

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

BIBLIA Y TEOLOGÍA

ALBINO DE ASSUNÇÃO, Rudy, *La espiritualidad de los laicos. Redescubrir su papel y su misión*, Ediciones Cristiandad, Madrid 2021, 236 pp., 16,90 €

El protagonismo del laicado en la Iglesia vivió un fuerte impulso en los tiempos del Vaticano II gracias también a la teología que se elaboró en aquellos años, desde la gran aportación del dominico P. Congar. Quedaba la tarea de hacer realidad esa nueva orientación teológica y traducirla en una espiritualidad que no fuera un remedo de la espiritualidad monástica. Rudy Albino es un laico brasileño con formación filosófica y teológica, que se propone aprovechar su experiencia de la vida familiar y profesional para reflexionar sobre la espiritualidad laical como base de su identidad y de su misión. Y lo hace reconstruyendo la doctrina que la Iglesia ha desarrollado oficialmente desde mitad del siglo XX. Eso le lleva a pasar revista a los principales documentos del Vaticano II, fundamentales para el redescubrimiento del apostolado y la espiritualidad de los laicos. Se analizan además los documentos más importantes de Pablo VI, Juan Pablo II, Benedicto XVI y Francisco, poniendo de manifiesto las aportaciones más específicas de cada uno. El autor no ha querido ignorar las aportaciones de la Conferencia Episcopal Latinoamericana: por eso pasa revista también a las conferencias de Medellín, Puebla, Santo Domingo y Aparecida.- I. CAMACHO.

D'ANDRÉA, Bruno N., *¡Ama y verás! La Iglesia, casa y escuela para el amor según san Agustín*, Editorial Ciudad Nueva, Madrid 2021, 194 pp., 15 €

De la extensa obra de San Agustín el *De disciplina christiana* es una pieza de su predicación injustamente olvidada. Apenas existen comentarios de ella. Y los que existen suelen hacer una lectura de la misma desde una perspectiva moral. El agustino Bruno d'Andrea se ha propuesto acercarse a esta obra desde otro ángulo: el teológico-eclesiológico. Su análisis, a la vez filológico y teológico, pone de ma-

nifiesto la riqueza de este texto, no solo para comprender la eclesiología de Agustín de Hipona, sino para entender cómo concibe él las relaciones de la Iglesia con el conjunto de la fe y con la vida cristiana. El texto ha sido considerado más bien como un breve opúsculo, aunque en realidad se trata de un sermón, probablemente pronunciado en los años 397-398, es decir, cuando Agustín está comenzando su labor episcopal en Hipona, en un ambiente en el que arreciaba la controversia donatista en todo el norte de África. Bruno d'Andrea hace una cuidada ambientación de esta pieza de la predicación agustiniana, tomando posición en las cuestiones más debatidas, para adentrarse luego en el estudio del *De disciplina christiana* desde la perspectiva mencionada. Y resume la visión de la Iglesia que en ella encontramos con los dos términos del título: casa y escuela. Verdaderamente, como se titula el primer capítulo, se nos da una oportunidad inmejorable de "redescubrir" esta poco conocida obra del obispo de Hipona.- I. CAMACHO.

DUCAY, Antonio, *La ascunción de María. Historia, teología, éschaton*, EUNSA, Pamplona 2022, 182 pp., 12,90 €

Se trata de una publicación que nace del ámbito académico y, como reconoce el propio autor, para la que se requiere una cierta preparación filosófica y teológica si se quiere llegar a comprender algunos planteamientos que aparecen en sus páginas. El profesor Ducay recoge los aspectos más significativos y discutidos actualmente sobre el dogma de la Asunción de María, dividiéndolos en tres partes desiguales en su extensión, pero no por ello menos precisas y sugestivas en el aspecto que comprende cada una de ellas. En la primera desarrolla la historia del dogma; en la segunda presenta el argumento bíblico-teológico que fundamenta la doctrina asuncionista; y en la tercera profundiza en la proyección teológica que tiene María como "mujer escatológica" y su repercusión en la discusión sobre la escatología intermedia. El libro concluye con unas páginas de bibliografía actualizada sobre el tema, que resultan especialmente interesantes.- J. A. SÁNCHEZ ORTIZ.

FLECHA ANDRÉS, José-Román, *El vendaval de Dios. Para una catequesis de los dones del Espíritu Santo*, Secretariado Trinitario, Salamanca 2021, 224 pp., 14 €

Detrás tiene este libro la larga trayectoria docente del autor en la Universidad Pontificia de Salamanca, así como otras intervenciones de carácter más divulgativo. La segunda parte recorre cada uno de los siete dones del Espíritu Santo. Viene a ser como el aterrizaje de la primera, donde se ofrece una perspectiva general que desarrolla las categorías básicas: la de espíritu (“vendaval”) y la de don. Destacamos esta última por lo que encierra de contrapunto a lo que es la mentalidad dominante en nuestro mundo, tan marcado por el intercambio como criterio eje de las relaciones humanas, el cual termina colonizando también la relación con Dios. En esa primera parte, tras un reflexión sobre la antropología del don, se ofrece un recorrido histórico sobre el tratamiento que se ha dado al Espíritu Santo, desde sus raíces bíblicas hasta el magisterio más reciente de los papas; ahora bien, en este recorrido se ha huido de toda pretensión de exhaustividad y se ha hecho una cuidada selección de las aportaciones más significativas en las grandes etapas del pensamiento teológico.- B. A. O.

GHIDELLI, Carlo, *En la escuela de san Pablo*, Ediciones Paulinas, Madrid 2009, 64 pp., 5,40 €

Estamos ante una carta pastoral, la segunda de Mons. Carlo Ghidelli, obispo de Lancia-Ortona, para conmemorar el año paulino que convocara Benedicto XVI. En la primera, *En camino con san Pablo*, se ofrecía una introducción general a sus cartas, que permitía obtener un retrato espiritual del apóstol de las gentes. En esta segunda se busca ayudar al lector a comprender su lugar en el compromiso por hacer presente en reino de Dios en nuestro mundo. Para ello se van siguiendo los datos que Lucas ofrece en los Hechos de los Apóstoles sobre los viajes de Pablo y su actividad misionera. Al final de la carta pastoral se hace una confrontación de las cartas de Pablo con el itinerario previamente presentado, como una ayuda para la lectura de cada carta situada en el contexto propio para el que fue escrita. El tono que usa Mons. Ghidelli es, en todo momen-

to, pastoral: invita a una lectura de los textos paulinos, hecha desde la fe y el compromiso cristiano.- B. A. O.

GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Antonio, *El Mesías de Dios. Ensayo de cristología*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 383 pp., 25 €

El presente ensayo de cristología se presenta desde su inicio con unas altas pretensiones, que el propio autor no esconde: constituirse en una verdadera introducción a toda la teología sistemática. La razón para ello estribaría en que, al igual que la filosofía ha adolecido de un olvido del ser, la teología ha olvidado su núcleo fundante: el mesiazgo de Jesús (no mesianismo, palabra que al autor le resulta mucho más inadecuada que aquella tomada del castellano antiguo). Aunque se reconoce que las esperanzas mesiánicas del judaísmo del siglo I son muy heterogéneas, el autor entiende lo mesiánico como el anhelo de un rey ungido que haga posible la liberación social y política del pueblo de Israel (nótese esas dos caracterizaciones: social y política). A juicio del autor, todo el desarrollo del pensamiento cristiano en las primeras generaciones tuvo como elemento movilizador de la reflexión y de la vida ese mesiazgo de Jesús (no olvidemos que la cristología consiste en poner logos a ese mesiazgo). De hecho, ser cristiano significaba elegir entre el César rey o el Cristo rey. Sin embargo, con el giro constantiniano y la apropiación de estas dimensiones sociales y políticas por parte del César cristiano, se llegó a una suplantación de dicho mesiazgo de Jesús, con consecuencias desastrosas para el propio cristianismo. Desde una perspectiva radical, catalogada como anabaptista, confesión a la que pertenece el autor, se nos ofrece una cristología desde abajo, con una clara determinación reinocéntrica, que no esconde la dimensión política de dicho mesiazgo de Jesús.- S. BÉJAR.

JUAN CRISÓSTOMO, *Homilias sobre la Carta a los Efesios*, Editorial Ciudad Nueva, Madrid 2021, 480 pp., 38 €

Estas 24 homilias sobre la Carta a los Efesios suelen datarse hacia 397, y por tanto corresponden a la etapa en que el Crisóstomo desarrollaba su actividad sacerdotal en Antioquía (antes de ocupar la sede episcopal de Constan-

tinopla). En ellas, como es costumbre en otras homilías suyas, hay una parte más exegética y teológica, para dar lugar luego a consideraciones propias del pastor y del moralista. Encontramos en su lectura no solo una oportunidad para comprender mejor el pensamiento de su autor, sino también muchos datos sobre el contexto eclesial para el que se pronunciaron. Naturalmente el texto va haciendo un comentario de toda la carta paulina, tanto en sus primeros capítulos más teológicos como en los últimos más prácticos. Marcelo Merino Rodríguez, que es profesor en la Universidad de Navarra y Director de la colección donde este volumen se inserta (“Biblioteca de Patrística”), es el responsable de una cuidadosa y precisa introducción, que será de ayuda para adentrarse luego en la lectura de las homilías; él se ha encargado también de la traducción y de las notas. Es la primera vez que estas homilías se publican en castellano.- B. A. O.

HERNÁNDEZ ALONSO, Juan José, *La Iglesia es sinodal*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 142 pp., 14 €

Quizá el título escogido es un tributo al sínodo que ha puesto en marcha el Papa Francisco bajo el lema “Por una Iglesia sinodal”. Pero no es la sinodalidad, en todo lo que tiene de tradición y a la vez de novedad, lo que se desarrolla en sus páginas. Más bien estamos ante una eclesiología histórica, que ayuda a comprender ese paso que supone hoy la sinodalidad. Se comienza prestando una atención más detenida a la Iglesia de los orígenes, hasta el siglo III. Se abordan luego con brevedad, quizás excesiva, el Cisma de Occidente, la eclesiología de la Reforma y la que rodea al Concilio Vaticano I. Todo ello da pie a aterrizar en la eclesiología del Vaticano II, a la que se dedican los últimos capítulos para destacar sus dimensiones: Iglesia que es misterio de comunión, pueblo de Dios, cuerpo místico, templo del Espíritu Santo. La potencia de esta eclesiología es la base para asentar la categoría de sinodalidad, que va más allá de la idea tradicional de sínodo: pero ese paso no llega a ser elaborado por el autor, como se hubiera esperado.- B. A. O.

PIÑERO, Antonio (ed), *Los libros del Nuevo Testamento, Traducción y comentario*, Editorial

Trotta, Madrid 2022, 2ª edición, 1.661 pp., 54 €

El autor de esta nueva traducción de los escritos del Nuevo Testamento presenta los veintisiete libros que lo componen desde un planteamiento histórico, crítico y literario, además de aconfesional. La finalidad es tratar el texto, los personajes y fenómenos que aparecen, como cualquier otro texto de la antigüedad grecolatina, consciente de que forman parte no solo de la historia del cristianismo, sino de la literatura griega y la cultura universal. Los escritos están traducidos directamente del griego con diversas introducciones y aclaraciones de carácter filológico, literario, histórico y religioso. Todas ellas tienen como objeto acercar al lector a la comprensión del pasaje, ver cómo este se ha transmitido, analizar la existencia de paralelos y percibir sus problemas interpretativos. La presentación de los libros del Nuevo Testamento en esta obra tiene un orden diferente. Piñero ha pretendido utilizar un criterio cronológico más razonable, aunque con sus límites, teniendo en cuenta el desconocimiento de una datación precisa de muchas de las obras. Por ello, y de acuerdo con el valor crítico que se pretende dar a los textos, comienza con las cartas auténticas de Pablo, para finalizar con las cartas de Santiago, Judas y las dos de Pedro. Esta nueva visión sobre el Nuevo Testamento mirado críticamente como cualquier otro libro de la Antigüedad presenta, sin duda, un sentido y comprensión diferente del mismo.- C. ROMÁN.

ÉTICA Y MORAL

ARANGUREN, Javier, *Sociales o salvajes. Cuatro visiones de una realidad*, Ediciones Rialp, Madrid 2022, 292 pp., 18 €

¿Es el hombre un ser social? ¿Cómo entender esta socialidad? Esa es una de las preguntas clave del mundo moderno y el centro del debate entre las dos grandes ideologías que se han desarrollado en él, el liberalismo y el marxismo. La Doctrina Social de la Iglesia, nacida en el siglo XIX, está marcada por ese debate y por el deseo de encontrar un lugar adecuado en él. Javier Aranguren, que es profesor de la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid, se mueve en esas coordenadas. Las cuatro visiones, a

que se refiere en título, corresponden a Hobbes y a Rousseau, a Platón y a Aristóteles. En las cuatro se estudia cómo se articulan la persona y la sociedad. Los dos autores modernos optan por una concepción salvaje del ser humano; los dos grandes filósofos de la antigüedad tenían una visión de la persona mejor integrada en la *polis*. A estas cuatro visiones se añade una quinta, que ocupa el último capítulo de la obra (“La audacia católica”): en ella se presenta la aportación antropológica de la Doctrina social de la Iglesia basándose en el *Compendio*, publicado por el Consejo Pontificio Justicia y Paz en 2005. La visión teológica que en él se desarrolla constituye una aportación novedosa al debate antropológico, que sigue siendo central en la sociedad contemporánea.- I. CAMACHO.

ESPEJA, Jesús, *Desarrollo humano, ¿sin Dios?*, San Pablo, Madrid 2022, 116 pp., 12,50 €
De la economía al humanismo y a la ética; de la ética a la Doctrina Social de la Iglesia; de la Doctrina Social de la Iglesia a la teología. Este puede ser en síntesis el recorrido expuesto en este libro. El autor, teólogo dominico, reconoce haber hecho el recorrido inverso. Desde su dedicación a la teología se encontró con la preocupación por abrirse a la realidad humana. Significativa fue su experiencia en el centro francés *Economía y Humanismo*, fundado en 1942 por el también dominico P. Lebret. Allí entró en contacto con esa reflexión sobre el desarrollo de los pueblos tan vinculada a la acción en pro de una transformación del mundo. Ahora quiere sistematizar toda esa experiencia y vincularla con el saber teológico. ¿Qué aporta una visión cristiana de la vida, una visión teológica, a un desarrollo auténticamente humano, como el ya propuesto por Pablo VI en su encíclica de 1967 sobre el desarrollo de los pueblos? ¿Y cómo hacerlo, no desde una perspectiva de imposición, tan frecuentada por la Iglesia de otros tiempos, sino como una propuesta atractiva? El mensaje de Jesús, su doctrina y su vida, son aquí determinantes para comprender cómo la fraternidad pueden dar el último sentido a ese verdadero desarrollo.- I. CAMACHO.

