

# LOS EXTRANJEROS EN LA ESPAÑA MODERNA



Primer Coloquio  
Internacional

28-30 Noviembre 2002  
Universidad de Málaga

ACTAS DEL I COLOQUIO INTERNACIONAL  
Málaga 28 - 30 de Noviembre de 2002

M.B. VILLAR GARCÍA y P. PEZZI CRISTÓBAL (Eds.)

MÁLAGA 2003



# LOS EXTRANJEROS EN LA ESPAÑA MODERNA

ACTAS DEL I COLOQUIO INTERNACIONAL

Celebrado en Málaga del 28 al 30 de Noviembre de 2002

M.B. VILLAR GARCÍA y P. PEZZI CRISTÓBAL (Eds.)

TOMO I

MÁLAGA 2003

PORTADILLA

© Los autores

Portada:

diseño.elpesodg.com

Imagen cedida por Joaquín Gil Sanjuán y

M<sup>a</sup>. Isabel Pérez de Colosía Rodríguez

Imágenes del Poder

Imprime:

Gráficas Digarza, S.L.

Plaza de los Angeles N° 3

Tel.: 952 278 543

D.L.: MA - 913 - 2003

I.S.B.N.: 84-688-2633-2.

## MERCADERES ITALIANOS EN LAS IMPORTACIONES MARÍTIMAS VALENCIANAS EN EL SEGUNDO CUARTO DEL SEISCIENTOS (1626-1650)

Roberto Blanes Andrés  
Universidad de Valencia

Valencia, a partir del último tercio del Trescientos, experimentó una sucesión de transformaciones que la llevaron a convertirse a lo largo del siglo XV, en una plaza internacional del sistema mercantil europeo. Sin duda, influyeron los cambios experimentados por la economía local, los desequilibrios generados por los movimientos de población a favor del litoral, la aparición de nuevos cultivos pronto adaptados a las demandas exteriores,... Pero a los cambios internos hay que añadir otros de carácter internacional, como el "desplazamiento de los negocios de las empresas italianas del Mediterráneo oriental hacia el occidental"<sup>1</sup>, dando lugar a un cambio del comercio de productos de elevado coste y menor volumen (como las especias procedentes de Oriente), por el negocio basado en el consumo de importantes sectores de la población (imponiéndose productos diferentes como el trigo o los tejidos). Florecimiento, no sólo respaldado por una agricultura y artesanía boyantes sino, por localizarse en una inmejorable situación geográfica por donde se entrecruzaban las rutas que, desde la península italiana llegaban a los puertos atlánticos, al reino de Granada, a las Baleares y al Norte de África lo que hizo de Valencia un depósito de artículos flamencos, franceses, italianos, norteafricanos... que eran consumidos in situ o eran preparados para ser mercantilizados hacia el interior de la península; originando un volumen de negocio que despertaba el interés especulativo tanto de comerciantes nativos como foráneos.

Rutas marítimas que encadenaron los principales núcleos industriales y mercantiles europeos. Galeras genovesas, venecianas, catalanas o toscanas y naves castellanas o portuguesas seguirían un itinerario que, entre Flandes y Venecia, significó el auge secular de algunos mercados que actuaron como escalas intermedias. Este fue el caso de Valencia y Alicante<sup>2</sup>.

Todos estos elementos, que forman parte de un conjunto de factores mucho más amplio, contribuyeron a que Valencia, en el siglo XV, se consolidara como una ciudad marítima, comercial e internacional, con un dinamismo similar al de otras metrópolis ya

---

<sup>1</sup> E. CRUSELLES, "Valencia, plaza comercial y financiera internacional" en Historia de Valencia, A. FURIÓ (dir.) Valencia, 1999, pp. 159-160.

<sup>2</sup> Op. cit., p. 160.

consagradas del Mediterráneo, como Barcelona, Marsella, Génova o Nápoles entre otras grandes urbes.

La ciudad de Valencia era, por tanto, una tarjeta de presentación atractiva y atrayente para los hombres de negocios y sus representantes que deambulaban por las plazas más importantes que asomaban al Mediterráneo, tomándoles el pulso importador y exportador, lo que les ayudaba a calibrar su fortaleza o su debilidad comercial. Las palpitaciones valencianas debieron de ser las más adecuadas dando lugar a que se asentaran en ella, mercaderes de diferentes territorios, hombres que vieron en nuestra ciudad la posibilidad de mejorar sus condiciones de vida o expandir sus negocios más allá de las fronteras geográficas que marcaban sus ciudades de origen. Extranjeros que consolidaron su presencia a lo largo del siglo XV, y aún cuando estaban presentes en el reino desde tiempos de la conquista, es ahora cuando su presencia será masiva<sup>3</sup>.

El comercio valenciano siguió un ritmo ascendente durante la centuria, confirmado por un muestrario de datos, como el número de navíos que llegan, arriendo de impuestos o la presencia de colonias de extranjeros (genoveses, florentinos, lombardos, venecianos). Pero a finales del siglo XV y principios del XVI comienzan a detectarse síntomas de que las cosas no marchan tan bien como parecen: hay una dependencia del país en su abastecimiento cerealero y un endeudamiento municipal, la sociedad que se ha enriquecido con el comercio pierde dinamismo y muchos de los antiguos mercaderes abandonan su profesión para adquirir títulos nobiliarios y rentas. La Inquisición elimina a numerosos mercaderes conversos y hay dificultades para renovar las dinastías de mercaderes. Su papel lo asumen los extranjeros<sup>4</sup>.

El arranque de la modernidad se nos presenta con un panorama poco alentador para la burguesía mercantil valenciana<sup>5</sup>, no así para los extranjeros, que gozan de una salud óptima en los negocios; este fenómeno no es exclusivo del Reino de Valencia y la propia capital (a cuyo ámbito nos vamos a circunscribir, más adelante). "Los aragoneses reconocían que el poco comercio y trato que quedaba estaba en manos de extranjeros, principalmente franceses"<sup>6</sup>. En parecidos términos se expresa J.H.Elliott al analizar el declive castellano en el Seiscientos: comerciantes extranjeros dominaban completamente la economía castellana y con sus tentáculos habían atrapado el lucrativo comercio americano de Sevilla<sup>7</sup>. Dos testimonios, claros, que no necesitan de más comentarios. En

---

<sup>3</sup> J. HINOJOSA MONTALVO, "El comercio en el siglo XV" en Historia del Pueblo Valenciano, M. CERDÁ (dir.), Tomo I, Valencia, 1988, p. 314.

<sup>4</sup>Op. cit, p. 316.

<sup>5</sup> Si bien es cierto que los comerciantes extranjeros eran competidores de los españoles en el propio territorio de éstos y poderoso instrumento de drenaje del metal precioso hacia sus países de origen, no lo es menos que venían a suplir la incapacidad de los propios naturales para garantizar el correcto abastecimiento de la población española, en general y de la valenciana en particular. Por eso las autoridades debieron de recurrir a aquellos foráneos para cubrir acuciantes carencias de artículos de primera necesidad. E. SALVADOR ESTEBAN, "Mercaderes extranjeros en la Valencia de los siglos XVI y XVII. Entre la atracción y el rechazo", en La burguesía Española en la Edad Moderna, Tomo III, p. 1138.

