

# LA RIOJA

VISTA POR

Teresa Rodríguez

## ESTATUTO FOTOGRÁFICO

En el año 1979, el 7 de octubre, se celebró en Haro un segundo día de La Rioja. Yo tenía 17 años y muchas ganas de acudir con mis amigos a reivindicar la Autonomía para mi región. Días antes convencí a mi madre para que me cosiera una bandera con trozos de tela de los

cuatro colores. Mi padre, carpintero, construyó un pequeño mástil de madera que me sirvió para portarla y agitarla. Cuando salía de casa me volví de la puerta, agarré mi *Kodak Instamatic 25* y salí corriendo. Empezaba la aventura autonómica para La Rioja y la fotográfica para mí. Ambas aventuras continúan.





Hoy, muchos años después, sigo agarrando mi cámara con la misma emoción que aquel día. Para este fotorrelato he hibridado indicios, noticias del estatuto autonómico y del fotográfico, de La Rioja y de mi misma. Como bien dice Ana Manuela Bañares (mi comisaria) en el catálogo de mi última exposición

refiriéndose a mis imágenes: 'Sus fotografías contienen el germen de un cuento, la síntesis de una fábula, la razón de por qué somos como somos'. Construyo con ellas una imagen de La Rioja para quién las contempla.

*#siénteterioja*









