



DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i1.1748>

Ciencias de la educación
Artículo de investigación

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

Emphatic communication in English classes in the virtual education modality

Comunicação empática nas aulas de inglês na modalidade de educação virtual

Sandra Leticia Guijarro-Paguay ^I
sandra.guijarro@epoch.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-0413-4925>

Yajaira Natali Padilla-Padilla ^{II}
natali.padilla@epoch.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-7837-2531>

Silvia Narcisa Cazar-Costales ^{III}
silvia.cazar@epoch.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-8297-1294>

Correspondencia: sandra.guijarro@epoch.edu.ec

***Recibido:** 20 de enero de 2021 ***Aceptado:** 04 de febrero de 2021 * **Publicado:** 25 de febrero del 2021

- I. Magíster en Lingüística Aplicada al Aprendizaje del Inglés, Diploma Superior en Metodología para la Enseñanza del Idioma Inglés, Licenciada en Ciencias de la Educación Docente de Idiomas Ingles, Ingeniera en Gestión Administrativa, Docente de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.
- II. Magíster en Lingüística y Didáctica de la Enseñanza de Idiomas Extranjeros, Licenciada en Ciencias de la Educación Profesora de Idiomas Inglés, Docente de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.
- III. Magíster en Lingüística y Didáctica de la Enseñanza de Idiomas Extranjeros, Licenciada en Ciencias de la Educación Profesora de Idiomas Ingles, Docente de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.

Resumen

El objetivo de la presente investigación fue identificar la incidencia de la comunicación empática en el desarrollo de las clases de inglés en la modalidad de educación virtual. El estudio responde a una investigación básica, no participante, de tipo no estructurada. Con la finalidad de contar con información del objeto de estudio, se aplicó una encuesta compuesta por quince preguntas cerradas y una abierta, para lo cual se empleó la herramienta Forms de Google; este instrumento se aplicó a 25 docentes de Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. Los resultados arrojados de la encuesta mostraron que sin bien los docentes tienen una idea general de lo que implica la comunicación empática, no pueden demostrar o aseverar que la misma se practique dentro del aula en todas sus dimensiones. Los docentes encuestados manifestaron que ellos esperan que sus estudiantes se sientan entendidos; pero no asignan un tiempo determinado de sus clases para monitorear, dialogar, y evidenciar si en efecto se presenta un ambiente armónico y empático; esto se debe a que no se asigna un tiempo específico de interacción donde el principal actor sea el estudiante. Por tanto, se recomienda que los docentes incluyan dentro de su planificación tiempo para conversar con sus estudiantes, conocer sus necesidades, dificultades, su entorno y así poder contribuir de manera efectiva a su formación. La educación virtual no es el problema, sino más bien la actitud de los docentes ante la tecnología y el desconocimiento sobre métodos, estrategias, técnicas y actividades que se pueden aplicar dentro del aula para poder garantizar una comunicación, no sólo empática sino también efectiva.

Palabras clave: Empatía; educación virtual; tecnología; estrategias; atención.

Abstract

The objective of this research was to identify the incidence of empathic communication in the development of English classes in the virtual education modality. The study responds to basic, non-participant, unstructured research. In order to gather information regarding the object of study, a survey composed of fifteen closed questions and one open question was applied, the survey was made in Google Forms. This instrument was applied to 25 teachers from the Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. The results of the survey showed that although the teachers have a general idea of what empathic communication implies, they cannot demonstrate or assert that it is practiced within the classroom in all its dimensions. The teachers surveyed stated that they expect

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

their students to feel understood; but they do not assign a specific time in their classes to monitor, dialogue, and show whether a harmonious and empathetic environment is indeed present; this is because a specific time of interaction is not assigned where the main actor is the student. Therefore, it is recommended that teachers include time in their planning to talk with their students, know their needs, difficulties, their environment and thus be able to contribute effectively to their education. Virtual education is not the problem, but rather the teachers' attitude towards technology and the lack of knowledge about methods, strategies, techniques and activities that can be applied in the classroom in order to guarantee, not only empathetic communication but also an effective one.

Keywords: Empathy; virtual education; technology; strategies; attention.