GARCÍA-CUEVAS ROQUE, Elena (dir.), *Ética del jurista y ética social*, Editorial Dykinson, Madrid 2022, 394 pp., 32 €

Este libro es un buen exponente del relieve que va adquiriendo la ética aplicada en los diferentes ámbitos profesionales, como es el caso de las profesiones jurídicas. Y se recogen en él las aportaciones presentadas en el Seminario sobre “La Ética y el Jurista” celebrado virtualmente en abril de 2021 en la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Pero se añaden otros trabajos realizados en el marco del Departamento de Servicios sociales y fundamentos histórico-jurídicos de la citada Universidad. El punto de partida es un estudio sobre la ética de investigación y la necesidad de armonizar en ella la integridad personal y las normas reguladoras, que tienen que ver con la función social de la profesión. En su origen, el Seminario citado se centró en la ética relacionada con la administración de la justicia en el Estado de Derecho y en ética de la abogacía y la responsabilidad social que le es inherente: esas son las cuestiones que se desarrollan en las dos primeras partes del volumen. Un tema siempre complejo es el de las relaciones entre Ética y Derecho: algunos trabajos incluidos en la tercera parte ilustran esta problemática. Más amplia es la perspectiva de la última parte, que se abre a la presencia de la ética en el ámbito social para estudiar temas como la mediación, el bienestar social o el voluntariado social. Como se ve, estamos ante una panorámica amplia, que muestra cómo la ética es una dimensión indispensable de la vida profesional y social.- I. CAMACHO.

MALO, Pablo, *Los peligros de la moralidad. Por qué la moral es una amenaza para las sociedades del siglo XXI*, Ediciones Deusto, Barcelona 2021, 334 pp., 18,95 €

Si el título de este libro es muy acertado, quizás el subtítulo refleja menos la conclusión a que se llega leyendo su contenido. El autor que es psiquiatra y experto en psicología evolucionista, parte de un interrogante que le acució durante tiempo: ¿por qué actos considerados malos son realizados a veces por gente que piensa estar haciendo el bien? Y quiso buscar la respuesta estudiando el origen de la moral. Cree encontrarlo, desde su óptica evolucionista, en un proceso de adaptación de la especie humana, que va encontrando en cada momento soluciones

culturales y biológicas para resolver los problemas de cooperación y los conflictos que surgen en la convivencia. Se sorprende el autor porque hoy la moral, en lugar de disolverse, tiende a reforzarse; y se interesa por estudiar algunas expresiones de esta revitalización de la moral en nuestras sociedades, como son la tendencia a dividir el mundo en ellos y nosotros, la indignación moral y sus formas de expresión, el fenómeno de la hipermoralización, los peligros de la violencia moralista. En estos análisis se recurre a muchos autores, relevantes sobre todo en el ámbito anglosajón. Su conclusión es que la moralidad es un arma de doble filo. De ahí su interés por ofrecer pistas para que el ser humano aprenda a utilizar su capacidad moral de una forma adecuada, y a desterrar esas concepciones de la moral que son verdaderamente un peligro para la vida social.- I. CAMACHO.

MORTARI, Luigina, *Cuidarse. Una ética de la delicadeza*, Ediciones Encuentro, Madrid 2022, 220 pp., 19 €

Sirve como punto de partida a este libro el mito de Cronos, tal como nos lo transmite Platón en su *Político*: el paso del tiempo en que los dioses cuidaban a los seres humanos a aquel otro en que nos encontramos abandonado del cuidado de los dioses y llamados a cuidarnos a nosotros mismos. Y este cuidado tiene por objeto a un ser inconsistente, siempre abocado a la nada, extendidos de instante en instante, haciendo realidad en cada momento las posibilidades que se abren fugazmente. Ahora bien, si esta tarea no quiere derivar en un autocuidado egoísta, debe incluir también el cuidado de los demás, la responsabilidad para con ellos. La autora, que desarrolla su actividad académica en la Universidad de Verona buscando la articulación de tres áreas del saber (la medicina, la filosofía, la educación), apoya sus reflexiones en la filosofía antigua, entrando en diálogo con textos muy distantes en el tiempo; pero tampoco ignora algunos filósofos del siglo XX (Max Scheler, Edith Stein, María Zambrano). Después de precisar la esencia del cuidado personal, se extiende en el análisis de lo que considera las dos direcciones fundamentales del cuidado: las prácticas noéticas (lo reflexivo y lo afectivo) y las prácticas espirituales.- F. L.

SINGER, Peter, *Ética práctica. Nueva edición corregida y aumentada*, Ediciones Akal, Madrid 2021, 426 pp., 25 €

El australiano Peter Singer, que hoy enseña en la Universidad de Princeton, ha sido discutido desde sus primeras publicaciones; y no cabe duda de que esa polémica le ha servido para matizar sus puntos de vista, profundizar en sus justificaciones y avanzar en su pensamiento. *Ética práctica* fue publicado por vez primera en 1980. Produjo una abierta oposición. En 2011 apareció esta tercera edición, que ahora es traducida al castellano como segunda edición en nuestra lengua. El autor comienza reconociendo que las críticas recibidas le han hecho comprender que su postura basada en el utilitarismo de las preferencias no le resulta ya suficiente para justificar todas sus posiciones. Tras un capítulo introductorio (“Sobre la ética”), se entra en el análisis de distintos problemas relacionados con la igualdad, los animales, la vida, el cambio climático, la desobediencia civil. Todos retoman cuestiones ya tratadas (algunas más controvertidas, como el derecho a gastar dinero en diversiones cuando podríamos emplearlo en ayudar a personas que viven en la pobreza absoluta, o el trato de los animales y los derechos de estos). Solo aparece un tema nuevo, no tratado en ediciones anteriores: el relativo al medio ambiente y al cambio climático.- I. CAMACHO.

IGLESIA

AA. VV., *Francisco signo de contradicción*, Editorial Ciudad Nueva, Madrid 2021, 274 pp., 16 €

El P. Bartolomeo Sorge escribía hace unos años que las críticas que suscitaba el papa Francisco debían ser tomadas en serio, sobre todo cuando procedían de dentro de la Iglesia, porque ponían de manifiesto el sesgo innovador del Papa en su enfoque de tres tensiones muy características de nuestro tiempo: entre doctrina y pastoral, entre conciencia subjetiva y objetividad de la ley, entre misericordia y justicia. Y el equilibrio en estas polaridades, no solo es difícil de mantener, sino que requiere en determinados momentos ser repensado. La revista *Nuova Umanità* decidió hacer una revisión de algunos de los temas más en litigio al concluir

los ocho años de pontificado de Francisco y pidió su ayuda a diferentes expertos. Una buena parte de este material se recoge ahora como libro, constituyendo un conjunto de 16 artículos (o entrevistas, en algunos casos), que tienen como autores a personas prestigiosas en su campo. Un primer bloque de artículos nos acerca a la persona de José María Bergoglio, a su vida personal, a su sensibilidad espiritual y a su pensamiento. El segundo bloque, más extenso, toca distintos temas del magisterio y la acción de Francisco: en ellos se ve que estamos ante un papa innovador, pero que quiere basar su innovación en lo más sustancial del Vaticano II, entendido desde una perspectiva menos occidental y europea de la que ha dominado hasta ahora en la Iglesia.- I. CAMACHO.

CASTELLANOS, Nicolás, *Cartas desde las periferias*, Rafael Alejandro Lazcano González Editor, Madrid 2022, 374 pp., 35 €

Nicolás Castellanos llegó a ser provincial en la orden de los agustinos, a la que pertenece. Y al finalizar su provincialato fue nombrado obispo de Palencia (1978). Renunció al episcopado en 1991 para dedicarse a la actividad pastoral directa en Santa Cruz de la Sierra (Bolivia). Allí trabajó en una parroquia recién creada y puso en marcha la Fundación Hombres Nuevos. Las 158 cartas que se recogen en este volumen son un fiel reflejo de esta actividad misionera: basta para comprenderlo fijarse en los “desde” y en los “para” (desde donde escribe y a quién). Su preocupación de fondo es hacer pensar al lector, ayudarle a descubrir los destellos de luz del Totalmente Otro que emanan de esa realidad tan poliédrica en la que se mueve. Algunas cartas son más atemporales, en otras hubiera sido útil conocer la fecha de su publicación para captar mejor su contenido. Lo que en todas ellas se percibe es la profundidad evangélica desde la que vive el autor y su deseo de abrir espacios de diálogo con sus lectores (más que afirmar posturas de forma rotunda).- B. A. O.

CENCINI, Amedeo, *La formación permanente en la vida cotidiana. Itinerarios y propuestas*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 272 pp., 15 €

La *Ratio Fundamental Institutionis Sacerdotalis*, un texto publicado por la Congregación

para el Clero en diciembre de 2016 sobre el don de la vocación presbiteral, es el motivo próximo para este libro. Porque en ese documento la formación inicial y permanente es un eje central, tanto más cuanto que esta es una tarea que se tropieza con mucha resistencia práctica, bien sea por falta de tiempo o por falta de sensibilidad. Pero Amedeo Cencini quiere ir más allá de la formación para los sacerdotes y plantea sus reflexiones como una invitación para todo creyente. Aunque el título habla de “itinerarios”, el autor no se siente en condiciones de ofrecer las concretizaciones que a veces se piden. Más bien ofrece como una metodología que busca articular lo teológico con la sapiencial, estableciendo objetivos que muevan al creyente a buscar sus propios caminos concretos. De ahí que las tres partes de la obra se ocupen de tres características de la formación permanente: su carácter radical (como algo que llega a tocar las raíces de la persona), su idea totalizadora (que abarca a toda la persona, a toda la vida), sus dimensiones a la vez ordinaria y extraordinaria (adaptándose a los distintos ritmos de la vida).- B. A. O.

VIDA RELIGIOSA

CREMASCHI, Chiara Giovanna, *Mujeres que emergen de la sombra. La herencia de Clara de Asís: el siglo XIII*, BAC, Madrid 2022, 339 pp., 23 €

De los muchos personajes que han ido labrando la historia, la memoria colectiva recuerda a muy pocos y, entre ellos, suelen escasear las mujeres. Estas permanecen ocultas entre los recovecos de una historia escrita y conservada por varones. Frente a este hecho, el logro de este libro es sacar de entre las sombras a la luz a un grupo de mujeres intrépidas que dieron inicio a la Orden de Santa Clara en el siglo XIII. Cercanas a los orígenes de este movimiento y muchas compañeras de Clara, forman parte de los inicios inspiradores de la que será la única Orden religiosa cuya regla de vida fue redactada por una mujer. Siguiendo los acontecimientos históricos y el proceso de desarrollo de la Orden, la obra está dividida en dos partes. La primera está dedicada a las Hermanas de San Damián, muchas de las cuales fueron convivieron con santa Clara y testificaron en su proceso

de canonización. La segunda parte está centrada en Hermanas que, tras la aprobación de la regla de vida, fundan monasterios siguiendo la senda de santa Clara sin haberla conocido personalmente. Estamos ante un libro necesario para completar los notorios vacíos en la historia de la familia franciscana y de la Iglesia.- I. ANGULO ORDORIKA.

LASSUS, Dysmas de, *Riesgos y derivas de la vida religiosa*, BAC, Madrid 2022, 334 pp., 29 €

El escándalo de los abusos sexuales en el ámbito eclesial nos ha permitido ahondar en las causas que los provocan y reconocer la existencia de demasiadas dinámicas abusivas no sexuales en el seno de la Iglesia y, de forma muy especial, en la vida consagrada. Las páginas del libro están atravesadas por la experiencia del autor, prior de la Gran Cartuja y, por ello, superior General de esta Orden. Desde una clara apuesta por esta vocación cristiana y un confesado afecto hacia ella, no tiene reparo en denunciar y poner palabra a las dinámicas capaces de degenerar en comportamientos abusivos y tendencias sectarias en institutos de vida consagrada. La obra se estructura en trece capítulos en los que va desplegando elementos propios de esta vocación que son especialmente susceptibles de ser interpretados de modo incorrecto, como el carisma, la vida común, la obediencia o el acompañamiento espiritual. Estas realidades pueden derivar en algo contrario a su finalidad esencial, coartando la libertad personal, denigrando la dignidad humana y vulnerando la conciencia, lugar sagrado en el que resuena la voz de Dios.- I. ANGULO ORDORIKA.

ESPIRITUALIDAD

ALMACELLAS, M^a Ángeles, *No creo, pero busco la verdad. Tras las huellas de Teresa de Jesús*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2021, 182 pp., 13 €

El origen de este libro está en el estudio que hizo la autora de los cuatro grados de oración que Santa Teresa de Ávila propone en los capítulos 10 a 23 de su *Vida*. Pero el ambiente en que vive M^a Ángeles Almacellas (conjugando la Filosofía, la Educación, la Teología y la crítica del cine) le llevó a preguntarse si estas

orientaciones de la Santa podrían servir de guía para las personas que hoy se plantean las grandes preguntas de la existencia. En un mundo dominado por la cultura de lo inmediato y la indiferencia ante Dios, son más de las que uno pudiera esperar. Esa su experiencia en los ambientes que frecuenta. Para ese tipo de personas ha concebido su libro. Comienza exponiendo los cuatro grados de oración, como vías para el encuentro personal con el Señor. La segunda parte se centra en el hombre contemporáneo trabajando cómo puede Santa Teresa servirle de puente para ese encuentro con Dios. Todavía en una tercera parte se aventura la autora a elaborar una guía práctica para la oración, pero pensada para personas que no creen o que profesan credos distintos al nuestro. La obra se cierra con un Epílogo (págs. 157-181) escrito por Alfonso López-Quintás, que tanto ha reflexionado sobre el papel y el valor del encuentro en la existencia.- B. A. O.

ÁLVAREZ, Chema, *Pues sí, tengo cáncer... ¿y?*,

San Pablo, Madrid 2021, 224 pp., 15 €

Estamos ante un libro testimonio. Al autor, que es misionero del Sagrado Corazón, le diagnosticaron un cáncer de colon, del que fue operado en su momento. Pero más recientemente el tumor ha reaparecido, ahora en la próstata y con metástasis. Las páginas que esta nueva situación ofrece al lector se han ido elaborando desde la profundización en esa experiencia. No es un relato seguido. Se trata, más bien, de reflexiones circunstanciales, siempre precedidas e iluminadas por un texto bíblico o una frase significativa de otras personas. El autor ya había ofrecido otras publicaciones, pero esta tiene un tono diferente. Su fondo es hondamente cristiano, porque una enfermedad así puede ser iluminada y transformada por la fe. Su lectura nos ayudará a todos, pero de modo especial a quienes atraviesan una prueba semejante.- B. A. O.

