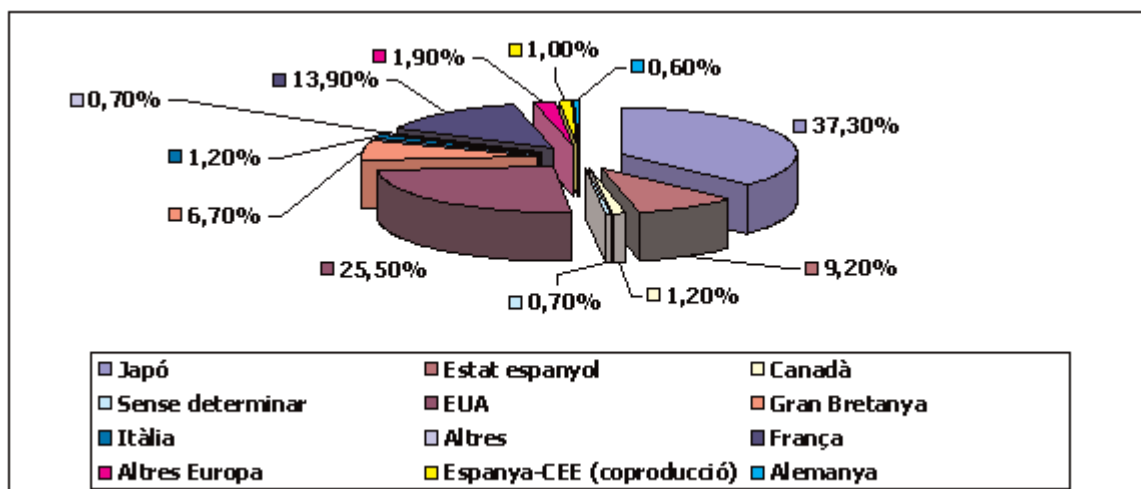


## Annex 5. Producció i emissió de sèries i pel·lícules d'animació. Gràfics i quadres

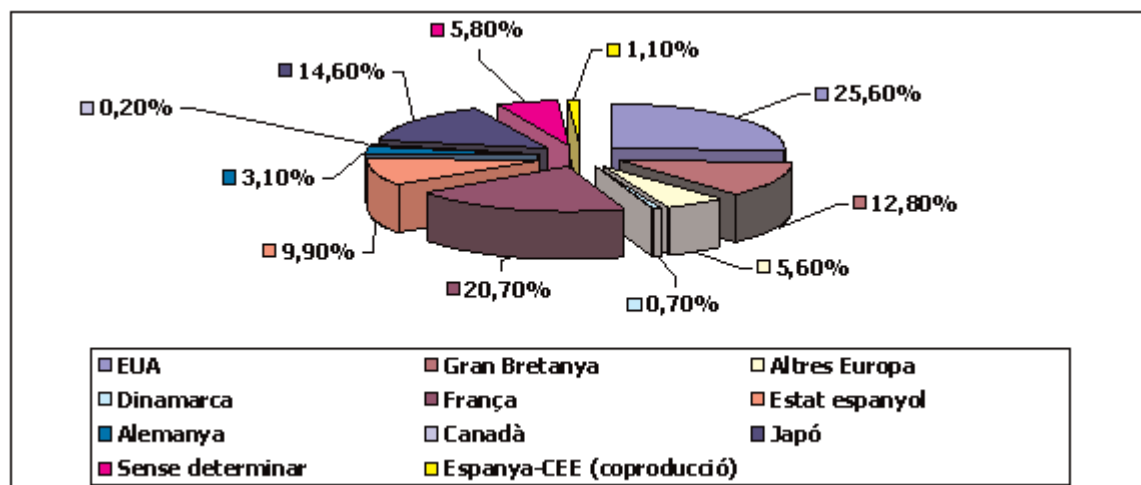
- Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. Televisió de Catalunya
- Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. TV3
- Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. K3-33
- Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. TVE
- Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. TVE-1
- Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. La 2
- Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. Antena 3 TV
- Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. Tele-5
- Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. Canal +
- Hores d'emissió de sèries d'animació per cadenes
- Hores d'emissió de sèries d'animació per cadenes autonòmiques
- Emissió de sèries d'animació
- Pel·lícules (VHS) per a la venda directa
- Títols amb més còpies comercialitzades el 2002

### Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. Televisió de Catalunya



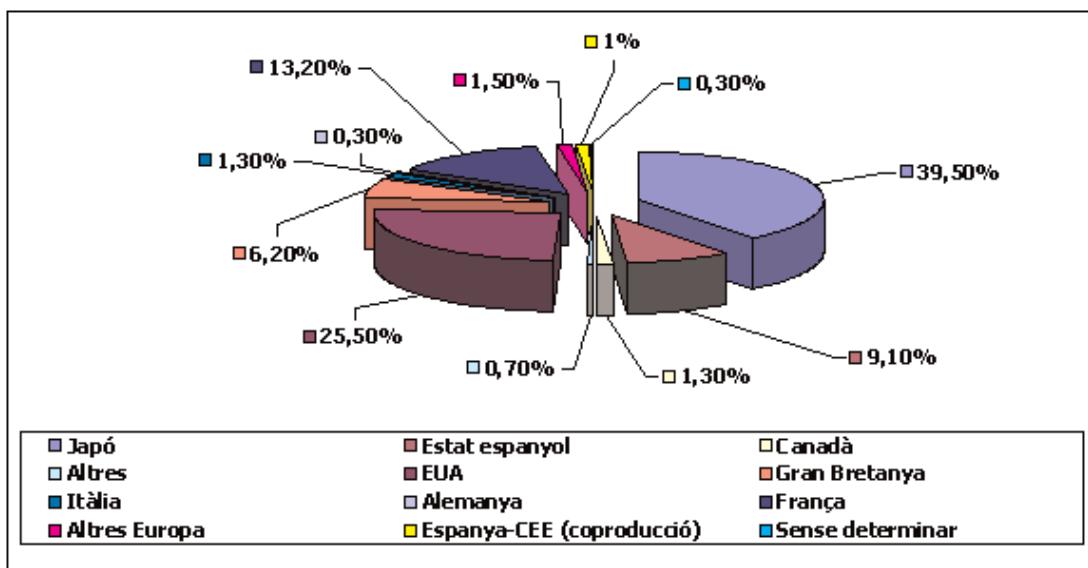
Font: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. TV3



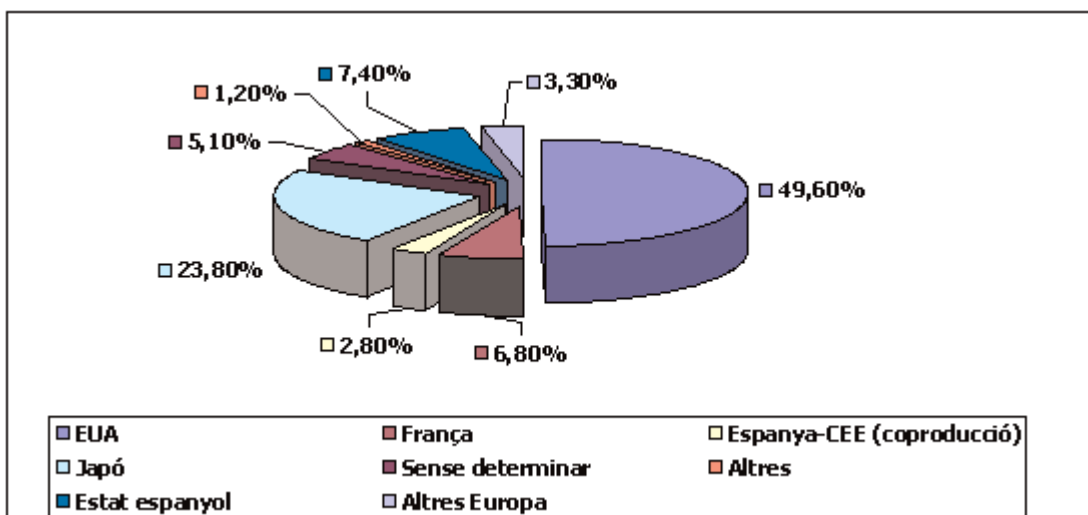
Font: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. K3-33