<sup>6</sup> A. DOMÍNGUEZ ORTÍZ, El Antiguo Régimen: Los Reyes Católicos y los Austrias", Madrid, 1978, p. 143.

<sup>7</sup> J.H. ELLIOTT, Crisis en Europa. 1560-1660, compilación de Trevor Aston, Madrid 1983, p. 202.

este sentido el Quinientos ha sido considerado el siglo de los genoveses, término que podemos emplear perfectamente para la ciudad del Turia, “a condición de agregar en sus dos primeras décadas a los alemanes y en su último cuarto a los franceses”<sup>8</sup>.

La presencia alemana estuvo representada por dos sociedades comerciales, la conocida Gran Compañía de Ravensbusg y la Nueva Compañía<sup>9</sup>. Los mercaderes franceses los encontraremos en el último cuarto del siglo XVI, siendo testigos y partícipes activos en la reactivación económico que se produce en las postrimerías de la centuria. “Estaban representados por mercaderes de la talla de Claude Mateu, Jean Augier o Benoît Garib”<sup>10</sup>.

Las dos cuartas partes restantes del siglo, estuvieron monopolizadas por los comerciantes y compañías de origen italiano, procedentes de diferentes puntos geográficos de lo que hoy configura el Estado italiano; sobresaliendo por encima de todos el vigoroso y floreciente asentamiento genovés<sup>11</sup>. Enumerar las personas que participaron, tanto a título individual como asociadas con otras en las grandes operaciones mercantiles valencianas, es tan amplia que desborda el ámbito del presente trabajo, por ello sólo recordaremos algunos de los apellidos que destacaron por encima del resto, como Riquelme, Gentile, Spinola, Grimaldi o Usodimare entre una larga nómina. Esta presencia foránea hizo que parte de los beneficios derivados de la práctica comercial se dirigiese hacia los lugares de procedencia de estos mercaderes, substrayéndose en consecuencia a los mercaderes autóctonos y, en última instancia, a la ciudad que les daba soporte<sup>12</sup>.

La crisis económica del siglo XVII, en que se ve sumido, al menos, todo el occidente europeo, tiene unas características peculiares para Valencia, especialmente por la debilidad demográfica, no sólo causada por la expulsión de los moriscos en 1609 (que supuso la pérdida de una parte muy importante de la población del reino y como consecuencia el impago de los censales, descenso de la producción o la crisis de las rentas señoriales) sino por la fuerte conmoción que supuso la peste de mediados de la centuria (1647 y 1652), por el descenso de los precios, ruina de la industria sedera, la reducción de la producción agrícola, o la regresión de las actividades comerciales: todo un conjunto de acontecimientos que no eran los más idóneas para los negocios. Con el gravamen añadido de que no existió una burguesía mercantil vigorosa y los comerciantes valencianos fueron débiles ante la fuerte presencia de colonias mercantiles extranjeras y muy espe-

---

<sup>8</sup> E. SALVADOR ESTEBAN, “El comercio en la Valencia del Siglo XVI” en Historia de Valencia..., p. 257.

<sup>9</sup> La primera desplegó una febril actividad durante las dos primeras décadas del siglo y contó con dirigentes como Juan Humpis y Conrado Humpis (en la documentación valenciana de la época figura con el nombre de Ompis). La segunda, desgajada de la anterior, tuvo como director a Conrado Ankenreute (en los legajos manejados se le inscribe como Conrado Angorita). El eclipse de ambas en Valencia, a partir de la década de los años veinte, probablemente... fue consecuencia de la crisis agermanada. E. SALVADOR ESTEBAN, “Mercaderes extranjeros en la Valencia...”, p. 1140.

<sup>10</sup> E. SALVADOR ESTEBAN, “EL comercio en la Valencia...”, p. 257.

<sup>11</sup> Muestra de la importancia que los hombres de la República del Tirreno alcanzaron en la ciudad de Valencia es la existencia de una cofradía de genoveses. E. SALVADOR ESTEBAN, “Mercaderes extranjeros en la Valencia...”, p. 1141.

<sup>12</sup> E. SALVADOR ESTEBAN, “EL comercio en la Valencia...”, p. 257.

cialmente las francesas (un contemporáneo dirá que “totes les botigues de teles son de francesos”)<sup>13</sup>.

Términos muy análogos podrían extraerse de los escritos de otros contemporáneos, y en la misma línea se expresan los historiadores actuales. Así James Casey nos recuerda que la ciudad de Valencia dependía del comercio de ultramar para su misma existencia, pero esencialmente como consumidor y no un consumidor demasiado activo. “Lo benefici de la venderia de llenos tan solament se utilen (sic) los francesos y no los naturales de dita vila, observaron con acritud las Cortes de 1645”<sup>14</sup>. Como se puede deducir, gran parte de las mercancías procedían de Francia, y los encargados de expenderlas en la ciudad eran los residentes franceses. Con anterioridad, el Consejo de Aragón se había lamentado de que los valencianos no fueran hombres de iniciativa, ni en el comercio ni en la agricultura<sup>15</sup>. En 1613 los comerciantes en especias alicantinos, indicaban ese mismo miedo agarrador, escribiendo: de correr riesgos de niebla, granizos, esterilidades, borrascas de mar, corsarios y rompimiento de mercaderes y otros peligros<sup>16</sup>. La cita se puede completar con el siguiente texto: “los valencianos preferían quedarse en casa mientras los franceses e ingleses corrían el riesgo y se embolsaban los beneficios”<sup>17</sup>.

La cada vez más persistente intervención de negociantes galos en la vida comercial que tiene como principio o final la ciudad de Valencia, no fue obstáculo para que mercaderes de los diferentes estados italianos continuaran su trabajo en nuestra ciudad a lo largo del Seiscientos. La lista de mercaderes italianos que participaron en este comercio fue interminable. De los principales, en los años primeros del siglo, aparecen con gran frecuencia la Compañía de Julio Cavana y Hermanos, el genovés Joan Ambrosio da Dieçe, Melchor Valenciano, Fieramonte Pallavicino, Juan Antonio Patrini. En la segunda década del siglo los negociantes más activos, además de la mayor parte de los mencionados, fueron Bautista Lázaro, Pedro Sarravale, Pere Agosti, Pietro Camposini y, de manera particular, Lázaro Merello<sup>18</sup>.

Esta visión de la injerencia extranjera en el comercio valenciano, en periodos anteriores, nos sirve de introducción, en la presentación de los resultados obtenidos, para la misma temática, en el segundo cuarto del siglo XVII.

Los materiales utilizados para la elaboración de esta comunicación se hallan íntegramente en el Archivo del Reino de Valencia<sup>19</sup> y corresponde a la Serie del Peatge de

---

<sup>13</sup> E. CISCAR PALLARÉS, “Sociedad y cultura en el siglo XVII” en Historia del Pueblo Valenciano..., p. 476.

<sup>14</sup> J. CASEY, El Reino de Valencia en el siglo XVII, Madrid, 1983, p. 84. La cita de las Cortes de 1645 la extrae del Archivo del Reino de Valencia (A.R.V.) R 521, cap. 207 del Braç Real, 1645.