GRÜN, Anselm, *En casa con Dios. Buscando la expresión personal de la fe*, San Pablo, Madrid 2021, 200 pp., 14 €

Dentro de la prolífica actividad de este monje benedictino no podía faltar algo escrito en el contexto del coronavirus, que ha tomado como una ocasión para profundizar en el sentido de la fe. Pretende hacerlo también en diálogo con la

mentalidad de hoy, tan reacia a muchos planteamientos oficiales de la Iglesia. Quiere ofrecer un mensaje optimista, esperanzador, que articula en torno a tres ideas: la fe como expresión personal de cómo concibo mi vida y qué es lo que le da últimamente sentido; una fe que busca expresarse, pero que tiene que buscar en cada época las formas adecuadas de hacerlo; una fe que, siendo personal, necesita interconexión, como se ha mostrado precisamente en los tiempos de confinamiento por la pandemia. El libro, incluso en su presentación, es una invitación a hacer el recorrido más personal, dejando espacios para responder desde la propia experiencia a este camino de la fe. Una vez más, libro para trabajarlo, no solo para leerlo.- B. A. O.

GRÜN, Anselm, *Cada persona tiene un ángel. Aproximaciones desde la Biblia, la teología y la psicología*, Ediciones Mensajero, Bilbao 2022, 158 pp., 12,90 €

Para hablar de los ángeles el autor tiene en cuenta los aspectos bíblicos, teológicos y psicológicos. En ningún caso se deja seducir por la idea de describir en concreto cómo es un ángel: este espacio se lo deja a la imaginación del lector. Le interesa mostrar cómo intervienen los ángeles en el proceso de realización personal y cómo impulsan para seguir adelante, para ponerse en pie, para ponerse en marcha o para no tirar la toalla. Da cuenta de cómo el esoterismo, que hunde sus raíces en la increencia, se rinde sin embargo al mundo de los ángeles. También desea que se aprovechen de este libro quienes bucean en su propia infancia intentando superar traumas profundamente arraigados. Para ello aporta sugerencias que permitan identificar huellas de ángeles en su infancia, que les posibilitaron sobrevivir a pesar del influjo negativo de su entorno.- A. NAVAS.

HERMANO JOHN DE TAIZÉ, *Metanoia. La gramática de la vida cristiana*, Editorial Perpetuo Socorro, Madrid 2021, 150 pp., 11 €

Para dominar una lengua hay que conocer el vocabulario, pero hay que saber también la gramática: no solo el contenido, sino también la estructura y la forma. Esta es la convicción que alimenta las páginas del Hermano John, norteamericano de origen, que se incorporó en 1974 a la comunidad de Taizé. Naturalmente la

referencia para esta gramática de la vida cristiana es la persona de Jesús. Pero se pueden escoger aspectos de su vida y desvirtuarlos porque les falta el marco adecuado. Los ejemplos pueden ser innumerables. El Hermano John lleva mucho tiempo trabajando en esta gramática. Y ha encontrado un término que la sintetiza: la *metanoia*. Pero también este término debe ser purificado. No es suficiente interpretarlo como arrepentimiento, porque lo primero es la experiencia de una llamada que llega de fuera. Tampoco basta entenderlo como una conversión: se trata más bien de un proceso, de un estar en camino. La vida cristiana es una vida en camino, un vivir el hoy de Dios, arraigados en el presente, sin aferrarse ni al pasado ni al futuro. Y en ese camino experimentamos una transformación interior, una forma distinta de entender, de sentir, de actuar.- B. A. O.

MARTIN, James, *Aprender a orar. Una guía para todos*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 430 pp., 22,90 €

Realmente estamos ante “una guía para todos”. El jesuita norteamericano James Martin ha pensado en todo tipo de personas a la hora de concebir esta guía (desde el devoto, hasta el que duda o el no creyente), y además ha optado por un lenguaje muy sencillo que estará al alcance de todos. Su preocupación es acercar la oración a la gente: por eso comienza haciendo comprender al lector cuántas veces oramos sin saberlo (capítulo 4) para proponernos después algunas definiciones de la oración que se encuentran en los escritos de autores reconocidos (capítulo 5). Pero la parte más extensa del libro consiste en un recorrido por las distintas formas de oración (capítulos 7 al 15), que van desde la oración de petición y las oraciones memorizadas hasta la contemplación o el encuentro con Dios en la naturaleza. El abanico es amplio y ofrece alternativas para todos. James Martin se vale de su experiencia personal, a la que alude en muchas ocasiones, pero también de sus años de acompañamiento a personas que quieren iniciarse o progresar en el camino de la oración.- I. CAMACHO.

PETITCLERC, Jean-Marie, *Reconstruir la fraternidad*, Editorial CCS, Madrid 2022, 72 pp., 9,50 €

Sin duda es la encíclica *Fratelli tutti* la que ha servido de ocasión para la redacción de este libro. En él se acude, ante todo, a la experiencia personal del autor. Por eso se parte de su vida familiar y de la relación que tuvo con sus tres hermanos, en especial con el mayor. Y luego se invoca la experiencia de las comunidades salesianas, instituto al que el autor pertenece hace 45 años. Esa doble experiencia ha sido la mejor escuela sobre la que el autor construye sus reflexiones sobre la fraternidad. La define muy bien cuando dice de ella que es “una experiencia de similitud y de diferencia al mismo tiempo” (pág. 20). Libertad e igualdad pueden imponerse mediante leyes, pero no ocurre lo mismo con la fraternidad. ¿Cómo llegar a ella? La experiencia cristiana del Padre común y de la fraternidad en Cristo son piezas clave para esta reconstrucción de la fraternidad. Solo así se puede pasar del deber de la fraternidad a la gracia de sentirse hermanos.- B. A. O.

PLACER UGARTE, Félix, *Hacia un diálogo entre espiritualidades. Desde su pluralismo ante el sentido de la vida*, Tirant Humanidades, Valencia 2021, 206 pp., 17,90 €

Con el laudable intento de reparar en lo posible la debilitación de las realidades sociales que ha producido la pandemia que está sufriendo la humanidad, el autor ha echado mano de las diversas espiritualidades que se dan en nuestro mundo, para sanar en lo posible los daños causados, utilizando lo mejor de dichas espiritualidades. Constatada con verdadera amplitud que no sólo existe una gran pluralidad de espiritualidades, sino que el pluralismo que se da entre todas ellas es así mismo muy amplio. Con todo, él se esfuerza por centrarse en el núcleo común que existe en todas las espiritualidades por diferentes que sean, puesto que en ese núcleo descubre la obra del Espíritu, elemento unificador de la gran pluralidad de espiritualidades. Él es perfectamente capaz de llevarnos a todos a un diálogo que nos conduzca a la salvación que nos una y nos relacione.- A. NAVAS.

RODRÍGUEZ CARMONA, Antonio, *Les hablaba en parábolas. Lectio divina sobre las parábolas de los Evangelios Sinópticos*, Ediciones Paulinas, Madrid 2022, 260 pp., 19 €

La *lectio divina* es una lectura consciente y comprometida de la Palabra de Dios, una lectura orante. Los frutos que está dando hoy este método son abundantes porque ayuda a las personas, de un modo sencillo y ordenado, a ponerse en contacto con las fuentes de la fe. Y no es la primera vez que Antonio Rodríguez Carmona, profesor emérito de la Facultad de Teología de Granada, ofrece materiales para la práctica de la *lectio divina*. En esta ocasión ha escogido una parte de la Biblia en que es gran especialista: los evangelios sinópticos, pero seleccionando en ellos las parábolas, entendidas en un sentido amplio (parábolas y comparaciones). A esos textos va aplicando el método clásico de la *lectio divina*: primero, elementos para la comprensión del texto, de su contexto, su estilo, su contenido; después, pistas para la meditación; por último, el paso a la oración de contemplación, que ha de desembocar en algunos compromisos de acción. El método es seguido rigurosamente parábola a parábola, aunque la guía va siendo más escueta a medida que se avanza en su aplicación, porque en los últimos pasos el protagonismo corresponde, casi por completo ya, al lector y al orante.- I. CAMACHO.

SARAH, Robert, *Al servicio de la verdad. Sacerdocio y vida ascética*, Ediciones Palabra, Madrid 2021, 155 pp., 16 €

Estas páginas recogen los ejercicios espirituales que el Cardenal Robert Sarah dirigió a sacerdotes de la asociación *Amicizia Sacerdotale Summorum Pontificum* en 2021. Más que unos ejercicios en sentido clásico, estamos ante seis capítulos (cada uno dividido en dos charlas) que tratan de la ascesis aplicada a la vida sacerdotal. El cardenal guineano, que fue Prefecto de la Congregación para el culto divino y la disciplina de los sacramentos hasta 2020, comienza su recorrido deteniéndose en la situación actual de decadencia moral y espiritual del clero, que se manifiesta en la falta de fe y de celo apostólico. A esta visión, que refleja una percepción más bien negativa de la realidad sacerdotal hoy, sigue la presentación del sacerdocio, no como trabajo, sino como vocación, tema que se completa deteniéndose en el papel que corresponde a la liturgia en la vida sacerdotal. Los tres últimos capítulos se ocupan

de la formación del sacerdocio en su cuádruple dimensión: humana, intelectual, espiritual y pastoral. Son como las cuatro dimensiones presentes en toda la existencia del sacerdote. Dado el carácter de estas charlas, el cardenal no quiere entrar en los detalles de temas hoy muy controvertidos en la Iglesia: sin embargo, en el desarrollo de las mismas se trasluce cuáles son sus posiciones, conocidas por otros escritos e intervenciones.- B. A. O.

SCHLÜTER, Ana María, *Arraigo*, San Pablo, Madrid 2022, 96 pp., 10,50 €

Conocida por sus aportaciones para el diálogo entre el cristianismo y el budismo, también como experta en ecumenismo, Ana María Schlüter nos ofrece ahora este nuevo librito que es una invitación a la interiorización. Toma como imagen la raíz, que es la base de vida para todo árbol. Reforzar las raíces es la mejor manera de impedir que el árbol sucumba ante los embates del viento. ¿Qué pensar de los grandes y continuos cambios en que vivimos inmersos? Por eso la Introducción de esta obra concluye con estas palabras: “Tiempo de cuidar las raíces, de arraigar bien, pero... ¿cómo?” (pág. 12). A responder a este interrogante se orientan las páginas de Ana Schlüter, organizando sus propuestas en una especie de tríptico: comienza por el arraigo en los orígenes, en la infancia; se detiene luego en los grandes cambios que nos sacuden, desde los de más alcance, como son los demográficos y los climáticos; termina reaccionando contra una cultura tan exageradamente extrovertida como es nuestra cultura occidental. Una originalidad del libro son las continuas preguntas que la autora va haciendo al lector (que se intercalan con letra cursiva), invitando a este a no limitarse a una rápida lectura y a detenerse en una continua reflexión e interiorización en la propia experiencia.- I. CAMACHO.

PASTORAL

BENEDICTO XVI, *Portadores de luz en la historia. Semblanzas hagiográficas compiladas por Bernabé Dalmau*, Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2021, 332 pp., 23 €

Que el papa Benedicto XVI es un gran teólogo no lo duda nadie. Y en su pontificado supo además mostrar una notable capacidad

para poner sus conocimientos al alcance de sus oyentes, tanto en sus homilias como en sus catequesis de las audiencias generales. En estas últimas dedicó un tiempo a presentar a los grandes creyentes de la historia del cristianismo. Como afirmó en *Deus caritas est*, “los santos son los verdaderos portadores de luz en la historia, porque son hombres y mujeres de fe, esperanza y amor” (n. 40). El monje de Monserrat Bernabé Dalmau ha elaborado esta antología de intervenciones del Benedicto XVI, recogiendo presentaciones de santos hechas en distintas ocasiones. En total son 131. Están ordenadas, no en el orden cronológico en que se produjeron, sino siguiendo el calendario litúrgico. Entre los textos seleccionados, algunos ilustran también fiestas litúrgicas que no conmemoran a santos. Estamos ante un bello ejemplo de cómo la teología puede iluminar la fe de los creyentes.- I. CAMACHO.

PANGRAZZI, Arnaldo, *Alivio mi dolor hablando de mi amor. Acompañar en el sufrimiento y en el duelo*, Editorial Ciudad Nueva, Madrid 2022, 148 pp., 12 €

El religioso camilo Arnaldo Pangrazzi pone en juego toda su experiencia pastoral para redactar este libro que completa a otro que fue referencia en el tema, *La pérdida de un ser querido*. Ahora aborda otras situaciones de pérdida, que requieren el acompañamiento adecuado. Porque el sufrimiento no se puede ignorar o eliminar, pero cabe que sea aceptado, escuchado, compartido y transformado, de modo que se encuentre el camino para transformar la desgracia en gracia. La propuesta de Pangrazzi se concentra en cuatro itinerarios: los duelos anticipatorios ante procesos irreversibles; algunas situaciones luctuosas (como el aborto procurado, el suicidio, el homicidio, la pérdida de un hijo); las actitudes más apropiadas y los lenguajes para canalizar el duelo; los tipos de ayuda a ofrecer y el arte de consolar, personal o institucionalmente, también eclesialmente.- B. A. O.

PATRÓN WONG, José Carlos – AUGUSTIN, George – FARRER, Paul, *La formación de seminaristas y sacerdotes. Impulsos desde la Ratio fundamentalis institutionis sacerdotalis*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 166 pp., 12,90 €

Este decreto sobre la formación sacerdotal (*Ratio fundamentalis institutionis sacerdotalis*) fue promulgado por la Congregación para el Clero en diciembre de 2016. Contempla una concepción integral de la formación para el sacerdocio prolongada en la formación permanente de los presbíteros. El arzobispo mexicano Patrón Wong es Secretario para los seminarios de la citada Congregación. Y es él el autor de la parte más extensa de este comentario, que organiza en torno a cuatro dimensiones de la formación sacerdotal, la cual debe ser concebida como única, integral, comunitaria y misionera. El profesor George Augustin, director del Instituto Cardenal Walter Kasper, nos recuerda el decreto *Optatam totius* sobre la formación sacerdotal. del Vaticano II, que sigue valiendo como fuente de inspiración hoy. Completa el volumen Paul Farrer, que es especialista en pastoral vocacional, exponiendo su punto de vista desde su experiencia pastoral.- B. A. O.

URÍBARRI, Gabino, *Jesucristo para jóvenes. Claves pastorales para un mundo líquido*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2021, 251 pp., 20 €

La investigación que Gabino Uríbarri está realizando en los últimos años se siente reconocida en esta obra. Con una intención divulgativa y pastoral, el autor pretende iluminar el enmarañado panorama del trabajo evangelizador destinado a los jóvenes. Hay tres consideraciones, desde el punto de vista de la cristología, que han de tenerse en cuenta a la hora de hacer una propuesta de pastoral juvenil: no reducir la cristología a pura jesuología (problema relativo a la distinción entre el Jesús de la historia y el Cristo de la fe), no equiparar la persona de Jesús a la de otras figuras relevantes en la historia de las religiones (problema candente en relación con la teología pluralista de las religiones) y evitar la falsa adversativa entre Jesús y la Iglesia (tema concerniente a la crisis de institucionalidad propia de la etapa juvenil).

