

Salvador Forner y Heidy–Cristina Senante (eds.), *Miradas a Europa. Percepciones y relatos desde España*, Madrid, Foros y Debates-Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2020, 291 págs.

DOI: <https://doi.org/10.24197/ihemc.41.2021.1440-1443>

Esta obra colectiva *Miradas a Europa. Percepciones y relatos desde España*, editada por Salvador Forner, Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Alicante y Catedrático Jean Monnet *Ad Personam Nouvelle* (Paris III) y Heidy-Cristina Senante, Profesora Titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Alicante, es el fruto de la compilación de una serie de aportaciones de investigadores e investigadoras que se inscribe en el marco de los proyectos *Jean Monnet Activities*. El principal objetivo de este volumen es difundir algunos relatos, percepciones y acontecimientos relativos a la relación entre España y Europa a lo largo del siglo XX, debido a la preocupación en los últimos años por la regeneración de España, ligada estrechamente a la europeización.

Comienza con un capítulo introductorio, firmado por ambos editores, en el que se hace un repaso histórico sobre el pensamiento europeísta en España desde Unamuno con la preocupación por la situación interna de España a finales del siglo XIX hasta llegar a la presidencia de José María Aznar a inicios del presente siglo. Así pues, y en palabras de los editores, todas las contribuciones que forman parte de este ejemplar tratan la visión de Europa como modelo de desarrollo económico, cultural y social para alcanzar un objetivo común: la homologación de España con los países más avanzados de Europa occidental.

Tras esta breve introducción, la obra se divide en 12 capítulos con las intervenciones de 14 autores y autoras. La primera contribución, titulada “El europeísmo en la España del siglo XX”, rubricada por Ricardo Martín de la Guardia, contiene un interesante análisis sobre el europeísmo como cuestión central tras el desastre del 98 en España. El autor plantea que a partir de ese momento europeizar pasaba a ser sinónimo de la homologación con los niveles de desarrollo de los países del Viejo Continente más avanzados, llegando en su estudio hasta el año 1986 cuando España se integra dentro de la Comunidad Económica Europea.

El siguiente capítulo, “Regeneracionismo y Generación del 98 ante Europa”, firmado por José Ferrándiz Lozano, aborda los pensamientos nacionalistas en el tránsito del siglo XIX al XX con alusiones sobre Europa y sobre el papel de España en el concierto internacional. Posteriormente se centra en las distintas visiones de Europa de dos figuras de ese periodo relacionadas con el regeneracionismo y la Generación del 98: Joaquín Costa y Miguel de Unamuno, que según el propio Ferrándiz estrenaron un debate largo sobre el europeísmo que palparía en Europa en la mayor parte del siglo XX.

Norbert Bilbeny en su aportación “La unidad moral de Europa según el novecentismo de Eugeni D’Ors” estudia las ideas sobre Europa de este filósofo y escritor catalán. En las páginas de su texto explica el ideario europeo de D’Ors bajo cuatro parámetros ineludibles: el impacto de la Gran Guerra, el propio pensamiento novecentista del pensador, el trasfondo ideológico de su personaje, y el contexto político catalán.

En “El europeísmo español ante la Gran Guerra”, Manuel Menéndez Alzamora hace balance de la situación de España en los años del conflicto mundial y como afectó al pensamiento social de la imagen de la propia Europa, y la proyección que tuvo en la denominada Generación del 14. En palabras del autor la guerra desencadenó en España una acelerada actualización de las estrategias de movilización ciudadana.

Bajo el título “Europa ante el pensamiento de Ortega y Gasset”, Ricardo Martín de la Guardia y Guillermo Á. Pérez Sánchez nos recuerdan las influencias recibida por el filósofo de sus estancias por Europa y cómo se fue desarrollando su ideal europeísta después de las guerras mundiales, convirtiéndose en una de las principales figuras de ese movimiento en España. Como señalan ambos autores en su capítulo para Ortega y Gasset europeizar no conllevaba ni mucho menos la erradicación de los rasgos propios de la nación sino la imbricación efectiva con el resto de culturas europeas.

“Salvador Madariaga, maestro constructor de Europa”, de Luis Domínguez Castro y José Ramón Rodríguez Lago, analiza la pasión europeísta del protagonista de su texto y hacen un brillante recorrido sobre los principales hitos que realizó el ideólogo español en relación a su ideal europeo, y como fue expandiendo ese pensamiento a sus coetáneos. Pero no solo eso, a la par, trata los proyectos europeos que se propusieron para mantener la unidad del continente y que están ligados a la figura de Madariaga.