Resumo

O objetivo desta pesquisa foi identificar a incidência da comunicação empática no desenvolvimento das aulas de inglês na modalidade de ensino virtual. O estudo responde a pesquisas básicas, não participantes e não estruturadas. Para obter informações sobre o objeto de estudo, foi aplicada uma pesquisa composta por quinze questões fechadas e uma questão aberta, para a qual foi utilizada a ferramenta Google Forms; Este instrumento foi aplicado a 25 professores da Escola Superior Politécnica de Chimborazo. Os resultados da pesquisa mostraram que embora os professores tenham uma ideia geral do que implica a comunicação empática, eles não podem demonstrar ou afirmar que ela é praticada em sala de aula em todas as suas dimensões. Os professores inquiridos afirmaram que esperam que os seus alunos se sintam compreendidos; mas não reservam um tempo específico em suas aulas para monitorar, dialogar e mostrar se um ambiente harmonioso e empático está realmente presente; Isso ocorre porque não é atribuído um tempo específico de interação em que o ator principal é o aluno. Portanto, recomenda-se que o professor inclua em seu planejamento um tempo para conversar com seus alunos, conhecer suas necessidades, dificuldades, seu ambiente e, assim, poder contribuir de forma efetiva para sua formação. A educação virtual não é o problema, mas sim a atitude dos professores em relação à tecnologia e ao desconhecimento sobre métodos, estratégias, técnicas e atividades que podem ser aplicadas em sala de aula para garantir uma comunicação não apenas empática, mas também eficaz.

Palavras-chave: Empatia; educação virtual; tecnologia; estratégias; atenção.

Introducción

La enseñanza representa un reto cuando se necesita encontrar nuevas tendencias y formas de transmitir los conocimientos a otras personas, sobre todo en tiempo de pandemia la misma que forzó a un aislamiento de la sociedad en muchos países, bajo diferentes niveles de rigurosidad.

La modalidad virtual en su entorno educativo y protagónico hoy en día ha presentado tremendos desafíos para responder a un currículo educativo y a una lucha contra la educación tradicional; y a pesar de todos los desafíos que se ha enfrentado esta modalidad de educación ha salido adelante y la comunidad educativa está convencida cada vez más en una lucha por romper todos los prejuicios para obtener una garantía académica de calidad.

La modalidad virtual también se ha convertido en uno de los nuevos métodos de enseñanza y utiliza medios tecnológicos en forma remota, eliminando las barreras de situación geográfica, distancia, tiempo y económicos. Este tipo de educación llamada también como enseñanza en línea, la misma que tiene un formato virtual educativo para que los docentes y estudiantes puedan interactuar en una forma diferente a la educación tradicional presencial.

La modalidad virtual se apoya en las Tecnologías de la información y la comunicación (TICs), ya que se utiliza herramientas tecnológicas e internet para proporcionar ambientes educativos adecuados y de alta calidad.

Es importante considerar que este tipo de educación se relaciona con la educación a distancia, la misma que nació ante la necesidad educativa de personas que requerían educarse y por la distancia y tiempo no podían asistir a un centro educativo en forma física.

En Ecuador se decretó un aislamiento social preventivo y obligatorio. Esto obligó a cambiar nuestra modalidad de enseñanza en todos los niveles educativos, de presencial a virtual sin tiempo de preparación previa.

Este cambio educativo vino acompañado de varios desafíos entre uno de ellos fue la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de inglés, presenciando un cambio educativo de forma paralela en el avance de la informática y la asignatura en sí.

En definitiva, se comenzó a ofrecer cursos y programas de estudio en modalidad completamente virtual con herramientas virtuales con simuladores, software, aplicaciones y plataformas de educación apropiadas para este tipo de educación tales como: Moodle, Teams, Zoom entre otras.

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

En el caso de la asignatura de inglés dictada en la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, se contó con la preparación de los docentes para desenvolverse en el ámbito educativo de la modalidad virtual con muchos desafíos tanto para los docentes como para los alumnos.