Con estas claves de fondo, Uríbarri nos propone un libro iluminador concebido en tres partes. La primera, “Claves para una pastoral kerygmática”, ofrece una suerte de análisis de realidad que atiende a la labor de la Iglesia en tiempos líquidos y al uso del lenguaje más adecuado para vehicular la confesión creyente. La

segunda parte, “Claves para un pastoral cristológica”, desgrana los contenidos más significativos que habrían de considerarse a la hora de presentar a un Cristo no aminorado ni desdibujado: Jesús el Cristo, en relación filial con su Padre y anunciado en la Iglesia. La tercera parte, “Claves para una pastoral mistagógica”, afronta el complejo tema de la liturgia y los jóvenes, invitando a los agentes de pastoral a introducir a los jóvenes en todo un universo simbólico que es la forma propiamente eclesial de ofrecer la realidad misma de Cristo.

El autor nos advierte, ya desde el principio, que no ofrece un conjunto de recetas de fácil aplicación, sino una serie de pistas que deben ayudar a un fino discernimiento pastoral a todos aquellos que se encuentran empeñados en la evangelización de los jóvenes.- S. BÉJAR.

RELIGIONES

LAMRABET, Asma, *El islam y las mujeres. Cuestiones controvertidas*. Ediciones Universidad de Granada, Granada 2021, 198 pp., 15 €

No es frecuente que quien escribe un libro comience con una confesión como esta, desvelando el lugar desde donde se expresa: “Es el de la perspectiva espiritual de una creyente, respetuosa con la tradición, pero a quien su creencia espiritual no le impide hacer una lectura crítica, reformista y no apologetica de esta misma tradición” (págs. 16-17). Se sitúa entonces en la línea del pensamiento reformista en el islam, que quiere distinguir entre el islam espiritual, el de los textos revelados, y el islam institucional y las muchas escuelas que han ido históricamente constituyendo la tradición islámica. Desde esta perspectiva afronta la autora uno de los temas más espinosos en el islam: el trato que se da en ella a la mujer, proyectando sobre esta, no siempre lo más esencial del Corán, sino tradiciones ideológicas de orientación muy machista. Los 17 capítulos del libro analizan otras tantas cuestiones controvertidas en torno a la mujer. Se comienza por las más generales, por ejemplo, si la mujer es una criatura subordinada, si es fuente eterna de tentación o si debe ser sumisa y obediente a su marido. Y se va descendiendo luego a cuestiones más concretas: si hay que lapidar a las adúlteras, cuál es el valor de su testimonio frente al del varón, si

deben usar el velo, etc. Es un análisis desapasionado, con el que desea contribuir también a desmontar las raíces de la islamofobia que domina en muchos de nuestros ambientes.- I. CAMACHO.

MATABOSCH, Antoni, *Sociedad plural y religiones*, San Pablo, Madrid 2022, 255 pp., 16,50 €

La actual situación de la sociedad española, y dentro de ella se dedica una atención particular a la catalana, ha cambiado en el siglo XXI, sobre todo por la irrupción de nuevas religiones en el marco de una sociedad plural. Esto es lo que subraya David Jou en su Prólogo al libro y lo que se generaliza luego en la Introducción (“De la uniformidad a la diversidad”). El capítulo primero presenta un mapa religioso de España. En el capítulo segundo se abordan los cambios en las relaciones entre religiones, las nuevas instituciones como el Consejo mundial de las Iglesias, el ecumenismo desde el Concilio Vaticano II y las relaciones entre la fe y la cultura. El capítulo tercero analiza los distintos modelos de gestión de las religiones entre sí y de inserción en la sociedad, sobre todo en lo que concierne a las religiones y el Estado. El cuarto capítulo promueve el diálogo interreligioso, sus formas históricas, el diálogo doctrinal y las distintas formas de afrontarlo. Finalmente, el capítulo cinco aborda la “laicidad positiva”, contrapuesta al laicismo hostil a las religiones, abordando los temas económicos, de enseñanza, de inmatriculación de bienes eclesiásticos, la enseñanza concertada y otras propuestas para mejorar el modelo aconfesional. Una breve conclusión cierra el libro. El lenguaje sencillo, pedagógico y poco académico facilita la lectura, aparte de que ofrece datos, muchos de ellos históricos, que sirven para iluminar las discusiones actuales y evitar tópicos ideológicos, frecuentemente más emocionales que con conocimiento de los asuntos tratados.- J. A. ESTRADA.

TOLAN, John, *Mahoma el Europeo. Percepciones occidentales del Profeta del Islam desde la Edad Media a nuestros días*, Universidad de Extremadura, Cáceres 2021, 265 pp., 25 €
El profeta Mahoma ha sido una figura discutida en Europa, casi desde el momento en que

realizó la *Hégira* en el año 622. Pero las lecturas e interpretaciones del islam han variado a lo largo de los siglos, siendo objeto incluso de injustificadas instrumentalizaciones. John Tolan, que es profesor de Historia en la Universidad de Nantes y miembro de la Academia Europea, ha dedicado mucho tiempo a investigar pacientemente estas diferentes lecturas. Lo que aquí nos ofrece es un recorrido histórico de estas “percepciones occidentales”. Al comienzo se consideró el islam como un culto idólatra, lo que choca con algo tan esencial en el Corán como es su monoteísmo. En la época de la Reforma, católicos y protestantes utilizaron el islam como instrumento para descalificarse mutuamente. En la Inglaterra del siglo XVII Mahoma es interpretado como un gran reformador o como un detestable revolucionario. En la Francia revolucionaria se usó la figura de Mahoma para atacar los privilegios de la Iglesia, en tanto que Napoleón se manifestó siempre como un gran admirador del Profeta. En la época del romanticismo decimonónico fueron los judíos quienes buscaron en Mahoma un modelo para la reforma que ellos deseaban. Ya en el siglo XX, en un contexto distinto, las lecturas del islam se insertan en los intentos de diálogo interreligioso e intercultural, de lo que hay muestras en el Concilio Vaticano II o en teólogos católicos como Hans Küng o Charles Dupuis. Confiesa modestamente el autor que su libro contiene solo una muestra: pero ha sabido escoger representantes de diversas lecturas, siempre condicionados por los momentos históricos en que vivieron, que ayudan a huir de cualquier planteamiento simplificador en un tema que encierra en sí un gran trascendencia.- F. L.

PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

ECHAVARRÍA, Martín F. – ÁLVAREZ SEGURA, Mar – LAFUENTE GIL, Montserrat (eds.), *Antropología Cristiana y Ciencias de la Salud Mental*, Editorial Dykinson, Madrid 2021, 572 pp., 50 €

Es notable el proceso de especialización que caracteriza a la ciencia moderna. Al margen de sus indudables ventajas, dicho proceso ha traído una pérdida de diálogo entre distintas disciplinas. La separación de la psicología y la

filosofía es una muestra de este alejamiento, que hoy muchos deploran. Por eso el Departamento de Psicología de la Universitat Abat Oliba CEU de Barcelona viene realizando un esfuerzo considerable desde el año 2010 para profundizar en las relaciones de la Antropología Cristiana con la psicología y con la salud mental, abriéndose a la colaboración con otras instituciones universitarias y profesionales igualmente sensibles al tema. Este libro recoge un muestrario de trabajos realizados en esa dirección, algunos publicados en inglés y otros en doble versión (castellana e inglesa). Dos bloques de dichos trabajos se ocupan de la antropología cristiana y de la virtud en su relación con la Psicología. Luego se inserta un conjunto de estudios con un enfoque más filosófico. A los problemas de la afectividad y la familia se dedican nuevas aportaciones, así como a cuestiones de acompañamiento y discernimiento. El volumen se completa con aportaciones de alumnos de postgrado, como indicador del eco que tiene el tema entre el propio alumnado de la citada Universidad Abat Oliba.- F. L.

MARTÍNEZ LOZANO, Enrique, *Compromiso*, San Pablo, Madrid 2021, 126 pp., 10 €

El autor, que es psicoterapeuta, sociólogo y teólogo, se presenta poniendo como objetivo de sus publicaciones: crecer en comprensión para vivir lo que somos. En la existencia humana el compromiso es una constante. Pero hay formas diversas de compromiso. Y eso es lo que se pretende elucidar en este libro. Para ello se caracteriza al ser humano como un eterno moverse entre la voracidad y la ofrenda. Y esto ayuda a identificar tres formas de compromiso: el compromiso totalmente ausente, propio del narcisismo; el compromiso apropiado y colonizado por el ego; el compromiso que fluye limpiamente de la comprensión. A cada uno dedica el autor un capítulo, desplegando así una panorámica que ayuda a profundizar en las posibilidades que se ofrecen al ser humano. Pero el autor, que es buen conocedor de las personas, procede siempre con realismo, aunque pone alto el ideal del compromiso cuando lo define como “cuidado amoroso, eficaz y sostenido” (pág. 12) y lo conecta con el amor como su origen y con el deseo del bien de los demás.- B. A. O.

SANTAMARÍA, Consuelo – BERMEJO, José Carlos, *Humanizar la soledad. Comprenderla y acompañarla*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2022, 172 pp., 12 €

Los dos autores tienen una larga experiencia en el Centro de Humanización de la Salud de los Religiosos Camilos en Tres Cantos (Madrid). Con ese aval nos ofrecen estas reflexiones que parten de una constatación: con la soledad nos encontraremos todos, tarde o temprano. El objetivo del libro es doble: describir distintas formas de soledad, ofrecer pistas para la ayuda en situaciones que para muchos son embarazosas. Particular atención se presta a la soledad de los mayores, que a tantos afecta en nuestras sociedades, y también a la de niños y adolescentes. Pero se dan casos de soledad igualmente en parejas o en personas maltratadas. Los dos verbos, comprender y acompañar, dan claves sobre actitudes de ayuda, que son ilustradas con ejemplos tomados de la experiencia cotidiana de los autores. Pero no siempre conviene enfocar la soledad como un mal. Puede ser también una oportunidad: en este sentido se la busca y nos abre a ese silencio que muchas veces necesitamos para profundizar en nuestra vida, para tomar distancia, para tomar decisiones. Este último capítulo (“La soledad fecunda”) constituye un contrapunto muy sugerente para no caer en una visión solo negativa de la soledad.- B. A. O.

FILOSOFÍA

BALTAR, Ernesto, *Pensamiento barroco español. Filosofía y literatura en Baltasar Gracián*, Editorial Dykinson, Madrid 2021, 358 pp., 29 €

El objeto de este libro, que fue en su origen una tesis doctoral, queda formulado de forma inequívoca en las primeras palabras del Prólogo: “elevant el Barroco español a categoría filosófica”. Piensa Ernesto Baltar que las principales figuras de la literatura barroca (Quevedo, Caderón, Gracián...) escribieron con una alta densidad conceptual y filosófica sobre los grandes interrogantes de la existencia humana. Todos ellos tenían una rica formación filosófica y teológica, que quedó reflejada en su obra literaria: el análisis de esta permite descubrir cómo es la Segunda Escolástica o escolástica española

de los siglos XVI y XVII, la que inspira el pensamiento barroco español. Pero el estudio de Ernesto Baltar se circunscribe a un solo autor, el jesuita Baltasar Gracián (1601-1658), como exponente reconocido de esta época. Previamente se establece en el capítulo primero un marco teórico, buscando una definición aceptable del Barroco en medio de las diferentes interpretaciones que se han hecho de él. Con esa base se dedican hasta cinco capítulos a estudiar las obras de Gracián, variadas en su temática, entre las que suele considerarse su culmen la novela alegórica *El Criticón* (al que dedica el capítulo quinto, el más extenso). Sorprende la seriedad y el rigor del análisis, con atención al contexto político y religioso (por ejemplo, el concilio de Trento y sus consecuencias), con incursiones en autores contemporáneos. Pero el autor concluye invitando a otros estudiosos a continuar trabajando en este campo, por la riqueza de manifestaciones artísticas del Barroco español.- I. CAMACHO.

BOMPIANI, Ginevra, *La otra mitad de Dios*, Adriana Hidalgo Editora, Buenos Aires 2021, 340 pp., 18 €

El imaginario humano sobre Dios ha sido siempre selectivo y han estado marcados por los predicados bíblicos más positivos. La autora se centra aquí en otros más negativos y que apenas han merecido la atención de los comentaristas. La primera parte se centra en la destrucción como facultad divina, destacando el significado de Sodoma y Gomorra en la tradición bíblica. La segunda parte, "Punición", resalta el relato del paraíso del Génesis, cómo la historia comienza con un castigo y cómo el mal y la distancia inciden también en la soledad de Dios, en el placer humano de hacer el mal, el terror que hace ambigua toda relación y lo inevitable del castigo. La tercera parte, "Mitificación", se centra en el lenguaje mítico y religioso, en el imaginario de la diosa y la gran madre, contrapuesta al Dios personal y paternal de las tradiciones bíblicas, y en el simbolismo de Abraham que marca la fuerza destructiva de la religión y que deriva también del imaginario divino de los mitos. En todos los relatos se acentúa la culpabilidad de la mujer y la pervivencia de la gran madre divina dentro de la misma tradición patriarcal del judeo-cris-

tianismo. La autora desarrolla una dinámica hermenéutica que busca iluminar lo oculto en la religión y en la mitología.- J. A. ESTRADA.

DAWKINS, Richard, *Ateísmo para principiantes. Por qué no necesitamos a Dios en nuestra vida*, Espasa, Barcelona 2022, 284 pp., 21,90 €

El ateísmo basado en una concepción evolutiva del hombre y del universo tiene en Dawkins uno de sus representantes más cualificados. No necesitamos a Dios en nuestra vida, tampoco para ser buenos y decidir en qué consiste hablar de lo bueno. La consecuencia es el adiós a Dios, que enmarca la primera parte de este libro. La segunda parte, "Evolución y mucho más", se enmarca en el problema de la evolución como un proceso y de un posible diseñador. La improbabilidad de la vida y lo sorprendente de la regularidad y complejidad del universo hacen posible el recurso a Dios. Pero tanto desde una perspectiva ascendente como descendente no lo necesitamos para explicar la evolución universal y el proceso dinámico de la biología. La opción por la ciencia sirve de alternativa y de sustituto para la religión y la moral. Un índice final analítico, así como algunas fotografías completan el volumen. Se trata de una divulgación pedagógica que intenta explicar con un lenguaje sencillo y asequible lo que el autor ha propuesto en otras de sus obras, con más peso científico. No hay en este volumen ningún debate acerca de sus propuestas y tampoco se hacen referencias a autores y otros estudios que cuestionan sus propuestas.- J. A. ESTRADA.

