



UNIVERSIDAD  
DE COSTA RICA

# REHMLAC

REVISTA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LA MASONERÍA

LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA | ISSN 1659-4223



## “Actualización de la bibliografía de la masonería femenina”

Susana Cuartero Escobés

FREEMASONRY and CIVIL SOCIETY  
UCLA



EHME

CASA  
de ALTOS  
ESTUDIOS  
**don  
Fernando  
Ortiz**  
UNIVERSIDAD DE LA HABANA

Susana Cuartero Escobés. Española. Doctora en Historia. Miembro del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española de la Universidad de Zaragoza, España. Correo electrónico: [scescobes@gmail.com](mailto:scescobes@gmail.com).

Fecha de recibido: 5 febrero 2013 - Fecha de aceptación: 13 abril 2013

**Palabras clave**

Masonería, Bibliografía, Estudios de género, Masonería femenina

**Keywords**

Freemasonry, bibliography, studies of gender, female freemasonry

**Resumen**

Las presentes páginas tienen como objeto contribuir a los estudios sobre la historia de género desarrollados en los últimos años, situándolos exclusivamente en el ámbito de la masonería. Tras unas breves consideraciones de carácter general sobre la presencia de la mujer en la masonería, nos centramos en el verdadero núcleo del trabajo: la actualización y ampliación del listado bibliográfico publicado en 2004 y recogido en Bibliografía de la Masonería.

**Abstract**

These pages are intended to contribute to studies on gender history developed in recent years, placing them exclusively in the field of Freemasonry. After some brief general considerations about the presence of women in Freemasonry, we focus on the real core of the work: the upgrade and expansion of bibliographical list published in 2004 and collected in the Bibliography of Spain and Latin America's Freemasonry.

Susana Cuartero Escobés y *REHMLAC*.

Consejo Científico: Miguel Guzmán-Stein (Universidad de Costa Rica, Costa Rica), José Antonio Ferrer Benimeli (Universidad de Zaragoza, España), Margaret Jacob (University of California Los Angeles, Estados Unidos), Eduardo Torres Cuevas (Universidad de La Habana, Cuba), María Eugenia Vázquez Semadeni (University of California Los Angeles, Estados Unidos), Éric Saunier (Université du Havre, Francia), Andreas Önnersfors (University of Lund, Suecia), Samuel Sánchez Gálvez (Universidad Carlos Rafael Rodríguez de Cienfuegos, Cuba), Roberto Valdés Valle (Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas", El Salvador), Céline Sala (Université de Perpignan, Francia), Dominique Soucy (Université de Franche-Comté, Francia), Guillermo de los Reyes Heredia (University of Houston, Estados Unidos), Felipe Santiago del Solar Guajardo (Universidad ARCIS, Santiago de Chile), Carlos Francisco Martínez Moreno (Universidad Nacional Autónoma de México, México), Michel Goulart da Silva (Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil)

Editor: Yván Pozuelo Andrés (IES Universidad Laboral de Gijón, España)

Director: Ricardo Martínez Esquivel (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)

Dirección web: [rehmlac.com/](http://rehmlac.com/)

Correo electrónico: [info@rehmlac.com](mailto:info@rehmlac.com)

Apartado postal: 243-2300 San José, Costa Rica

Citado en:

Academia.edu

Aladin. WRLC. Libraries Catalog

AFEHC. Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica

Biblioteca de Georgetown

CRICCAL, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3

CERGE EI. Portál elektronických časopisů. Univerzita Karlova v Praze

Departamento de Filosofía de la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”

Dialnet, Universidad de la Rioja

Directorio y recolector de recursos digitales del Ministerio de Cultura de España

DOAJ. Directory of Open Access Journals

Freemasonry and Civil Society Program at UCLA

Fudan University Library Academic Resource Portal

Google académico

Institute for the Study of the Americas at University of London

Latindex (UNAM)

Latindex.ucr. Repositorio de revistas de la Universidad de Costa Rica

Library Catalogue of University of South Australia

Museo Virtual de la Historia de la Masonería de La UNED

*Nuevo Mundo. Mundos Nuevos*

REDIAL. Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina

SID. Sistema Integrado de Documentación. Universidad Nacional de Cuyo

Toronto Public Library

UBO. Revues en ligne. Service Commun de Documentation, Université de Bretagne Occidentale

Universia. Biblioteca de Recursos

University of Wisconsin-Madison Libraries

Western Theological Seminary. Beardslee Library Journals



Licencia de tipo  
“Reconocimiento-No comercial-Compartir igual”

## “Actualización de la bibliografía de la masonería femenina”

Susana Cuartero Escobés

El presente trabajo tiene como objeto servir de colofón al anterior número de la revista dedicado monográficamente a Masonería y Género incluyendo una actualización de la bibliografía sobre esta cuestión.

No vamos a abordar otra vez los temas ya tratados con minuciosidad, ni vamos a hacer una reseña crítica de cada uno de los trabajos y estudios que se incluyen en estas páginas. Esa evaluación la dejamos para cada una de las personas interesadas que se dirijan a consultar sus interesantes páginas.

Si bien la lista consta de importantes trabajos debemos destacar que no son todos los que se han realizado. Existen otros estudios integrados en obras más grandes como de capítulos de monografías, de tesis doctorales, de trabajos de investigación, etc. que pasan desapercibidos y que merecen igualmente ser tenidos en cuenta. Entre ellos, dado que el área geográfica de la revista es Latinoamérica y Caribe me gustaría destacar el referido a Puerto Rico<sup>1</sup>. En él, el profesor José Antonio Ayala nos habla de masonería femenina exclusivamente en las logias de obediencia española y, al igual que casi todos los estudiosos del tema plantea la cuestión del papel real de la mujer dentro de la organización. El ingreso de la mujer en la logias puertorriqueñas tuvo lugar a partir de la década de 1890 y no difiere de lo que ocurrió en el resto de la masonería española, distinguiéndose dos vías de acceso: “a) La simple integración de mujeres en el cuadro de una logia masculina; b) la creación específica de logias de adopción, compuestas sólo de mujeres”<sup>2</sup>, no estando del todo clara la línea divisoria entre ambas.

Otro ejemplo también del área caribeña sería la República Dominicana, analizada por el profesor José Antonio Ferrer Benimeli en un número anterior<sup>3</sup>, sin embargo, al no tener registrada más que a una mujer, carece de sentido intentar dar o buscar una explicación al hecho<sup>4</sup>.

Desplazándonos más al norte, ya en territorio de Estados Unidos contabilizamos otro pequeño grupo de masonería femenina de obediencia española de fundación mucho más tardía que los anteriores casos, ya que es entre los años 1919 a 1922 cuando constatamos la

---

<sup>1</sup>José Antonio Ayala, “Vida interna de las logias”, en *La masonería de obediencia española en Puerto Rico en el siglo XIX* (Murcia, Universidad de Murcia, 1991), 117-125. Sirva esta nota como pequeño homenaje al profesor Ayala por su contribución al desarrollo de los trabajos en el ámbito de la masonería, por sus notables aportaciones y enseñanzas, como es la referida obra y por su genial humor en todas las reuniones en las que coincidimos.

<sup>2</sup> Ayala, “Vida interna de las logias”, 118.

<sup>3</sup> José Antonio Ferrer Benimeli, “La logia dominicana Aurora n° 82 de San Pedro de Macoris (1889-1923)”, *REHMLAC* 3, no. 2 (diciembre 2011 - abril 2012 [citado el 15 de enero de 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v3/n2/rehmlac.vol3.n2-jferrer.pdf>

<sup>4</sup> Según la consulta realizada en el Banco de Datos de la Masonería Española (propiedad del CEHME), tan sólo hay un registro correspondiente a Luz M. Donez, expulsada de la logia *Aurora n° 82* de San Pedro de Macoris, en 1903. Se desconoce la profesión, la edad, el año de ingreso, etc.

presencia de estos talleres. Se trata de las logias Liberty nº 46 (Philadelphia), Temple of Truth nº 392 (Lehighton) y Keystone (Harrisburg), todas en el estado de Pensilvania.