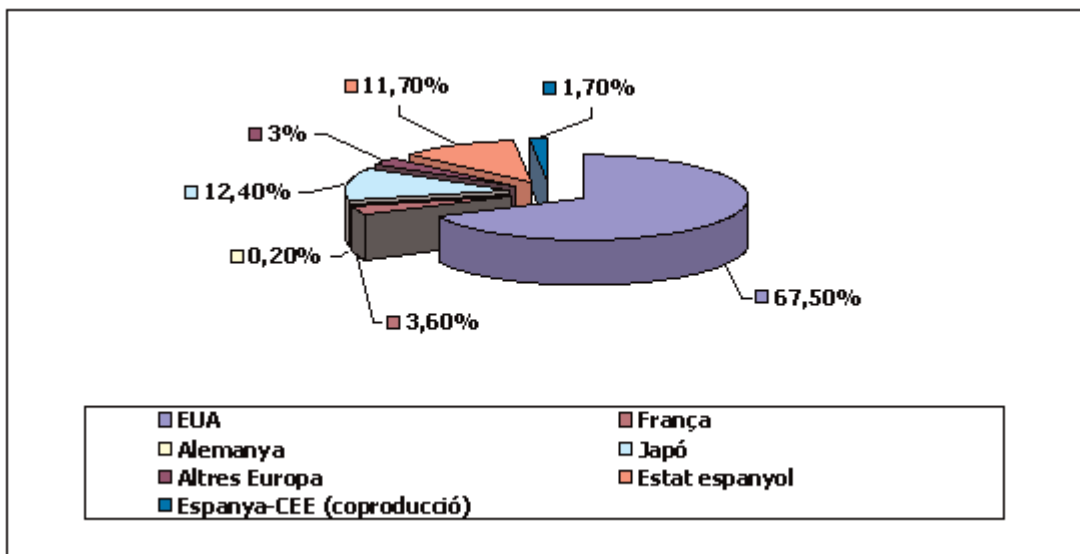
Font: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. TVE



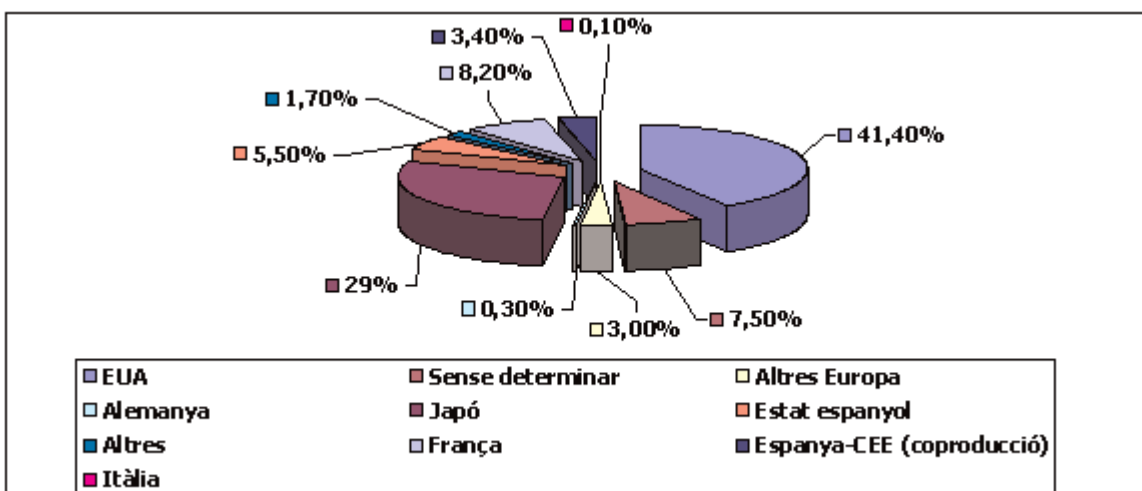
Font: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. TVE-1



