



LA JOTA NAVARRA EN LA PROCESIÓN DE SANTA ANA

**Laly JAUSORO &
M^a Ángeles GONZÁLEZ**

navarjotaasociacion@gmail.com

SANTA ANA, ABUELA DE TODOS LOS TUDELANOS Y TUDELANAS

Es difícil precisar desde qué momento existe en Tudela la devoción a Santa Ana.

La primera referencia que se tiene es en el s. XIII, concretamente en el 1270, fecha de la muerte del rey de Navarra Teobaldo II, pero no fue nombrada Patrona hasta 1530 cuando, a raíz de una epidemia que sufrió Tudela, los tudelanos se encomendaron a Santa Ana y el Ayuntamiento prometió hacerla Patrona de Tudela si libraba a la ciudad de la peste. Superada la enfermedad quedó recogida la celebración de una fiesta anual en su honor cada 26 de julio.



El nombramiento de Santa Ana como Patrona, aumentó la devoción de los tudelanos y quedó reflejada, en el año 1530, en la Parroquia de la Magdalena donde se le hizo una Capilla. En la Catedral, una de sus joyas es la Capilla donde habitualmente se encuentra Santa Ana, de estilo Barroco.

En 1878 se creó la Congregación de Santa Ana, que cuenta con más de 4.500 miembros, cuya finalidad es darle un culto digno y solemne, promoviendo la devoción y dar a conocer su figura a la sociedad tudelana, una devoción fuerte que se transmite de padres a hijos y

que vive su máxima expresión el día de Santa Ana. El Certamen Poético que organizan, cuya temática fundamental está relacionada con la Patrona, es gran ejemplo.

PROCESIÓN DE SANTA ANA

Es 26 de julio y Tudela huele a albahaca y a velas. En este día tan importante, los tudelanos y tudelanas se preparan para vivir momentos intensos, donde no van a faltar las jotas, los lloros, los "vivas" y "guapa" a Santa Ana durante las dos horas que dura el recorrido.

Con las primeras luces del alba la imagen de Santa Ana "La Vieja", rodeada de numerosos tudelanos y tudelanas, parte de la Iglesia de la Magdalena para dirigirse a la Catedral a visitar y saludar a Santa Ana que la espera en el Altar Mayor. Santa Ana tiene decenas de mantos, pero para este día se le engalana con un manto dorado oriundo de Filipinas. Los auroros cantan la "Aurora a Santa Ana" que, como todas las auroras, transmiten la fe y la religiosidad popular. Santa Ana también tiene preparado un manto en caso de lluvia.

Tras el saludo, Santa Ana "La Vieja" regresa a la Iglesia de la Magdalena a la espera de que Sta. Ana le devuelva la visita tras la Misa.

A las 11h las campanas anuncian la Santa Misa y, tras la celebración, comienza la Procesión recorriendo las calles del Casco Antiguo. Al olor de la albahaca se une el de la cera derretida de los cirios que portan los tudelanos y tudelanas. San Joaquín, su marido, encabeza la Procesión y por detrás le sigue Santa Ana, acompañada por el Arzobispo, el Cabildo de la Catedral, la Corporación Municipal, la Banda de Música de Tudela, Gaiteros, Txistularis, el Grupo Municipal de Danzas y la Comparsa de Gigantes y Cabezudos. Santa Ana se dirige a la Iglesia de la Magdalena para devolverle la visita a Santa Ana "La Vieja".



MOMENTOS ENTRAÑABLES EN LA PROCESIÓN.

La Procesión está llena de "momenticos", paradas llenas de emoción que vibran con las jotas.

Primer momentico. En la Calle del Portal, enfrente del palacio de la camarera de honor de Santa Ana, Isabel de Cubas, gran benefactora tudelana, se detienen en el domicilio de Jesús María Arellano, tudelano popular, el cual ya tiene preparada la letra alusiva de la jota que van a interpretar María Herrera y Sandra Miranda.

*Desfilando con Santa Ana
Tudela en su procesión
le pide que con su manto
al mundo de protección.*



<https://www.youtube.com/watch?v=Gt20umB3BB4>

Segundo momentico. Para muchos, es el más importante de la Procesión. En la puerta de la Iglesia de la Magdalena, Santa Ana y Santa Ana "La Vieja" vuelven a encontrarse. Tras el saludo, Sandra Miranda y Raúl Salvador cantan la jota "Hay salero en tu figura".

*Hay salero en tu figura
luz radiante en tu mirada
protege a los tudelanos
"Santa Anica" de mi alma, ¡guapa!*



<https://www.youtube.com/watch?v=RxC1WorP1Cc>

Tercer momentico. En la Plaza de San Salvador se incorporan los integrantes de la peña "La Teba", la más antigua de Tudela. Son los encargados de organizar la ofrenda floral, que los tudelanos y tudelanas hacen a Santa Ana el día anterior, similar a la que se realiza en Zaragoza a la Virgen del Pilar. Continúa el itinerario por la calle Caldereros y a la altura de la Iglesia de San Nicolás le esperan los Auroros para cantarle una jota.