Si difícil es determinar cuáles eran los fines perseguidos por las mujeres que ingresaron en la masonería, en el caso norteamericano todavía lo son más dado que, en la década de los años 1920 “...la mayoría de las mujeres norteamericanas había accedido al mercado de trabajo de forma más numerosa que en otros lugares. Su educación no se había visto marcada por el pesado lastre de la religión. Los colegios femeninos fundados a mediados del siglo XIX habían sido obra de las fortunas industriales y comerciales, lo cual se dejaba sentir en la propia formación”<sup>5</sup>. La cuestión sería determinar si lo que esperaban encontrar en la masonería obedecía más al terreno filantrópico-benéfico que a las reivindicaciones político-sociales o si simplemente fue una expresión más del asociacionismo propio del momento.

### **Estudios actuales sobre masonería y género**

Las razones del interés de los estudios sobre masonería y mujer en la actualidad están muy relacionados con la evolución de los estudios sobre la historia de género. Durante mucho tiempo se ha tratado de analizar y replantear cuestiones como el trabajo, la educación, la igualdad política y social; hoy día las investigaciones se centran más en el tipo de discurso y su impacto en el ámbito sociocultural en tanto en cuanto ello influye, directamente, en la formación de la identidad social propia de un determinado grupo, en este caso de la mujer dentro de la masonería.

La profundización de los recientes trabajos en este tipo de aspectos ha mostrado una visión diferente de las relaciones de las mujeres, sobre todo en lo referente a la capacidad para asociarse y movilizarse en pro de un mismo fin y en su forma de sociabilizar con otros grupos del momento.

La masonería fue en cierto modo “utilizada” por la mujer para desvincularse del ámbito doméstico y religioso y optar por un nuevo concepto de ciudadanía íntimamente ligado a los ideales republicanos que defendía la masonería española y con unas determinadas connotaciones. La mujer en la masonería trata de mostrarse como una persona instruida, con autonomía personal y defensora de la sociedad del progreso. En la práctica, si consultamos los estudios sobre la composición sociológica de los talleres de adopción comprobamos que no fue tan ideal la realidad; muchas de las integrantes de los cuadros lógicos eran esposas, hijas, familiares de hombres masones, de condición burguesa y subordinadas en mayor o menor medida.

En general, podemos afirmar que la logia se presenta como un espacio en el que la mujer es libre de manifestar sus ideas y de exponer sus ideales, donde puede llegar a sentirse emancipada de las restricciones sociales y familiares del momento y donde realizarse como ser individual, con entidad propia. Sin embargo, profundizando en la realidad percibimos que

---

<sup>5</sup> Susana Cuartero Escobés, “*La masonería española en Estados Unidos*” (Tesis de Licenciatura en Historia, Universidad de Zaragoza), 97.

no deja de ser una ilusión pues todo ello ocurre en un ámbito controlado, en un espacio reducido observado a mayor o menor distancia por hombres, que convierte a la masonería en una sociedad paternalista y protectora.

## Bibliografía

El listado bibliográfico que compone el cuerpo principal del presente trabajo es una actualización que viene a completar la incluida en *Bibliografía de la Masonería*<sup>6</sup>. Como apuntaba el profesor Ferrer Benimeli en el Comentario Bibliográfico de la obra citada se trata de “monografías breves y aisladas” pero rigurosas y muy elaboradas, basadas tanto en el análisis de documentos originales de la masonería como en vivencias de algunos de sus autores.

La temática abordada en estos trabajos abarca diferentes aspectos y problemas relacionados con el ingreso de la mujer en la masonería, su trabajo dentro de la organización, su desarrollo en las diferentes épocas históricas y su interrelación con el resto de agentes sociales, culturales, políticos y religiosos del momento.

Sin duda Masonería y Género es un tema de plena actualidad en el que hay que seguir profundizando desde diferentes aspectos pero, sobre todo tratando de comprender y reconstruir las particulares relaciones que existieron entre hombres y mujeres dentro de este espacio.

- AA. VV. *Grande Loge Féminine de Suisse. Notice d'information*. Le Lignon, s. f.
- AA. VV. *l'Initiation féminine. Voie exceptionnelle de réalisation aujourd'hui pour la femme*. Monaco: Ed. Le Rocher, 1986, 180 págs.
- AA. VV. “Rosario de Acuña. Homenaje”. Gijón: Ateneo Obrero, 1992, 26 págs.
- AA. VV. “La Donna il Sacro l'Iniziazione”. En: *1º Forum Internazionale*. Coordinado por André Busine. Roma: Edimai, 1995, 239 págs.
- AA. VV. *La Grande Loge Féminine de France. Autoportrait 1945-1955*. Coordinado por André Busine. Paris: Guy Trédaniel, 1995, 224 págs.
- AA. VV. *Grands Maîtres, vous avez la parole. Ordre Maçonique Mixte International 'Le Droit Humain'*. Paris: Le Droit Humain, 2002, 198 págs.
- AA. VV. *La Franc-maçonnerie féminine au fil de l'histoire*. Paris, 2002, 20 págs.
- AA. VV. “La presenza Féminine in Loggia: storia e simbologia”. En: *Delta. Rassegna di Cultura Massonica* 8-9 (gennaio-marzo 2004): 104-115.
- AA.VV. *Regards sur Maria Deraismes. La liberté de pensée*. Coordinado por Andrée Pratt. Paris: Ed. Conform, 2010, 159 págs.
- AA. VV. *Les femmes en franc-maçonnerie*. Escalquens: Orus, 2011, 63 págs.
- AA. VV. *Les femmes et la franc-maçonnerie, des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Dirigido por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et

---

<sup>6</sup> Ferrer Benimeli y Cuartero Escobés, *Bibliografía de la Masonería* (Madrid: Fundación Universitaria Española, 2004), Tomo II, Volumen II, 760-768.