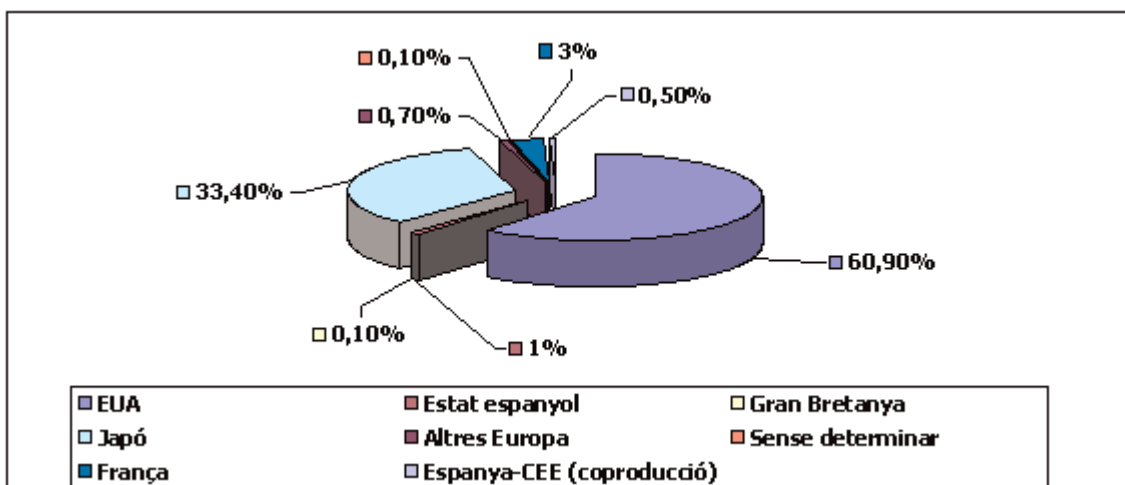
Font: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. La 2



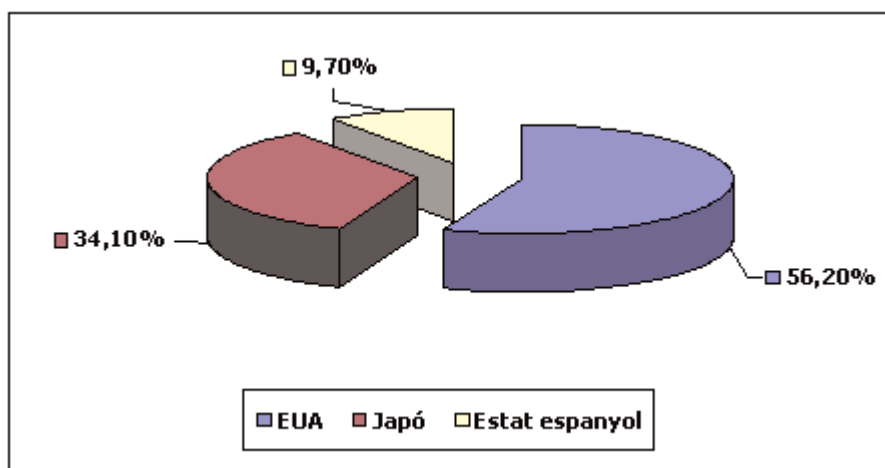
Font: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. Antena 3 TV



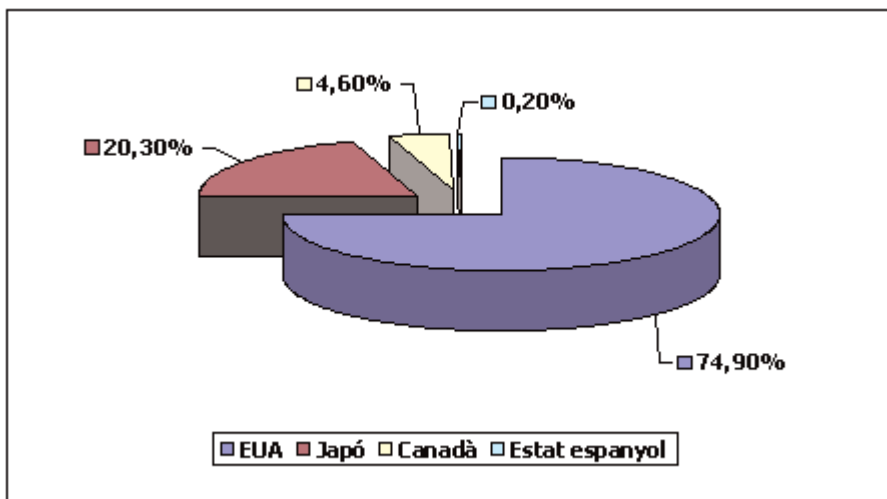
Font: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001*. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. Tele-5