<sup>15</sup> Op. cit, p. 84.

<sup>16</sup> Op. cit, p. 84. Cita sacada del Archivo de la Corona de Aragón Consejo de Aragón, leg. 607, n.16, consulta, 30 de noviembre de 1613.

<sup>17</sup> Op. cit, p. 84.

<sup>18</sup> A. CASTILLO PINTADO, Tráfico marítimo y comercio de importación en Valencia a comienzos del siglo XVII, Madrid, 1967, pp. 69-70.

<sup>19</sup> También se han realizado catas en los libros de Seguretats, Manuals de Consells, Avituallament en general del Archivo Municipal de Valencia (A. M. V.).

Mar, incluida en la Sección del Maestre Racional. El propósito original en la creación de estas fuentes era dejar constancia diaria de las embarcaciones que llegaban a la playa del Grao, detallando su tipología, nombre del patrón, procedencia, cargamento, cantidad y naturaleza de las mercaderías, el nombre de las personas con ellas relacionadas, bien sea en calidad de remitente como de destinatario, así como de las cantidades satisfechas por los diferentes títulos impositivos con que eran gravados los distintos artículos y navíos. Las lagunas que muestran las fuentes documentales, así como el estado de conservación de algunos volúmenes de la serie<sup>20</sup>, ha restringido nuestro trabajo a la fiscalización de 13 años del segundo cuarto del siglo XVII, intercalados entre 1626 y 1650, y distribuidos de forma irregular.

Antes de iniciar el estudio de los protagonistas del presente trabajo, los comerciantes extranjeros de origen italiano en el segundo cuarto del Seiscientos, deseamos puntualizar la escasa bibliografía dedicada a tratar este tema. Los trabajos de conjunto sobre el particular quedan reducidos a un artículo (ya mencionado) de la Dra. Emilia Salvador Esteban<sup>21</sup>: un estudio, de los siglos XVI y XVII sobre los comerciantes foráneos y sus conexiones con los mercaderes autóctonos o con las autoridades de la ciudad, la relación y negocios llevados a cabo por las diferentes compañías asentadas en ella, las aportacio-

<sup>20</sup> Archivo del Reino de Valencia (A. R. V.)

SECCION DEL MAESTRE RACIONAL				
SMM				
A	M	N S	L	N
□□□□	Del 8/Enero al 30/Mayo. Del 66 al 30/66.	66 66	6 6	Del 66 Del 66
□□□□	Del 6/Enero al 30/Mayo. Del 3/66 al 30/66. Del 3/66 al 6/66.	66 66 66	6 6 6	Del 66 Del 66 Del 66
□□□□	Del 6/Enero al 30/Mayo. Del 66 al 30/66.	66 66	6 6	Del 66 Del 66
□□□□	Del 6/Enero al 6/66.	66	6	Del 66
□□□□	Del 3/Enero al 30/66.	66	6	Del 66
□□□□	Del 6/Enero al 6/66.	66	6	Del 66
□□□□	Del 8/Enero al 6/Mayo.	66	6	Del 66
□□□□	Del 3/Enero al 6/66. De 6 o 66 al 6/66.	66 66	6 6	Del 66 Del 66
□□□□	Del 6/Enero al 30/66. Del 3/Enero al 6/Març o.	66 66	6 6	Del 66 Del 66
□□□□	Del 6/Enero al 30/66.	66	6	Del 66
□□□□	Del 6/Enero al 30/66.	66	6	Del 66
□□□□	Del 6/Enero al 6/66.	66	6	Del 66
□□□□	Del 6/Enero al 30/66.	66	6	Del 66
□□□□	Del 6/Enero al 30/66.	66	6	Del 66

<sup>21</sup> "Mercaderes extranjeros en la Valencia de los siglos XVI y XVII. Entre la atracción y el rechazo", en La burguesía Española en la Edad Moderna, Tomo III, pp. 1137-1155. De la producción historiográfica, de esta misma autora, es aconsejable consultar la ponencia "Política y comercio en la Valencia del siglo XVII. El tráfico marítimo Génova-Valencia", II Congreso Internazionale di studi storici. Rapporti Genova-Mediterraneo-Atlantico nell'Età Moderna, Génova, 1995, pp. 113-155.



nes de estos a la vida mercantil valenciana y las fuentes utilizadas. Las referencias sobre el periodo que nos ocupa son escasas, aunque nos han servido de "lazarillo" para resolver problemas relacionado con la nomenclatura gráfica de alguno de los personajes o su relación con algún mercader de la tierra o fuera de ella.

Referencias a los mercaderes extranjeros afincados en Valencia, durante el segundo cuarto del siglo XVII, se hallan en una tesis doctoral<sup>22</sup>, en una comunicación para la VIIª Reunión Científica de la Fundación de Historia Moderna<sup>23</sup> y en cinco tesis de licenciatura inéditas, dirigidas a investigar el comercio marítimo de importación en Valencia entre 1626-1650<sup>24</sup>.

Es por ello que debemos puntualizar que las afirmaciones que podamos hacer se mantienen en buena medida en el terreno de lo provisional, al ser conscientes que falta exhumar una amplia documentación, cuyos resultados, completen este puzzle que son los extranjeros en la ciudad del Turia.

\* \* \*

La primera afirmación que nos permiten formular las fuentes examinadas es la aplastante presencia de mercaderes italianos en el comercio valenciano (siendo secundaria la de franceses o alemanes). La segunda es el control que ejercieron sobre los negocios de carácter internacional, sin desdeñar los que les surgieron en el Reino. Un tercer aspecto es la frecuente existencia de linajes de comerciantes y sus interrelaciones y liderazgos. Otro aspecto a tener en cuenta es el indiscutible papel jugado por estos hombres en el abastecimiento de productos básicos, especialmente los alimenticios como el trigo o el pescado, para una población, como la valenciana, acostumbrada a sufrir periódicas crisis de subsistencia.

Dentro de la legión de comerciantes que asoman en las páginas del Peatge de Mar pasaremos a estudiar los más importantes, que se diferencian del resto por su manifiesta actividad en la Valencia del segundo cuarto del Seiscientos. De las decenas de nombres, de origen italiano que han desfilado ante nosotros, hemos seleccionado aquellos que por sus constantes intervenciones, tanto en calidad de remitentes, de fiadores como destinatarios de las mercancías, que por las diferentes rutas marítimas llegaban a la ciudad, debieron erigirse en la élite de la burguesía italiana en nuestra ciudad.

---

<sup>22</sup> R. BLANES ANDRÉS, Comercio de importación en la Valencia del segundo cuarto del Seiscientos, inédita, leída en 10 de julio de 2001.

<sup>23</sup> R. BLANES ANDRÉS, "Comercio de importación marítimo de cereales en la Valencia del Segundo Cuarto del Seiscientos", en prensa, VIIª Reunión Científica de la Fundación de Historia Moderna, celebrada en Ciudad Real del 3 al 6 de junio, de 2002

<sup>24</sup> L. MORENO SANZ, "Comercio marítimo de importación en Valencia, 1626", (leída en Valencia en el curso 1973-74), M.R. IBÁÑEZ LUCÍA, "Comercio marítimo de importación en Valencia, 1627", (leída en Valencia en el año 1973), A.S. MARTÍ BRU, "Comercio marítimo de importación en Valencia, 1645", (leída en Valencia en el año 1983). J.A. TORREJÓN PUCHOL, "Comercio marítimo de importación en Valencia, 1649", (leída en Valencia en el año 1983) y L. MALDONADO IZQUIERDO, "Comercio marítimo de importación en Valencia, 1650", (leída en Valencia en el año 1983).