- les Hommes, 2011.
- AA.VV. *Le Médailleur. La Grande Loge féminine de France au fil de ses médailles de 1901 à 2010*. Paris: GLFF, 2010, 224 págs.
- Acuña, Rosario. “Al pueblo masónico. La gran protectora de la masonería española”. En: *Las Dominicales del Libre Pensamiento* (27 mayo 1888).
- Acuña, Rosario. “Rosario de Acuña a la Masonería”. En: *Las Dominicales del Libre Pensamiento* (15 febrero 1885).
- Acuña, Rosario. “Al pueblo masónico. La gran protectora de la masonería española”. *La Humanidad* (10 junio 1888).
- Acuña, Rosario. “Discurso pronunciado por Dña. Rosario de Acuña en el acto de instalación de la logia femenina “Hijas del Progreso”, de la cual es oradora nuestra distinguida amiga y compañera”. En: *La Humanidad* (noviembre-diciembre 1888).
- Adilardi, Guglielmo. *Massoneria Femminile. La nascita delle Stelle d'Oriente in Italia*. Prefacio escrito por Aldo A. Mola. Firenze: Angelo Pontecorboli ed., 2010, 109 págs.
- Adilardi, Guglielmo. *Massoneria Femminile. La nascita delle Stelle d'Oriente in Italia*. Firenze: Angelo Pontecorboli ed., 2010, 109 págs.
- Álvarez Lázaro Pedro. “Mujer y masonería”. En: *Masonería y culturas*. Editado por Manuel de Paz Sánchez. Santa Cruz de Tenerife: La Página Ed., 2009, págs. 71-95.
- Anónimo. “Adoptive Masonry”. En: *Freemason's Repository* (september 1857).
- Anónimo. “La Franc-Maçonnerie féminine”. En: *La franc-maçonnerie à Mulhouse de 1809 à nos jours. Bulletin de la Société industrielle de Mulhouse* 796 (1995): 111-112.
- Anónimo. *La Franc-maçonnerie Féminine*. Paris: Nouvelles Editions Nationales, s.f.
- Anónimo. “Androgynus Masonry”. En: *Masonic Review* (february 1869).
- Anónimo. “L'ordre maçonnique Mixte international”. En: *La franc-maçonnerie à Mulhouse de 1809 à nos jours. Bulletin de la Société industrielle de Mulhouse* 796 (1995): 115 págs.
- Anónimo. “Woman and Masonry”. En: *Voice of Masonry* (july 1877).
- Anónimo. “Ladies and Masonry”. En: *Masonic Monthly* (january 1870).
- Anónimo. “Experience of a Mason's Wife”. En: *Masonic Review* (july 1861).
- Anónimo. “Ladies at our Banquets”. En: *Masonic Review* (december 1869).
- Anónimo. *Maçonaria das Senhoras ou a Verdadeira Maçonaria de Adopção Precedida de algumas Reflexoes sobre as Lojas*. Lisboa: Off. Simao Thaddeo Ferreira, 1822, 122 págs.
- Anónimo. “Adoptive Masonry”. En: *Masonic Review* (february 1857).
- Anónimo. “La Franc-Maçonnerie Féminine Memphis-Misraïm”. En: *Dossiers de l'Histoire mystérieuse. La Franc-Maçonnerie* 7 (s. f.): 97-101.
- Anónimo. *La Franc-Maçonnerie Féminine (2400 noms)*. Paris: Nouvelles Editions Nationales, 1942.
- Anónimo. “Il était une fois la Franc-Maçonnerie féminine”. En: *Dossiers de l'Histoire mystérieuse. La Franc-Maçonnerie* 7 (s.f.): 83-96.
- Anónimo. “A propos de la loge L'Egalité du Droit Humain à Rochefort. La présence de la femme dans la franc-maçonnerie en Charente-Maritime”. En: *Trois Siècles de Franc-*

- Maçonnerie en Charente Maritime*. La Rochelle: Archives Départementales, 2001, págs. 131-142.
- Arnold, Augustus C. L. *The Signet of King Solomon, or The Freemason's Daughter*. New York: Masonic Publishing & Manufactu, 1966.
- Auffret, Éloïse. “La Maçonnerie féminine d'Adoption au Musée de la francmaçonnerie”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 65-75.
- Bacot, Jean-Pierre. *Les filles du Pasteur Anderson. Deux siècles de Franc-Maçonnerie mixte et féminine en France*. Paris: Edimaf, 1988, 134 págs.
- Bataille, Marie Josè. “Il Don Giovanni de Mozart: Opera Massonica? Tre imagini di donna alla soglia della luce”. En: *Studi Filosofico-Massonici*. Roma: Edimai, 1995, págs. 147-157.
- Bayer, Natalie. “The Societé Antiabsurde: Catherine the Great and Freemasonry”. En: *Freemasonry and Fraternalism in Eighteenth-Century Russia*. Editado por Andreas Ónnerfors y Dorothe Sommer. Sheffield University Press, 2009, 109-132.
- Beauquier, Mireille. *La Grande Loge féminine de France*. Paris: Editions Maçoniques de France, 2001, 126 págs.
- Benchetrit, Karen y Carina Louart. *La Franc-Maçonnerie au féminin*. Paris: Belfond, 1994, 340 págs.
- Bertrand, Colette. “Comment la maçonnerie vint aux femmes”. *Dix-Huitième Siècle* 19 (1987): 205-210.
- Bisogni, Beatrice. “Le donne e la Massoneria”. En: *La Libera Muratoria*. Milano: SugarCo, 1978, págs. 119-125.
- Boitel, Philippe. “Femmes en Franc-Maçonnerie”. En: *Notre Histoire* 144 (1997): 30-35.
- Bolado García, José. “Rosario de Acuña: Palabra y testimonio en la causa de la emancipación femenina”. En: *La masonería española y la crisis colonial del 98*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: CEHME, 1999, Vol. I, págs. 65-81.
- Bolado García, José. “Rosario de Acuña y Villanueva”. En: *Gijón. El cuerpo de los vientos. Cuatro literatos gijoneses*. Gijón: Biblioteca Gijonesa del siglo XX, 2000, págs. 31-81.
- Bossu, Jean. “La Baronne de Flaschlande, Protectrice de la loge La Candeur, O. de Strasbourg”. En: *Travaux de la Loge Nationale de Recherches Villard de Honnecourt* 2, no. 2 (1980): 147-149.
- Boyau, Rémy. *La vie de la Très Illustre soeur Odette Boyau*. S.l.: s. f., 96 págs.
- Brado, Luis. *Venus Maçonna*. Lisboa: Impressao Liberal, 1822.
- Braschi, Leone. *La Massoneria e la Donna. L'iniziazione issiaca e "il Diritto Umano" de Maria Deraïsmes*. Firenze: Nardini Ed., 1984, 59 págs.
- Brault, E. *La Franc-Maçonnerie et l'émancipation des femmes*. Paris: Dervy Livres, 1981.
- Brault, E. *Psychanalyse de l'initiation maçonnique*. Paris: Dervy Livres, 1982.
- Bravo Cela, Blanca. *Carmen de Burgos (Colombina): contra el silencio*. Madrid: Espasa Calpe, 2003.



- Bregues, Jacques. “Les Maçonneries parallèles. La Maçonnerie féminine”. En: *Histoire des Francs-Maçons en France*. Dirigido por Daniel Ligou. Toulouse: Privat, 1981, págs. 297-324.
- Bruwier, M. y M. L. Irotte. “Le rôle de la loge Les Amis Philanthropes dans la création du Droit Humain en Belgique (1910-1912)”. En: *Visages de la francmaçonnerie belge au XXe siècle*. Bruxelles: Ed. de l’Université, 1983, págs. 257-271.
- Buisine, Andrée. “Annie Besant, socialiste, théosophe et franc-maçonne”. En: *Chroniques d’Histoire Maçonnique* 34 (1985): 63-73.
- Buisine, Andrée. *La Franc-Maçonnerie Anglo-saxonne et les Femmes*. Paris: Guy Trédaniel, 1995, 336 págs.
- Buisine, Andrée. *La femme et la Franc-Maçonnerie dans les pays de langue anglo-saxonne*. Dijon, 1990.
- Buisine, Andrée. “La franc-maçonnerie et les femmes anglo-saxonnes: religion et pseudoreligion”. En: *La pensée et les hommes. Franc-Maçonnerie et religions*. Editado por Jacques Lemaire. Bruxelles: Ed. Université de Bruxelles, 1996, págs. 75-87.
- Burke, Janet Mackey. “Sociability, Friendship and the Enlightenment among Freemasons in Eighteenth Century France”. Tesis Doctoral en Historia, Arizona State University, 1986.
- Burke, Janet Mackey. “Freemasonry and Noblewomen. The Role of the Secret Society in Understanding Public Behavior of Women Elites”. En: *Proc. Annual Meeting of West Soc. For French History* 16 (1989): 376-384.
- Burke, Janet Mackey. “Freemasonry, Friendship and Noblewomen. The Role of the Secret Society in bringing Enlightenment Thought to Pre-revolutionary Women Elites”. En: *History of European Ideas* 10 (1989): 282-293.
- Burke, Janet y Margaret Jacob. “French Freemasonry Women and Feminist Scholarship”. En: *The Journal of Modern History* 68, no. 3 (1996): 516-549.
- Burke, Janet. “Princesses du sang et Soeurs en Maçonnerie: la duchesse de Chartres, la duchesse de Bourbon et la princesse de Lamballe”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 31-47.
- Caille, Laure. “El Rito Francés en femenino”. En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 49-57.
- Caille, Laure. “La franc-maçonnerie féminine: entre Adoption et emancipation”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIX siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 49-63.
- Cambóni, Diane. “La importancia de normalizar la presencia de la mujer en masonería”. En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 64-67.
- Camou, Hélène. “La franc-maçonnerie féminine”. En: *La Franc-Maçonnerie*. Paris: Dervy Bordeaux, Musée d’Aquitaine, 1994, págs. 71-74.
- Campos, Mauricio Javier. “Breve panorama de la mujer y la masonería argentina del siglo