MARINA, José Antonio, *La inteligencia ejecutiva*, Editorial Ariel, Barcelona 2022, 200 pp., 16 €

"Diez años después" es el título del Prólogo. Efectivamente, este libro se editó ya en 2012. Pero ahora, con el avance de la inteligencia artificial y de la neurociencia, hay razones para reeditarla y para actualizarla. José Antonio Marina lleva años trabajando sobre la inteligencia humana, pero no solo como filósofo o como antropólogo, sino desde la óptica del educador. Por eso en su búsqueda comienza por la neurología, aunque su pretensión última es desembocar en la ética. Enfocar la

inteligencia humana como inteligencia ejecutiva supone haber superado aquella antigua visión que la reducía a inteligencia cognitiva, y también otra posterior que la entendía como inteligencia emocional. Ambos aspectos son reales, pero ignoran que el objetivo central de la inteligencia es dirigir bien la acción. Lo que José Antonio Marina presentía en 2012 como algo que se avecinaba es hoy ya una realidad generalmente aceptada. Superando la división de memoria/inteligencia/voluntad podemos por fin tener una visión integrada de la inteligencia y de la acción. Esto supone un modelo de inteligencia estructurado en dos niveles: uno, generador de ideas, sentimientos, deseos, impulsos; otro, ejecutivo, que busca controlar, dirigir, corregir todas esas operaciones mentales. Para exponer sus ideas Marina se vale de una ficción: un congreso virtual sobre inteligencia ejecutiva, donde se dan cita neurocientíficos, psicólogos y pedagogos. Es una forma amena y expresiva de hacer oír las ideas de los diferentes especialistas de que se vale el autor en su libro.- F. L.

TAYLOR, Charles, *El futuro del pasado religioso*, Trotta, Madrid 2021, 300 pp., 35 €

El presente libro recoge varias publicaciones de Taylor en los últimos años. Va precedido de una Introducción de Sonia E. Rodríguez (“La filosofía de la religión en la obra de Charles Taylor”), que sintetiza y evalúa las producciones más importantes del autor, así como su biografía intelectual. En este volumen se recoge una conferencia tenida en 1996 (“Una modernidad católica”) en el capítulo primero. El segundo (“Nota sobre las fuentes de la violencia. perennes y modernas”) se centra en el enigma de la violencia y su significado metafísico, moral y religioso. El tercero es el que da título a todo el volumen y es el central del volumen y el más extenso. Es el que mejor corresponde a su famoso libro sobre la edad secular. El capítulo cuarto se ocupa de “Desencantamiento-reencantamiento” y se completa en el quinto, “¿Qué significa el secularismo?”, ambos dedicados al proceso ideológico de la secularización. Finalmente se aborda el significado de “La mera razón” (capítulo sexto), “Los peligros del moralismo” (capítulo siete), “¿Qué fue de la revolución

axial?” (capítulo ocho). La diversidad de temáticas hace difícil un juicio global del libro. Un defecto de la editorial y de la persona que hace el Prólogo es que no indica en cada capítulo la fecha y el lugar de la publicación, ya que se trata de estudios independientes. En general hay que verlos como componentes que fueron preparando la síntesis final de *La era secular*. Son complementos que muestran también la evolución y búsquedas del autor. El libro es interesante porque clarifica algunas de las propuestas continuas de Charles Taylor, mostrando la continuidad de su pensamiento.- J. A. ESTRADA.

HISTORIA DE LA IGLESIA

COMES IGLESIA, Vicent – PONS ALÓS, Vicente (coords.), *Marcelino Olaechea: Iglesia, sociedad y política (1935-1966)*, Archivo Catedral de Valencia, Valencia 2019, 276 pp.

En las tres décadas a que alude el título, Marcelino Olaechea y Loizaga fue obispo de Pamplona (hasta 1946) y luego arzobispo de Valencia: se trata de un tiempo que se puede considerar como de tránsito a la modernidad para la Iglesia y para la sociedad española. Ha sido la Universidad Internacional Menéndez Pelayo la que le dedicó en Valencia un curso en febrero de 2107 como un reconocimiento de lo que fue su labor como jerarca de la Iglesia católica. Supo afrontar los retos del tránsito hacia una sociedad inédita y por construir. Los autores que se dieron cita en el curso mencionado y que han dejado sus estudios en este volumen son historiadores expertos, que han manejado archivos y fuentes originales para adentrarse en la vida y obra de Marcelino Olaechea y en la realidad compleja de las relaciones entre la Iglesia y la sociedad política española en esas décadas. Como persona Olaechea, que terminó su tiempo como arzobispo en activo casi coincidiendo con el Concilio Vaticano II, supo promover iniciativas de acción social pioneras en su tiempo, así como defender los derechos educativos de la Iglesia. Y ello contribuye a acercarnos a esos años difíciles huyendo de las simplificaciones con que tantas veces se les juzga: porque no hay nada como el estudio de la historia para comprender la complejidad de lo real.- I. CAMACHO.

DÍAZ GÓMEZ, José Antonio, *La Congregación de Clérigos Regulares Menores en los dominios hispánicos. Historia y patrimonio de su fundación granadina*. Ediciones Universidad de Granada, Granada 2021, 512 pp., 26 €

La Congregación de Clérigos Regulares Menores fue fundada en 1588 con la intención de contribuir a la renovación de la vida de los presbíteros seculares, aunque en su desarrollo tuvo muchos puntos de contacto con las órdenes religiosas y, más concretamente, con el Oratorio de San Felipe Neri. Su fundador fue Francisco Caracciolo (1563-1608), una figura discutida, incluso como fundador de los conocidos como “caracciolinos”. Se difundió por Italia y por España hasta desaparecer ya en el siglo XIX. Pero el objeto fundamental de este libro se centra en la presencia de la Congregación en Granada en la Ermita de San Gregorio Bético (cuya devoción fue importante en la ciudad por sus luchas contra el arrianismo). Por eso, tras una primera sección sobre la historia de los Clérigos en general y los distintos enclaves que ocupó en Italia y España, se dedica la sección segunda a la fundación en Granada con un detallado relato sobre su historia desde su llegada en 1603 y su posterior establecimiento en la citada ermita (1651) hasta 1836. Y todavía hay dos secciones más, ahora la para estudiar el patrimonio arquitectónico y el patrimonio mueble de la casa de San Gregorio Bético, un edificio que hoy ocupan las religiosas Siervas de María Inmaculada y la Eucaristía. Como se ve, estamos ante un estudio ambicioso, que aprovecha la escasa investigación disponible sobre el tema y avanza con un método interdisciplinar de indudable interés.- I. CAMACHO.

GIMÉNEZ LÓPEZ, Enrique, *Juan Andrés. Un erudito en el exilio de Italia*, Publicacions de la Universitat d'Alacant, 2021, 224 pp., 14 €

Juan Andrés nació en Planes (Alicante) en 1740, entró en la Compañía de Jesús en 1754, trabajó como educador hasta que la Compañía fue expulsada de España en 1767, vivió en distintas ciudades italianas donde sufrió las consecuencias de la supresión de la Orden por Clemente XIV en 1773, y murió en Roma en 1817 tres años después de que Pío VII restaura-

ra a los jesuitas. Enrique Giménez López, gran especialista en la historia de la Compañía de Jesús en la época que rodea a su supresión y restauración, nos ofrece en este libro un estudio sobre Juan Andrés, muy bien documentado y encuadrado en esos tiempos en que la orden de los jesuitas era perseguida como enemiga irreconciliable de la Ilustración. En ese contexto sobresale la persona de Juan Andrés, que no se alinea con ese radicalismo que domina entre sus hermanos religiosos: se acercó sistemáticamente a la cultura ilustrada, aunque mantuvo siempre una distancia crítica con la filosofía de la época, sobre todo por su persecución obsesiva de la religión. Y en Europa fue reconocido como un erudito: algunas de sus obras (sobre todo *Dell'origine, progressi e stato attuale d'ogni Letteratura*) alcanzaron una enorme difusión en nuestro continente. Eso sí, siempre se mantuvo fiel a la Compañía, aun cuando esta estaba suprimida, a pesar de las presiones que sufrió por parte de muchos ilustrados (Gregorio Mayans, entre ellos) para que se desvinculara de ella. Su figura, poco conocida, merecía la atención que este libro, por fin, le dedica.- I. CAMACHO.

Hernando de Talavera y su Tractado provechoso de vestir y calçar. Edición y estudio de Carmen Parrilla. Cilengua, San Millán de la Cogolla 2021, 166 pp., 20 €

Antes de ser arzobispo de Granada, Fray Hernando de Talavera fue prior del monasterio jerónimo de Santa María del Prado, “que es extramuros de la villa de Valladolid”. Y fue allí donde escribió en 1477 este curioso *Tractado provechoso que demuestra cómo en el vestir y calçar comúnmente se cometen muchos pecados, y aun también en el comer y beber*. El contexto del tratado fue la gravísima sequía que asoló a la ciudad vallisoletana y su entorno. Fray Hernando muestra aquí su responsabilidad pastoral, que incluye el apoyo a la orden impuesta por la autoridad religiosa y civil. Denuncia el gasto desmedido de la población en vestimenta y alimentos como comportamientos inmorales, así como sus efectos en el ámbito del comercio: todo ello es considerado como algo justamente perseguido por las autoridades. El texto es breve (págs. 103-159 del presente volumen). Pero va precedido de un amplio estudio introductorio, que corre a cargo de María del Carmen Parrilla García, del De-

partamento de Filología Española y Latina de la Universidad de A Coruña. La amplia bibliografía reseñada (págs. 84-102) da idea del trabajo realizado para ayudar a comprender el origen, el contexto y el contenido de este tratado, tan interesante para conocer el mundo tardo medieval castellano.- I. CAMACHO.

JOINVILLE, Jean de, *Vida de San Luis*. Tradición, Introducción, Notas, Apéndices e Índice: Martín Alvira Cabrer, Universidad de Extremadura, Cáceres 2021, CXVI + 279 pp., 25 €

El título completo de la obra de Joinville es: *Libro de las Santas Palabras y de los Buenos Hechos de Nuestro Santo Rey Luis*. Se trata de Luis IX de Francia, que reinó desde 1235 (cuando solo había cumplido 10 años) hasta 1270. En su reinado tuvo lugar la Séptima Cruzada (1249-1250), que terminó en un sonado fracaso para los ejércitos cristianos. Fueron esos años, prolongados hasta 1254, tiempo durante el que Luis IX permaneció en Tierra Santa, la etapa en que Joinville conoció al rey de cerca y se convirtió en un estrecho colaborador suyo. La biografía que escribió tiene mucho de autobiografía (Jacques Le Goff llegó a afirmar que el libro podría haberse titulado “San Luis y yo”), y eso le da un valor especial como fuente para el conocimiento de la Edad Media. Jean de Joinville, que nació en 1224/1225 y murió en 1317, pertenecía a la alta nobleza francesa y recibió una formación cortesana y caballeresca. Como ocurrió con otros antecesores suyos, se unió a la causa de las Cruzadas y fue testigo excepcional de la Séptima. A su vuelta a Francia se reincorporó a las ocupaciones de sus dominios y se alejó de la corte, sobre todo tras la muerte de Luis IX. Su biografía del santo rey, que concluyó en 1309, se ocupa sobre todo de la Cruzada en que participó y es una fuente de gran valor para conocer lo que era la vida de los cruzados y la mentalidad del combatiente medieval; pero tampoco ignora Joinville en su obra la última etapa del reinado de Luis IX y las reformas que emprendió.- I. CAMACHO.

JOLY, Dominique, *He combatido hasta el alba. San Francisco se confía a sus compañeros*, Ediciones Franciscanas Arantzazu, Vitoria 2021, 176 pp., 14 €

El autor, franciscano de origen francés, comienza reconociendo que no es ni historiador, ni escritor, ni teólogo. Sin embargo, ha pensado en la utilidad de una presentación de la figura de San Francisco de Asís a partir de su experiencia como acompañante de grupos de peregrinos. Y ha escogido el género de la novela histórica para hacerlo tomando como protagonistas de la misma a cuatro de los primeros compañeros de Francisco: el hermano León, el hermano Iluminado, el hermano Daniel y el hermano Elías. Cada uno de ellos relata varios episodios de la vida de Francisco para destacar algún aspecto de ella. La selección responde a una intención del autor: mostrar otra cara de la personalidad y la vida de un santo que suele presentarse de un modo romántico como un soñador que le predicaba a los pajaritos. Pero en su vida hubo combates muy duros, incluso con sus primeros compañeros, un aspecto de esta demasiado ignorado y que falsifican la vida del santo de Asís.- I. CAMACHO.

LÓPEZ CALVO, Jesús Andrés, *A la luz del Maestro. Biografía del P. Reino S. J. (1911-1994)*, Compostellanum, Santiago de Compostela 2021, 253 pp.

La vida del jesuita Francisco Reino Salaño dejó una nítida fama de santidad y bondad en todos los que lo conocieron. Nació en Ortoño, del municipio de Anes (La Coruña) en 1911, se ordenó de sacerdote en 1936, durante ocho años fue párroco de San Cosme de Nogueirosa, de la diócesis compostelana, hasta que en 1943 ingresó en la Compañía de Jesús. Empezó su ministerio sacerdotal como jesuita en la Residencia de Orense durante cinco años hasta que le llegó su destino principal en la Universidad de Comillas (entonces en Santander) dedicado de 1951 a 1971 a la dirección espiritual de los seminaristas. Otros veinte años (1971-1991) en Santiago de Compostela completan su labor sacerdotal, como director espiritual del seminario, confesor en la catedral y director de retiros al clero diocesano. Era un hombre profundamente espiritual, muy sencillo, que destacaba por su bondad, su mansedumbre, alegría, capacidad de acogimiento y acierto en llevar las almas a Dios. A los siete años de su muerte, en 2002, un grupo de amigos decidió guardar su memoria y darlo a conocer como

rostro amable de la santidad y testigo de vida evangélica y apostólica, recogiendo testimonios, documentos, cartas y cualquier cosa que tuviera relación con el P. Reino, con el propósito de abrir camino a un posible proceso de beatificación. Como un fruto de los fines de esta *Asociación de Amigos del P. Reino* ha nacido esta vida. Es una biografía muy detallada, como se puede ver ya desde el principio en la relación y devenir de los familiares del P. Reino y de los profesores del Seminario de Santiago de Compostela en que se formó. Supone una gran investigación archivística. En cuanto a su narrativa, está compuesta con numerosos y largos testimonios de los que trataron al P. Reino, y el autor insiste en la contextualización histórica de cada etapa de su vida. Numerosas fotografías y un apéndice gráfico y documental completan esta biografía.- G. M. VERD.

ROLDÁN, Manuel Jesús, *Estampas de la Semana Santa que nunca te enseñaron*, El Paseo Editorial, Sevilla 2021, 232 pp., 19,95 €

Historiador del Arte, el autor viene dedicando una marcada atención a Sevilla y a su Semana Santa. Una muestra de ello es su *Historias de la Semana Santa que nunca te contaron*, que ha conocido ya cinco ediciones. Con un título parecido se vuelve ahora sobre la historia de la Semana Santa sevillana con estas estampas que nos remontan a distintos momentos del pasado desde el siglo XVII. No hay un hilo conductor del relato sino aproximaciones puntuales que nos permiten asomarnos a la historia de las hermandades, siempre buscando su propia identidad en ambientes poco propicios por razones políticas (el liberalismo que quería suprimirlas o el nacionalcatolicismo que buscaba aprovecharse de ellas), pero también eclesíásticas (el intento casi permanente de la institución por ponerlas bajo su control). El autor se esfuerza también por relacionar esos momentos que evoca con acontecimientos de la vida social, política o cultural. Pero no solo hay evocaciones históricas en este libro. El autor quiere mostrar también su vena literaria con reflexiones sobre imágenes artísticas o momentos relevantes de esa historia. El libro, pues, ayudará a lector a saborear la Semana Santa sevillana, a conocer un poco mejor sus interioridades y sus exterioridades.- I. CAMACHO.