Dentro de los que participaron constante y realmente en el comercio se originaron los naturales relevos. Tanto es así que podríamos seguir el rastro a cualquiera de ellos, desde su inicio en el mundo de la especulación mercantil hasta su desaparición.

Dejando para más adelante a las personas que intervienen individualmente (los más en proporción), podemos empezar destacando a aquellos que lo hacen asociados. La sociedad que sobresalió por encima del resto, se instituyó de acuerdo con relaciones de tipo familiar. Agrupación estructurada a partir de una figura central, pivotando, alrededor de esta, el resto de componentes. Otra característica es que la mayoría de los miembros que la forman, realizan negocios a título individual o estableciendo nexos comerciales con mercaderes externos al consorcio familiar.

El ejemplo más evidente, lo constituye la saga de los Botaso (Blay, Manuel, Agusti/Agosti, Juan Batiste y Antoni), por su apellido y 'por las constantes relaciones que mantienen con Italia (especialmente con Génova) debieron ser oriundos de la vecina Península. Aunque este grupo esté unido por el apellido, lo dividiremos en dos, ya que sus vínculos comerciales así lo exigen. Blay Botaso será figura central y motor de las asociaciones formadas entre él y Manuel en unas ocasiones y con Agusti y Juan Batiste en otras<sup>25</sup>; mientras que a Antoni sólo lo veremos en compañía de Manuel y de Juan Batiste.

El primer grupo, en el tiempo, lo forman la pareja Blay y Agusti Bostaso; sus transacciones importadoras tendrán lugar en la segunda mitad de los años veinte, siendo Génova el centro de sus especulaciones, basadas en la exportación de productos transformados, básicamente, papel (blanco, moreno, de estraza, para naipes, de protocolo), telas, mercerías, arcabuces, pastel, candiles, paellas, piedras talladas, hilo de hierro o tartán. Asimismo importaron artículos alimenticios, aunque en menor cantidad, como trigo, cebada, alcaparras, azúcar, queso o huevos de pescado. Los remitentes más habituales, en este muelle, fueron Juan Batiste Tesorelo, las familias Graso (Bartolomé, Tomás, Jerónimo y Ambrosio) y Botaso (Antoni M<sup>a</sup> y Bartolomé, posibles parientes de ambos); a estos nombres podríamos añadir otros quince, pero no revisten, en ningún momento, la importancia de los mencionados. Sus negocios se desplegarán a otras zonas como la costa catalano-rosellonesa, sobresaliendo Blanes por la adquisición de manufacturas metálicas y derivados de la madera (tornillos, clavos, palas, arados y crisoles). También los encontramos en los puertos de Sant Feliu, Tossa, Tarragona, Cambrils y Perpignan. Su hombre de confianza en esta área litoral será Jaume Roure. Asimismo son receptores de artículos que llegan desde radas situadas en el Sur de Valencia (Denia y Alicante, que reexportan productos como gala de levante, acero y papel, principalmente), el archipiélago balear (Mallorca, con mercancías autóctonas como alcaparras, queso, sobrasadas y aceite,) la costa mediterránea francesa (Marsella, con destacadas cantidades de tela), el norte de África y la Castilla mediterránea y atlántica con un volumen exportador anecdótico. Las relaciones entre Blay y Agusti finalizarán el 28 de mayo de 1629; apenas un mes después (25 de junio de 1629) aparecen en el mundo

---

<sup>25</sup> R. BLANES ANDRÉS, Comercio de importación en la Valencia del segundo..., p. 261.

comercial valenciano el dúo compuesto por Blay y Manuel Botaso que serán los herederos del espacio comercial abandonado por los anteriores.

Esta corporación persistió hasta finales del año 1645. Al igual que el grupo anterior, Génova volverá a detentar un papel fundamental en la expedición de género a Valencia<sup>26</sup>, aunque tendrá que compartirlo con otras ciudades italianas del Mediterráneo oriental como Caller y Liorna. Desde la capital de la Liguria se enviaron, nuevamente, grandes cantidades de papel, en todas sus variantes y marcas, doblando las importaciones de Blay y Agusti<sup>27</sup>. Las naves genovesas también desembarcarán morteros de piedra, libros, algodón, arcabuces, azufre y manganeso. Los agentes más eficientes, afincados en Génova, fueron Batiste Timón; Ambrosio, Tomas y Francisco Groso; Juan Ansaldo, Geroni Rato y Bartolomé y Antoni M<sup>a</sup> Botaso.

Los pasos de sus operaciones nos encaminarán hacia Caller de donde se comercializarán considerables sumas de trigo a lo largo de la segunda mitad de los años treinta y primera parte de los cuarenta. El volumen de grano adquirido superó los 20.000 cahíces<sup>28</sup>. Los delegados comerciales de los Botaso, en el puerto sardo, fueron, entre otros, Agustín Martín y Juan Batiste Sequero. Las importaciones desde la capital de la Toscana se basaron en el cereal y el papel, aunque no alcanzaron la categoría de los puertos anteriores.

Sus negocios nos harán recalar en el litoral catalán y francés del mediterráneo donde visitaremos, de nuevo, los puertos ya explotados comercialmente por Botaso Blay y Agusti, aunque la guerra hispano-francesa y la revolución del Principado les obligará, a partir de la segunda mitad de los años treinta, a buscar otros mercados donde adquirir productos manufacturados (derivados de la madera, el hierro y otros metales) y de primera necesidad (trigo y pescado). Los agentes que más destacaron en Cataluña fueron Jaume Roure y Ambrosio Groso. Algunos puertos de la costa alicantina sustituirán el hueco dejado por los anteriores, especialmente, Alicante y Denia, que reexportarán metales, procedentes de la Europa atlántica, como acero, plomo, estaño, hierro y productos derivados de este; así como frutos secos, cueros, papel y tabaco. El hombre de confianza asentado en estas radas fue Juan Batiste Mositeli.

La estela de las embarcaciones que alimentan los negocios de estos Botasos nos llevarán a espacios costeros ya aludidos como el norte de África, el archipiélago Balear, los puertos de la castilla mediterránea y atlántica y a otros más alejados, cuya situación geográfica, se encuentra más allá del cabo de San Vicente, siendo su límite más extremo Inglaterra.

A título meramente anecdótico los hemos encontrado formando trío con el Duque de Arcos<sup>29</sup> (30-julio-1645)<sup>30</sup>; importando trigo de Caller y con Vicente Medrano (20-

---

<sup>26</sup> Op. Cit., p. 262.

<sup>27</sup> Baly y Agusti importaron 8837 resmas y 11 balas de papel, mientras que Blay y Manuel superaron con creces las 15000 resmas y 218 balas. Op. Cit., p. 262.

<sup>28</sup> R. BLANES ANDRÉS, "Comercio de importación marítimo de cereales en la Valencia...", en imprenta.