Alcanzar los objetivos propuestos en la modalidad virtual se ha convertido en una tarea nada sencilla de conseguir, se necesita de muchos recursos humanos, económicos, sociales, educativos, entre otros; pero el más importante es que exista la sensibilidad de una comunicación empática constante y permanente entre los docentes y estudiantes para que no se frene el proceso de educación ante cualquier resistencia que se pueda dar en clases.

Los docentes politécnicos deben procurar mantener un ambiente educativo lleno de calidez, calidad y de mucha comunicación el cual proporcione confianza para el desarrollo académico del grupo y por ende de cada estudiante. La comunicación es un nexo muy importante que tenemos los seres humanos para transmitir o intercambiar mensajes y que es parte del quehacer educativo.

Esto quiere decir que cuando nos comunicamos con nuestros familiares, amigos, socios, compañeros, alumnos, maestros y con personas de nuestro entorno, lo que se hace es entablar una conexión con la finalidad de dar, recibir o intercambiar ideas o información de algún tema sobresaliente con algún significado (Thompson, 2020).

Entendiéndose como comunicación de acuerdo a:

Robbins & Coulter (2005) afirman que la comunicación “es la transferencia y comprensión de significados (p.12)”.

Staton, Etzel & Walter (2008) confirman que la comunicación es “La transmisión verbal o no verbal de información entre alguien que quiere expresar una idea y quien espera captaría o se espera que la capte (p.43)”.

María del Socorro Fonseca, comunicar es “llegar a compartir algo de nosotros mismos. Es una cualidad racional y emocional específica del hombre que surge de la necesidad de ponerse en contacto con los demás, intercambiando ideas que adquieren sentido o significación de acuerdo con experiencias previas comunes” (Thompson, Definición de Comunicación, 2008, pág. 28).

Es así que la comunicación se convierte en un instrumento muy importante para la interacción entre docentes y estudiantes dentro del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés y constituye también la base para las relaciones sociales de todos los miembros que componen la comunidad politécnica.

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje la comunicación es la habilidad de saber escuchar ya que los docentes a más de poseer habilidades académicas y pedagógicas que les permitan desarrollar y transmitir sus conocimientos a sus estudiantes, necesitan escuchar para ser escuchados a través de una comunicación empática y más aún ahora que estamos viviendo la modalidad de educación virtual donde el docente y estudiante se encuentran separados por una pantalla y unidos por los medios tecnológicos pero perdiendo poco a poco la comunicación física y afectiva (García, 2012).

Por todo lo mencionado anteriormente, el presente trabajo de investigación está enmarcado en la incidencia de la comunicación en el desarrollo de las clases de inglés en la modalidad de educación virtual donde la población activa de este trabajo investigativo son los docentes y estudiantes de las diferentes Facultades y Escuelas que desarrollan sus actividades académicas en la modalidad virtual de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo.

Cecilia Rodríguez (2017), afirma que cuando hay comunicación con las demás personas comúnmente existe la preocupación por defender nuestras opiniones sin prestar atención a lo que nos dicen los demás. Es decir, escuchamos las palabras, pero no le damos significado al contenido emocional del mensaje. Al no escuchar es imposible responder empáticamente a lo que nos dicen. Por tal motivo la comunicación empática es fundamental para una comunicación afectiva.

La comunicación empática con los estudiantes es de suma importancia ya que permitirá llegar a comprender no solo emocionalmente a nuestros estudiantes si no también que permitirá tener un proceso de enseñanza bajo el marco emocional y afectivo, ya que es base primordial para el desarrollo de la confianza como parte de sus habilidades sociales y académicas (Rodríguez, 2017). Según Codia (2004), desarrollar la empatía como competencia comunicativa interpersonal es de vital importancia para llegar a los estudiantes como a la sociedad en general y haciendo alusión a la frase célebre de Winston Churchill: “Se necesita coraje para pararse y hablar, pero mucho más para sentarse y escuchar”. Por lo tanto, el escuchar eleva la autoestima del que habla ya que le permite sentir que lo que expresa es muy importante para quien lo escucha, le permite también al que escucha identificar los sentimientos e intereses del que habla.