ROMERO POSE, Eugenio (+) – SUÁREZ FERNÁNDEZ, Luis – CAUCI VON SAUCKEN, Paolo, *El hombre como peregrino*, Xerión Comunicación y Publicaciones, Aranjuez (Madrid) 2021, 117 pp., 10 €

Estas páginas presentan Santiago de Compostela al lector, como un lugar excepcional de peregrinación, que es considerado solamente inferior al don de la Eucaristía, a la peregrinación a Tierra Santa y a la peregrinación a los sepulcros de los apóstoles Pedro y Pablo en Roma. Se ofrece una seria reflexión histórica, teológica y antropológica, por iniciativa del editor Pablo Cervera, que ha unido aquí tres testimonios al respecto. También se presenta la crónica de los últimos cien años de peregrinación jacobea, de la mano del Delegado de Peregrinaciones del Cabildo de la Catedral de Santiago. En un apéndice se publican cuatro textos de Juan Pablo II y dos de Benedicto XVI, todos ellos relacionados con la peregrinación compostelana, para cerrar el volumen aportando datos del pensamiento jacobeo de los papas de los siglos XX y XXI.- A. NAVAS.

SCHLATTER NAVARRO, Antonio, *Miguel Mañara*, Fundación Emmanuel Mounier, Madrid 2021, 121 pp., 6 €

Antonio Schlatter Márquez ya publicó en 1958 una completa biografía del D. Manuel Mañara. Ahora es su hijo, Antonio Schlatter Navarro, que heredó de su padre el interés y la admiración hacia este personaje, quien nos ofrece una nueva semblanza mucho más breve, con la sencilla intención de difundir una vida digna de ser conocida. Miguel Mañara vivió años difíciles (1627-1679), y en ese tiempo su personalidad dio pronto lugar tanto al relato histórico, como a la leyenda piadosa, como al símbolo mítico. Las tres visiones son válidas para acercarnos a él, con tal que sepamos distinguir en qué terreno nos movemos en cada momento. Y lo que hay detrás de todo ello es una existencia compleja, que ha permitido que se compare a Mañara con alguien tan poco ejemplar como D. Juan; pero, al mismo tiempo, el Hospital de la Caridad de Sevilla sigue siendo testigo de una obra que él inició y que pervive todavía hoy. Ese espíritu de misericordia de que hizo gala terminó valiéndole el título de Venerable, que le concedió Juan Pablo II en 1985. Pero

incluso el proceso que llevó a esta declaración puso de manifiesto esta enorme ambigüedad de su vida, tan buen reflejo de lo que era la España y la Sevilla de la época barroca.- I. CAMACHO.

VEGA GEÁN, Eugenio J. – GUEVARA PÉREZ, Enrique – GARCÍA ROMERO, Francisco A., *Arqueología de la Semana Santa en cuarenta estaciones. La huella material e inmaterial de creencias, ritos, cultura y sociedad en la religiosidad andaluza*, Ediciones Alfar, Sevilla 2022, 368 pp., 25,95 €

Lo que une a los tres autores de este libro, aparte de su condición de cofrades, es la curiosidad por la Semana Santa y su historia. Eso les ha movido durante casi 30 años a coleccionar materiales para reconstruir la Semana Santa del pasado. Y en verdad que lo recogido es abundantísimo porque comprende no solo las celebraciones más conocidas, sino otras muchas de lugares de Andalucía e incluso de fuera de este territorio. Con todo ello se construye piezas que muestran aspectos de la religiosidad popular andaluza, pero buscando a veces luz en otras formas de religiosidad precristiana que han podido inspirar o influir en las celebraciones de la Semana Santa en muchos detalles y tradiciones. Todo queda además enriquecido por continuas ilustraciones gráficas que se insertan en un texto dividido en 40 capítulos (como refleja a referencia a las cuarenta estaciones del título). Son como 40 cuadros que reproducen distintos aspectos y procesos, muchos de ellos relacionados con unos antecedentes precristianos (arqueología), que es quizás de las aportaciones más novedosas de esta obra. La lectura de estas páginas permite concluir que estamos ante un fenómeno muy diversificado en sus formas, con historias que oscilan entre momentos de gran vitalidad y otros de aletargamiento, con tradiciones que se repiten en distintos sitios mientras que otras son muy peculiares de pocos. Puede concluirse que la Semana Santa, que ha conocido una evidente revitalización en las últimas décadas, constituye uno de los principales referentes de la identidad andaluza, un fenómeno multidimensional que afecta a la estructura social y cultural de nuestro pueblo.- I. CAMACHO.

VERDOY, Alfredo, *La diplomacia de la caridad y de la paz. Benedicto XV (1914-1922) frente*

a la "carnicería" de la gran guerra, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 280 pp., 15 €

Pío X había muerto un mes apenas después de iniciada la Primera Guerra Mundial. Su pontificado estuvo demasiado volcado hacia lo intraccesial y en abierta polémica con los movimientos modernos: por eso no logró que su voz se hiciera sentir en los meses previos al estallido bélico. El reto que se planteaba a su sucesor era grande y urgente. Alfredo Verdoy, profesor ya jubilado de Historia de la Iglesia en la Universidad Pontificia Comillas, ha trabajado a fondo la documentación disponible para poner de relieve las iniciativas de la Santa Sede. Puede clarificarlo el distinguir esas dos formas de diplomacia que recoge en el título: la diplomacia de la caridad y la diplomacia de la paz. En la primera fue más efectivo y fecundo que en la segunda. Sus esfuerzos para conseguir detener el conflicto y volver a la situación anterior fueron importantes, pero no encontraron eco en los gobiernos implicados en la guerra. Es más, no solo los gobiernos, tampoco los episcopados de los países en guerra secundaron los esfuerzos de Roma ni respaldaron sus posiciones. De ahí que la nota de 1 de agosto de 1917 no surtiera efecto alguno. La diplomacia de la caridad sí fue, en cambio, muy efectiva: comprende todas las iniciativas que impulsó la Santa Sede tanto en campañas de oración como para la atención a los ejércitos, el cuidado de los heridos y la repatriación de los prisioneros. Esta tarea no se detuvo cuando acabó la contienda con el armisticio del 11 de noviembre de 1918. Otros aspectos concomitantes encuentran eco en las páginas de este libro, cuyo interés conviene todavía destacar: ante todo, el uso ideológico del nombre de Dios en un contexto de guerra, incluso entre personalidades religiosas; también el florecimiento general de la religiosidad provocado por una situación tan dramática. Todo ello ayuda para hacerse una idea de lo que fue para la Iglesia la Primera Guerra Mundial.- I. CAMACHO.

HISTORIA GENERAL

COMELLAS, José Luis, *Historia breve del mundo reciente*, Ediciones Rialp, Madrid 2022, 4ª edición, 512 pp., 23 €

Con este libro se quiere responder al programa de “Historia del mundo actual”, tal como figura en las carreras universitarias de Historia y de Ciencias de la Información. Pero no estamos ante un manual al uso que se adapta a la estructura de obras de este tipo. Tampoco encontramos en sus páginas una bibliografía o notas a pie de página. Cabría más bien decir que estamos ante la síntesis de quien fue profesor en la Universidad de Sevilla, que aprovecha su larga experiencia académica para construir un relato sobre un periodo que se extiende desde 1945 hasta ya entrado el siglo XXI (la primera edición de este libro se publicó en 2005). Analizar la historia tan reciente tiene sus riesgos por la falta de distancia temporal. Pero el profesor Comellas los afronta invitándonos a seguirle en un recorrido ponderado por las distintas etapas en que se podrían dividir estos 70 años. Ofrece una visión de la historia no solo política, porque se ocupa siempre de describir de la forma más amplia posible el contexto social, económico y cultural de cada momento. El objeto principal del relato es la historia de Europa, pero sin olvidar el continente americano, ni tampoco el gigante chino.- I CAMACHO.

CONTRERAS, Carlos – CUETO, Marcos, *Historia del Perú Contemporáneo. Desde las luchas por la independencia hasta el presente*, Punto de Vista Editores, Madrid 2021, 432 pp., 24,90 €

Sobre aspectos específicos de la historia del Perú existen multitud de monografías. Pero ellas no dan una visión de conjunto de la historia de aquel país, que aúne los aspectos poblacionales, sociales, culturales, económicos, etc. Esta ha sido la intención de dos profesores universitarios (de la Pontificia Universidad Católica del Perú y de la Universidad Peruana Cayetano Heredia, respectivamente): proporcionar un marco interpretativo general que ayude a entender, no solo el pasado, sino también el presente. El libro tuvo una primera edición hace una década, y ahora es actualizado después de ese tiempo de maduración en el contexto docente, puesto que está pensado como ayuda para los estudiantes universitarios. Los autores han ordenado su relato en torno a lo que llaman cuatro grandes proyectos políticos nacionales: el de los libertadores (que criticó el des-

potismo de la administración colonial y logró la consolidación de un régimen republicano); el del civilismo (entre 1870 y 1930, que avanzó en la integración de la sociedad peruana pero poniendo en evidencia las desigualdades); el del nacionalismo (entre 1930 y 1990, que buscó la industrialización y castellanización de los pueblos indígenas para lograr la integración); el del neoliberalismo (que reaccionó frente al fracaso económico del nacionalismo y buscó la salida de la inversión extranjera y la apertura a la economía mundial).- I. CAMACHO.

DIÉGUEZ, Javier, *Conquistadores. Hazañas que cambiaron el mundo*, Editorial Pinolia, Madrid 2021, 224 pp., 18,95 €

Esta es una evocación de doce personajes históricos, aventureros por excelencia, que estuvieron implicados en hazañas del siglo XVI, casi todas ellas relacionadas con los territorios de la América recién descubierta. Su autor es historiador, y ha sabido rastrear los datos que ofrecen las fuentes, pero completándolos cuando estas son escasas con algo de imaginación. No se trata de falsear la historia, pero sí de construir un retrato que ayude a conocer mejor a las personas elegidas. Es obligado recordar los personajes. Diez son varones: Ponce de León, Núñez de Balboa, Gonzalo Guerrero, Francisco Pizarro, Pedro de Alvarado, Hernán Cortés, Juan Sebastián Elcano, Cabeza de Vaca, Miguel López de Legazpi, Francisco Vázquez Coronado. Pero también hay dos figuras femeninas: Doña Inés Suárez, amante y lugarteniente de Pedro de Valdivia; y María la bailaora, una gitana de Granada, que formó parte de la escuadra española en la batalla de Lepanto. Estamos ante un conjunto de personajes, muchos de ellos bien conocidos, pero otros no tanto, que nos ayudarán a penetrar en el mundo social, político y militar de la España del siglo XVI, así como a comprender el espíritu aventurero que en ese mundo floreció.- F. L.

GILA MEDINA, Lázaro, *Pintores granadinos en la Edad Moderna según los escribanos de la ciudad*. Ediciones Universidad de Granada, Granada 2021, 200 pp., 15 €

Lázaro Gila, del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada, viene investigando desde hace años los archivos no-

tariales de nuestra región, tarea para la que ha adquirido una gran destreza. En el caso que nos ocupa se trata del Archivo Histórico del Colegio Notarial de Granada. Ha examinado pacientemente un total de 1.351 volúmenes, y ha extraído todos aquellos registros relacionados con el desarrollo de las artes. El período estudiado es extenso: desde 1502 hasta 1790. Con los datos obtenidos ha ido publicando distintos volúmenes en forma de diccionarios de registros, debidamente ordenados y con diferentes índices. Este que ahora ve la luz es ya el cuarto. Dedicó los tres primeros, respectivamente, a los maestros de la cantería y la albañilería, a los maestros de la carpintería, a las artes decorativas. Este, que hace el número cuatro, ordena 460 registros relacionados con la pintura y los pintores, siguiendo la sucesión cronológica. Cada registro ofrece los datos básicos, y algunos se extienden en más detalles sobre el contenido del acto registrado, cuando este reviste mayor interés. El resultado es un instrumento de gran utilidad para investigadores en temas de arte. Está solo pendiente un quinto volumen sobre los escultores.- F. L.

GOOCH, John, *La guerra de Mussolini. La Italia fascista desde el triunfo hasta la catástrofe, 1935-1943*, La Esfera de los Libros, Madrid 2021, 670 pp., 34,90 €

John Gooch es reconocido como uno de los grandes expertos internacionales en Italia y en las dos guerras mundiales. Y eso es una garantía al acercarse a este libro, que tiene detrás una paciente investigación en archivos, sobre todo de carácter militar. El autor lo agradece desde las primeras páginas. El estudio se centra en la persona del líder del fascismo italiano, desde que alcanzara el poder y pusiera en marcha su proyecto de un Estado nuevo con el horizonte político y geográfico de un nuevo imperio romano. Eso le lleva a contextualizar mejor las ideas de Mussolini ante la guerra que ha estallado en 1939, su resistencia a entrar en ella (de hecho solo lo hizo en 1940), las personas en las que se apoyó para diseñar su estrategia, el desarrollo del conflicto y el fracaso final. No es benévolo el juicio de John Gooch sobre el proceder de Mussolini, de quien deplora que no hubiera sabido sacar las lecciones pertinentes de la reciente primera guerra mundial.- F. L.

LÓPEZ-GÓMEZ, José Carlos, *El ocaso de los dioses en Hispania. Transformaciones religiosas en el siglo III*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 2021, 305 pp., 28 €

El autor analiza la evolución del politeísmo pagano en Hispania, entre finales del siglo II y comienzos del siglo III. Se nota una considerable disminución de templos y de restos epigráficos, cuando todavía no podía achacarse eso a la influencia del cristianismo. Esto no llevaba consigo necesariamente el prescindir de la veneración de las divinidades tradicionales y menos aún de las fiestas anejas a su culto. En bastantes casos se conservaron las estatuas de los dioses y las diosas, para darles culto fuera de los templos, muy frecuentemente en los campos para asegurar las cosechas. Podría intuirse, tras este estudio, que la búsqueda de nuevas formas de culto que sustituyeran a las tradicionales, pudo propiciar la aceptación del cristianismo, sin por ello renunciar a muchos de los usos paganos ancestrales.- A. NAVAS.