<sup>29</sup> Rodrigo Ponce de León, virrey de Valencia entre 1642 – 1645.

<sup>30</sup> A. R. V., Maestre Racional, Peatge de Mar, Año 1645, nº 11017, f. 125.

febrero-1645)<sup>31</sup> que recibirán, desde Mallorca, telas del Piamonte, hierro y azafrán. La relación de consanguinidad se completará con las transacciones, puntuales, que tuvieron lugar entre Blai y Juan Batiste; Manuel y Antoni y Juan Batiste y Antoni Botaso.

Los comerciantes aludidos también los hemos encontrado actuando en solitario. Blay Botaso será el ejemplo más claro de todos ellos, sus actividades importadoras tendrán lugar entre 1626-1637. Génova será, de nuevo, el gran abastecedor de este personaje; adquiriendo, esencialmente, productos transformados (notables cantidades de papel, alambre, paellas, clavos y muebles) y en menor cuantía pilas de agua bendita, morteros o confituras). De los intermediarios que trabajaron para él destacaremos a Pelegio Pereti y Tomaso Rato. Completará sus negocios con géneros procedentes de Blanes, en especial, los derivados del hierro que le proporcionará Jaume Roure, expedidor de esta dársena y de las situadas a su alrededor, como Sant Feliu o Lloret. Esporádicamente recibirá cargamentos de Mallorca, Caller, Vinaroz y Tarragona.

Manuel Botaso seguirá los pasos de su predecesor, aunque su presencia se verá reducida al bienio 1649-1650. Nuevamente la capital ligur aparece como la piedra angular de sus operaciones, adquiriendo los artículos estrella de esta área, papel y productos transformados. Sus hombres de confianza serán Agustín Brusqueto, Bertomeu Marcion y él mismo junto a su pariente Bartolomé. En estos años compaginará sus negocios privados con su asociación con Francisco Rato. No sufriendo variaciones ni los puertos ni las personas apuntadas arriba. Sólo destacaremos que ellos mismos serán los exportadores-importadores, más destacados, de diversos géneros, fundamentalmente papel, de Génova a Valencia. Otro dato a reseñar, tanto a nivel individual como asociado, es la total ausencia de mercancías originarias de puertos catalanes, roselloneses y galo mediterráneos; como consecuencia de los referidos enfrentamientos entre la corona española y la alianza del Principado con la corona francesa.

Los últimos Botaso, que actuarán por su cuenta, serán Antonio y Juan Batiste, que siguieron los pasos trazados por sus familiares, aunque con un volumen comercial marcadamente inferior.

Dentro del mismo cuarto de la centuria, que estamos analizando, encontramos una nueva saga familiar: los Cernesio o Sernesio (caballeros milaneses afincados en Valencia<sup>32</sup>); que si bien no alcanzaron el volumen de negocios de los Botaso, sí que jugaron un papel fundamental en el abastecimiento de trigo y cebada a la ciudad de Valencia, en especial el tandem formado por Constanti o Constantin y Francisco que, entre 1626 y 1638, importaron la cantidad de 75.280 cahíces de trigo procedente, en su mayoría, de las dársenas situadas al sur de la península italiana (Caller, Sicilia, Oristano, y el patronímico genérico de Cerdeña). Su dinamismo comercial nos ha llevado a encontrarlos en otros puertos del Mediterráneo occidental como Tortosa, Perpignan, Tabarca, Cullera,

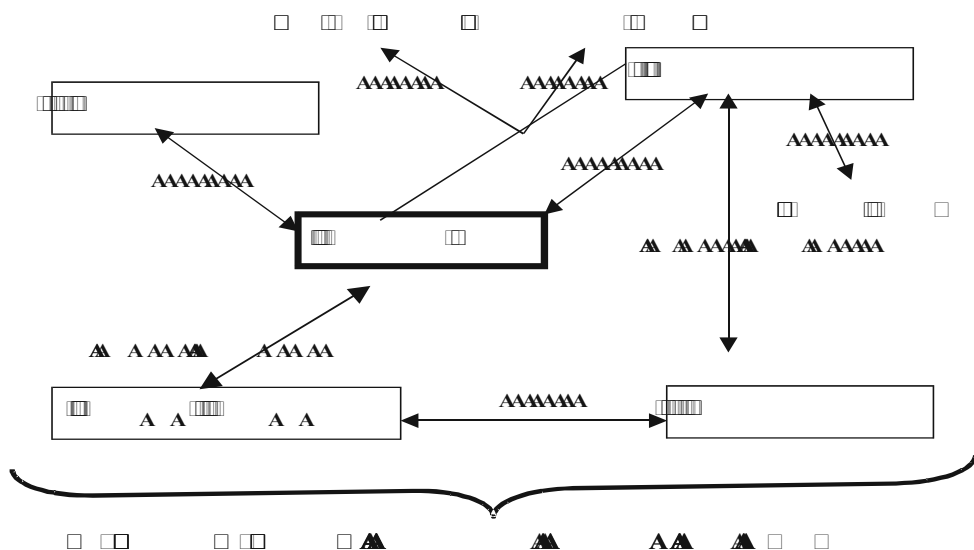
<sup>31</sup> Op. cit, f. 34

<sup>32</sup> Así se les denomina en los diversos negocios que realizaron con los Jurados valencianos, en la década de los años treinta, para abastecer de trigo a la ciudad. A.M.V., Manual de Consell, A-157, año 1630 y sucesivos. En A. M. V, Seguretat, i-30, 1626, p. 66, se les califica en los mismos términos *cavallers milaneses habitants de la ciutat de Valencia*.



Denia,... aunque las remesas de áridos compradas en ellos, no alcanzaron, en ningún momento, la importancia de los anteriores<sup>33</sup>. Los representantes, más destacados en los muelles expedidores fueron Gaspar Malonda y Benito o Benedito Natero cuyo teatro de operaciones se centró en Caller (otros tantos nombre a destacar serían Joseph y Jacinto Marc o Marco, Nicolau Doria, Agustín y Batiste Grafion, Juan Andrés Massa y Pedro M<sup>a</sup> Moiran). Compaginarán las transacciones de cereales con artículos de índole diferente como telas, especias, metales, maderas, pescados de diferentes variedades: atún, sardinas, merluza y bacalao; papel, esclavos de ambos sexos,...(procedentes de Génova, Marsella, Irlanda, Málaga o Lisboa). Esta asociación se verá incrementada, en una sola ocasión (21-noviembre-1627), con Nicolas Rodin o Rodino, que fletarán una nao para transportar trigo de Caller a Valencia.

### RELACIONES COMERCIALES DE LA FAMILIA BOTASO



Anecdóticamente, Juan y Batiste Cernesio tienen una relación efímera, limitada a la recepción de un paquete conteniendo longanizas genovesas el 14 de mayo de 1626.

Al frente de esta estirpe y actuando por su cuenta, hallamos a Constanti Cernesio, personaje que nos ha acompañado a lo largo de todo el periodo estudiado, llevando negocios relacionados básicamente con productos de tipo alimenticio (exceptuando Génova que expedirá esencialmente telas por medio de Papilio o Papili Descalgui), gestiones que realizó en puertos cercanos a nuestro entorno<sup>34</sup> como Caller (de donde llegó trigo, pesca-

<sup>33</sup> R. BLANES ANDRÉS, "Comercio de importación marítimo de cereales..."

