

---

# LA FIESTA DE TODOS LOS SANTOS EN UNA REGION ANDINA

El caso de los “médicos Callawayas”

Ina Rösing

---

EN TODAS LAS SOCIEDADES del mundo el tema de la muerte echa luz sobre los valores más esenciales de esta sociedad (1). Estos valores culturales orientan y guían la vida de sus miembros y la interpretación de sus experiencias cotidianas. Sobre el fondo de la muerte, la vida se vuelve transparente y se revelan las fundamentales realidades sociales y culturales... La reacción de los hombres delante de la experiencia de la muerte es un acceso importante al entendimiento cuidadoso de la manera de vivir de los hombres de una sociedad... —Así lo expresan HUNTINGTON y METCALF en su obra “Celebraciones de la Muerte. Antropología del Ritual Mortuario” (2), y precisamente por eso, por el papel paradigmático de la muerte para entender los valores culturales de una sociedad, yo empecé a presentar los resultados de mis estudios de los rituales *Callawayas* con la presentación y el análisis del ritual de la “*llaki wijch'una*”: una curación ritual compleja para “botar la tristeza” después de la muerte de un ser querido.

Esta curación de los médicos Callawayas la he tratado en el primer tomo de mis estudios Callawayas (3). En este