- XIX a la Actualidad”. En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 103-113.
- Carbajosa, J.M. *La masonería y la mujer*. México, 1963.
- Carnes, Mark C. *Secret Ritual and Manhood in Victorian America*. New Haven-London: Yale University Press, 1989, 226 págs.
- Charpentier de Coysevoix, Noëlle. *La Franc-maçonnerie mixte et le Droit Humain*. Paris: Ed. Maçonniques de France, 1998, 127 págs.
- Charpentier de Coysevoix, Noëlle. *La Masonería Mixta y El Derecho Humano*. Madrid: Fundación María Deraismes, 2010, 110 págs.
- Codaccioni, Anne. *Le Grand Orient et la question féminine à la Belle Epoque (1900-1914)*. Paris (Tesis mecanografiada), 1997, 212 págs.
- Combes, André. “Une affaire d'hommes”. En: *Humanisme* 228 (1996): 80-81.
- Cuartero Escobés, Susana. “La mujer y la masonería”. En: *Revista de Extremadura* 4 (enero-abril 1991): 67-72.
- Dat, Bernard. “The Order of Ancient, Free and Accepted Masonry for men and women: origines et structures de l’A.F.A.M. et du Suprême Conseil Féminin Britannique”. En: *Renaissance Traditionnelle* 130 (2002): 74-89.
- Decharneaux, Baudouin. “Quand les femmes deviennent Maçonnes au XVIIIe siècle : les rituels du marquis de Gages”. En: *Les femmes et la francmaçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 155-162.
- Deneckere, Gita. “Les femmes frappent à la porte du temple. La “petite différende” dans la franc-maçonnerie des 19 et 20 siècles”. En: *La sagesse dans l'allegresse. Deux siècles de franc-maçonnerie à Gand et Anvers*. Bruxelles: Marot-tijdsbeeld, 2003, págs 117-139.
- Deraimes, Maria. *Ce que veulent les femmes. Articles et discours de 1869 à 1894*. Paris: Syros, 1980.
- Deraimes, Maria. *Éve dans l'humanité (1868)*. Paris: Cité-Femmes, 1990.
- Deraimes, Maria. *Eva en la Humanidad*. Madrid: Fundación María Deraismes, 2010, 234 págs
- Desbordes, Hélène. *Des Loges d'adoption de la GLDF à la Grande Loge Féminine de France (1901-1959)*. Paris: GLFF, 1995, 129 págs.
- Desmed, Roger. “Examen du problème de l’émancipation de la femme par la loge Les Amis Philantropes vers 1860”. En: *Revue de l'Université de Bruxelles* 3-4 (1977): 386-413.
- Despy-Meyer, André. “Les femmes en Franc-Maçonnerie”. En: *La Franc-Maçonnerie et l'Europe du XVIIIe siècle à nos jours*. Buxelles, 1993, págs. 67-71.
- Di Gregorio, Francesco. “Donna e massoneria: una questione ontologica”. En: *La Donna, il Sacro l'Iniziazione*. Roma: Edimai, 1994, págs. 115-119.
- Doré, André. “La maçonnerie des dames. Essai sur les grades et les rituels des loges d'adoption. 1745-1945”. En: *Bulletin du Grand Collège des rites* 91(1981): 1-26.
- Droit Humain. *Histoire de la Fédération belge du Droit Humain. Tome I: des origines à la guerre de 1940-1945*. Bruxelles, 1978.
- E. E. “Le rôle d’une commision d’Histoire dans une jeune Obédience [La Grande Loge

- Féminine de Belgique]”. En: *Journées d'étude du Grand Orient de Belgique* 27-28 (1984): 7 págs. [menacografiado].
- Enríquez del Árbol, Eduardo. “Los orígenes de la Masonería femenina en la Francia del siglo XVIII”. En: *Trienio, Ilustración y liberalismo* 18 (1991): 77-107.
- Enríquez del Árbol, Eduardo. “La masonería en Cádiz en el último tercio del siglo XIX: el caso de la logia Hijas de la Regeneración (1895-1898)”. En: *Actas del II Coloquio de Historias Locales*. Cádiz: Fundación Alberti, 1991.
- Enríquez del Árbol, Eduardo. “La masonería española y la mujer en el sexenio democrático 1868-1874”. En: *Anuario de Historia Moderna y Contemporánea* 14 (1992): 44-46.
- Fagoaga, Concha y Paloma Saavedra. *Vinculación a la franc-masonería, Clara Campoamor. La sufragista española*. Madrid: Instituto de la Mujer, 1986, págs. 200-204.
- Faucher, Jean-André. “Mystérieuses francs-maçonnnes”. En: *Historia* 346 (1975): 39-45.
- Faulks, Philippa. “One for the Ladies. How to survive Ladies' Night”. En: *The Square* 37, no. 3 (2011): 51-53.
- Fernández Riera, Macrino. *Rosario de Acuña en Asturias, Gijón*. Gijón: Trea, 2005, 246 págs.
- Ferrer Benimeli, José Antonio. “Les femmes et la franc-maçonnerie espagnole au XIXe siècle”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 323-363.
- Figueiredo, Joaquim Gervásio de. “A Mulher e a Maçonaria, Panorama Atual da maçonaria no mundo”. En: *Ac. Brasileira Maçonica Letras* 0 III (1983): 15-38.
- Franco Rodríguez, J. “La mujer y la logia”. En: *Las Dominicales del Libre Pensamiento* (7 junio 1885).
- Gaspard, Françoise. “Donne e Massoneria. Massoneria femminile-massoneria feminista?. Il caso della Francia”. En: *La massoneria oggi*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli y Aldo A. MOLA. Foggia: Bastogi, 1991, págs. 94-112.
- Gautier, Nadine. “Les femmes aussi”. En: *La Franc-maçonnerie*, págs. 55-61.
- Giraud-Marza, Suzanne. “Premières manifestations de la Franc-maçonnerie féminine en Espagne (1848-1898)”. En: *Chroniques d'Histoire maçonnique* 51 (2000): 79-88.
- Gómez Blesa, Mercedes. “Luces y Sombras de un Espacio Propio. Reseña de la novela Hijas de la luz, de Nora Ortiz”. En: *REHMLAC* 4, no. 2 (diciembre 2012 - abril 2013) 203-208 [citado el 15 de abril de 2013]: disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n2/rehmlac.vol4.n2-mgomez.pdf>
- Gortchakoff, Michel. “L'Initiation et les Femmes”. En: *La Franc-Maçonnerie. Les dossiers de l'histoire* 57 (novembre-décembre 1985): 88-93.
- Gotovitch, José. “Femmes pour la paix: une nébuleuse laïque”. En: *Cahiers Marxistes* 193 (février-mars 1994): 29-37.
- Gran Logia Femenina de España. “Mujeres iniciadas en Europa hoy: la fuerza del ritual”. En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 58-63.
- Grande Loge Féminine de Belgique. *Constitution et Réglément généraux*. Bruxelles, 1982.
- Gros, Jean-Marc y Georges Martin. *Franc-Maçon de l'Universel Fondateur de l'Ordre Maçonnique Mixte International: Le Droit Humain*. Paris: Ed. Détrad, 1988, 254 págs.

