

REVISTA DO NÚCLEO DE ESTUDOS DE LITERATURA PORTUGUESA E AFRICANA DA UFF

ESCREVER E LER HOJE

OBRA

128



**Revista do Núcleo de Estudos de
Literatura Portuguesa e Africana da UFF**

ISSN 1984-2090

ABRIL

A *ABRIL* é uma revista online, podendo ser acessada em
sua própria página - <http://www.revistaabril.uff.br/>
ou a partir do site do - NEPA/UFF - <http://www.uff.br/nepa>

EDITORES

Ida Alves, Instituto de Letras, UFF, Brasil

Silvio Renato Jorge, Instituto de Letras, UFF, Brasil

COMISSÃO EXECUTIVA

Iris Maria da Costa Amâncio, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Julio Cesar Machado de Paula, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Luis Maffei, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Maria Lucia Wiltshire de Oliveira, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Renata Flavia da Silva, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Tatiana Pequeno, Universidade Federal Fluminense, Brasil

CONSELHO EDITORIAL

Laura Cavalcante Padilha, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Ana Mafalda Leite, Universidade de Lisboa, Portugal

Benjamin Abdala Júnior, Universidade de São Paulo, Brasil

Catherine Dumas, Sorbonne Nouvelle-Paris3, France

Francisco Noa, Universidade Eduardo Mondlane, Maputo, Mozambique.

Inocência Mata, Universidade de Lisboa, Portugal

Joana Matos Frias, Universidade de Lisboa, Portugal

João Barrento, Universidade Nova de Lisboa, Portugal

Jorge Fernandes da Silveira, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Lélia Parreira Duarte, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil

Margarida Calafate Ribeiro, Universidade de Coimbra, Portugal

Maria Nazareth Soares da Fonseca, Pontifícia Universidade Católica MG, Brasil

Maria Theresa Abelha, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Mario Cesar Lugarinho, Universidade de São Paulo, Brasil

Mônica Nascimento Figueiredo, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Nuno Júdice, Universidade Nova de Lisboa, Portugal

Oswaldo Manuel Silvestre, Universidade de Coimbra, Portugal

Paula Morão, Universidade de Lisboa, Portugal

Paulo Motta de Oliveira, Universidade de São Paulo, Brasil

Rosa Maria Martelo, Universidade do Porto, Portugal

EQUIPE TÉCNICA - REVISÃO E SISTEMA

Ana Paula de Oliveira Pereira, Revisora, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Flavia Pais, Revisora, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Julieny Souza Nascimento, Revisora, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Karine Ferreira Maciel, Revisora, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Nathalia Primo Patrício, Revisora, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Oscar José de Paula Neto, Revisora, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Renata Ribeiro, Revisora, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Tamy Macedo, Revisora, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Tereza Maria Tavares, Revisora, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Elir Ferrari, Editoração no SEER/OJS, Brasil

Joana Lima, Diagramação, Laboratório de Livre Criação | UFF - IACS, Brasil

Apoio, de 2014 a 2017, da Universidade Federal Fluminense, com recursos do Programa Auxílio Publicação - PROPPi.

A partir de 2019, apoio do Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura - UFF.

DADOS PARA CATALOGAÇÃO:

ABRIL - Revista do Núcleo de Estudos de Literatura Portuguesa e Africana da UFF. Niterói: NEPA/UFF, Vol. 14, nº 28, abril de 2022. Semestral.

Disponível no Portal da UFF: <http://www.periodicos.uff.br/revistaabril/>

Acesso livre

1. Periódicos. 1. Literatura Portuguesa;
 2. Literaturas Africanas de Língua Portuguesa;
 3. Literatura Comparada. II. Literaturas de Língua Portuguesa: Teoria e Crítica.
- ISSN 1984-2090

CORRESPONDÊNCIA

NEPA - Revista Abril

Universidade Federal Fluminense - UFF | Instituto de Letras

Rua Prof. Marcos Waldemar de Freitas Reis, s/nº, sala 403, Bloco C - Campus do Gragoatá

São Domingos - Niterói - RJ | CEP 24210-201

Fone: (21)26292549 | 2629-2618 | 2629-2608 | E-mail: revistaabril@vm.uff.br

Projeto Gráfico: Diego Marques e Diagramação: Joana Lima

Capa: José Maurício Saldanha Alvarez (cortesia do artista).

**Revista do Núcleo de Estudos de Literatura
Portuguesa e Africana da UFF**

ABRIL

ESCREVER E LER HOJE

Organizadoras:

Maria Lucia Wiltshire de Oliveira (UFF)

Ângela Beatriz de Carvalho Faria (UFRJ)

SUMÁRIO

ESCREVER E LER HOJE

APRESENTAÇÃO	09
Maria Lúcia Wiltshire de Oliveira e Ângela Beatriz de Carvalho Faria	
<i>SHORT MOVIES, WRONG MOVE: DEFESA DE UMA NARRATIVIDADE ERRANTE EM GONÇALO M. TAVARES E WIM WENDERS</i>	17
Frederico Klumb e Franklin Alves Dassie	
<i>AS CARTAS REENCONTRADAS, DE PEDRO EIRAS, NO ROMANCE (HISTÓRICO?) PORTUGUÊS CONTEMPORÂNEO</i>	37
Felipe Frasson Fusco	
ANA MARGARIDA DE CARVALHO E A SUBVERSIVA ESCRITA DA CRUELDADE	51
Carlos Henrique Soares Fonseca	
A OBRA PORTUGUESA <i>USO ERRADO DA VIDA</i> DE PAULO RODRIGUES FERREIRA: UMA PROPOSTA DE ANÁLISE DAS PERSONAGENS E SEUS TEMAS COMO ÍNDICES DO CONTEMPORÂNEO	65
Wagner Santos Araújo	
GASTÃO CRUZ: TESTEMUNHA DO TEMPO	81
Paulo Braz	
INSCREVER LISBOA COM RAIOS DE SOL E OUTROS INSTRUMENTOS AGUDOS: A CIDADE NA POESIA DE FIAMA HASSE PAIS BRANDÃO	93
Mônica Genelhu Fagundes	
UM ENCONTRO ENTRE FIAMA HASSE PAIS BRANDÃO E MARIA GABRIELA LLANSOL: O PROCESSO ALQUÍMICO DA ESCRITA	109
Susanna Dias de Faria	
LLANSOL: O CANTO DO CISNE	123
João Barrento	
<i>UM BEIJO DADO MAIS TARDE E A (DES)APRENDIZAGEM DA LEITURA</i>	135
Gisele Seeger	
ESCREVER DIÁRIO: A EXPERIÊNCIA DA ESCRITA EM <i>UM FALCÃO NO PUNHO</i> , DE MARIA GABRIELA LLANSOL	149
Andrezza Jaquier	

DO UNIVERSO OBSCENO DE JESUS: SOBRE "JOSHUA, COMPANHEIROS E AMANTES", DE MARIA GABRIELA LLANSOL	165
Jonas Miguel Pires Samudio	
LLANSOL E A POTÊNCIA DA ALEGRIA	181
Luis Maffei	
A ESCRITA FEMININA N' O TEXTO-CATARINA	197
Lucia Castello Branco	
INÉDITO – "4 DE JUNHO DE 1998, DOMINGO"	213
Maria Gabriela Llansol	
MARIA JUDITE DE CARVALHO E A JUSTIÇA DOS ESQUECIDOS	217
Lélia Parreira Duarte	

ENTREVISTA

"A OUTRA FACE DO ESCRITOR GUINEENSE ABDULAI SILA"	233
Adulai Baldé e Maria de Fátima Maia Ribeiro	