<sup>34</sup> A. M. V. Seguret, i-30, 1626, pp. 66 y 67 y siguientes. Se especifica en los diferentes contratos que firma con la ciudad de Valencia, para abastecerla de trigo, que se adquirirá en las islas de Cerdeña y en Sicilia. Sólo en una ocasión, el martes 5 de setiembre de 1628, se acuerda entre els Jurats de la ciudad per una part i

do y dulces enviados por Gaspar Malonda), Denia, Alicante (frutos secos, legumbres, trigo, cebada, telas y acero remitidos por Aníbal Boxo) y Mallorca (alcaparras, aceite, sobrasadas, queso y manteca de cerdo importados por él mismo).

En la primera mitad de los años cuarenta Juan Cernesio importará y exportará productos elaborados desde Génova, y pequeñas cantidades de alimentos procedentes de Alicante, Denia, Caller o Mesina, pero sus negocios más importantes los realizará junto a Escanio Sobregondi. Ambos dos, recogerán el testigo dejado por Constanti y Francisco Cernesio en la década de los treinta e, importarán trigo de las mismas áreas geográficas: la península italiana (teniendo el puerto de Caller como punto neurálgico de sus envíos) y el Mediterráneo occidental; su hombre de confianza será Gaspar Malonda. Completarán sus negocios con un abanico variado de mercaderías procedentes de la costa mediterránea francesa, el norte de África o el litoral atlántico. Por último los hemos encontrado asociados, a final de 1645, con Cesar Cernesio, recibiendo queso comprado en Liorna por el propio Cesar Cernesio.

Para finalizar tenemos a Francisco Cernesio<sup>35</sup>, con apariciones muy irregulares, aportando, al mercado valenciano, cereales de Tortosa, Alicante y Denia.

La limitación espacial nos impide seguir presentando, meticulosamente, la hornada de mercaderes italianos<sup>36</sup> que interrumpen, con mayor o menor fortuna, en el mercado valenciano, no obstante, pensamos que la considerable actividad desplegada por las familias de los Botaso y los Cernesio son un claro ejemplo del peso comercial que tuvieron, los hombres de negocios oriundos de la península italiana, en las importaciones valencianas del segundo cuarto del Seiscientos.

---

Constantin Cernesio y Joan Francisco Moyran per l'altra que aquest ultims es comprometen a portar 3000 cafisos i 2000 cafissos de forment fort de della de la mar ço es de Cisilia, Cardenya, Archipiélago, Pulla o de qual sevol part. Op. Cit., p. 277.

<sup>35</sup> Sobre este mercader podemos seguir su trayectoria profesional, entre 1626-1650, por medio de los ya mencionados Libros de Seguretat. En ellos están registrados todos los acuerdos, entre este personaje y los Jurados de la ciudad para abastecerla periódicamente de trigo. Uno de los ejemplos más significativos es el compromiso rubricado el 11 de setiembre de 1632 que dice: ...Francisco Cernesio cavaller milanés habitador de la ciutat de Valencia han fet y fernet els capitols següents , se copromet en portar y lliurar 8000 cafissos de forment de Cerdenya o de Sicilia a raho de 8 lliures 18 sous per cafis pagadores ço es 2 llibres per cada cafis en moneda de argent doble castellana ço es la una lliura y l'altra en moneda de argent doble en la vila de Madrit ab cedula de cambi y les restant 6 lliures 18 sous per la taula de Valencia hagut y rebut lo dit forment colat y garbellat posat en les tarassanes de Grau de la mar de la present ciutat....A. M. V. Seguretat, i-32, pp. 17-18.

<sup>36</sup> A título familiar, individual o asociados, la lista se podría enriquecer con los nombres de Juan, Geroni y Guillermo Fabregues; Francisco o Frances, Esteve y Antonio Cases; Joan Jacomo De la Nusa (habitante de la ciudad de Valencia), Angelo Gimeli o Gimelli (de origen milanés afincado de la ciudad de Valencia; compaginaba la profesión de mercader con la de procurador) , Juan M<sup>a</sup> y Francisco Tartani o Tratania (mercaderes naturales de Milán y residentes en Valencia); Antoni, Bartolomé, Geronimo y Frances Rato, Escanio Sobregondi, Juan Paulo Grasso, Juan Bautista Moyseló, Nicolau Ambrosio, Juan Pasapere, Enrique y Jorge Jacomo, etc...

## ÍNDICE TOMO I

### PRESENTACIÓN

VILLAR GARCÍA, M <sup>a</sup> . Begoña .....	15
--	----

### PONENCIAS

Franceses en tierras de España: Una presencia mediadora en el Antiguo Régimen AMALRIC, Jean Pierre .....	23
---	----

El papel de los extranjeros en las actividades artesanales y comerciales del Mediterráneo español durante la Edad Moderna FRANCH BENAVENT, Ricardo .....	39
--	----

Los extranjeros en el tráfico con indias: Entre el rechazo legal y la tolerancia funcional GARCÍA-BAQUERO GONZÁLEZ, Antonio .....	73
---	----

Andalucía en el contexto migratorio de España en la Edad Moderna SANZ SAMPELAYO, Juan .....	101
--	-----

### COMUNICACIONES

Sobre los orígenes de la burguesía malagueña: los primeros Krauel en Málaga ALBUERA GUIRNALDOS, Antonio .....	123
--	-----

Los ingleses en Ferrol en el siglo XVIII AMENEDO COSTA, Mónica .....	133
---	-----

Los extranjeros en la Colección de Originales del Archivo Municipal de Málaga BARRIONUEVO SERRANO, M <sup>a</sup> Rosario y MAIRAL JIMÉNEZ, M <sup>a</sup> Carmen .....	143
--	-----

Mercaderes y artesanos franceses en el sur de Aragón. La emigración en Calamocha, 1530-1791 BENEDICTO GIMENO, Emilio .....	155
--	-----

Les étrangers dans les Pays-Bas espagnols (XVIe-XVIIe. Siècles)	
BERNARD, Bruno . . . . .	175
“D’estranya nació”. Artesanos extranjeros en el Reino de Mallorca (ss.XVI – XVIII)	
BERNAT I ROCA, Margalida; DEYÁ BAUZÁ, Miguel J. y SERRA I BARCELÓ, Jaume . . . . .	187
Intermediarios imprescindibles. Los extranjeros en la élite del comercio mallorquín del siglo XVII: el mercado del aceite	
BIBILONI, Andreu . . . . .	203
Mercaderes italianos en las importaciones marítimas valencianas en el segundo cuarto del seiscientos (1626-1650)	
BLANES ANDRÉS, Roberto . . . . .	217
La colonia maltesa en Las Palmas en el Antiguo Régimen	
BRITO GONZÁLEZ, Alexis D. . . . .	229
Los extranjeros en la milicia española. Análisis del componente foráneo en el ejército de guarnición en Ceuta durante el siglo XVIII	
CARMONA PORTILLO, Antonio . . . . .	241
La factoría británica de Cádiz a mediados del siglo XVIII: organización y labor asistencial	
CARRASCO GONZÁLEZ, Guadalupe . . . . .	255
Irlandeses en el comercio gaditano-americano del Setecientos	
CHAUCA GARCÍA, Jorge . . . . .	267
Aspectos socioeconómicos de la inmigración francesa en Jaén (1750-1834)	
CORONAS TEJADA, Luis . . . . .	279
Jerónimo Genoin: mercader y cónsul de extranjeros en la Mallorca de principios del siglo XVII	
DEYÁ BAUZÁ, Miguel José . . . . .	289
Fuentes documentales municipales para el estudio de los extranjeros en la Edad Moderna. El paradigma de Antequera	
ESCALANTE JIMÉNEZ, José. . . . .	301