LÓPEZ GUZMÁN, Rafael – ROMERO SÁNCHEZ, Guadalupe – CABRERA CRUZ, Alfonso R., *Cartagena de Indias en 1741. Ciudad, defensas y documentación*, Editorial Universidad de Granada, Granada 2021, 295 pp., 36 €

A la luz del asedio de Cartagena de Indias por parte de los ingleses en marzo de 1741, que terminó con su derrota y la victoria del almirante español Blas de Lezo, este estudio presenta primero el marco histórico, urbano y defensivo de la ciudad, previo al asedio mencionado. Luego se narran lo acontecimientos del propio asedio y se completa el estudio mostrando la realidad de la Cartagena de Indias de la segunda mitad del siglo XVIII. En la narración de los acontecimientos se percibe que para los colombianos esta victoria frente a la escuadra inglesa es más importante que para los españoles puesto que en ella se decidía la identidad hispana de la ciudad. Es de un extraordinario interés el apéndice documental, así como una magnífica colección de mapas e ilustraciones relacionadas con el relato.- A. NAVAS.

MARTÍNEZ MARTÍN, Jesús Á., *España, siglo XX. Las capas de su historia (1898-2020)*, Ediciones Cátedra, Madrid 2022, 400 pp., 17,50 €

Objetivo: “un ensayo interpretativo sobre los últimos ciento veinte años de la historia de España” (pág. 11). Así se lo propone el autor, que es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad Complutense y se apoya para escribirlo en su larga trayectoria investigadora y docente, centrada en la historia de España en los siglos XIX y XX. El libro se inicia con la pregunta que asedió a la intelectualidad en 1898, ¿qué es España?, y concluye con la pandemia que se desencadenó en marzo de 2020. Esa pregunta sigue abierta, pero su respuesta se ha ido llenando de contenido a lo largo de este siglo. El autor no ha querido hacer un libro muy cargado de notas académicas, ni un manual para universitarios, sino una narración de carácter divulgativo. Sus diez capítulos, que analizan las sucesivas etapas del periodo estudiado, tienen un estilo narrativo, donde se va recorriendo los distintos aspectos de la vida española: políticos, sociales, económicos, culturales, sin seguir un orden demasiado riguroso. No hubiera estado de más introducir en cada capítulo algunos epígrafes para ordenar el texto y ayudar a su lectura. Pero el relato se sigue con gusto escuchando cómo Jesús A. Martínez va seleccionando los hechos y va interpretando todo lo ocurrido.- F. L.

ROMANO, Vicente, *Sociogénesis de las brujas. El origen de la discriminación de la mujer*, Editorial Popular, Madrid 2021, 168 pp., 12 €

La tesis del autor –que se presenta como escritor, profesor, traductor e intelectual comprometido con la izquierda– es que la división del trabajo y las motivaciones económicas constituyen el primer origen de la misoginia, y que ahí radica el origen último del fenómeno de la brujería. Esto fue luego recogido por diferentes mitologías en el entorno mediterráneo, que llegaron a configurar distintas figuras negativas de la mujer que la degradaban reduciéndola a un monstruo cruel. Y posteriormente fue la Iglesia, al final ya de la Edad Media, la que creó la imagen de la bruja como figura asociada al diablo. Vicente Romano habla entonces de un triple origen de la brujería: el económico, el mitológico y el eclesástico. Y estudia en las tres partes del libro estos tres aspectos, en una síntesis muy apretada y con una bibliografía muy selectiva. Es más, aunque en nuestro tiempo

parece que se combate decididamente la misoginia, estamos ante un libro que no resulta obsoleto: de hecho, renace en nuestras sociedades tan complejas y paradójicas el interés por lo mágico y la astrología.- F. L.

RUS RUFINO, Salvador – FERNÁNDEZ GARCÍA, Eduardo, *La rebelión de las comunidades. Monarquía, comunidad y participación política*, Editorial Tecnos, Madrid 2021, 453 pp., 20 €

El conflicto de los comuneros, surgido a raíz del descontento provocado por la forma inicial de gobierno de Carlos I, se negaba a resignarse ante la perspectiva de una Castilla tratada como un apéndice del imperio, que sólo serviría para sufragar gastos enormes por encima de sus posibilidades. Para ello buscaban una monarquía limitada y condicionada en el ejercicio del poder político. Esta aspiración desembocó en un conflicto de burgueses y campesinos contra la organización política imperial ya que no se advertía la posibilidad de que los concejos y otras instituciones pudieran hacerse oír en asuntos de gobierno. El fracaso de su movimiento empobreció a burgueses y campesinos y enriqueció a la nobleza, al mismo tiempo que fortaleció la autoridad regia hasta tal punto que, cuando esta falló, España no tuvo en qué apoyarse para evitar su hundimiento.- A. NAVAS.

VIU FANDOS, María, *Una gran empresa en el Mediterráneo medieval. La compañía mercantil de Joan de Torralba y Juan de Manariello (Barcelona-Zaragoza, 1430-1437)*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 2021, 456 pp.

En este libro se estudia la evolución de la empresa Torralba-Maraniello durante la primera mitad del siglo XV. Se analiza el funcionamiento de esta empresa catalanoaragonesa en el área mediterránea a partir de sus libros de cuentas y de su correspondencia comercial. En él se pueden contemplar los métodos de formación de compañías, las estrategias de reclutamiento de sus empleados, las técnicas de gestión económica, las características del tráfico de mercancías, así como todo lo relacionado con las formas de vida: pautas de consumo, formas de ver el mundo y gusto por el

lujo. A todo ello hay que añadir el interés por hacer perdurar su legado. Desde la historia interna de la empresa se pasa a la integración de la Torralba-Manariello en los mercados europeos, para terminar con el ascenso social y político de sus socios.- A. NAVAS.

CIENCIAS SOCIALES

CONTRERAS MAZARÍO, José M^a (dir.), *El impacto del Covid-19 en la libertad de conciencia y religiosa*, Tirant lo Blanch, Valencia 2022, 784 pp., 65 €

La crisis sanitaria que hemos atravesado ha tenido consecuencias en los ámbitos más diversos. También en el jurídico. Porque ha provocado intervenciones excepcionales movidas por la gravedad de lo ocurrido y la urgencia de actuar. En ese sentido, la declaración del estado de alarma por parte del gobierno español desató un amplio debate en torno a la constitucionalidad de una medida que suponía una evidente restricción en el ejercicio de algunos derechos fundamentales. En este volumen se analiza la incidencia del estado de alarma sobre el derecho a la libertad de conciencia y religiosa. Se ha contado para ello con un grupo de especialistas en Derecho Eclesiástico del Estado y en otras disciplinas, procedentes de 17 universidades españolas y extranjeras. Los primeros trabajos del volumen se mueven en el terreno del Derecho internacional y comparado: la comparación con lo que se ha hecho en Europa, Estados Unidos, Italia o Marruecos ayuda a comprender lo ocurrido en España. Tras estos capítulos iniciales (cinco), los restantes (hasta 31) se refieren a nuestro país, siempre desde una perspectiva jurídica. Y descienden a temas variados: restricción de los actos de culto, festividades religiosas, celebraciones matrimoniales, entierros y funerales, objeción de conciencia, asistencia religiosa.- F. L.

GARRIDO GÓMEZ, M^a Isabel, *Análisis e implicaciones de los derechos sociales*, Editorial Dykinson, Madrid 2021, 260 pp., 25 €
Catedrática de Filosofía del Derecho en la Universidad de Alcalá de Henares, la autora hace una presentación de los derechos sociales en el marco del Estado social de Derecho, subrayando cómo este es un modelo de Estado

que avanza sobre el Estado liberal de Derecho para hacer más efectiva la igualdad, una de las grandes aspiraciones de las sociedades modernas. Por eso el primer capítulo se detiene en describir este marco jurídico-político exponiendo sus orígenes históricos y su desarrollo desde comienzos del siglo XX. Los restantes seis capítulos se ocupan de otros tantos derechos sociales: a la alimentación y al agua, a la protección de la salud, al trabajo, a la seguridad social y a la renta básica, a la educación, a la vivienda. El alcance jurídico de estos derechos no siempre es fácil de precisar. Y esa es una preocupación de la autora, que recurre para ello a la legislación de diferentes Estados, con una atención especial a la normativa española.- I. CAMACHO.

HABERMAS, Jürgen, *Refugiados, migrantes e integración. Una breve antología*. Edición de Juan Carlos Velasco, Editorial Tecnos, Madrid 2022, 124 pp., 16,50 €

Solemos pensar que Habermas se mantiene en el plano de la alta especulación filosófica, pero su pensamiento está siempre abierto a la problemática del mundo moderno y buscando cómo proyectarse sobre él. Una buena muestra lo tenemos en esta antología, que recoge cuatro artículos más largos, uno más breve y un trozo de una entrevista radiofónica sobre un tema de indudable actualidad. Habermas comenzó a reflexionar sobre los refugiados y migrantes con motivo de la unificación de Alemania en 1990. De entonces datan los primeros escritos aquí reunidos. Juan Carlos Velasco, profesor de Filosofía en el CSIC y gran conocedor de la obra y del pensamiento del filósofo alemán, ya nonagenario, ha seleccionado los textos haciéndolos preceder de un estudio introductorio que ayuda a situarlos en el horizonte de su autor y en el contexto histórico en que nacieron. Si en los años 1990 a Habermas le preocupaba ante todo la acogida, sus convicciones fueron luego incorporando la necesidad de integrarlos en sociedades plurales y complejas, un tema sobre el que sus escritos tanto han aportado.- I. CAMACHO.

LÓPEZ-ARANGUREN, Eduardo, *El populismo y la ideología populista en España*, Editorial Popular, Madrid 2021, 154 pp., 12 €

Hoy se habla tanto del populismo que algunos consideran que estamos asistiendo a un “proceso de estiramiento conceptual” para dar cabida en él a muy diversos contenidos. Por eso se impone precisar el concepto. Eduardo López-Aranguren, que fue Catedrático de Sociología en las Universidades del País Vasco y Carlos III de Madrid, se ha propuesto hacerlo volviendo la vista a sus primeras manifestaciones en el continente americano en la primera mitad del siglo XX y a la nueva ola que se desarrolla ya en el siglo XXI sobre todo en América Latina. Resultado de este recorrido es la definición de la ideología populista, que cabe sintetizar en cinco elementos: el pueblo, la élite, la supremacía de la voluntad general, el Estado fuerte, la lucha contra la desigualdad. Con este presupuesto se emprende un largo estudio (págs. 75-148) de la ideología de dos partidos de reciente implantación en España, Podemos y VOX, valiéndose para ello de sus documentos más oficiales. La tesis del autor es que no puede hablar como algunos pretenden, de populismo de derechas, porque VOX, a diferencia de Podemos, no se adecua a la definición de la ideología populista establecida.- I. CAMACHO.

RUIZ ANDRÉS, Rafael, *La secularización en España. Rupturas y cambios religiosos desde la sociología histórica*, Ediciones Cátedra, Madrid 2022, 322 pp., 16,50 €

La tesis de que la secularización supone el fin de la religión goza ya hoy de escasa aceptación. Esta documentada investigación de Rafael Ruiz Andrés, profesor de Sociología en la Universidad Complutense, se ocupa de clarificar esta discutida cuestión con un notable rigor científico (cf. la extensa bibliografía, págs. 285-321) tomando como base el análisis de la realidad histórica española. Una buena parte de su trabajo (págs. 47-211) recorre la historia de España entre 1898 y 2011 desde la perspectiva de la sociología religiosa. Se distinguen hasta seis periodos: desde el primer laicismo, pasando por la etapa del nacionalcatolicismo, para desembocar en los cambios profundos que se producen desde el Concilio Vaticano II y la transición política española. La última parte de la obra, quizás la más interesante, se ocupa de interpretar este complejo proceso (hermenéuti-

ca sociológica). Para ello se recurre al concepto de *postsecularización*, que va tomando cuerpo desde las reflexiones que proceden de campos tan diferentes como la teología, la filosofía y la sociología. Superada la etapa vivida como de incompatibilidad entre la secularización y la sociedad de cristiandad, asistimos a un replanteamiento de las relaciones entre religión y secularización, donde se da una interesante interacción entre ambas: la religión, o las religiones en sociedades religiosamente plurales, acepta el reto de esa interacción con la secularización y busca su lugar en este contexto nuevo. El estilo y el pensamiento papa Francisco pueden servir, en opinión del autor, para ilustrar esta nueva forma de relación.- I. CAMACHO.

SCHMITT, Carl, *Glossarium. Anotaciones desde 1947 hasta 1958*, El Paseo Editorial, Madrid 2021, 632 pp., 35 €

Jurista y experto en derecho político, Carl Schmitt (1888-1985) es figura controvertida y con un pensamiento difícil de interpretar. Sus principales obras son anteriores a la llegada del Tercer Reich a Alemania. Luego fue considerado entre los cerebros jurídicos del nazismo, aunque poco a poco se fue apartando de él. Pero tuvo que comparecer en los procesos de Nüremberg y fue apartado de la docencia universitaria. Desde entonces vivió retirado, aunque no dejó de escribir. Lo que ahora se publica son unos cuadernos que él fue escribiendo en las fechas indicadas con una especie de diario, posterior a la Segunda Guerra Mundial. Son escritos muy personales, llenos de anotaciones y, ciertamente, no pensados para su publicación. Su interés es evidente, así como la dificultad para la edición. Esta conoció una primera versión en 1991, pero tuvo que ser rehecha y completada en 2015. Sobre esta última edición se ha hecho la traducción castellana. Estas páginas contienen el pensamiento de Schmitt de su etapa más madura, expresado con total espontaneidad y tamizado por la dramática experiencia que vivió. Para quien se interesa por la obra de Carl Schmitt esta obra será imprescindible porque completa, matiza y actualiza los escritos más conocidos y estudiados de él.- I. CAMACHO.

