

<http://id.caicyt.gov.ar/ark:/s25912755/1y5f7hkr9>

## Trabajo fotográfico

# “¡Unidad de las trabajadoras!”: las trabajadoras domésticas remuneradas argentinas entre las desigualdades estructurales y los efectos de la pandemia

**Verónica Casas**

*CEIL-CONICET, Argentina*  
veronika.casas@gmail.com

**Resumen:** Uno de los sectores más golpeados por la crisis desatada por la pandemia de COVID-19 es –en la Argentina y, nos animamos a decir, en Latinoamérica– el de las trabajadoras domésticas remuneradas. A las desigualdades estructurales del sector –puesto que se trata de un sector con los trabajos peor pagos y más carentes de regulación y acceso a la seguridad social en el mundo– se adició el contexto pandémico. A partir de un trabajo cuantitativo y cualitativo en un contexto de investigación atípico, y mediado por tecnologías digitales, pudimos indagar en el impacto de la crisis y de las medidas de aislamiento en las trabajadoras. En el presente ensayo fotográfico mostramos la marcha del 2 de octubre, convocada por un sindicato, hacia el Ministerio de Trabajo. El objetivo era exigir que se reuniera la Comisión Nacional de Trabajo en Casas Particulares (CNTCP) –órgano que fija la escala de salarios mínimos– para la recomposición y adecuación salarial-, además de la implementación de medidas necesarias, como la mensualización y universalización del Ingreso Familiar de Emergencia, el establecimiento de un fondo de desempleo, la fijación de un adicional por antigüedad, etc. Este registro muestra un momento de una creciente efervescencia en el sector de reclamo de derechos laborales y trabajo digno.

**Palabras clave:** trabajo doméstico remunerado; trabajadoras del hogar; derechos laborales; pandemia



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Los autores conservan sus derechos

## **"Women workers' unity!": paid domestic workers between structural inequalities and the effects of the pandemic**

**Abstract:** One of the sectors hardest hit by the crisis unleashed by the COVID-19 pandemic is - in Argentina and, we dare to say, in Latin America - that of paid domestic workers. Added to the structural inequalities in the sector - given that it is one of the worst paid jobs and most lacking in regulation and access to social security in the world - was added the pandemic context. From a quantitative and qualitative work in an atypical research context, and mediated by digital technologies, we were able to investigate the impact of the crisis and the isolation measures for female workers. In this photographic essay we show the march of October 2, called by a union, towards the Ministry of Labor. The objective was to demand that the National Commission for Work in Private Houses meet - the body that sets the minimum wage scale - for the recomposition and adjustment of wages. In addition to the implementation of other necessary measures, such as the monthlyization and universalization of the Emergency Family Income, the establishment of an unemployment fund, the setting of an additional for seniority, etc. This record shows a moment of growing effervescence in the sector in the demand for labor rights and decent work.

**Key Words:** Paid domestic work; Domestic workers; Labor rights; Pandemic

## **"Unidade das Mulheres Trabalhadoras: Trabalhadoras domésticas remuneradas no meio das desigualdades estruturais e dos efeitos da pandemia**

**Resumo:** Um dos sectores mais atingidos pela crise desencadeada pela pandemia de VIH/SIDA é - na Argentina e, ousamos dizê-lo, na América Latina - o dos trabalhadores domésticos remunerados. Para além das desigualdades estruturais do sector - dado que é um dos sectores mais mal pagos e não regulamentados do mundo, sem acesso à segurança social e à regulação - o contexto pandémico foi acrescentado a isto. Através de um trabalho quantitativo e qualitativo num contexto de investigação atípico, e mediado pelas tecnologias digitais, pudemos investigar o impacto da crise e as medidas de isolamento das mulheres trabalhadoras. Neste ensaio fotográfico mostramos a marcha a 2 de Outubro, convocada por um sindicato, ao Ministério do Trabalho. O objectivo era exigir uma reunião da Comissão Nacional para o Trabalho em Casas Privadas (CNTCP) - o organismo que estabelece a tabela salarial mínima - para a recomposição e ajustamento dos salários. Para além da implementação de outras medidas necessárias, tais como o pagamento mensal e a universalização do Rendimento Familiar de Emergência, a criação de um fundo de desemprego, o estabelecimento de um bónus adicional de antiguidade, etc. Este registo mostra um momento de crescente efervescência do sector na procura de direitos laborais e de trabalho decente.

