

**I Jornadas Filológicas Internacionales-UR**

**Corpus, bases de datos y diccionarios para  
la investigación de la Lengua y la Literatura**

**LIBRO DE RESÚMENES**

**30 septiembre - 2 octubre 2015**

**[www.unirioja.es/fiur/](http://www.unirioja.es/fiur/)**

**[jornadas.fiur@gmail.com](mailto:jornadas.fiur@gmail.com)**

**Universidad de La Rioja - Cilengua**

© Universidad de La Rioja, 2015

**Título**

Libro de resúmenes de las I Jornadas Filológicas Internacionales-UR: *Corpus, bases de datos y diccionarios para la investigación de la Lengua y la Literatura.*

**Editoras**

Sara Gómez Seibane

Rebeca Lázaro Niso

Zaida Vila Carneiro

**Logroño, septiembre de 2015**

**ISBN 978-84-608-1721-5**

## LA MARCACIÓN ANDALUZA DEL *DRAE*: UNA REVISIÓN A TRAVÉS DEL *MDD*

Ana María Romera Manzanares

*Universidad de Jaén*

Durante los más de 200 años de andadura del *DRAE* se han sucedido hasta nuestros días 23 ediciones desde que se publicara en 1780 aquella primera, ideada como respuesta rápida ante la gran demanda de ejemplares que había debido al retraso en la redacción de la nueva entrega del *Diccionario de Autoridades*. Esta solución de urgencia, a pesar de las circunstancias mismas que la hicieron surgir, dio cabida desde sus orígenes a la totalidad del léxico recogido en el *DA*, por lo que no renunció a incluir en su leuario las voces marcadas como no generales. Es por esto por lo que hemos decidido hacer un repaso a determinada parcela de léxico dialectal marcado como tal a lo largo de la historia del *DRAE*.

Así, el objetivo principal de este trabajo se centra en revisar desde un punto de vista diacrónico el tratamiento lexicográfico que han recibido las voces andaluzas en las ediciones más señaladas del diccionario académico. Para llevar a cabo esta tarea nos valemos de un corpus de voces lexicográficamente marcadas como circunscritas al ámbito andaluz, extraído de la primera edición del repertorio académico y compilado tras la lectura detenida de la obra completa. Para realizar la revisión de la marcación lexicográfica de estas voces andaluzas, hemos utilizado la herramienta de la Real Academia Española, el *Mapa de Diccionarios*<sup>3</sup>, que nos ofrece la consulta en línea de las ediciones más significativas del *DRAE*. Así pretendemos determinar no solo si la marcación andaluza permanece o no, sino que pretendemos también dar cuenta de todos los cambios que estas voces han sufrido en su tratamiento lexicográfico hasta nuestros días, por lo que incluimos además en nuestros resultados los que nos ofrece la última edición del repertorio lexicográfico académico por excelencia.

PALABRAS CLAVE: marcación lexicográfica, lexicografía histórica, léxico histórico, andalucismos, etnolingüística, *Mapa de Diccionarios*.

### BIBLIOGRAFÍA

- Ahumada Lara, I. (2000): *Estudios de lexicografía regional del español*. Jaén: Universidad Nacional de Educación a Distancia - Centro Asociado de la Provincia de Jaén
- Ahumada Lara, I. (2003): “Tradición y actualidad en la lexicografía sobre los regionalismos del español: las fuentes escritas”, *Homenaje a Günther Haensch en su 80 aniversario*. Madrid: Gredos, 57-82.
- Alvar Ezquerro, M. (2000): *Tesoro léxico de las hablas andaluzas*. Madrid: Arco Libros.
- Azorín Fernández, D. (2000): *Los diccionarios del español en su perspectiva histórica*. Alicante: Publicaciones de la Universidad de Alicante.

---

<sup>3</sup> Disponible en <<http://www.rae.es/recursos/diccionarios/diccionarios-antiores-1726-1992/mapa-de-diccionarios>> (Última consulta: 21/07/15).

- Gómez Martínez, M. y J. R. Carriazo Ruiz (2010): *La marcación en lexicografía histórica*. San Millán de la Cogolla: Cilengua.
- Medina Guerra, A. M. (2003): *Lexicografía española*. Madrid: Ariel.
- Moreno Moreno, M. Á. (2007). *Léxico histórico andaluz. I. Periodo clásico*. Jaén: Servicio de publicaciones de la Universidad.
- Moreno Moreno M. Á. y M. Torres Martínez (2014): *Estudios de léxico histórico español*. Salamanca: Luso-Española de ediciones.
- Porto Dapena, J. Á. (2014): *La marcación lexicográfica*. Madrid: Arco Libros.