

Boletín de la Asociación Provincial de
Museos Locales de
Córdoba



nº 17 • año 2016

Boletín de la
Asociación Provincial de
Museos Locales de Córdoba



Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba

Consejo de Redacción

Francisco Godoy Delgado
Fernando Leiva Briones
Juan Manuel Palma Franquelo

Correspondencia e Intercambios

Asoc. Prov. de Museos Locales de Córdoba
Museo Histórico Municipal de Santaella
C/. Antonio Palma, 27
14546 Santaella (Córdoba)
correo electrónico: asociacion@museoslocales.com

Edita: Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba

Foto Contraportada: Lápida funeraria del Rabí Lactosus.
Necrópolis Judía de Lucena. Siglo VIII

Imprime: Gráficas Alcazaba, S.L.
Polígono Industrial "Cerro de la Virgen", 2
Tlf. y Fax: 957 17 07 75
14650 BUJALANCE (Córdoba)
correo electrónico: graficasalcazaba@gmail.com

ISSN: 1576-8910

Depósito Legal: CO-1516/2007

Índice

Pág.

Memoria de la Asociación correspondiente al año 2016

Juan Bautista Carpio Dueñas. *Secretario de la Asociación* 11

Museos

Baena. Museo Histórico Municipal

José Antonio Morena López, *Director del Museo y Arqueólogo Municipal* 35

- El vidrio de ventana hallado en los contextos de la Curia de Torreparedones

Almudena Velo-Gala,

Dpto. Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada

Antonio Merino Aranda,

Dpto. de Ingeniería Gráfica y Geométrica, Universidad de Córdoba 75

Cabra. Museo Arqueológico Municipal

Antonio Moreno Rosa, *Director del Museo* 85

Cañete de las Torres. Museo Histórico Municipal

M^a José Luque Pompas, *Directora-Conservadora del Museo* 107

Doña Mencía. Proyecto Laderón.

I Campaña de excavación arqueológica (2016)

Manuel Moreno Alcaide, *Director del Museo Histórico-Arqueológico,*

Director del Proyecto Laderón. Universidad de Granada

Manuel Abelleira Durán, Begoña Serrano Arnáez, Pablo Ruiz Montes,

Victoria Peinado Espinosa, *Miembros del Proyecto Laderón,*

Universidad de Granada..... 117

Lucena. Museo Arqueológico y Etnológico

Daniel Botella Ortega, *Director del Museo y Arqueólogo Municipal* 131

Montilla. Museo Histórico Local

Francisco J. Jiménez Espejo, *Director del Museo Histórico Local* 179

- Los restos arqueológicos hallados en la Plazuela de la Inmaculada y la calle Corredera de Montilla (Córdoba)

José Miguel Bascón Mateos, *Arqueólogo Director de la Intervención, Gerente de la empresa Servicios Arqueológicos BM* 187

Montoro. Museo Arqueológico Municipal

"Santiago Cano y Consuelo Turrión"

Santiago Cano López, *Doctor en Filología Clásica* 213

- Arqueología vegetal

Santiago Cano López, *Doctor en Filología Clásica* 217

Peñarroya-Pueblonuevo. Museo Geológico-Minero

Miguel Calderón Moreno, *Director del Museo* 227

Priego de Córdoba. Museo Histórico Municipal

Rafael Carmona Ávila, *Director del Museo y Arqueólogo Municipal* 237

Priego de Córdoba. Patronato Municipal y Museo de "D. Niceto Alcalá Zamora y Torres"

Francisco Durán Alcalá, *Director del Museo* 279

Priego de Córdoba. Patronato Municipal Adolfo Lozano Sidro

Miguel Forcada Serrano,
Vicepresidente y Vocal de Gestión del Patronato Adolfo Lozano Sidro 297

Rute. Museo del Anís

Anselmo Córdoba Aguilera, *Director del Museo* 309

Santaella. Museo Histórico Municipal

Juan Manuel Palma Lucena, Javier Puerma Bonilla,
Joaquín Palma Rodríguez y Juan Manuel Palma Franquelo,
Equipo Directivo del Museo Municipal 341

Torrecaño. Museo PRASA

Juan Bautista Carpio Dueñas, *Director del Museo* 351

Villa del Río. Museo Histórico Municipal

M^a de los Ángeles Clementson Lope, *Conservadora del Museo*;

