

# II Jornadas Filológicas Internacionales-UR

## *La Lengua y la Literatura en femenino*

### LIBRO DE RESÚMENES

5-7 octubre 2016

[www.unirioja.es/fiur/](http://www.unirioja.es/fiur/)

[jornadas.fiur@gmail.com](mailto:jornadas.fiur@gmail.com)

Universidad de La Rioja



UNIVERSIDAD  
DE LA RIOJA



cilengua

Beta  
Asociación de Jóvenes Doctores en Humanidades

**Título**

Libro de resúmenes de las II Jornadas Filológicas Internacionales-UR: *La Lengua y la Literatura en femenino.*

**Editoras**

Rebeca Lázaro Niso

Zaida Vila Carneiro

Sara Gómez Seibane

**Logroño, octubre de 2016**

ISBN 978-84-617-4930-0

Depósito Legal: LR 1150-2016

© Del texto, los autores

## HEATHER TIENE 25 AÑOS. MADRES Y FAMILIAS EN LA LITERATURA PARA PRIMEROS LECTORES (1990-2015)<sup>1</sup>

Miquel A. Oltra Albiach  
Rosa Pardo Coy  
*Universitat de València*

En 1989 se publicaba la primera edición de *Heather has two mommies*, considerada la primera obra infantil de temática lésbica de gran difusión. En España fue traducida en 2003 bajo el título *Paula tiene dos mamás*. En los 25 años que han transcurrido, hemos asistido a diversos cambios legislativos y sociales que han propiciado la generalización de este tipo de literatura, si bien en la mayoría de los casos, limitada a determinados ámbitos familiares y educativos. Por otro lado, la intención inicial de las autoras (proporcionar a los hijos e hijas de mujeres lesbianas cuentos con referentes positivos de sus propios modelos familiares) se ha ido complementando con otras publicaciones destinadas al conjunto de la población infantil desde una perspectiva inclusiva y normalizadora. Pretendemos en este trabajo trazar una panorámica de los álbumes ilustrados publicados en España durante este período de tiempo, analizando las estructuras familiares que se presentan, los roles de cada miembro, la representación a través de las ilustraciones y los tipos de narración, así como su calidad literaria, con el objeto de establecer conclusiones sobre la evolución y los cambios que ha experimentado con el transcurso del tiempo, así como en lo que respecta a su situación actual.

**Palabras clave:** LIJ, género, diversidad, estructuras familiares, didáctica de la literatura.

---

<sup>1</sup> Esta comunicación forma parte del proyecto I+D “Imágenes literarias de la diversidad: ciudadanía e identidad a través de la educación lectora y literaria” (GV 2015/050) financiado por la Conselleria d’Educació, Investigació, Cultura i Esports de la Generalitat Valenciana.