Dentro del ámbito académico, demostrarle al estudiante que se le está escuchando con atención fomenta la interacción y enriquece la figura del docente; motivando a los estudiantes para un mejor proceso de enseñanza aprendizaje (García, La comunicación, clave de excelencia visible, 2012).

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario determinar los factores que obstaculizan la comunicación empática en el aula para desarrollar una comunidad educativa acogedora, colaboradora y estimulante con la finalidad de que todos los docentes y estudiantes sean valorados y escuchados por igual. Ya que, al excluir estos factores se llegará al dialogo y la resolución de conflictos que se presenten en las aulas.

Con la eliminación de estos factores obstaculizadores de una comunicación empática se generará confianza en los estudiantes y docentes de la Escuela Politécnica de Chimborazo obteniendo un entorno cordial, de confianza y solidaridad; manifestando una actitud positiva y favoreciendo a la vez al proceso de enseñanza aprendizaje que es lo que se pretende en las clases de inglés en la modalidad virtual. Esto quiere decir, sugerir estrategias para una mejor comunicación como factor clave para superar la problemática, al decir que la modalidad virtual no se la debe dar mayor atención por la falta de interacción entre los docentes y estudiantes.

Este trabajo de investigación permitió identificar la incidencia de la comunicación empática en el desarrollo de las clases de inglés en la modalidad de educación virtual con los docentes y estudiantes de las diferentes Facultades y Carreras de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, de la ciudad de Riobamba.

Los resultados obtenidos de este trabajo de investigación permitieron conceptualizar la percepción de los docentes politécnicos sobre la comunicación empática con la aspiración de contribuir desde la práctica educativa frente a la falta de empatía en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual.

Revisión Literaria

La Educación Virtual

La educación a virtual cuenta con una historia de larga trayectoria y comienza sus inicios en los programas por correspondencia radio y entre otros. Luego pasa a formar parte de cursos desarrollados por sistemas más avanzados como los audiovisuales.

Conde (2013) se refiere a la enseñanza que la enseñanza a distancia está caracterizada por elementos que componen un triángulo interactivo entre el alumno, profesor y el contenido. El contenido es todo el material didáctico que ofrece la guía a los alumnos y donde el docente ofrece la ayuda sobre el modelo de autoaprendizaje a seguir y donde las pautas con las estrategias de

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

interacción entre los elementos alumno, tutor y contenido tiene características particulares (Conde, 2013).

En las últimas décadas, la modalidad de estudios no presenciales: a distancia o virtuales ha tenido un crecimiento muy significativo, dando paso indudablemente a las tecnologías de la información y comunicación; permitiendo un progreso sin precedentes en el campo educativo. Esta educación, tiene sus raíces en el siglo XIX, pero su desarrollo teórico comienza en la mitad del siglo XX.

Hoy en día, se tiene diversos programas de estudios en la modalidad virtual, que nace bajo la necesidad para realizar este tipo de estudios. Sin embargo, no ha sido una tarea sencilla al adaptarse de la educación tradicional acostumbrada a estar detrás de un computador y desarrollar determinadas actividades educativas que conlleva la modalidad virtual. Señalando, que la dificultad más compleja en este tipo de educación es entre la teoría y la práctica; especialmente en lo virtual donde los modelos son tan diversos y la velocidad con la que puede cambiar de acuerdo al desarrollo tecnológico (Badía, 2001).

Empatía

Empatía es ponerse en el lugar del otro, a pesar de no estar de acuerdo, por lo que la empatía es una forma de escuchar activamente y que permite comprender al interlocutor.

La Empatía no permite juzgar ni dar la razón y por esta razón es mucho más recomendable y fácil de implantar.

Para Codina (2012) desarrollar la empatía como competencia comunicativa es de vital importancia para llegar a los estudiantes ya que escuchar eleva la autoestima de quien habla, pues le permite sentir que lo que expresa y es muy importante tanto para él como para quien escucha. Además, le permite al que escucha identificar intereses y sentimientos del que habla; reduce la tensión psicológica y permite aprender de los conocimientos y percepciones del otro; proyectando respeto e interés del que escucha.