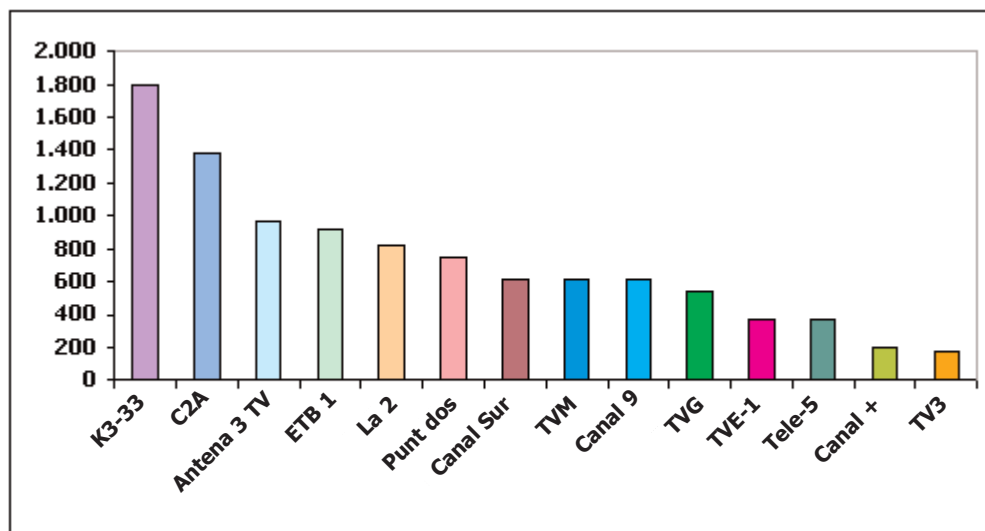
Font: *Emisión de Animación de producción Española en el año 2001*. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Temps d'emissió d'animació segons el país de producció. Canal +



Font: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Hores d'emissió de sèries d'animació per cadenes



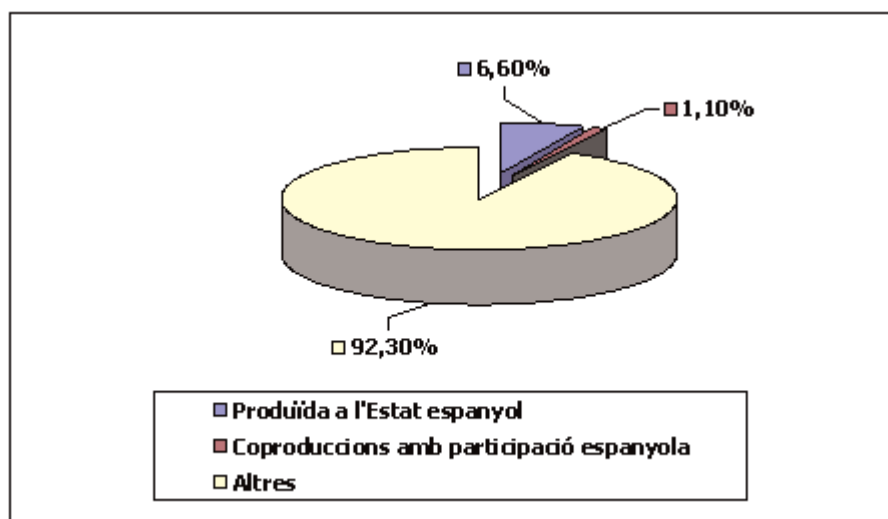
Font: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Hores d'emissió de sèries d'animació per cadenes autonòmiques