Francisco Pérez Daza y Bartolomé Delgado Cerrillo, *Técnicos del Museo* 383

- Una pequeña necrópolis tardoantigua en el Camino del Granadillo. Villa del Río, Córdoba

Francisco Pérez Daza, *Museo Histórico Municipal de Villa del Río* 399

Villaralto. Museo del Pastor

Francisco Godoy Delgado, *Director del Museo* 415

- El desarrollo comarcal a través de los museos locales

María del Pilar Ruiz Borrega, *Departamento de Geografía y*

Ciencias del Territorio, Grupo de Investigación Hum 262:

Investigación en Recursos Patrimoniales (Universidad de Córdoba) ... 437

Publicación de memorias y artículos

Recomendaciones para la presentación de la memoria

y de los artículos de investigación 461

Museos



Montilla



Montilla

Museo Histórico Local

Francisco J. Jiménez Espejo
Director del Museo Histórico Local

Memoria de Gestión 2016

1. Introducción

Todo el año 2016 se ha continuado con la adecuación y montaje de mobiliario, vitrinas, reubicación de piezas tanto en los espacios expositivos

como en almacén, dependencias internas de trabajo, como de exposición permanente, el museo ha permanecido cerrado, realizándose trabajos de acondicionamiento en la nueva sede, electricidad, albañilería, pintura y generando toda la documentación administrativa correspondiente al



Montaje de elementos didácticos del interior de las vitrinas.



Montaje de recursos didácticos en sala de exposición.

nuevo uso del edificio, necesaria para que en el momento de su apertura este todo a punto.

2. Dotación de personal

El número total de personas que actualmente están trabajando para continuar con el acondicionamiento en la nueva sede del Museo Histórico Local son ocho, realizando las siguientes funciones:

Dirección. 1 persona

Personal técnico. 2 personas

Personal técnico auxiliar. 1 persona

Personal de mantenimiento y lim-

pieza. 1 persona

Otros. 3 personas voluntarias en trabajos relativos al almacenamiento y documentación de piezas.

De esta relación de personal, hay que especificar que solamente hay contratada de manera eventual, una persona como técnico auxiliar para la prestación de servicios administrativos. Otra persona contratada de forma permanente para el mantenimiento y limpieza de las instalaciones que corresponden al museo, además de otras dependencias del Ayuntamiento. Las seis personas restantes prestan sus trabajos sin remuneración, siendo miembros de la Asociación de Arqueología Agrópolis, que se encarga de la gestión interna del Museo a través

de un convenio firmado con el Ayuntamiento desde el año 1.994, año en el que se inaugura el museo.

En todo este año también se ha contado con los servicios del personal de distintas áreas del Excmo. Ayuntamiento para trabajar en la adaptación del edificio a su nuevo uso.

3. Gestión presupuestaria

Hay que decir que el Museo no cobra la entrada para visitar sus instalaciones, no generando ingresos por este concepto.

Nombrar que la procedencia de las partidas de gastos del museo, consignando el porcentaje aproximado de las fuentes de financiación, es del Sector Público el 100%, correspondiendo en el año 2.016 el 100 % a la Administración Local.

4. Instalaciones

Volvemos a reiterar lo expresado en la memoria de 2.015, a la espera que se pueda abrir al público.

Respecto a las instalaciones del Museo, donde se emplazará actualmente, decir que se está adaptando el espacio al nuevo uso que tendrá. Ocupando la totalidad del edificio, contando con los siguientes servicios y dependencias:

- Planta baja zona de recepción de visitas, exposición permanente, Taller-Laboratorio de conservación-restauración y parte de la zona de almacena-

miento de materiales. Aseos públicos de fácil accesibilidad

- Planta alta zona donde se realizaran en un mismo espacio conferencias, actividades didácticas y exposiciones temporales, de manera fluida y con alternancia. Además se encuentran las dependencias correspondientes a oficina y sala de gestión, en la cual también se encuentra la biblioteca y archivo de nuestro museo y es el lugar de reunión de nuestra asociación.

- Planta sótano dedicada a almacén de fondos museísticos

Sistema de seguridad con alarma antirrobo y protección contra incendios



Trabajo de organización de materiales en almacenes

Luces de emergencia
Libro de visitas
Pagina web

5. Gestión de fondos

Ingresos de piezas u obras.