Sospechosos habituales: contrabando de tabaco y comerciantes extranjeros en los puertos españoles ESCOBEDO, Rafael . . . . .	313
En busca de fortuna. La presencia de flamencos en España. 1480-1560 FAGEL, Raymond . . . . .	325
La comunidad británica en Tenerife durante la Edad Moderna FAJARDO SPÍNOLA, Francisco . . . . .	337
Carew, Langton and Power, an irish trading house in Cádiz, 1745 – 1761 FANNIN, Samuel . . . . .	347
Estrategias en tiempos de incertidumbre: Las familias flamencas y la emigración militar a España a principios del siglo XVIII GLESENER, Thomas . . . . .	353
Las colonias mercantiles extranjeras en Aragón en el Antiguo Régimen GÓMEZ ZORRAQUINO, José Ignacio . . . . .	365
Extranjeros en el siglo XVIII: procesos de integración y de solidaridad interna GONZÁLEZ BELTRÁN, Jesús Manuel . . . . .	379
Las comunidades extranjeras y la posesión de esclavos en el Jerez de la Frontera del siglo XVI. IZCO REINA, Manuel Jesús . . . . .	391
El atractivo gaditano para los suizos de la segunda mitad del siglo XVIII. Del capitalismo mercantil hasta los pequeños probadores de fortuna JAHIER, Hugues . . . . .	401
Irlandeses y Británicos en Cádiz en el siglo XVIII LARIO DE OÑATE, María del Carmen . . . . .	417
Extranjeros en la comarca antequerana a finales del Antiguo Régimen LEÓN VEGAS, Milagros . . . . .	427
Expósitos y nodrizas portuguesas en la inclusa de Ayamonte durante el siglo XVIII LÓPEZ VIERA, David . . . . .	443

Franceses en Valencia en 1674 LORENZO LOZANO, Julia .....	457
La colectividad francesa en el Ferrol del siglo XVIII MARTÍN GARCÍA, Alfredo .....	469
La relación de los comerciantes extranjeros y los escribanos públicos malagueños del siglo XVII MENDOZA GARCÍA, Eva .....	481
Familias genovesas afincadas en Murcia vinculadas al comercio sedero MIRALLES MARTÍNEZ, Pedro .....	493
Mercaderes portugueses en la Murcia del siglo XVII MIRALLES MARTÍNEZ, Pedro .....	505
Una compañía de comercio internacional en la Galicia del siglo XVIII MONTERO AMENEIRO, Lidia María .....	519
El predominio extranjero en el comercio exportador de Vélez-Málaga durante el siglo XVIII PEZZI CRISTÓBAL, Pilar .....	529
Portugueses avecindados en Madrid durante la Edad Moderna (1593-1646) PULIDO SERRANO, Juan Ignacio .....	543
Los mercaderes extranjeros en Madrid: Compañías y negocios (1648-1679) RAMOS MEDINA, María Dolores .....	555
El comerciante flamenco Henrique Baneswick y su integración en la sociedad malagueña (s. XVII–XVIII) REDER GADOW, Marion .....	569
Corrientes migratorias extranjeras con destino a Málaga en el siglo XVII. Análisis de la incidencia francesa RODRÍGUEZ ALEMÁN, Isabel .....	583
Mercaderes y financieros. Los genoveses de Toledo entre 1561 y 1621 RODRÍGUEZ DE GRACIA, Hilario .....	597

Los extranjeros que llegaron a Andalucía como colonos de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía en el siglo XVIII SÁNCHEZ-BATALLA MARTÍNEZ, Carlos .....	611
La importancia geoestratégica de Canarias a través de la actuación de los holandeses durante el siglo XVII SANTANA PÉREZ, Germán .....	623
“Los hombres de negocios” extranjeros en la Málaga del último tercio del siglo XVII SANTOS ARREBOLA, María Soledad .....	635
Los comerciantes extranjeros y el negocio del tabaco en la España del siglo XVIII SOLBES FERRI, Sergio .....	643
Inmigrantes extranjeros en Mallorca, 1448-1589 VAQUER BENNASAR, Onofre .....	657
Diaspora entrepreneurial networks. The maltese in eighteenth-century Spain. A comparative perspective VASSALLO, Carmel .....	667
La colonia extranjera de Cartagena en los siglos XVI y XVII: poder económico y arraigo social VELASCO HERNÁNDEZ, F. ....	681
Franceses en la Lleida Moderna. Posibilidades para trabajar, dificultades de inserción. VILALTA, María José .....	695

## ÍNDICE TOMO II

### PONENCIAS

Los extranjeros en el gobierno de la Monarquía Hispánica CASTELLANOS CASTELLANOS, Juan Luis . . . . .	11
Los extranjeros en la cornisa cantábrica durante la Edad Moderna REY CASTELAO, Ofelia . . . . .	23
La imagen de los europeos occidentales en la historiografía española de los siglos XVI y XVII (1517-1648) SCHÜLLER, Karin . . . . .	59
Los extranjeros en Canarias durante el Antiguo Régimen LOBO CABRERA, Manuel y TORRES SANTANA, M <sup>a</sup> Elisa . . . . .	79

### COMUNICACIONES

Los Fornari y las rentas de Orán a comienzos del siglo XVI. Financiación del rey y negocio familiar ALONSO GARCÍA, David . . . . .	101
Viajeros extranjeros en Andalucía en la primera mitad del siglo XIX ÁLVAREZ ARZA, M <sup>a</sup> José . . . . .	113
Libros extranjeros en la biblioteca del matemático Benito Bails (1731-1797) ARIAS DE SAAVEDRA ALÍAS, Inmaculada . . . . .	125
Los Stafford, una familia irlandesa en España BRUQUETAS DE CASTRO, Fernando . . . . .	139
Los extranjeros en la Alta Administración española del siglo XVIII: El caso de los Capitanes Generales de Mallorca CAIMARI CALAFAT, Tomeu . . . . .	149
Iglesia y religiosidad española según la Condesa d'Aulnoy (segunda mitad del siglo XVII) CAMPÀ CARMONA, Ramón de la . . . . .	161