- Gros, Jean-Marc. *Le Droit Humain International 1913-1947. De l'éveil à la mise en oeuvre*. Paris: Ed. Detrad AVS, 2002, 427 págs.
- Guerra, Víctor. "Mujeres en masonería". En: *La Nueva España* (7 noviembre 2006).
- Guerra, Víctor. "La masonería en la novelística actual". En: *Cultura Masónica I*, no. 4 (2010): 68-90.
- Guerra, Víctor. "Masonería y mujer. Una composición de lugar". En: *Cultura Masónica II*, no. 5 (2010): 11-22.
- Gugliero, Francine. *L'Initiation féminine*. Friant, 1982.
- Guillemain de St-Victor, Louis. *La Vraie Maçonnerie d'Adoption (1787) Manuel des Franches-Maçonnnes*. Ventabren: Ed. Les Rouyat, 1984, 144 págs.
- Harman, Olivia. "L'Azille enchanté ou la réunion des deux sexes. Réflexions sur le rite d'Adoption dans la franc-maçonnerie de l'Ancien Régime". En: *Renaissance Traditionnelle* 127-128 (juillet-octobre 2001): 250-260.
- Hecq, Françoise y Françoise Kruyen. "De gauche, féministes et maçonnnes". En: *Cahiers Marxistes* 193 (février-mars 1993): 123-132.
- Heidle, Alexandra y Jan Snoek. *Women's Agency and Rituals in mixed and Female Masonic Orders*. Leiden: Brill, 2008, 200 págs.
- Hills, G. P. G. "Women and Freemasonry". En: *Ars Quatuor Coronatorum* 33 (1920): 63-77.
- Hivert-Messeca, Yves. "La Massoneria femminile del XVIII secolo, principalmente in Francia". En: *Studi Filosofico-Masonici. 1ª Simposio Internazionale Elbano*. Roma: Edimai, 1995, págs. 137-146.
- Hivert-Messeca, Gisèle et Yves. *Comment la Franc-Maçonnerie vint aux femmes. Deux siècles de Franc-Maçonnerie d'adoption féminine et mixte en France 1740-1940*. Paris: Dervy, 1997, 390 págs.
- Hivert-Messeca, Yves. "Discours féminin et féministe en loge au 18e siècle, en France". En: *Rev. Delta, Rassegna di Cultura Massonica* 52 (1999): 47-50.
- Hivert-Messeca, Yves. "La Maçonnerie des Dames dans la France napoléonienne: chant du cygne ou métamorphose?". En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 301-322.
- Hoffman. *La femme dans la pensée des Lumières*. Paris, 1997.
- Hubert-Sperl, Rita. "Der Rosenorden für Damen (1784-1788) ein früher Emanzipationsprojekt?". En: *Zeitschrift für Internationale Freimaurer Forschung* 2 (2000): 9-28.
- Isastia, Ana Maria. "La questione donna". En: *Massoneria Oggi* V, no. 3 (giugno-luglio 1998): 36-39.
- Jacob, Margaret C. "La massoneria, le donne e il paradosso dell'illuminismo". En: *Massoneria illuminata*. Torino: Einaudi, 1991, págs. 199-236.
- Jacob, Margaret C. "Freemasonry, Women and the Paradox of the Enlightenment". En: *Living Enlightenment*. Oxford, 1991, págs. 120-142.
- Jacob, Margaret C. "La franc-maçonnerie féminine au siècle des Lumières". En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por

- Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemmaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 17-29.
- Jardé, Magali. “Saint Charles du Triomphe de la Parfaite Harmonie. Une loge d’adoption oubliée (1777-1784)”. En: *Dix-Huitième siècle* 31 (1999): 377-393.
- Juette, Danièle, Yvette Ramon y Antonio Ceruelo. *Ordre Maçonique Mixte International Le Droit Humain. Grandes Maîtres, vous avez la parole*. Paris: Le Droit Humain, 2002, 200 págs.
- Jupeau-Requillard, Françoise. *L’Initiation des femmes*. Paris: Ed, du Rocher, 2000, 316 págs.
- Jupeau-Requillard, Françoise. “Les femmes et la Franc-maçonnerie”. En: *Le Franc-maçon en habit de Lumière. Esprit et matière*. Tours: Association 5997, 2002, págs. 81-89.
- Kenaston, Jean McKee. *History of the Order of the Eastern Star*. Cedar Rapid-Iowa: Torch Press, 1917.
- Klejman, L. y F. Rochefort. *L’égalité en marche: le féminisme sous la Troisième République*. Paris: Des Femmes, 1989.
- L., Jean. *La femme et la maçonnerie. Respectable Loge ‘Evolution’ à l’Orient de Verviers. 30e anniversaire. 1952-1982*. S. l. n. d., 1982, 31 págs.
- Lacalzada de Mateo, María José. “La intervención de la masonería en los inicios de la ciudadanía femenina”. En: *Género y ciudadanía. Revisiones desde el ámbito privado*. Editado por Margarita Ortega, Cristina Sánchez y Celia Valiente. Madrid: Instituto Univ. Estudios de la Mujer, 1999, págs. 243-257.
- Lacalzada de Mateo, María José. “Du foyer à l’espace public. Les femmes et la Franc-maçonnerie en Espagne (1868-1936)”. En: *Les francs-maçons dans la cité. Les cultures politiques de la Franc-maçonnerie en Europe XIXe-XXe siècle*. Dirigido por Luis P. Martín. Rennes: PUR, 2000, págs. 125-145.
- Lacalzada de Mateo, María José. “Mercedes de Vargas y Rosario de Acuña: el espacio privado, la presencia pública y la masonería (1883-1891)”. En: *Prototipos e imágenes de la mujer en los siglos XIX y XX*. Málaga: Universidad-Ateneo, 2002, págs. 43-72.
- Lacalzada de Mateo, María José. “La mitad femenina “para” la masonería “y en” masonería (1868-1936). Balance y perspectivas”. En: *Investigaciones Históricas* 23 (2003): 117-139.
- Lacalzada de Mateo, María José. “Perfiles masónicos de señoras entre hojas de acacia”. En: *La Acacia* VII, no. 20 (2004): 12.
- Lacalzada de Mateo, María José. “Perfiles masónicos de señoras entre hojas de acacia”. En: *La Acacia* VII, no. 21 (2004): 11.
- Lacalzada de Mateo, María José. “Laicismo, derechos humanos y derechos femeninos en la masonería. Acerca de los cimientos en los siglos XVIII-XIX”. En: *Arenal* 11:2 (julio-diciembre 2004): 5-26.
- Lacalzada de Mateo, María José. “Las mujeres en la ‘cuestión social’ de la Restauración: Liberales y católicas (1875-1921)”. En: *Historia Contemporánea* II, no.29 (2004): 691-717.
- Lacalzada de Mateo, María José. “Humanismo ilustrado-liberal en la emancipación de las mujeres y su engranaje masónico en España”. En: *Teoría feminista: de la Ilustración a*

