

EL BARCO DE JUNCOS DE PEDRO LOZANO BARTOLOZZI

Este libro, la última publicación de nuestro compañero Pedro Lozano Bartolozzi (ediciones EUNSA, 2021), reúne diecinueve episodios; pequeñas historias unos, curiosos ensueños otros. El último libro de este veterano periodista y profesor universitario es el legado de un 'viejo marino que llega a puerto' y relata las aventuras de su vida a sus nietas y amigos.

El autor encajó los juncos, un elemento de la infancia de sus hijos, para formar este barco frágil "que es la vida" y que pone a navegar a modo de legado de sus ocho décadas de existencia. "Soy como un marino que retorna al puerto, algo cansado de sus aventuras, y quiere contarlas a sus nietas y a sus amigos", dijo el autor a la periodista Sonsoles Echavarrren, que lo entrevistó en el Diario de Navarra.

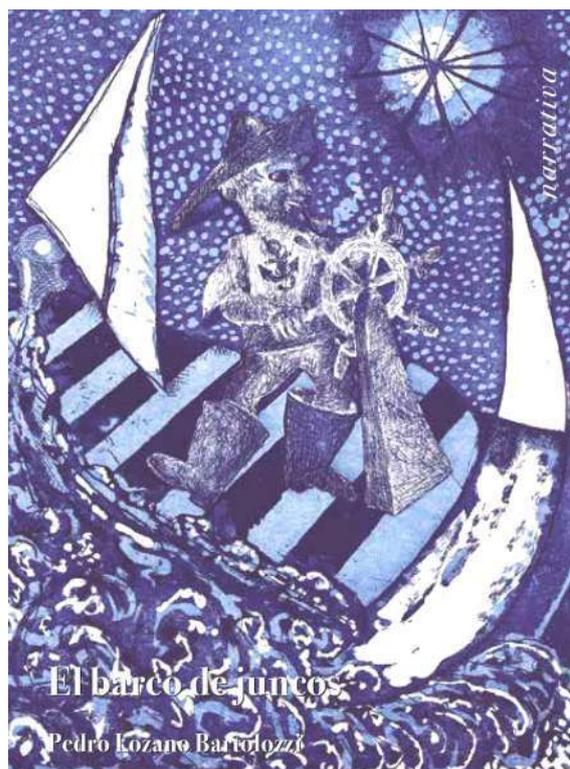
El barco de juncos es un juego familiar. "Lo hacíamos a la orilla del río, cortando juncos. Mis hijos lo ponían a navegar cargado de muñecos y de alguna rana. Yo siempre entendí la vida como un viaje y nosotros, barcos frágiles a través de un río. Pero, en este caso, al ser de juguete, tomas la vida como aventura, en busca de la isla del tesoro, lo más importante para cada uno (amor, trabajo...). Esta idea nos recuerda que somos argonautas y nos lleva a ver el viaje como relato, en el que cada uno escribimos nuestra propia odisea. El barco reaparece en la vida en diferentes puertos", dijo.

El libro es un compendio de diecinueve episodios. No es una autobiografía pero puede con-

siderarse un legado que deja a las futuras generaciones. "Está escrito con mi hija, a la que quiero recordar al contar, por ejemplo, todos los viajes que hicimos por Europa, y como un homenaje a ella. María lo leyó y me hacía correcciones. Ella escribía muy bien (era doctora en Comunicación y fue delegada del Gobierno de Navarra en Bruselas) y, a veces, me reprendía por haber puesto mal las comas o utilizado un adverbio de modo cuando no correspondía", recordó.

Junto a su hija María, el libro lo ha dedicado también al padre escolapio Joaquín Erviti, que le enseñó a "leer, escribir y rezar". Sobre sus perfiles de periodista, escritor y profesor, señala que "las tres facetas son las varillas de un abanico unidas por un punto, que es el interés por contar la vida. Vivir es narrar y contar el tiempo es volver a vivir. El hombre es un ser de expresión".

"Creo que todas las familias, sean o no aficionadas a la literatura, deben recuperar su historia y sus raíces. Saber dónde se conocieron sus padres, de dónde vienen sus abuelos o bisabuelos... Tiene mucho más interés que la recopilación de nombres de reyes y batallas", consideró y defendió así la historia de las familias.



*Pedro Lozano Bartolozzi hablando de su libro.
Fotografía Diario de Navarra.*