La Comunicación Empática

La comunicación empática se compone de dos componentes muy relevantes:

- Escucha activa
- Respuesta empática

Escucha Activa: Es escuchar el contenido emocional del mensaje. Es ir más allá de las palabras, se trata de comprender los gestos y actitudes para llegar a comprender lo que nos quieren expresar.

Respuesta Empática: consiste en la segunda parte de la comunicación empática. Es no solo escuchar a la otra persona y responder hablando de nuestras cosas personales. Por ejemplo, cuando alguien nos dice: “que cansado que estoy” le respondemos de una manera no empática: “yo estoy más cansado”. Una manera apropiada y empática sería preguntar: “¿Por qué estás tan cansado?” o “¿Qué necesitas?” o “Seguro que has tenido un día complicado”

El valor de la empatía

Tanto los docentes como los estudiantes son una parte muy importante del proceso enseñanza-aprendizaje. Es así, como los docentes son más capaces de dejar una huella muy marcada en la vida de los estudiantes y la empatía conseguida podría ser la respuesta, ya que es el vínculo que el docente crea en los estudiantes; más allá de lo académico. La capacidad de los docentes de ver más allá de los resultados académicos es muy importante ya que esto permitirá el desarrollo de una formación de calidad.

Marta Moreno (2019) hace referencia en su artículo publicado sobre Diego Ojeda un docente de Inglés jubilado que centro sus clases en establecer un buen vínculo con sus estudiantes, bajo su punto de vista “no tiene sentido que alguien utilice herramientas innovadoras y que, sin embargo, considere a sus estudiantes solo como sujetos descontextualizados” (Moreno, 2019).

Un docente Empático

Mercedes Bermejo (2018) dice que una de las características que mejoran la relación del profesor-estudiante es la escucha activa: es decir interesarse por la opinión del alumno, comprenderle y ofrecerle apoyo emocional para entenderle cómo se siente en un momento dado. Y así, de esta manera afianzar la adquisición del aprendizaje.

Por otra parte, Diego Ojeda (2016) enfatiza que para conseguir el equilibrio es necesario que en el aula exista un ambiente relajado y positivo, pero sin que pierda el docente el rol de referente y responsable de lo que pase dentro del aula de clases.

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

La práctica de empatía del docente es una cualidad que facilita la interacción positiva entre docente y estudiantes ya que motiva el deseo de ayudar a los demás y facilita la interacción con los demás, proporcionando un sentido de conexión a través de:

La comprensión empática: Se practica la escucha activa y se concentra en la atención a lo que dice la persona, donde el docente debe hablar lo necesario, para que sus estudiantes interactúen en las clases y aprendan a escucharse interactivamente.

El control emocional: Los docentes deben manejar la conciencia emocional y permite que los estudiantes participen y se tomen su tiempo para favorecer la participación activa de cada uno de ellos promoviendo el aprendizaje.

El control visual: Esta actividad es muy importante porque permite desarrollar al docente la técnica no verbal en el quehacer educativo y hace posible que ante situaciones que no se usen palabras se transmita el sentir del docente a través de la presentación de videos, imágenes y gráficos de esta manera fortaleciendo la comunicación empática detrás de un monitor (Guzmán, 2018).

Técnicas para desarrollar una comunicación empática

Dentro de las técnicas para desarrollar una comunicación empática tenemos las siguientes:

Educar con el ejemplo: Es muy importante que el docente empiece poniendo en práctica este tipo de comunicación y así llegar a comprender la verdad de los estudiantes y por otro lado atenderán a sus necesidades.

Escuchar y respetar los turnos para hablar: No interrumpir y respetar el turno de quien está hablando y esperar su momento para participar en la comunicación.

Respetar comentarios: Deben aprender a respetar los comentarios de sus compañeros o de quien está hablando porque sus puntos de vista son tan importantes como los del resto de estudiantes.

Prestar atención: Todos se merecen ser escuchados y eso fomenta el respeto a los demás. Después preguntar que han dicho, que ha querido decir y si saben cómo se sentía la persona que hablaba.

Objetivos

Objetivo General

- Identificar la incidencia de la comunicación empática en el desarrollo de las clases de inglés en la modalidad de educación virtual.