- la Globalización. De la Ilustración al segundo sexo*. Editado por Celia Amorós y Ana de Miguel. Madrid: Minerva Ed., 2005, Tomo I, págs. 213-270.
- Lacalzada de Mateo, María José. *Mujeres en masonería. Antecedentes históricos entre las luces y las sombras (1868-1936)*. Premià de Mar: Clavell, 2006, 300 págs.
- Lacalzada de Mateo, María José. *El cimiento Mixto en Masonería. El Derecho Humano en España (1893-1963)*. Madrid: Fundación Maria Deraismes, 2007, 363 págs.
- Lacalzada de Mateo, María José. “Presencia femenina en la masonería extremeña durante el último tercio del siglo XIX”. En: *Masonería y Extremadura*. Coordinado por Esteban Cortijo. Cáceres: Ateneo de Cáceres y Caja de Ahorros de Extremadura, 2008, págs 121-156.
- Lacalzada de Mateo, María José. “‘Epílogo’ a Rosario de Acuña y Villanueva”. En: *Obras Reunidas*. Editado por José Bolado. Gijón: KKK Ediciones, 2008, Tomo IV, págs 843 - 852 y 2009, Tomo V.
- Lacalzada de Mateo, María José. “Pensamientos en voz alta de una siempre-activa aprendiz (sic) de historiadora”. En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 23-32.
- Lacalzada de Mateo, María José. *Maria Deraismes. La fuerza de la palabra*. Madrid: fmd, 2012, 213 págs.
- Lacalzada de Mateo, María José. “Hombres y mujeres por el Filo de las Heterodoxias, dentro y fuera de la Francmasonería”. En: *REHMLAC* 4, no. 2 (diciembre 2012 - abril 2013) 30-53 [citado el 15 de abril de 2013]: disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n2/rehmlac.vol4.n2-mjlacalzada.pdf>
- La Rive, Abel Clarín de. *La femme et l'enfant dans la francmaçonnerie universelle*. Paris, 1894.
- Lasveaux, Lucille. “Franc-maçonnerie et féminisme 1882-1914”. Mémoire de maîtrise d'histoire, Lyon, Université II 1985.
- Le Forestier, René. “Maçonnerie féminine et loges académiques”. Publié par Antonio Faivre. Milano: Ed. Arché, 1979, 268 págs.
- Leton, J. *La femme et la Maçonnerie. R. L. "Evolution" à l'orient de Verviers. 30e anniversaire 1952-1982*. Verniers, 1982, 31 págs
- Letre, Maria de. *La Masonería y la Mujer*. México, 1966, 23 págs.
- Loge Sub Rosa. *L'Initiation féminine*. Genève: Ed. Sub Rosa, 1985, 114 págs.
- López de Ayala, Ángeles. “Cartas a un masón”. En: *Las Dominicales del Libre Pensamiento* (28 septiembre 1894).
- López García, P., A. Morales Benítez y F. Sigler. “La mujer en la masonería gaditana. Estudio de las logias”. En: *La Masonería española entre Europa y América*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: Diputación General Aragón, 1995, Tomo I, págs. 199-208.
- Lorenzo, Lila y Sergio García Guzmán. “La masonería femenina mexicana”. En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 92-102.
- Macoy, Robert. *Adoptive Rite Ritual*. New York: Macoy, 1923.
- Marques da Costa, Fernando. *A Maçonaria Feminina*. Lisboa: Ed. Vega, 1979, 180 págs.
- Marques da Costa, Fernando. “Mulheres, elites e igualitarismo na 1ª República”. En: A

- mulher na sociedade portuguesa*. Coimbra, 1986, págs. 5-19.
- Marza, Suzanne. *Premières manifestations de la franc-maçonnerie féminine en Espagne au XIXe siècle 1868-1898*. Aix-en-Provence, Septentrion, 1997, 406 págs.
- Marza, Suzanne. “Premières manifestations de la franc-maçonnerie féminine en Espagne (1848-1898)”. En: *Chroniques d’Histoire Maçonnique* 51 (2000): 79-88.
- Martín Pulido, Cecilia. “Margarita Nelken: incidente en la prensa cacereña”. En: *Masonería y Extremadura*. Coordinado por Esteban Cortijo. Cáceres: Ateneo de Cáceres y Caja de Ahorros de Extremadura, 2008, págs. 347-352.
- Matzeu, Stefania. “La parola alle logge in grado di Apprentista”. En: *Delta* 94 (2008): 99-103.
- Médioni, Henri. “Une para-maçonnique dissidente féminine aux Etats-Unis: l’ordre des Amaranthes”. En: *La Chaîne d’Union* 17 (2001).
- Mirala, Petri. “‘La protection de la veuve’: les femmes dans la Maçonnerie irlandaise du XVIIIe s”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 199-223.
- Mitchell Somers, Susan y Andrew Prescott. “Soeur Dunckerley”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 257-280.
- Mitchell Somers, Susan. “Caché, mais bien en vue: l’Ordre de l’Eastern Star dans l’historiographie des sociétés féminines américaines”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 365-384.
- Monselet, Charles. *La franc-maçonnerie des femmes*. Paris, Ed. Du Masque, 2011.
- Morales Ruiz, Juan José. “La mujer en la masonería menorquina del siglo XIX”. En: *Masonería, revolución y reacción*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Alicante: Instituto Cult. Juan Gil Albert, II, 1990, págs. 657-685.
- Moreau, Elisabeth. “Et les femmes?”. En: *Panoramiques. Comment peut-on être franc-maçon?* 20 (1995): 30-35.
- Morris, Robert. *Life in the Triangle, or Freemasonry at the Present Time*. Louisville: J. F. Brennan and Co., 1854
- Morte, Libertad. “La mujer y la masonería”. En: *Historia* 16 (1977): 21-25.
- Morte, Libertad. “La mujer y la masonería”. En: *La masonería española*. Alicante: Instituto Juan Gil Albert, 1989, págs. 99-104.
- Mosquera, María José. “Masonas devotas de lo esotérico”. En: *Marie Claire* 16, no. 2 (1987): 100-106.
- Mosquera, María José. “Masonas: una vida oculta”. En: *Marie Claire* 16, no. 2 (1987): 100-106.
- Munari, Barbara de. “La Massoneria e la Donna”. En: *La Massoneria Liberale*. A cura di Luigi Danesin. Roma: Atanòr, 2006, págs. 275-286.
- Munari, Barbara de. “A un Neòfita”. En: *La Massoneria Liberale*. A cura di Luigi Danesin.

- Roma: Atanòr, 2006, págs. 327-330.
- Nandin de Carvalho, Luís. *A Maçonaria, as Mulheres e a Internet*. Lisboa: Ed. Margem, 1996, 63 págs.
- Nandin de Carvalho, Luís. *A Maçonaria entreaberta. Historia de una crise. A Maçonaria Feminina*. Lisboa: Huguin, 1997, 234 págs.
- Neguiral, Sylvestre. *Les femmes et la franc-maçonnerie du XVIIIe siècle à 1920*. Mémoire de D.E.A. Université de Paris VII, Paris, 1990.
- Nobbio, Claudio. “La Massoneria e ‘Le donne curiosa’”. En: *Massoneria e Illuminismo a Venezia*. A cura di Luigi Danesin. Roma: Atanòr, 2008, págs. 51-57.
- Nuñez, Concepción. “Carmen de Burgos en la Generación del 98”. En: *1898-1998. Un siglo avanzado hacia la igualdad de las mujeres*. Madrid: Dirección General de la Mujer, 1999, págs. 77-90.
- Oberlin, Denisse, Nicole Foussant y Louise Michel. *Une femme debout*. Paris: Ed. Maçonniques, 2012, págs. 296.
- Oliveira Marques, A. H. de. “Venus Maçona”. En: *A Mulher na Sociedade Portuguesa. Visão Histórica e Perspectivas Actuais*. Coimbra: Instituto de Historia Económica e Social, 1986, Vol. II, págs. 55-60.
- Ollivier, Georges. *Le Féminisme et la Franc-Maçonnerie*. París: R.I.S.S., 1943.
- Olmedo, Ildefonso. “Y la mujer ingresó en la masonería gaditana”. En: *Diario de Cádiz* (11 julio 1993): 9.
- Önnerfors, Andreas. “La sociabilité féminine en Suède au XVIIIe siècle”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècle*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et le Hommes, 2011, págs. 77-96.
- Ortiz Albear, Natividad. “La logia Amor de Madrid: Una logia femenina en la II República”. En: *La masonería española en el 2000. Una revisión histórica*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: Gobierno de Aragón, 2001, Vol. II, págs. 627-640.
- Ortiz Albear, Natividad. *Las mujeres en la masonería*. Málaga: Universidad, 2005, págs. 430.
- Ortiz Albear, Natividad. “La integración de las mujeres en la masonería española a través del rito de adopción (1868-1939)”. En: *Studia Historica. Historia Contemporánea* 23 (2006): 131-152.
- Ortiz Albear, Natividad. *Mujeres masonas en España. Diccionario biográfico (1868-1939)*. Santa Cruz de Tenerife: Eiciones Idea, Col. Escuadra y Compás, 2007, págs. 472.
- Ortiz Albear, Natividad. “Masonería y feminismo. Clara Campoamor: feminista y masona”. En: *La igualdad como compromiso. Estudios de género en homenaje a la profesora Ana Díaz Medina*. Salamanca: Ediciones Universidad, 2007.
- Ortiz Albear, Natividad. “Mujeres ante la represión franquista”. En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 86-91.
- Ortiz Albear, Natividad. *Hijas de la Luz* (novela). Santa Cruz de Tenerife: Ed. Idea, 2011.
- Ortiz Albear, Natividad. “Las mujeres en la masonería española (1868-1939)”. En: *REHMLAC* 4, no. 2 (diciembre 2012 - abril 2013) 75-88 [citado el 15 de abril de



