

Los nombres quechua de Viracocha, supuesto "Dios Creador" de los evangelizadores

Pierre Duviols

I

EL SUPUESTO "DIOS CREADOR"

LAS FUENTES ESCRITAS coloniales están repletas de datos sobre Viracocha, pero muchas veces estos datos parecen contradictorios. Lo son, más que por el defecto de información, por la mala interpretación de parte de los autores de las crónicas y relaciones post-incaicas. Por esto, el primer paso de la investigación debe consistir en despojar a aquella divinidad tan famosa del disfraz cristiano que le pusieron los misioneros y los cronistas. Para esto nos preguntaremos: ¿Por qué quisieron los misioneros hacer de Viracocha un dios creador? y ¿Cómo hicieron de él un dios creador? La respuesta a la primera pregunta la encontramos analizando las tendencias ideológicas, teológicas de la España misionera del siglo XVI. La respuesta a la segunda pregunta esta en las mismas crónicas. Veámoslo muy brevemente.

Los evangelizadores europeos, a cualquier país de América que llegasen para propagar la fe cristiana, querían, a la fuerza, encontrar "el dios creador" de los indígenas, mayormente cuando se trataba de pueblos de elevado nivel político y cultural, tales como el Perú y México. Venían con aquella idea preconcebida