

Editorial

Se cierra un año y comienza un ciclo nuevo en el que el Comité Editorial ha decidido ampliar la publicación de la Revista Memorias a tres números anuales: un nuevo reto pero también una necesidad, pues la recepción de artículos de este año sobrepasó con creces nuestras expectativas. Al mismo tiempo, tomamos otra decisión importante con la intención de aumentar el número de nuestros lectores, pues se va a incentivar la publicación de artículos en inglés. Ya se había iniciado esta labor con anterioridad, pero ahora se va a llevar a cabo de manera más intencional y sistemática.

Este último número del año cuenta con un Dossier acerca de algunas de las discusiones del Patrimonio que se están llevando a cabo en los posgrados de nuestra Universidad acerca del patrimonio en el Caribe colombiano y también a nivel nacional. El Dossier es fruto del trabajo del Coordinador de la Maestría de Planeación Urbano y Desarrollo Sostenible, el geógrafo Ricardo Adrián Vergara, asiduo colaborador de nuestra revista y de un grupo de estudiantes del doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad del Norte. Entendemos que el plato fuerte del número es el trabajo que nos cedió gentilmente el arqueólogo Augusto Oyuela, quien nos hizo llegar un avance de su polémico trabajo acerca de la figura de Reichel Dolmatoff y su pasado en Alemania. Un tema que ha mantenido en vilo durante todo el año a los antropólogos colombianos en un encendido debate académico, y en ocasiones pasional y al que queremos contribuir.

A pesar de haber promovido la llegada e incluso la posibilidad de hacer un número sobre la constitución de Cádiz en este su bicentenario, los escasos artículos recibidos no tuvieron la calidad deseada. De todas formas se publicó uno referido a este tema del connotado historiador panameño Alfredo Castillero. La portada se viene realizando en serie acerca de los grupos de inmigrantes que llegaron a Barranquilla entre finales del siglo XIX y XX. En esta ocasión se dedicará a un colectivo pequeño pero sumamente interesante que llegó a estas costas, el de los holandeses.

Esperamos que el número esté a la altura de las expectativas de nuestros cada vez más numerosos lectores que ha llevado a la revista a contabilizar más de 130 mil descargas de sus artículos, algo que nos llena de satisfacción. Desearles por último a todos un dichoso final de año.

Los editors

Editorial

This year is about to end, but a new chapter is about to be opened in our Journal. The Editorial Committee has decided to increase the annual editions of Memorias to three numbers per year. This is certainly a challenge but also a necessity now that the number of articles received this year surpassed our expectations by far. At the same time, we took another important decision aimed to increase the number of readers, and that is promoting the publication of academic articles in English. Although this project already began, it will now be managed in a more intentional and systematic manner.

This last edition of the year includes a Dossier with some of the discussions regarding the topic of Patrimony in the Colombian Caribbean and nationwide held at the Masters programs offered by the Universidad del Norte. The Dossier is the result of the work done by the coordinator of the Masters in Urban Planning and Sustainable Development, the geographer Ricardo Adrian Vergara, who is also a frequent contributor of our Journal and of a group of Ph.D. students of Social Sciences at the Universidad del Norte.

We would like to emphasize that the core article in this edition is the paper kindly handed to us by the archaeologist Augusto Oyuela; paper that shows an advance of his controversial work regarding the figure of Reichel Dolmatoff and his past in Germany. It's a topic that drew the attention of Colombian anthropologists during a whole year in a very intense academic and even passionate debate, to which we would like to contribute with the publication of this paper.

Although we previously promoted the idea of publishing a number regarding the Constitution of Cadiz during its bicentennial, the scarce number of articles received didn't have the desired quality. Anyhow, one article by Panamanian historian Alfredo Castellero regarding the topic was included. The cover of our Journal follows a series covers dedicated to the groups of immigrants that arrived to Barranquilla between the end of the 19th century and the 20th century. In this occasion, it will be devoted to a small but surprisingly interesting group of immigrants that arrived to Colombian shores: the Dutch.

We hope that this edition reaches the expectation of our everyday growing community of readers, which have registered over 130 thousands downloads of our articles, something that fills us with satisfaction. Last but not least, we will like to wish everyone a happy end of year.

The editors