- 2013]): disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n2/rehmlac.vol4.n2-nortiz.pdf>
- Pacout, Nathalie. *La Franc-Maçonnerie - Initiation*. Marabout, 1992.
- Paz Sánchez, Manuel de. “Cronica y semblanza wangüenmertiana de Mercedes Pinto. Una feminista canaria en Cuba (1935-1936)”. En: *Boletín Millares Carló 2* (1990): 457-473.
- Pereira, Teresa S. C. “A maçonaria no feminino das origens à República”. En: *Gremio Lusitano 16* (2010): 86-89.
- Perna, Valerio. “L’iniziazione femminile massonica e paramassonica in Russia e Polonia”. En: *La Donna il Sacro l’Iniziazione*. Roma: Edimai, 1994, págs. 89-93.
- Péter, Róbert. “La femmes et la franc-maçonnerie dans la presse anglaise du XVIIIe siècle”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editadp por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 199-223.
- Presmanes García, Rosa Elvira. *La masonería femenina en España. Dos siglos de historia por la igualdad*. Madrid: Catarata, 2012, págs. 350.
- Pike, Albert. *Masonry of Adoption: (Masonic Rituals for Women)*. Kila (Estados Unidos): Kessinger Publishing, págs. 220.
- Pink Andrew. “Un «Robin des bois féminin» et ses joyeuses compagnes: Maçons modernes dans un jardin de plaisance à Londres, au début du XVIIIe siècle”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editadp por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 225-233.
- Pinto, Genulpo H. “A Maçonaria e a Mulher”. En: *Panorama Atual da maçonaria no mundo III* (1983): 39-107.
- Pruneti, L. “Verso la ‘mixité’, Storia dell’integrazione femminile nella Massoneria”. En: *La Donna il Sacro, l’Iniziazione*. Roma: Edimai, 1994, págs. 35-50.
- Ramos Palomo, María Dolores. “La construcción de la ciudadanía femenina: Las librepensadoras (1898-1909)”. En: *1898-1998. Un siglo avanzado hacia la igualdad de las mujeres*. Madrid: Dirección General de la Mujer, 1999, págs. 77-90.
- Ramos Palomo, María Dolores. “Herederas de la razón ilustrada: feministas librepensadoras en España (1880-1902)”. En: *Feminismo plural. Palabra y memoria de mujeres*. Málaga: Atenea, 1994, págs. 85-109.
- Randouyer, Françoise. “Presencia femenina en las logias españolas (1868-1898)”. En: *La masonería española en el 2000. Una revisión histórica*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: Gobierno de Aragón, 2001, Vol. II, págs. 603-626.
- Randouyer, Françoise. “Les franc-maçonnnes (1868-1898)”. En: *Les Espagnoles dans l’histoire. Une sociabilité démocratique (XIXe-XXe siècles)*. Dirigido por Danièle Bussy Genevois. Paris: Presses Universitaires de Vincennes, 2002, págs. 127-144.
- Raschke, Bärbel. “Androgyne Arkangesellschaften und Freimaurerei. Entwicklungs und Beziehungsprobleme aus der Perspektive hochadliger Frauen”. En: *Geheime Gesellschaft. Weimar und die deutsche Freimaurerei*. Wien: Carl Hauser, 2002, págs.

- 153-159.
- Rees, Julian. "Ladies in the Lodge". En: *Freemasonry Today* 39 (2006/7): 25-27.
- Regis, Emmanuela. "La Donna soggetto iniziatico: riflessione sulla capacità iniziatica femminile)". En: *La Donna il Sacro l'Iniziazione*. Roma: Edimai, 1994, págs. 159-171.
- Renard, Monique. "La Franc-Maçonnerie féminine en France. Evolution-état actuel)". En: *Amiens* (1992) [Mémoire de DEA].
- Révauger, Cécile. "Las mujeres y la Francmasonería de las luces hasta nuestros días". En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 114-122.
- Révauger, Cécile. "Les femmes et la franc-maçonnerie. XVIIIe et XIXe siècles". En: *Les femmes et la franc-maçonnerie, des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 9-14.
- Révauger, Cécile. "Les femmes et la franc-maçonnerie, des origines à nos jours". En: *REHMLAC* 4, no. 2 (diciembre 2012 - abril 2013): 10-29 [citado el 15 de abril de 2013]: disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n2/rehmlac.vol4.n2-cRévauger.pdf>
- Ridolfi, Laura. "Donne e Massoneria". En: *Academia* 2, no. 2 (2006): 24-25.
- Reyes Heredia, Guillermo de los. "Presentación: Género y Masonería en los Albores del Siglo XXI". En: *REHMLAC* 4, no. 2 (diciembre 2012 - abril 2013): 1-9 [citado el 15 de abril de 2013]: disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n2/rehmlac.vol4.n2-gdelosreyes.pdf>
- Rossi, Lucien. "La Proiezione del femminile sulla massoneria". En: *La Donna il Sacro l'Iniziazione*. Roma: Edimai, 1995, págs.120-129.
- Roudy, Yvette. [Préface], *Maria Deraismes, Eve dans l'humanité*. Editions Abelle et Castor: Agoullème, 2008, págs. 256.
- Rounseville, William. "Order of the Eastern Star". En: *Voice of Masonry* (1877).
- Sánchez Ferré, Pere. "Mujer, feminismo y masonería en la Cataluña urbana de la Restauración". En: *Masonería, política y sociedad*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: CEHME, 1989, Tomo II, págs. 929-945.
- Sánchez Ferré, Pere. "Els orígens del feminisme a Catalunya". En: *Revista de Catalunya* 45 (1990): 33-49.
- Sánchez Ferré, Pere. "Els orígens del feminisme a Catalunya". En: *L'Avenç* 222 (1998): 47-60.
- Sánchez Ferré, Pere. "Els orígens del feminisme a Catalunya". En: *L'Avenç* 223 (1998): 6-11.
- Schouters-Decrozy, Lecette. "La Maçonnerie et la femme". En: *Laïcité, série Actualités* 8 (1989): 71-84.
- Schouters-Decrozy, Lecette. "Par delà l'Europe, une maçonnerie de l'universel". En: *La Franc-Maçonnerie et l'Europe*. Editado por Jacques Lemaire. Bruxelles: Ed. de l'Université, 1992, págs. 121-131.
- Schouters-Decrozy, Lecette. "La Maçonnerie et la Femme". En: *La Franc-Maçonnerie en questions*. Bruxelles, 1993, págs. 13-24.