El siguiente capítulo es “Europeísmo y antifranquismo: la «inflexión» de Múnich” obra de Jesús María Zaratiegui en donde explica la importancia del europeísmo desde la primera posguerra en España como palanca de cambio para el desarrollo democrático del país. De este modo, explica de una manera clara y concisa las corrientes europeístas en la España de los años 50, para más tarde sumergirse en la importancia de la reunión de Múnich de 1962. En este encuentro impulsado por Salvador Madariaga se pretendía iniciar un debate sobre el ingreso de España en la Comunidad Europea. Finalmente, se exponen las relevantes consecuencias que tuvo la reunión.

Roberto López Torrijos en “Europeísmo y tecnocracia: los límites de la apertura a Europa en el franquismo” expone los efectos que tuvo la entrada en varios ministerios de la dictadura de Franco del grupo denominado como tecnócratas a partir de 1957. Entre ellos, examina perfectamente las intenciones de este grupo de aspirar a algún tipo de relación con las instituciones europeas para no dejar al régimen descolgado del Mercado Común, y alcanzar también sus propias aspiraciones en el seno de la dictadura.

“El movimiento Europeo en España”, firmado por Carlos López Gómez se ocupa de las relaciones establecidas por el Movimiento Europeo Internacional (MEI) con España. En las páginas de este texto establece un recorrido por las numerosas asociaciones europeístas que se crearon en España durante el Franquismo con distinto perfil ideológico, así como el papel del MEI como aglutinador de la lucha antifranquista durante la dictadura.

El capítulo titulado “Europeísmo y democracia en la izquierda española: el largo camino hacia Europa” es contribución de los propios editores Salvador Forner y Heidy-Cristina Senante, sintetizan la excepcionalidad de la izquierda española en la adhesión a la Europa comunitaria del país, en contraposición al rechazo de los partidos mayoritarios de la izquierda en los procesos de adhesión de cada una de los países miembro. Analizan minuciosamente la evolución de las percepciones del Partido Socialista Obrero Español y del Partido Comunista de España ante la cuestión comunitaria desde los años de la segunda posguerra europea hasta la década de 1980.

En “España en la Europa comunitaria: europeísmo y praxis política. Cambio y continuidad en la política europea de España (1986-2004)”, Antonio Moreno Juste plantea las relaciones España-proceso de integración europea para el periodo de los gobiernos de Felipe González y José María

Aznar. El autor engloba las reacciones tácticas en torno a la definición del interés nacional en función de los cambios experimentados por la posición de España en el proceso de construcción europea.

Cierra esta obra el capítulo titulado “Dos visiones españolas de la integración europea: Felipe González y José María Aznar” de Florentino Portero en el que se muestra una panorámica de la integración europea en el imaginario español de la Transición. Junto a este punto, posteriormente se centra en una serie de aspectos clave en relación a la cuestión europea, analizando las posturas mantenidas por el socialismo español durante sus gobiernos, para concluir con la definición de la política europea de los ejecutivos populares tras su victoria electoral en 1996.

En definitiva, nos encontramos ante una obra excelente que abarca una gran amplitud de temas especialmente interesantes en relación con el europeísmo y su reflejo en España, y al mismo tiempo, como los propios editores ponen de relieve, de primerísima actualidad, si tenemos en cuenta la situación presente en la que se encuentra la Unión Europea. Este trabajo ayuda a la comprensión del pensamiento europeísta en España desde finales del siglo XIX hasta los primeros años de la actual centuria, exponiendo los diferentes problemas internos a los que se enfrentaba nuestro país. Debido a su alta carga conceptual y el alto nivel de los capítulos que se recogen en este volumen su lectura es recomendable para todas aquellas personas interesadas en este campo de estudio. No obstante, también es útil para el lector atraído en la cuestión europea de España que quiera conocer, de manera exhaustiva, cuáles fueron los obstáculos y avances que se dieron sobre este tema durante ese espacio de tiempo.

CÉSAR GARCÍA ANDRÉS

<https://orcid.org/0000-0003-2221-6913>

Universidad de Valladolid

cesar.garcia.andres@uva.es