

Presentación.
Las migraciones atlánticas
*en la primera mitad del siglo XX*¹.

Javier Rodríguez González (ed.)

Fecha de aceptación definitiva: 28 de octubre de 2021

La investigación sobre las migraciones contemporáneas en perspectiva histórica vive un momento de expansión, causado por el creciente interés y preocupación existente, tanto en la sociedad como en la comunidad académica. La proliferación en la actualidad de contingentes humanos desplazados por diversas causas, así como la necesidad de establecer políticas basadas en acciones eficaces y coordinadas para paliar los desastres humanitarios, obligan a buscar en el pasado para tratar de comprender los cambios y mutaciones de un fenómeno humano perdurable en el tiempo como es la migración.

Las migraciones constituidas como objeto de estudio independiente tradicionalmente han experimentado una compartimentación construida sobre dos subcategorías, las migraciones económicas y los exilios políticos; división que está siendo revisada. Las primeras, eran el resultado de la existencia de condiciones materiales adversas en los países de origen que obligaban a sectores empobrecidos a abandonar sus hogares en búsqueda de mejores perspectivas. Por el contrario, los exiliados eran miembros de comunidades altamente ideologizados que salían del país, bien para mostrar su desacuerdo con la naturaleza del gobierno en ejercicio, bien por persecución directa que ponía en peligro su libertad y su integridad física.

En la primera mitad del siglo XX el océano Atlántico se convirtió en un puente transitado por sucesivas oleadas de europeos, producidas por diversos factores. La presión demográfica, la falta de oportunidades, la persecución política y los conflictos bélicos expulsaron del viejo continente a millones de europeos que buscaron en América una segunda oportunidad. En ese periodo se produjo el desarrollo de las políticas legislativas por parte de los Estados de ambos lados del Atlántico con el objetivo de ordenar, regular y restringir la circulación de personas. Un cambio de paradigma en la visión de las fronteras producido por el miedo

¹ Este dossier está incluido en el proyecto de investigación del Plan Nacional I+D+i del Ministerio de Ciencia e Innovación de España: *Las migraciones atlánticas como agentes de circulación de ideas y prácticas culturales en la primera mitad del siglo XX*, con referencia: PID2019-107173GB-I00.

al contagio de ideas perniciosas para los Estados pero también por la extensión de los efectos de las guerras sobre la población civil, que se vio obligada a desplazamientos masivos. Así surgieron nuevas figuras como la del apátrida, pero también comenzó a regularse la figura del refugiado, un largo camino transcurrido desde la creación del Alto Comisionado para los Refugiados en 1922, hasta la Convención de Ginebra sobre el Estatuto de los Refugiados en 1951. Durante todo este periodo, los perfiles sociales de la migración sufrieron notables mutaciones, condicionadas tanto por un contexto internacional convulso y fluctuante como por el surgimiento de la sociedad de masas.

Las migraciones contemporáneas son agentes mediadores protagonistas en la difusión y transformación de ideas y prácticas colectivas que trascienden los marcos nacionales. En este dossier se atienden las singularidades de individuos y colectivos específicos que contribuyeron con sus ideas, experiencias o acciones a modificar contextos culturales, políticos e intelectuales, bien en sus lugares de origen, bien en sus lugares de destino. Los contactos producidos por las migraciones modificaron y definieron nuevas perspectivas en un abanico amplio que engloba desde las culturas obreras, las culturas liberales y democráticas hasta las culturas antiliberales y las católicas.

En este dossier se exploran esos caminos desde una perspectiva trasnacional, multidisciplinar y comparada, atendiendo a aspectos culturales, intelectuales y políticos. Se formulan acercamientos al objeto de estudio desde perspectivas múltiples, predominando los enfoques culturalistas de la historia social, política e intelectual, sin prescindir de aportaciones antropológicas y conceptuales.

Desde una visión amplia de las migraciones contemporáneas, en los diferentes artículos se establecen miradas renovadas y complejas que conceptualizan los flujos migratorios como agentes centrales a la hora de transmitir y acercar distintas realidades nacionales y también como agentes precursores de la globalización. De ahí que la elección cronológica y espacial del dossier se sitúe en la primera mitad del siglo XX; un periodo rico en migraciones, derivadas en gran medida de los profundos cambios de paradigmas vividos en el mundo occidental. La crisis del liberalismo, el surgimiento de la sociedad de masas, el impacto de la Revolución mexicana y la Primera Guerra Mundial, la crisis económica mundial y el auge del fascismo, la Revolución rusa y la Guerra Civil española y finalmente la Segunda Guerra Mundial, modificaron sustanciales paradigmas de la vida y la acción colectiva. Entre ellos destacan los desplazamientos masivos de población y la reconfiguración del Atlántico como un espacio preferente de intercambio de experiencias, vivencias, manifestaciones culturales y reconfiguración de idearios políticos. Para alcanzar tal fin, se combinan miradas desde la historia intelectual, la historia política, la historia social y la historia cultural, sin olvidar las otras escalas de análisis como son los estudios de caso específicos desde la historia regional.

Ángel Herrerrín López realiza una semblanza de la circulación de ideas anarquistas y anarcosindicalistas a un lado y otro del Atlántico. Además, analiza cómo las estructuras, coyunturas y acontecimientos nacionales influyeron no sólo en la aceptación, evolución o rechazo de las ideas internacionalistas propias del movimiento libertario, sino también en los planteamientos que surgían a ambas orillas del Océano, que fluían gracias a las relaciones transnacionales, adaptándose a las realidades de cada país.

Susana Sueiro Seoane analiza cómo a comienzos de la década de los 20 los nativistas estadounidenses consiguieron limitar los permisos de entrada de obreros del sur de Europa. Estos obreros se vieron sometidos a fuertes prejuicios raciales que tuvieron su aplicación en la política inmigratoria del gobierno norteamericano, sufriendo una hostilidad étnica y siendo víctimas del racismo. Dichos prejuicios, junto con la explotación a la que se vieron sometidos, hizo que cambiaran la visión de Estados Unidos como república modelo de libertades por otra mucho más negativa. Muchos sufrieron un proceso de radicalización y militaron en el anarquismo.

Francisco M. Balado Insunza fija su atención en los vínculos existentes entre las propuestas de liberales reformistas argentinos y españoles a principios del siglo XX, expresados en la formación del Partido Republicano Reformista español en 1912 y del Partido Demócrata Progresista argentino en 1914. A comienzos del siglo XX la conexión entre España y América Latina, en pleno fenómeno migratorio de españoles hacia el continente americano, es un momento de gran interés porque se expresan, en ambos lados del océano, ideas de carácter liberal y proyección democrática.

Alberto Enríquez Perea analiza a través de las figuras de los poetas Octavio Paz y Alfonso Reyes la solidaridad de México con el exilio republicano. En el caso de este último, también ejerció su defensa de la Segunda República en los comienzos de la Guerra Civil desde su posición de diplomático en Buenos Aires. Ambos escribieron destacadas obras que son objeto de atención política y literaria, convirtiéndose en testimonio de la activa solidaridad de México con los exiliados españoles.

Javier Rodríguez González, desde una escala regional, aborda el estudio de caso del exilio leonés. En este artículo se analiza cómo la aplicación de los mecanismos de la represión franquista obligó al exilio a numerosas personas, conformando historias de vida tanto de gente anónima como de personas que habían sido protagonistas en el ámbito social, político y cultural. La violencia impuesta por la dictadura franquista produjo persecuciones, desapariciones, fusilamientos, personas internadas en cárceles y campos de concentración, represión económica, represión de género y miles de personas empujadas al exilio.