LIBROS RECIBIDOS¹

- ARCURI, A.: *Formas de disciplinamiento social en la época de la confesionalización. Costumbres, sacramentos y ministerios en Granada y Sicilia (1564-1665)*, Universidad de Granada, 2021, 472 pp.
- AUGUSTIN, G.: *Dios ante todo. Sobre el futuro del cristianismo*, Mensajero, Bilbao 2022, 182 pp.
- AUSÍN OLMOS, S.: *Profetas menores – I*, BAC, Madrid 2022, 320 pp.
- AVILÉS HERNÁNDEZ, M. – MARÍN GÓMEZ, I. (coord.): *Nuevos enfoques de participación ciudadana. [Re]construyendo comunidades sostenibles*, Tirant Humanidades, Valencia 2022, 136 pp.
- BERMEJO, J. C.: *Humanización y counselling. Algunas cosas nuevas*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 150 pp.
- CARRANZA FÖRSTER, S. R.: *El islamismo egipcio. Claves de un fracaso*, Tirant Humanidades, Valencia 2022, 514 pp.
- CHAPA, J.: *Qué se sabe de... Los manuscritos del Nuevo Testamento*, Verbo Divino, Estella (Navarra) 2022, 288 pp.
- DAELEMANS, B.: *La fuerza de lo débil. Paradoja y teología*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 430 pp.
- DYCKHOFF, P.: *La nube del no saber. Inmersión en la vida espiritual*, Mensajero, Bilbao 2022, 214 pp.
- ESPARZA RUIZ, D.: *La realidad simbólica de España. Una perspectiva histórica de la identidad española y los mitos de origen*, Tirant Humanidades, Valencia 2022, 176 pp.
- FOSSION, A.: *El Dios deseable. Un impulso hacia la fe*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 118 pp.
- GALÁN SÁNCHEZ, Á. – PEINADO SANTAELLA, R. G.: *Una sociedad mixta. Del Emirato Nazarí al reino de Granada*, Universidad de Granada, 2022, 318 pp.
- GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, J. – ARZUBIALDE, S. (eds.): *El Autógrafo de los Ejercicios espirituales*, Mensajero, Bilbao 2022, 448 pp.
- GARCÍA DOMÍNGUEZ, L. M.: *Discernir la llamada. La valoración vocacional - Nueva edición reelaborada*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 456 pp.
- GARCÍA HERNÁNDEZ, M.: *Por las sendas de la noche. A zaga de San Juan de la Cruz*, San Pablo, Madrid 2022, 352 pp.
- GONZÁLEZ, M. E.: *Carmen Cuesta del Muro. Pasión entre llamas*, Narcea, Madrid 2022, 334 pp.
- GOODIER, A.: *Santos para pecadores. Nueve almas fortalecidas por Dios*, Rialp, Madrid 2022, 200 pp.
- GREGORIO DE NACIANZO: *Cartas y testamento*, Ciudad Nueva, Madrid 2022, 568 pp.
- IBÁÑEZ LANGLOIS, J. M.: *La Virgen María. Un bosquejo de su vida*, Rialp, Madrid 2022, 248 pp.
- KASPER, W.: *Judíos y cristianos: el único pueblo de Dios*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 174 pp.
- LUBAC, H. de: *Por los caminos de Dios*, Encuentro, Madrid 2022, 320 pp.
- MARCOS, J. A.: *La mística como atención amorosa (San Juan de la Cruz)*, BAC, Madrid 2022, 192 pp.
- MARTÍNEZ RAMOS E HIRUELA, R.: *Gran Vía de Colón de Granada. Reconstrucción del proyecto y obra de una cala urbana (1891-1931)*, Universidad de Granada, 2022, 316 pp.
- MURACA, E.: *La pasión creativa*, Ciudad Nueva, Madrid 2022, 242 pp.
- NÓGUEZ, A.: *Jesús resucitado según los relatos pascales. Narraciones interpretaciones y mensaje evangélico*, Verbo Divino, Estella (Navarra) 2022, 206 pp.
- NOUWEN, H. J. M.: *La comunidad*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 190 pp.
- PITRE, B.: *Jesús y las raíces judías de la Eucaristía. Los secretos desvelados de la Última Cena*, Rialp, Madrid 2022, 266 pp.
- PLEKON, M.: *El mundo como sacramento. Un camino ecuménico hacia una espiritualidad global*, Narcea, Madrid 2022, 260 pp.
- RAVASI, G.: *El gran libro de la creación. Biblia y ecología*, San Pablo, Madrid 2022, 505 pp.
- RIESCO ÁLVAREZ, V. A.: *Dios se hizo hermano. Vida de San Juan de Dios*, San Pablo, Madrid 2022, 174 pp.

¹ La revista se reserva el derecho de recensionar de la lista de *Libros recibidos* aquellos que juzgue de mayor interés de cara a sus lectores, a no ser que hayan sido expresamente solicitados por ella.

- SMITH, C.: *El camino de la paradoja. La vida espiritual según el maestro Eckhart*, Narcea, Madrid 2022, 202 pp.
- TATAY NIETO, J.: *Símbolos de resurrección*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 192 pp.
- TRIGO DURÁ, P.: *El carisma ignaciano ayer y hoy. Claves para una lectura actualizada*, Mensajero, Bilbao 2022, 408 pp.
- UDÍAS VALLINA, A.: *Los Ejercicios Espirituales con Teilhard de Chardin*, Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2022, 128 pp.
- VALENTE FUMO, F.: *Inmigrantes en Europa. Un asunto de bioética social*, San Pablo, Madrid 2022, 348 pp.
- WEIL, S.: *Esta fe es la mía. Carta a un religioso*, San Pablo, Madrid 2022, 128 pp.

ARTÍCULOS PUBLICADOS RECIENTEMENTE

La feria de los carismas

La apocatástasis o restauración universal como tradición teológica en la obra de Ilaria Ramelli

Identidades nacionales chinas: Perspectiva histórica y retos actuales

Cuestión del sentido y el estudio de las creencias

El Dios relativo. Una lectura de Bloch y Gesché

Heterodoxias medievales. El Libre Espíritu, el misticismo herético y Joaquín de Fiore

Abrir las Escrituras. Claves para el uso pastoral de la Biblia

Un lenguaje para la palabra de Dios. Reflexiones sobre la “Palabra de Dios” en el contexto del diálogo islámico-cristiano

Filosofía, teología y cristianismo en el pensamiento del primer Heidegger

Aikidō. Ética y espiritualidad en un arte marcial japonés. La no-disensión como principio para la solución de conflictos

“No temas, que yo estoy contigo” (Is 43,5). Claves del Antiguo Testamento para el acompañamiento

Las razones de Lutero sobre fe y obras y “la razón de la sinrazón” de Cervantes

Doctrina social de la Iglesia y política. Una perspectiva histórica

El pecado: negación consciente, libre y responsable al o(O)tro. Una interpretación desde la filosofía de Byung-Chul Han

Aportes de Hechos de los Apóstoles para la aproximación al Pablo histórico

¿Príncipes o pastores? Autoridad y buen gobierno del obispo diocesano a la luz del magisterio del Papa Francisco

Sabiduría y profecía. El magisterio social del Papa Francisco, sus fuentes patrísticas y su interpelación actual

La encíclica Fratelli tutti y el fundamento antropológico de la fraternidad

Encíclica sobre la fraternidad: guía para la lectura

“Y la salud naciendo de la herida”. Elegir la vida: camino y signo de crecimiento espiritual

En el aniversario de Johann Baptist Metz. Reflexiones ante su pensamiento para la teología de hoy

El Hatha yoga. Desde los orígenes hasta la actualidad

A propósito de la atracción por el mismo sexo y la historia de la salvación

López Azpitarte, una propuesta de renovación de la moral postconciliar

El rol de la Iglesia en el conflicto social actual en España desde el punto de vista de la reconciliación como aspecto esencial de la vocación cristiana

Pierre Teilhard de Chardin y Édouard Le Roy: cien años del inicio de una amistad filosófica y teológica en tiempos de incertidumbre

Concentración cristológica de la expiación en el Nuevo Testamento

Desiguales: la vida consagrada y su relación con lo otro

Teología mediterránea, “lugar de transiciones”

From the welfare State to the justice State: a proposal from Moral Theology

La encarnación en el pensamiento teológico y filosófico de Francisco Suárez. Una presentación

Personas en relación comunal. Ensayo desde la antropología biológica y la teología trinitaria

Pierre Teilhard de Charin y Brian Swimme. Analogías y diferencias en las fronteras entre ciencia y espiritualidad

La Sábana Santa, ¿el quinto evangelio?

Manresa: nacer y renacer a Dios

Cuerpos sacramentales. Reabrir vías sacramentales tras la pandemia

La libertad humana en el pensamiento de Yuval N. Harari

La lectio divina en el occidente medieval (ss. X-XIII). Análisis comparativo con otras religiones de oriente

El amor del Crucificado y la ontología de la violencia: más allá de tres herejías soteriológicas

María de Betania: sufrimiento, vulnerabilidad y fe en los grupos joánicos y en el mundo de hoy

Epigramas sobre la sabiduría: En el Theatro Moral de la vida humana (Amberes 1612 y Bruselas 1672)

El silencio y lo sagrado, entre otros silencios

Para más información, escriba a:

Apartado 2002

18080 Granada (España)

proyeccion@uloyola.es

Tel.: +34 958 18 52 52

CRITERIOS DE PUBLICACIÓN EN PROYECCIÓN

- I. La revista *Proyección* (ISSN 0478-6378) es una publicación de la Facultad de Teología de Granada, Universidad Loyola (España), que viene apareciendo de manera regular e ininterrumpida desde 1954. Tiene periodicidad trimestral. Difunde trabajos de reflexión y alta divulgación realizados dentro y fuera de la facultad.
- II. **Presentación de originales:** La revista *Proyección* acepta trabajos originales sobre temáticas que representan su interés principal: aquellas que afecten directa o indirectamente a la teología en su diálogo interdisciplinar con la cultura actual (filosofía, historia eclesiástica, humanismo y pensamiento cristiano, ecumenismo, ética, moral, derecho, antropología, estética etc.). Los originales deberán ser absolutamente inéditos y no haberse publicado con anterioridad ni estar en vías de publicación, e igualmente tampoco pueden estar accesibles en Internet o haber sido publicados en otro idioma. *Proyección* recibe trabajos durante todo el año. **Idioma:** La lengua habitual es la española, sin quedar cerrada la posibilidad de publicación en otras lenguas cuando parezca adecuado.
- III. **Presentación formal:** Los trabajos para la revista *Proyección* deben presentarse en soporte electrónico, (formato Word o similar) a la siguiente dirección: proyeccion@uloyola.es. El original debe presentarse totalmente terminado, para evitar correcciones o añadidos en las pruebas, y deberá adaptarse a las instrucciones dadas por la revista.

La colaboración debería tener una extensión promedio entre 8500- 10000 palabras, incluido el aparato crítico, a espacio sencillo y en fuente Garamond 12pt. En la primera página de los artículos o de las notas deberá constar: a) Título del artículo en español y su versión en inglés. b) Nombre, apellidos y adscripción institucional del autor/es. c) Dirección particular, teléfono y correo electrónico. d) Fecha de finalización del trabajo. e) Un resumen del artículo de hasta 100 palabras, redactado en español e inglés, que contenga los aspectos y resultados esenciales del trabajo, así como una lista de palabras clave en ambos idiomas, en número no superior a cinco. Se evitará que todas las palabras clave coincidan con las del título del artículo. En todos los casos los autores deberán adjuntar unas breves líneas curriculares donde den cuenta de sus principales publicaciones y reflejen igualmente los ámbitos temáticos cultivados.
- IV. **Evaluación:** Los originales serán evaluados por un miembro del Consejo de Redacción y por dos evaluadores académicos externos. Los evaluadores externos que lleven a cabo la revisión científica de los artículos remitidos a la revista serán anónimos. El Consejo de Redacción recomendará especialistas en las respectivas materias para garantizar la imparcialidad y calidad de la revisión. Sus dictámenes serán comunicados al autor. En el caso de que proceda, se le indicará al autor la aceptación de su trabajo y las sugerencias para posibles correcciones de fondo o forma.
- V. **Propiedad del original:** Una vez aceptados, los trabajos quedan como propiedad de la revista *Proyección* y no podrán ser reproducidos, parcial o totalmente, sin su autorización expresa. Los autores que, habiendo superado el proceso de selección, publiquen en nuestra revista, ceden en exclusiva a la revista *Proyección* los derechos de explotación de los que son titulares, pudiendo la revista publicarlos en cualquier soporte, así como ceder a su vez dichos derechos de explotación a un tercero. La revista en la actualidad no ofrece ninguna remuneración económica a los autores. Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0).
- VI. **Normas de presentación:** Las citas largas (más de tres líneas) irán en un párrafo aparte sin comillas ni cursivas. Las referencias bibliográficas han de introducirse en forma de notas a pie de página. Deben observarse estos criterios para citar la bibliografía:

–Para los *libros*: inicial(es) del nombre y apellido(s) del autor en VERSALITA; título del libro en *cursiva*; ciudad y año de edición en formato normal; número(s) de página(s) citada(s). P.e.: G. L. MÜLLER, *Dogmática. Teoría y práctica de la teología*, Herder, Barcelona 1998, 17-23.

–Para los *artículos*: inicial(es) del nombre y apellido(s) del autor en VERSALITA; título del artículo en formato normal y entrecorillado; título de la revista en *cursiva*, precedido por dos puntos; número del volumen; año entre paréntesis; número(s) de página(s) citada(s). P.e.: T. H. TROEGER, “Traveler Passing Through: the surprise of resurrection”: *Lexington Theological Quarterly* 36 (2001) 81-98.

–Para las *voces* de diccionarios o *colaboraciones* en obras: inicial(es) del nombre y apellido(s) del autor en VERSALITA; título de la voz o colaboración en formato normal y entrecorillado; precedidos por una coma y “en”, inicial(es) del nombre y apellido(s) del autor/editor del diccionario en VERSALITA; título del diccionario en *cursiva*; ciudad y año de edición en formato normal; número(s) de página(s) o columna(s) citada(s). P.e.: C. GRANADO, “Tertuliano”, en X. PIKAZA – N. SILANES (eds.), *Diccionario teológico. El Dios cristiano*, Sec. Trinitario, Salamanca 1992, 1353-1358; J. FONT, “Los afectos en desolación y en consolación: lectura psicológica”, en C. ALEMANY, - J. A. GARCÍA-MONGE (eds.), *Psicología y Ejercicios ignacianos. I*, Mensajero - Sal Terrae, Bilbao-Santander 1991, 141-153.

–Para las referencias electrónicas: se siguen los criterios básicos y se hace constar siempre: después de autor y título, dirección web de donde se ha recuperado y, entre paréntesis, el día de la consulta: G. L. MÜLLER, *Dogmática. Teoría y práctica de la teología* (en línea), Barcelona 1998. Recuperado de: <http://www.facte.org/müll/dog> (consulta: 15 de enero de 2008).

–Las abreviaturas de referencia habituales han de tener este formato: *cf.*, *o.c.*, *ibid.*, *id.*

VII. A cada colaborador se le remitirán 10 separatas de su trabajo y un ejemplar del número correspondiente de la revista.

VIII. Declaración de privacidad. Los datos personales facilitados por usted o por terceros serán tratados por la Universidad Loyola, con la finalidad de gestionar y mantener los contactos y relaciones que se produzcan como consecuencia de la relación que mantiene con la Universidad Loyola. Normalmente, la base jurídica que legitima este tratamiento será su consentimiento, el interés legítimo o la necesidad para gestionar una relación contractual o similar. Para más información al respecto, o para ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación/supresión, oposición, limitación o portabilidad, dirija una comunicación por escrito a la Universidad Loyola, Avda. de las Universidades s/n (41704 Dos Hermanas, Sevilla) o al Delegado de Protección de Datos: rgpd@uloyola.es

IV. Para el envío del trabajo o la solicitud de información, diríjase a:

Francisco José García Lozano
Revista Proyección
Facultad de Teología
Universidad Loyola
Apartado 2002
18080 Granada (España)
proyeccion@uloyola.es
Tel.: +34 958 18 52 52