Las piezas incorporadas durante el año 2.016 al Museo Histórico Local de Montilla son las siguientes:

A pesar de estar cerrado a la ciudadanía, han seguido volcándose

con nuestro Museo y se han ampliado los fondos con fragmentos de piezas inventariándose desde la ficha nº 2324 a la ficha nº 2349 (ambas inclusive), remitiéndose en soporte electrónico las ficha del inventario de la piezas registradas a la Delegación Territorial de Cultura, de conformidad con lo establecido en el artículo 11.01 y 2 del Reglamento de Creación de Museos y Gestión de Fondos Museísticos de la Comunidad Autónoma de Andalucía.



Grupo de piezas que han ingresado en los fondos en el año 2016

6. Catalogación

Catalogación

Durante el año 2.016 se ha continuado (una vez trasladados los materiales a la nueva sede) con la labor de catalogación de las piezas que se han incorporado recientemente a la colección permanente del museo.

Se continua realizando el inventario de los fondos, lo más completo posible y actualizado, de la colección de piezas que conserva este museo, en su realización se tienen en cuenta los datos que se señalaban de interés prioritario en el año anterior. Atendiendo a estas pautas, el inventario recoge en sus diferentes registros los siguientes campos: Fecha/Cronología, Objeto/Nombre, Dimensiones, Forma de ingreso, Fecha de Ingreso, Titularidad y Número de Inventario.

Se prosigue elaborando la documentación fotográfica de cada pieza para seguir completando visualmente el inventario, ya que dado el gran número de piezas y los escasos medios de que se disponía en los comienzos, no se pudo realizar con la calidad que requiere un documento gráfico de estas características, no obstante, el personal de nuestro museo considera una tarea prioritaria realizar la documentación fotográfica de cada pieza tal como se ha mencionado

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL		INVENTARIO GENERAL	
SECCIÓN DE ARQUEOLOGÍA		N.º 2326	
MONTILLA			
	DESCRIPCIÓN: VITRICA OBJETO: Fragmento de moneda. MATERIAL: Acuña.		
	DESCRIPCIONES: An. 18 mm. Ancho 18 mm. Espesor 2 mm. ESTADO: M. J.		
PROVENIENCIA: MUSEO SUPERIOR.	INVENTARIO: PLATO.		
FECHA INGRESO: JUNIO DE 1999.	RECONSTRUCCIÓN: 18-19 UTM. A. 18-19-20. B. 18-19-20. C. 18-19.		
FECHA SALIDA: 18/01/2004.	TIPO: MONTILLA.		
PROVENIENCIA: CÁDIZ.			
DESCRIPCIONES: TERCERA. Fragmento de borde de 1/4.			
CANTIDAD: ROMANA.		FECHA DE DATACIÓN: S. I - II E. C.	
DEL ANTECEDENTE EN SU TIPO:		TIPO DE CATEGORÍA:	
REMARKS:			

Ficha de inventario de fondos utilizada en el Museo

anteriormente, una vez que se hayan efectuado todas estas fotografías, se remitirán igualmente al organismo competente que proceda.

7. Difusión

Este año se han concentrado los esfuerzos en realizar la adaptación de todo el contenido del Museo al nuevo edificio, no se han realizado actividades de difusión en el mismo, colaborando el Excmo. Ayuntamiento y la Asociación Agropolis en cuantas actividades han sido posibles para mantener presente el Museo.

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Del 16 al 22 de MAYO

Exposición
"MUSEOS DE CÓRDOBA"
 CASA DE LA JUVENTUD (Salón de actos)
 Lunes a Sábado de 11.00 a 13.00 y
 de 18.00 a 20.30

MIÉRCOLES 18 de MAYO

Conferencia: Un Año, Doce Mujeres
"LA MUJER ROMANA"
 a cargo de D^a Maribel Gutierrez
 CASA DE LA JUVENTUD (Salón de Actos), 20.30

VIERNES 20 de MAYO

Visitas guiadas a la CASA DE LAS AGUAS
 Horario: 18.30 y 19.45

**Plazas limitadas para las visitas guiadas,
 un total de 35 personas cada visita.
 Imprescindible recoger los tickets de visita
 en la Casa de la Juventud (Ronda de Curtidores, 10)**