- Scott, Enid, L. *Women and Freemasonry*. London, 1989, págs. 51.
- Singer, Claude. *Maria Deraismes: journaliste pontoisienne, une féministe et librepenseuse au XIXe siècle*. Paris: Ed. Karthala, 2011, págs. 208.
- Smith, Captain G. "Reasons why the ladies have never been admitted into the society of freemasons". En: *The golden remains of the early masonic writers, illustrating the principles of the Order [with an intr. & expl. Notes G. Oliver]*.
- Snell, Susan. "Les contributions poétiques des femmes au Freemasons' Magazine et la redécouverte des vers d'Anna Jane Vardill (1781-1852)". En: *Les femmes et la franc-maçonnerie, des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 235-247.
- Snell, Susan. "Les contributions poétiques des femmes au Freemasons' Magazine et la redécouverte des vers d'Anna Jane Vardill (1781-1852)". En: *Annexe: Poésie de femmes dans le Freemason's Magazine I* (2011): 249-256.
- Snoek, J. A. M. "Vrijmetselarij en vrouwen van de 18de eeuw tot heden: van adoptieloges tot gemengde vrijmetselarij en vrouwenorden". En: *Virjmetselarij in Nederland Den Haag*. OVN, 2003, págs. 71-78.
- Snoek, J. A. M. "Le rite d'Adoption, ses origines, l'ouverture aux femmes, ses rituels maçonniques". En: *Les femmes et la franc-maçonnerie, des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 141-153.
- Snoek, J. A. M. *Le rite d'adoption et l'initiation des femmes en franc-maçonnerie, des Lumières à nos jours*. Paris: Dervy, 2012, págs. 664.
- Snoek, J. A. M. "The Adoption Rite, its Origins, Opening up for Women, and its 'Craft' Rituals". En: *REHMLAC* 4, no. 2 (diciembre 2012 - abril 2013): 54-74 [citado el 15 de abril de 2013]: disponible en <http://rehmlac.com/recursos/vols/v4/n2/rehmlac.vol4.n2-jsnoek.pdf>
- Soler, Paloma. "Masonería: las mujeres irrumpen en las logias". En: *El Figaro Magazine* 9 (1994): 24-33.
- Soler, Paloma. "El altar masón recibe a la mujer". En: *El Figaro Magazine* 9 (1994): 24-33.
- Soucy, Dominique. "La tentation réformiste dans la francmaçonnerie cubaine (1874-1881). Vers l'integration des femmes?". En: *Les femmes et la franc-maçonnerie, des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 401-414.
- Struzman, Sylvia. "Les Sœurs". En: *Les Francs-maçons*. Paris, 1973, págs. 182-190.
- Tejerina, Ascensión. "La mujer en la masonería". En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 68-78.
- Torcellan, Michel. "Iniziazione femminile. Viaggio nelle origini della mixité". En: *Officinae* XX, no. 1 (2008): 40-45.
- Tod, Jonathan. "Women in Freemasonry: Time for change and time for choice". En: *The Square* 38, no. 2 (2012): 15-16.
- Triangolini, Franco. "Femmes pour la paix: Une 'nébuleuse' laïque". En: *Cahiers Marxistes*

- 193 (février-mars 1993): 29-37.
- Tur Fernández de Sevilla, Rosa. “La maçonneria femenina d’ahir a avui”. En: *La maçonneria de la origens al futur*. Editado por Àngels Csanovas i Jordi Rovira. Barcelona: Rafael Dalmau Ed., 2009, págs. 67-88.
- Valentini, Enzo. “Sorelle templari: le donne all’interno del Tempio”. En: *Officinae* XIX, no. 3 (2002): 26-29.
- Valín Fernández, Alberto. “El laicismo, la enseñanza y la mujer en la historia de Galicia. Apuntes varios para un estudio”. En: *Mujer y Educación en España 1868-1975*. Santiago: Universidad, 1990, págs. 338-347.
- Vallejo Rueda, Olga. “Masonería y maternidad: una propuesta para el siglo XXI”. En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 123-137.
- Viedma García, María. *Historia de la Masonería desde una perspectiva de género*. Alcalá de Henares: Ayuntamiento, 2008.
- Viedma García, María. “Pensando la historia de la masonería desde la perspectiva de género”. En: *Cultura Masónica* II, no. 5 (2010): 33-48.
- Vigni, Francesca. “Les aspirations féministes dans les loges d'adoption”. En: *Dix-Huitième Siècle* 19 (1987): 211.
- Vigni, Francesca. “La masonería femenina italiana entre los siglos XIX y XX”. En: *La Masonería española entre Europa y América*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Zaragoza: Diputación General Aragón, 1995, Tomo I, págs. 223-232.
- Vigni, Francesca. “Portrait de la femme maçonne au dix-huitième siècle”. En: *Lendemains* 46 (1987): 35-38.
- Vigni, Francesca. *La Franc-Maçonnerie féminine au XVIIIe siècle*. Paris: Ed. IDHERM, 1984, 156 págs.
- Vigni, Francesca. “La franc-maçonnerie féminine au XVIIIe siècle”. En: *Franc-Maçonnerie et Lumières au seuil de la Révolution Française*. Paris: Grand Orient de France, 1985, págs. 125-129.
- Vigni, Francesca. “Emancipación femenina y masonería a fines del XIX y en el siglo XX”. En: *La masonería en la España del siglo XX*. Coordinado por José Antonio Ferrer Benimeli. Toledo: Universidad de Castilla-La Mancha, 1996, Tomo I, págs. 49-58.
- Vigni, Francesca. “L’iniziazione femminile nella massoneria italiana”. En: *Storia d’Italia. Annali* 21.
- Vigni, Francesca. “L’iniziazione femminile nella massoneria italiana”. En: *La Massoneria*. A cura di Gian Mario Cazzaniga. Torino: Giulio Einaudi, 2006, págs. 771-794.
- Vigni, Francesca. “La régénération morale de la femme dans les anciennes loges d'Adoption: le cas italien”. En: *Les femmes et la franc-maçonnerie, des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 385-339.
- Vigni, Francesca y Pier Domenico. *Donne e Massoneria in Italia dalle origini ad oggi*. Foggia: Bastogi, 1997, págs. 171.
- Villegas, Felipe. “Gran Maestro también se escribe con ‘m’ de mujer”. En: *Historia* V, no. 16 (2007): 40-43.

- Volk, Peter. *Die Freimaurer und die Frauen. Vertrag zum Johannis und Rosenfert der Johannisfreimaurerloge 'Anna Amalia zu den drei Rosen' am 29 juni 1996 im Wittunspalais zu.* Weimar: Weimar, 1996.
- Volpe, Maurizio. "Sulla questione di 'legitimatà' della donna in massoneria". En: *La Donna il Sacro l'Iniziazione*. Roma: Edimai, 1995, págs. 61-68.
- Warnery, Michel. "Grande Loge Féminine de France et mixité". En: *Masonica* 27 (2010): 17-24.
- Witkowski, Przemyslaw. "Noblesse, vertu et charité. Les dames chevalières et les origines de la sociabilité maçonnique en Europe centrale". En: *Les femmes et la franc-maçonnerie, des Lumières à nos jours. I XVIIIe et XIXe siècles*. Editado por Cécile Révauger y Jacques Ch. Lemaire. Bruxelles: La Pensée et les Hommes, 2011, págs. 97-117.