Nación extranjera y cofradía de mercaderes: el rostro piadoso de la integración social CRESPO SOLANA, Ana .....	175
La estratificación social de España vista por los viajeros extranjeros del siglo XIX DEL PINO ARTACHO, Juan .....	189
“Entrar en asientos con naturales de Flandes”. Asentistas flamencos en la corte de Felipe IV ESTEBAN ESTRÍNGANA, Alicia .....	196
Andalucía vista por Christian August Fischer, viajero alemán del siglo XVIII FRIEDERICH-STEGMANN, Hiltrud .....	217
Dionisio Mantuano. Ventura y desventuras de un pintor boloñés en las cortes de Felipe IV y Carlos II GARCÍA CUETO, David y SÁNCHEZ DEL PERAL Y LÓPEZ, Juan Ramón .....	227
Extranjeros en la Castilla interior durante el Antiguo Régimen. Mentalidad y cultura material: Actitudes similares y comportamientos diferenciados GARCÍA FERNÁNDEZ, Máximo .....	241
Cuando los libros fueron el arma de los extranjeros. Influencia de Francia en la vida cotidiana española del siglo XVIII GARCÍA HURTADO, Manuel Reyes .....	259
Obispos irlandeses y la Monarquía Hispánica en el siglo XVI GARCÍA HERNÁN, Enrique .....	275
Notas para un estudio historiográfico de los viajeros por España y Portugal durante los siglos XV al XVII GARCÍA-ROMERAL PÉREZ, Carlos .....	281
El ejercicio de la mediación por los extranjeros en la Corona de Castilla GARRIDO ARREDONDO, José .....	291
¿Status de residente?. Nuevas aportaciones biográficas del viajero inglés Francis Carter GARVAYO GARCÍA, Dolores .....	307
Descripción de Málaga y su costa por Pedro Texeira GIL SANJUÁN, Joaquín .....	323

El flamenco Joris Hoefnagle pintor de las capitales andaluzas del Quinientos GIL SANJUÁN, Joaquín y SÁNCHEZ LÓPEZ, Juan Antonio . . . . .	341
La imagen del Cementerio inglés de Málaga en los viajeros extranjeros: la mirada del otro GIRÓN IRUESTE, Enrique y ARENAS GÓMEZ, Andrés . . . . .	359
Injerencias estéticas flamencas en la pintura del barroco en Málaga: Miguel Manrique GONZÁLEZ TORRES, Javier . . . . .	369
Un inglés en la Asturias del XVIII: El viaje de Townsend GONZÁLEZ SÁNCHEZ, Irma . . . . .	381
Felix Oneille: un irlandés Capitán General de Galicia entre 1774 y 1778 GONZÁLEZ SOUTO, Irma . . . . .	395
Robert Semple (1766-1816). Un "viajero" en la España de la crisis del Antiguo Régimen GUERRERO LATORRE, Ana Clara . . . . .	405
Imágenes de la Nobleza: La nobleza castellana ante los ojos de los viajeros extranjeros en la Edad Moderna GUILLÉN BERRENDERO, José Antonio . . . . .	415
Los viajeros extranjeros de la Edad Moderna como fuente para la Historia del Arte: Su aplicación al patrimonio artístico sevillano HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Salvador . . . . .	427
Los extranjeros en la administración corregimental española del siglo XVIII IRLES VICENTE, María del Carmen . . . . .	439
El Rosellón tras el Tratado de los Pirineos: un caso de neoextranjería (1659-1700) JANÉ CHECA, Oscar . . . . .	451
Rasgos socioculturales de Castilla y Andalucía a mediados del siglo XIX según la visión de una viajera inglesa JIMÉNEZ CARRA, Nieves . . . . .	465
Los viajeros ingleses y la Inquisición KRAUEL, Blanca . . . . .	477

Diplomáticos europeos en la España de mediados del siglo XVIII. Inmigrantes de ida y vuelta LAVANDEIRA HERMOSO, Juan Carlos . . . . .	485
La Hermandad de los franceses de Granada en el siglo XVIII LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ, Miguel Luis . . . . .	495
Entre Málaga y Granada: La aventura de viajar en la primera mitad del siglo XIX LÓPEZ-BURGOS, M <sup>a</sup> Antonia . . . . .	511
Una patente desconocida del siglo XVIII LORENZO MODIA, María Jesús . . . . .	527
Una aproximación al estudio de los pintores extranjeros en la Sevilla del Siglo de Oro MÉNDEZ RODRÍGUEZ, Luis . . . . .	535
Perfil inquisitorial de los marineros extranjeros en la sociedad canaria MORENO FLORIDO, María Berenice . . . . .	547
Extranjeros y heterodoxias en el Cádiz del siglo XVIII: La presencia protestante MORGADO GARCÍA, Arturo . . . . .	557
Irish students and merchants in Seville, 1598-1798 MURPHY, Martin . . . . .	565
Francisco Cabarrús, el éxito de un inmigrante NUIN PÉREZ, Lucía . . . . .	573
Extranjeros en el Cabildo Municipal malagueño OCAÑA CUADROS, Ivanova . . . . .	583
Los extranjeros en España e Indias según el ilustrado peruano José Eusebio Llano Zapata (1756-1770) PERALTA RUIZ, Víctor . . . . .	595
La situación de algunos prisioneros franceses en Málaga durante la Guerra contra la Convención PÉREZ BLÁZQUEZ, Aitor . . . . .	607
La estirpe de los Trevani y la Inquisición española PÉREZ DE COLOSÍA RODRÍGUEZ, M <sup>a</sup> Isabel . . . . .	617

Unidades extranjeras en el ejército borbónico español del siglo XVIII PÉREZ FRÍAS, Pedro Luis . . . . .	631
“Mártires de profesión”: Estudio de caso de los conflictos de las comunidades inglesa e irlandesa en la Andalucía de finales del XVII PÉREZ TOSTADO, Igor . . . . .	645
Los viajeros extranjeros y la crisis del Antiguo Régimen en España: el viaje como fuente histórica REPETO GARCÍA, Diana . . . . .	657
Intereses comerciales y conspiración internacional judaica: La delación de Juan Bueno Guiponi ROLDÁN PAZ, Lorena . . . . .	669
Leyes de inmigración y flujos migratorios en la España Moderna SALAS AUSÉNS, José Antonio . . . . .	681
Cesare Arbassia, un pintor italiano para los círculos humanistas hispanos del siglo XVI SÁNCHEZ LÓPEZ, Juan Antonio . . . . .	699
Judíos y protestantes: La herejía en la jurisdicción de la Inquisición de Cartagena de Indias SÁNCHEZ BOHÓRQUEZ, José Enrique . . . . .	711
El mundo ruso en una comedia de Lope de Vega: la manipulación literaria SMOKTI, Eugenia . . . . .	721
El “grupo irlandés” bajo el ministerio Wall (1754-63) TÉLLEZ ALARCIA, Diego . . . . .	737
La música y el baile en España a través de la mirada de Wilhelm von Humboldt (1799-1800) TORRE MOLINA, María José de la . . . . .	751
Cautivos extranjeros en la Málaga Moderna TORREBLANCA ROLDÁN, María Dolores . . . . .	761
Las dificultades de ser financiero extranjero en la España de Carlos III TORRES SÁNCHEZ, Rafael . . . . .	771

Extranjeros en España y sus aportaciones a la ciencia y la técnica ilustradas VILLAS TINOCO, Siro .....	781
Cargos concejiles en manos de comerciantes extranjeros YBÁÑEZ WORBOYS, Pilar .....	793