Objetivos Específicos

- Conceptuar la percepción de los docentes sobre la comunicación empática por medio de instrumentos de recolección de datos.
- Determinar los factores que obstaculizan la comunicación empática en el aula de inglés.
- Sugerir estrategias para lograr una mejor comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual.

Metodología

Una investigación combina la habilidad de buscar, seleccionar, analizar e interpretar información relevante y proponer soluciones para la resolución de problemas reales. Este proceso se desarrolla a través de la reflexión y la observación.

Este estudio se encuadra en un tipo de investigación básica, puesto que el propósito es incrementar los conocimientos sobre la importancia de la comunicación empática sin contrastarlos con ningún aspecto práctico.

Según la clase de medios para obtener la información, este estudio es de tipo documental, ya que la información se fundamenta en documentos previamente elaborados por otros autores.

Adicionalmente, la presente investigación se apoya en los pasos del método científico. Para lo cual, primero se identificó la pregunta o problema de investigación; en este caso específico se refiere a la comunicación empática en la modalidad de educación virtual, la misma que está supeditada al manejo de herramientas tecnológicas, plataformas virtuales, y calidad del Internet. Una vez identificado el problema se procedió a realizar una revisión bibliográfica profunda; la misma que estuvo enfocada a conceptos, definiciones, estrategias, técnicas y estudios anteriores relacionados al tema. El siguiente paso consistió en aplicar una encuesta; luego, se tabularon los datos y finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones del estudio.

La encuesta compuesta por 15 preguntas cerradas y 1 abierta se dirige a docentes de Inglés de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. La muestra está conformada por 26 docentes de las diferentes Facultades y Escuelas de la institución.

Esta investigación exploratoria busca indagar de manera más profunda el rol de la comunicación empática dentro del aula de inglés como Lengua Extranjera y presentar estrategias, técnicas y actividades que aporten a fomentar un ambiente de armonía entre los docentes y los estudiantes.

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

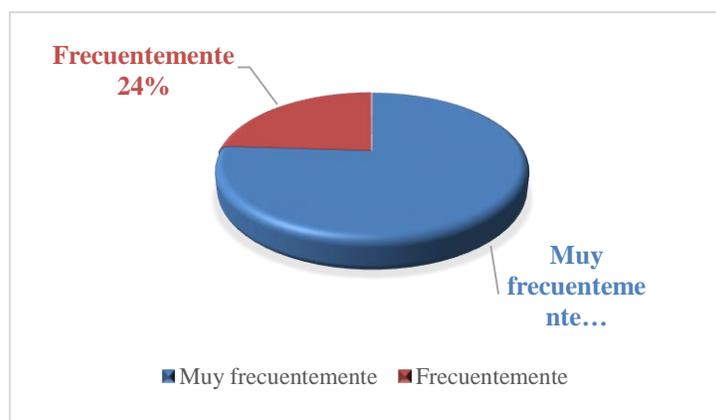
Los resultados se tabulan utilizando cuadros y gráficos de Microsoft Excel y se explican en relación a porcentajes. Solamente se analizan e interpretan los resultados de las preguntas que contribuyen de manera significativa al estudio (Arias, 2012).

Resultados

A fin de conocer cómo es la relación entre los estudiantes y docentes de inglés como Lengua Extranjera en la modalidad de educación virtual se elaboró un cuestionario, compuesto de 15 preguntas cerradas y 1 abierta. A continuación, se reportan los resultados de este instrumento.

Pregunta 1: ¿Escucha con atención las necesidades de sus estudiantes?