*Con tus ojos esmeralda
como cadenas me abrazas
cuando te miro Patrona
siento mi tierra, Navarra.*



<https://www.youtube.com/watch?v=RovaSwCdER4>

Cuarto momentico. En la calle Mercado Viejo/ Mercadal se sigue escuchando la jota, con letras alusivas dedicadas a la Patrona. Los auroros interpretan otra jota y los dúos de Sara Muro y Cristina Soto así como Laly Jausoro y Felipe Andía "el Maño" hacen vibrar a los tudelanos, arrancando los aplausos y ¡vivas! a Santa Ana.

*La mejor jota de todas
que brota del corazón
te la canto a ti Santa Ana
al pasar en Procesión.*

*Bajas por el Mecadal
guapa, radiante y lozana
custodiada por tu pueblo
que te quiere y te engalana.*



<https://facebook.com/Jesuramiro/videos/1047591788694223/>



Fiestas de Santa Ana

Quinto momentico. Agustín Pérez, agricultor tudelano, lleva muchos años cantándola.

*Al llegar al Mercadal
Santa Ana alegra la cara
por ver a los tudelanos
cantarle jotas navarras.*

Continúa la Procesión por calles estrechas, abarrotadas de gente con albahaca y velas. El olor de la albahaca impregna y perfuma todo el recorrido.



<https://www.youtube.com/watch?v=izpkb3-j0Gc>

Sexto momentico. Soraya Castellano e Iñaki Martínez no faltan a esta cita con su dúo.

*Paseando en Procesión
luces radiante y lozana
mientras a coro decimos
qué guapa está Santa Ana.*



<https://www.youtube.com/watch?v=vJgS8vAlPTw>

Séptimo momentico. Continúa el recorrido y en la calle Carnicerías se prepara Abel del Rey acompañado por Natalia Quintana.

Hay que destacar el trabajo tan importante que realizan los diferentes colectivos en la Pro-

cesión de Santa Ana. Durante el recorrido los tudelanos le piden protección y salud.

*A Santa Ana cantaré
mientras que me quede vida
y en mi jota honraré
a mi tierra y mi familia.*



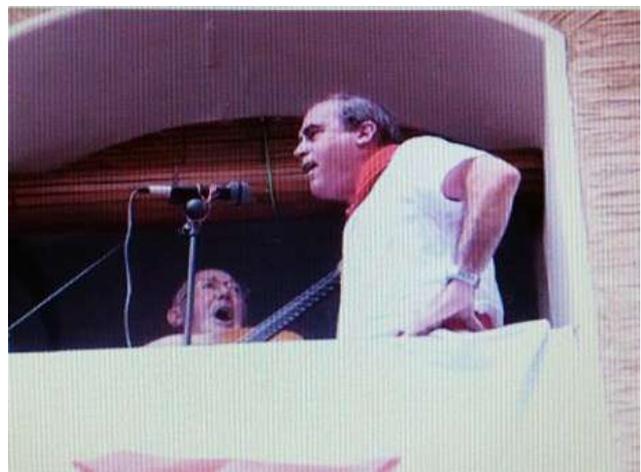
<https://www.youtube.com/watch?v=LdBbldOpuWo>

Octavo momentico. Manuel Gracia Serrano también espera a Santa Ana, cantando la correspondiente jota.

*El día de Santa Ana
en Tudela es el más grande
con las velas, la albahaca
y jotas en los balcones.*

El respeto de los tudelanos y tudelanas escuchando la interpretación de las jotas, muchas de ellas cantadas con el acompañamiento de una guitarra o a viva voz, se transforma en un silencio sepulcral, que se rompe con los aplausos y ¡vivas! a Santa Ana al terminar.

Últimamente se ha recuperado el toque de la campana del Ayuntamiento que avisa cuando sale y entra Santa Ana.



www.youtube.com/watch?v=VpSg7vLY2gE

Fiestas de Santa Ana



Noveno momentico. La Procesión va finalizando con la llegada a la Catedral. La Comparsa de Gigantes y Cabezudos espera a Santa Ana para interpretar otra faceta de la Jota Navarra, la Jota Bailada.

La Comparsa surgió en 1986, cuando se donaron a la Orden del Volatín dos figuras, la de Sancho el Fuerte y Juan de Albret. Actualmente hay seis figuras más, junto con doña Sancha, Catalina de Foix, Iñigo Arista y Oneca de Velazquez.

En la puerta de las novias, ante las dos figuras de San Joaquín y Santa Ana bailan la jota "Viva la Pepa", obra del músico tudelano Mariano San Miguel, que dedicó a Josefa Martínez, esposa de su amigo y director de la Banda de Música de Tudela, de ahí el nombre de "Pepa". Momento apoteósico donde el baile de los gigantes, la música de las gaitas y el sonido de las campanas de la Catedral y del Ayuntamiento acompañan la llegada de Santa Ana y San Joaquín.

La última jota que escucha la Patrona la interpreta Ana Belén Pérez Jiménez, cantando nuevamente la jota "Hay salero en tu figura".



www.youtube.com/watch?v=VpSg7vLY2gE

Santa Ana es introducida en la Catedral donde le cantan la salve e himno de Santa Ana, "Gozos a Santa Ana". La Patrona seguirá protegiendo con su manto a los tudelanos y tudelanas así como a todos los fervientes y devotos de la Santa.

Nuestro folklore, costumbres y tradiciones transmitidas de generación en generación. **PREGÓN**

**¡¡VIVA LA JOTA!!
¡¡VIVA SANTA ANA!!**



https://www.youtube.com/watch?v=hFZb_sqw3RU