**Palavras-chave:** Trabalho doméstico remunerado; Trabalhadores domésticos; Direitos laborais; Pandemia

Uno de los sectores más golpeados por la crisis desatada por la pandemia de COVID-19 es —en la Argentina y, me animo a decir, en Latinoamérica— el de las trabajadoras domésticas remuneradas<sup>1</sup>. A las desigualdades estructurales del sector se adicionó el contexto pandémico.

Desigualdades estructurales porque hablamos de una actividad que se encuentra entre los trabajos peor pagos y más carentes de regulación y acceso a la seguridad social en el mundo (Lexartza et. al., 2016). En Argentina, este sector está compuesto por 1,4 millones de trabajadoras y trabajadores (ECETSS, 2018), en su mayoría mujeres y es una de las actividades de mayor importancia entre las mujeres asalariadas de nuestro país. Desde el año 2013 el sector cuenta con un régimen especial —ley 26.844— que otorga derechos laborales a todas las trabajadoras sin reparar en la cantidad de horas que trabajen. Sin embargo, pese a la normativa vigente, se calcula que un 76,8% de trabajadoras domésticas actualmente no están registradas (ibidem).

Al comienzo del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO), que instaba a las personas a quedarse en sus hogares, me encontré iniciando la beca de doctorado cuyo objetivo es indagar los procesos de feminización y condiciones laborales de los trabajos de cuidados remunerados, tomando como referente empírico a las trabajadoras domésticas remuneradas en la Ciudad de Buenos Aires. Ante un contexto incierto —y por demás desalentador— comencé a explorar el impacto de la crisis sobre el sector, dando mis primeros pasos en un proceso de trabajo de campo que indefectiblemente estuvo mediado por tecnologías digitales (Ardèvol, Estalèlla y Domínguez, 2008). A diferencia de la experiencia de campo desarrollada para la tesis de licenciatura en Ciencias Antropológicas que realicé sobre esta actividad, e inspirada en la propuesta de Christine Hine (2000) sobre la etnografía virtual, tuve que replantear mi noción de campo como espacio físico y la manera de relacionarme con los/as sujetos/as de la investigación. La noción multi-situada o conectiva de la etnografía que propone la autora me permitió analizar el ámbito *online* como parte de la vida cotidiana de los sujetos y algo que no se encuentra separado de lo *offline*.

Al comienzo de esta pesquisa, entre abril y mayo, realizamos una encuesta virtual (Wlosko, Palermo y Casas, 2020; Casas y Palermo 2021) que se difundió por grupos de Facebook<sup>2</sup> específicos de trabajadoras y por WhatsApp. Allí evidenciamos que para 6 de cada 10 trabajadoras —sobre un total de 635 encuestadas— había empeorado la situación laboral. Entre las principales situaciones:

---

<sup>1</sup> Dado que el sector de trabajo doméstico remunerado está compuesto mayoritariamente por mujeres, en este trabajo nos referiremos a trabajadoras —en femenino— como denominación universal, incluyendo a trabajadores varones y trabajadorxs de otras identidades. Asimismo, utilizamos la denominación “trabajadoras domésticas remuneradas” en tanto es una denominación común utilizada en Latinoamérica, pero que incluye a las apelaciones a “trabajadoras de casas particulares”, “empleadas domésticas”, “trabajadoras del hogar” etc.