Gráfico 1



Fuente: Encuesta

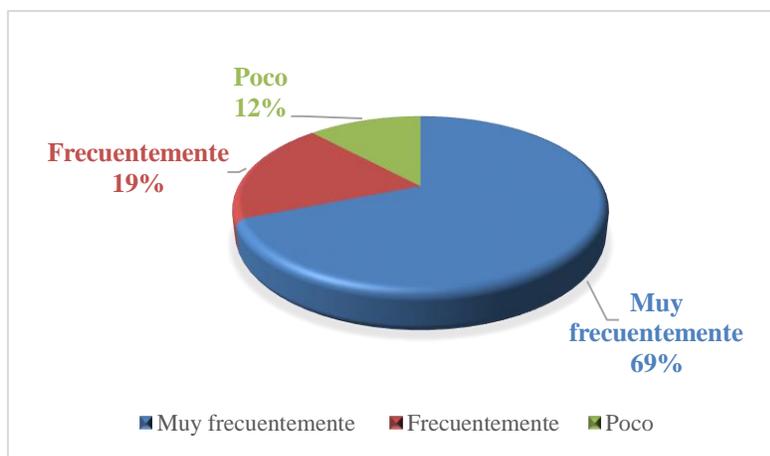
Autor: Investigadores

Análisis e interpretación. - En la primera pregunta enfocada a la escucha activa el 76% de los docentes manifiestan que escuchan muy frecuentemente con atención las necesidades de los estudiantes y el restante 24% indica que lo hace de manera frecuente.

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

Pregunta 2: ¿Cuida que la comunicación sea efectiva?

Gráfico 2



Fuente: Encuesta

Autor: Investigadores

Análisis e interpretación. - A pesar de que la mayoría de encuestados asegura que cuida muy frecuentemente de que la comunicación dentro del aula de clases sea efectiva, se muestra un 12% que menciona que cuida poco de este elemento primordial en el logro de los resultados deseados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera.

Pregunta 3: ¿Cuándo un estudiante me cuenta un problema que le ha afectado emocionalmente?

Gráfico 3



Fuente: Encuesta

Autor: Investigadores

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

Análisis e interpretación. – El 67% de personas indican que creen imaginarse cómo se siente un estudiante cuando está atravesando por un problema que le afecta emocionalmente. El 33% restante menciona que se hace una ligera idea de cómo debe sentirse.

Pregunta 4: ¿Crees que consigues que tu interlocutor sienta que lo comprendes?

Gráfico 4



Fuente: Encuesta

Autor: Investigadores

Análisis e interpretación. – Todos los docentes encuestados manifiestan que en la interacción con los estudiantes hace lo posible para que ellos se sientan comprendidos.

Pregunta 5: ¿Considero que saber ponerse en el lugar del otro?

Gráfico 5



Fuente: Encuesta

Autor: Investigadores

Análisis e interpretación. – Como se observa en el gráfico 5, la totalidad de los encuestados afirma que saber ponerse en el lugar de la otra persona mejora la calidad de las relaciones sociales, en este caso entre estudiantes y docentes.

La pregunta abierta tenía como objetivo conocer si los docentes podrían definir qué es la comunicación empática, el 100% de los encuestados tienen una idea de lo que esta implica.

Discusión

Es innegable que la comunicación es la clave fundamental de toda relación. Sin embargo, la complejidad está en poner todas las teorías, conceptos, y definiciones en práctica; pues cómo reaccionan los estudiantes cuando un docente les asigna una nota baja; no podemos negar que dentro del aula de clases pueden darse conflictos tanto entre estudiantes como entre el docente y los alumnos.

Existen ocasiones donde nos disculpamos por decir algo que supuestamente no queríamos expresar; no obstante, sabemos que cada criterio o juicio de valor que emitimos es intencional.

Aparentemente comunicarnos es algo que forma parte de nuestro diario vivir, pero que tan bien nos estamos comunicando, que tan empáticos somos. En las encuestas realizadas en la presente investigación los docentes encuestados manifiestan que intentan entender a sus estudiantes y que creen que ellos se sienten entendidos; pero que tan ciertas pueden ser estas afirmaciones; en verdad pensamos antes de hablar, nos ponemos en los zapatos de nuestros estudiantes, practicamos la escucha activa.

La comunicación en el aula se practica todos los días; iniciando con una breve reflexión, una dinámica donde se realice preguntas a los estudiantes con la finalidad de saber cómo se sienten, si quizá están teniendo dificultades ya sean de tipo económico, familiar o emocional. Los docentes debemos tomarnos al menos 10 minutos de cada clase para hacerles sentir a nuestros estudiantes que son importantes, debemos estar siempre abiertos al diálogo y a la negociación; sin creernos dueños de la verdad.