Canal	Hores d'emissió d'animadó		
		Canal Sur	C2A
Andalucía Televisión	1.997	618	1.379
		TV3	K3-33
Televisió de Catalunya	1.968	173	1.795
		C9	Punt2
Televisió Valenciana	1.357	611	747
		TVE-1	La 2
Televisión Española	1.190	373	817
Antena 3 TV	969		
Euskal Telebista	914		
Telemadrid	611		
Televisión de Galicia	539		
Tele -5	365		
Canal + (analògic)	200		
<b>Total emissió</b>	<b>10.110</b>		

Font: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

### Emissió de sèries d'animació



Font: Emisión de Animación de producción Española en el año 2001. Asociación de Productoras Independientes de Animación (APIA). Segons dades de SOFRES A.M. (2001). Península i Balears.

D'aquest estudi se'n desprenen les dades següents:

- La producció espanyola representa el 6,6% del total de l'emissió d'animació del total de les cadenes de televisió. Si a aquest percentatge li afegim l'1,1% que representa el volum de les coproduccions, aquesta xifra arriba al 7,7% del total de l'animació emesa.
- L'emissió d'animació en totes les cadenes va ser de 10.110 hores durant l'any 2001, 331 hores menys que l'any 2000, en què es van emetre en el global de les cadenes 10.441 hores d'animació.
- Si bé es registra un augment d'un 0,8% en les hores d'emissió de sèries de producció espanyola, decreixen en el mateix percentatge les hores d'emissió de coproduccions internacionals amb participació espanyola.
- El nombre d'hores d'animació estrangera es manté en un 92,3%.
- Televisió de Catalunya és la televisió pública que destina

més hores d'emissió a l'animació, incloses les coproduccions. Les cadenes privades són les que emeten menys hores d'animació produïda a l'Estat espanyol.

• **Nombre de còpies.** A pesar de la seva tendència a la baixa, el format VHS disposa d'una oferta àmplia. Les distribuïdores van llançar per a la venda directa 1.341 títols, un 18% més que el 2001. Fox ha estat la que més títols ha editat, ha incrementat la seva oferta en un 126%. Per nacionalitats, els EUA encapçalen la llista amb un total de 839 títols, xifra que representa un augment del 27% respecte del 2001.

• **Gèneres.** Els més ofertats el 2002 van ser: l'animació (306 títols), la comèdia (246) i el drama (237 títols). En aquests tres casos es van superar les xifres de 2001, però per sobre de tots, destaca el gènere d'animació, que ha experimentat un increment de títols comercialitzats d'un 53%.

### Pel·lícules (VHS) per a la venda directa

	2000	2001	2002
<b>Total</b>	<b>1.265</b>	<b>1.132</b>	<b>1.341</b>
<i>Per distribuïdores</i>			
Warner	185	144	171
Manga	155	140	87
Divisa	60	140	194
Fox	234	123	323
<i>Per gèneres</i>			
Drama	291	234	237
Comèdia	289	219	246
Animació	168	202	306
<i>Per nacionalitats</i>			
EUA	862	657	839
Estat espanyol	114	195	211
Japó	74	98	63

### Títols amb més còpies comercialitzades el 2002

<i>Títol</i>	<i>Videogràfica</i>
<i>Harry Potter y la Piedra Filosofal</i>	Warner Home vídeo española, SA Unipersonal
<i>Monstruos, SA</i>	The Walt Disney Compañía Ibérica, SL
<i>Atlantis, El Imperio perdido</i>	The Walt Disney Compañía Ibérica, SL
<i>La cenicienta</i>	The Walt Disney Compañía Ibérica, SL
<i>El jorobado de Notre Dame, 2</i>	The Walt Disney Compañía Ibérica, SL

**Font:** *Tercer Mercado Vídeo*, núm. 99. Madrid, febrer 2003. Anuari SGAE. Barcelona 2003.