Organiza: Excmo Ayuntamiento de Montilla

SÁBADO 21 de MAYO

Visitas guiadas a la CASA DE LAS AGUAS
 Mañana: 11.00 y 13.00. Tarde: 18.30 y 19.45
 Proyección del Documental:
"EL INCA GARCILASO. CON LA ESPADA Y LA PLUMA"
 CASA DEL INCA (Patio de los limones), 21.30

DOMINGO 22 de MAYO

Ruta de Senderismo:
"CONOCE LA HISTORIA CAMINANDO:
 Almedinilla
 (Cerro de la Cruz, Villa del Ruedo, Ecomuseo)
 Salida a las 09.00. Estación de Autobuses de Montilla
 Contacto: aventureros@hotmail.com

Conferencia:
**"JESÚS, MANANTIAL DE AMOR: APUNTES
 ESTÉTICOS E ICONOGRAFICOS
 DE UNA OBRA DE GARNELO"**
 a cargo de D. José Galisteo Martínez. Ldo en H^o Arte
 CASA DE LAS AGUAS, 13.00

Visitas guiadas a la CASA DEL INCA
 Horario: 11.00 y 12.30

Colabora:

Colaboración en la celebración del Día Internacional de los Museos, Mayo 2016.

SENDERISMO

CONOCE LA HISTORIA CAMINANDO
 DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS 2016

Jóvenes



aventureros

Realizaremos una ruta por tierras de Almedinilla:
 Salto de la Cola del Caballo

Poblado ibero
Cerro de la Cruz



Visita guiada
por el pueblo



Visita al Museo
Histórico-Arqueológico



Domingo 22 de mayo de 2016
 Recorrido lineal de 10 kms. Dificultad media-baja
 Salida: 9:00 horas de la estación de autobuses de MONTILLA

<p>INSCRIPCIONES PABELLÓN MUNICIPAL DE DEPORTES C/ LA DE CORDERA s/n Montilla</p> <p>Horario: a partir de las 8.30 horas</p> <p>Días de inscripción: Del 17 hasta Del 18 y 19 de mayo</p> <p>Precio: 9 € IVA INCL. Y 12 € IVA INCL. El precio incluye desplazamiento, desayuno, seguro de responsabilidad civil y seguro de accidentes</p> <p>insushistorico@montilla.es</p>	<p>ORGANIZAN</p> 	<p>COLABORAN</p> 
---	---	---

www.jovenesaventureros.com

Colaboración con la Asociación Jóvenes Aventureros en la Celebración de la ruta de senderismo organizada con motivo del Día Internacional de los museos.



Visita a la Villa romana de El Ruedo en Almedinilla.



Colaboración en el ciclo de conferencias "Un año, Doce Mujeres", La Mujer Romana, en el Día Internacional de los Museos, 18 de mayo de 2016.



XVII Concurso de fotografía turística de Montilla "Unicornio 2016"

Publicaciones.

Colaboración con la edición del Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba, nº 16 año 2.015, con la memoria anual y un artículo de fondo.

Presencia activa en las reuniones ordinarias, así como en los Encuentros de Museos Locales de la provincia de Córdoba.

8. Horario y visitas

Durante el año 2.016 se ha mantenido cerrado al público; una vez que vuelva a abrir las puertas, el horario que se mantendrá será el siguiente:

Horario de visitas y datos de interés.

Horario:
De martes a viernes:
(14 horas semanales)
De 10:30 a 14:00 horas.

Sábados y domingos:
(6 horas semanales)
De 10:30 a 13:30 horas.

Museo Histórico Local de Montilla.
Plaza de Dolores Ibárruri nº1
Teléfono: 957 655 981.
e-mail. museohistorico@montilla.es.
Entidad Jurídica Titular: Excmo. Ayuntamiento de Montilla.
Director: Francisco José Jiménez Espejo
Ámbito Cultural: Arqueología y Etnografía.

Visitas concertadas con antelación, por correo electrónico o mediante llamada telefónica al museo. También pueden ponerse en contacto con BIT TURISMO o en la Casa del Inca Garcilaso. Tfno. 957 652 354 - FAX 957 652 462.

Las visitas se pueden realizar con o sin guía.

ENTRADA GRATUITA.