Al igual que los autores que se mencionan en la introducción, Guzmán (2018), en su trabajo de investigación titulado “La comunicación empática desde la perspectiva de la educación inclusiva,” ratifica que el compromiso de los docentes es fomentar la comunicación empática que conlleve a un aprendizaje enfocado en experiencias afectivas y valores; en un entorno donde el propósito fundamental sea comunicar amor (Guzmán, La comunicación empática desde la perspectiva de la educación inclusiva, 2018).

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

En este tiempo de pandemia; desafortunadamente hemos dejado que el estrés, la depresión, la falta de tiempo, el exceso de trabajo y responsabilidades obstruya la comunicación con los educandos; por eso se hace un llamado a mantener siempre una actitud positiva, pues así ya tendremos la batalla ganada.

Conclusiones

El estudio de la comunicación empática resulta interesante y al mismo tiempo complicado, pues en la comunicación se incluyen dimensiones emocionales, fisiológicas y psicológicas; luego de su análisis se presentan las siguientes conclusiones:

- La modalidad virtual ha constituido un reto para los docentes de todos los niveles de educación. Se pudo identificar que no existe la misma interacción que en las clases presenciales. Los docentes carecen de conocimiento o preparación sobre estrategias, técnicas o actividades que se pueden aplicar para fomentar la empatía, la escucha activa y por ende una comunicación efectiva.
- Los docentes se sienten identificados con los términos relacionados a la comunicación empática; sin embargo, no podemos afirmar que esos conceptos se han puesto en práctica.
- Algunos de los factores que obstaculizan la comunicación empática son: no ponerse en el lugar de los estudiantes, no tomarse el tiempo para indagar sobre la realidad que viven los educandos, especialmente en el sistema de educación virtual y concentrarse exclusivamente los contenidos y no en crear un ambiente de empatía, respeto, y armonía.
- Las estrategias más efectivas para asegurar que en el aula de inglés exista comunicación empática son: dedicar al menos 10 minutos de cada clase a preguntarles a los estudiantes cómo se sienten, cómo están, si quizá desean compartir alguna experiencia; mantenernos siempre abiertos al diálogo y a la negociación; antes de iniciar la clase presentar una frase motivacional que lleve a la reflexión; y no hacer juicios de valor sin antes conocer la realidad de los estudiantes.

Referencias

1. Arias, F. (2012). El proyecto de investigación . Caracas: Episteme.

Comunicación empática en las clases de inglés en la modalidad de educación virtual

2. Badia, B. (17 de Julio de 2001). La incógnita de la Educación a Distancia. Obtenido de <https://revistas.um.es/redu/article/view/11511/11091>
3. Conde, Á. (2013). Potencialidades educativas de la comunicación telemática en un sistema de teleformación. Repositorio Institucional de la Universidad de Huelva , 13.
4. García, J. (2012). La comunicación, clave de excelencia visible. Journal for Educators, Teachers and Trainers, Vol. 3, 12.
5. García, J. (2012). La Comunicación. clave de excelencia visible en la Educación superior. Journal for educators, Teachers and Trainers, 12.
6. Guzmán, K. (Septiembre de 2018). La comunicación empática desde la perspectiva de la educación inclusiva. Obtenido de https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032018000300340
7. Guzmán, K. (2018). La comunicación empática desde la perspectiva de la educación inclusiva. Actualidades Invesstigativas en Educación, 1-18.
8. Moreno, M. (19 de Agosto de 2019). La importancia de la empatía en la profesión docente. Obtenido de <https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/importancia-de-la-empatia-docente/>
9. Rodríguez, C. (2017). La importancia de Enseñar Comunicación Empática. Yo cambio al mundo Cambiandome yo, 10.
10. Thompson, I. (5 de Octubre de 2008). Definición de Comunicación. Obtenido de <https://www.promonegocios.net/comunicacion/definicion-comunicacion.html>
11. Thompson, I. (18 de Enero de 2020). Definición de Comunicación. Obtenido de <https://www.promonegocios.net/comunicacion/definicion-comunicacion.html>