<sup>2</sup> Los grupos de Facebook son espacios dentro de esta red social donde usuarios y usuarias con determinados intereses en común interactúan y comparten contenido e información (entre otras posibilidades).

fueron despedidas, no les pagaban, les redujeron el salario o la cantidad de horas, les cambiaron de categoría para que asistieran a su trabajo. Además de realizar una foto del momento por el que estaba atravesando el gremio, esta encuesta me permitió entablar diálogos con diversas trabajadoras que conocí a través de estas *comunidades virtuales* (Capogrossi et.al, 2015). Por medio de estas interacciones, no sólo pude conocer los padecimientos del sector sino cómo se gestaban espacios de circulación de información, ayuda mutua y organización frente a lo que estaba pasando. Allí conocí a Mónica, administradora de un grupo de Facebook llamado “NOS trabajadoras de casas particulares”, que se interesó en la propuesta de la encuesta, se encargó de difundirla y además resultó ser una interlocutora clave. En este mundo virtual se organizaron diversas charlas y asambleas de trabajadoras que desembocaron en la primera marcha de trabajadoras domésticas que pude registrar.

Por invitación de Mónica, asistí a la marcha de trabajadoras convocada en la ciudad de Buenos Aires desde Plaza de Mayo<sup>3</sup> hasta el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación el 2 de octubre del año 2020. La movilización fue organizada por el sindicato “Unión de Trabajadores Domésticos y Afines” (UTDA), a la que asistieron la agrupación “Trabajadoras de Casas Particulares en lucha”, movimientos sociales y trabajadoras auto-convocadas. El motivo era exigir que se reuniera la Comisión Nacional de Trabajo en Casas Particulares (CNTCP) —órgano tripartito creado por la normativa vigente que fija la escala de salarios mínimos— para la recomposición y adecuación salarial en un contexto de emergencia. Asimismo, reclamaban la implementación de otras medidas necesarias, como la mensualización y universalización del Ingreso Familiar de Emergencia<sup>4</sup>, un fondo de desempleo, la fijación de un adicional por antigüedad, un subsidio para empleadores/as que tienen reales dificultades para pagar salarios, una campaña nacional para terminar con el empleo no registrado, entre otras cuestiones. La marcha de trabajadoras de casas particulares significó un hito para el sector, en un contexto de completa efervescencia. Y para mí resultó un desafío, en múltiples sentidos, en tanto era la primera salida al campo *offline* luego de varios meses de aislamiento en un contexto de riesgo sanitario. El registro de los rostros, el diálogo con otros/as, la necesaria “sana distancia”, el miedo a contagiar o contagiarse, todo aquello resultó ser una completa novedad en esta nueva normalidad pandémica.

El registro fotográfico del presente ensayo fue realizado mientras acompañaba a las trabajadoras en su marcha. La jornada comenzó en Plaza de Mayo, donde —luego de reconocernos con tapabocas de por medio— Mónica me presentó a distintas personas presentes allí. Siempre con la cámara en mano, comencé fotografiando las banderas de las distintas organizaciones, las pancartas con con-

<sup>3</sup> Ésta icónica plaza está situada frente a la Casa Rosada, sede de gobierno donde se encuentra el despacho del presidente de la Nación.

<sup>4</sup> El Ingreso Familiar de Emergencia (IFE) fue una prestación de emergencia destinada a personas desocupadas, que trabajan en la informalidad, monotributistas o trabajadoras de casas particulares.



signas como: “*Basta de trabajo en negro*”<sup>5</sup> y diversas fotos que las propias trabajadoras solicitaban. Luego, en el trayecto de la caminata hasta el Ministerio, se escuchaba el clásico canto: “*¡Unidad de las trabajadoras y al que no le gusta que se joda!*”. Al llegar al ministerio, a la espera de que las autoridades de la institución recibieran a quienes iban a presentar un petitorio redactado por el sindicato convocante, pude registrar a otras trabajadoras con sus pancartas que tenían escrito a mano con fibrón: “*Reincorporación de todas las despedidas*” o “*Yo marcho por sueldos dignos. No más maltratos. Paritarias libres. Fondo de desempleo*”. Posteriormente, una vez que las personas que entraron pudieron presentar el escrito, se realizó una ronda donde dirigentes/es y trabajadoras tomaron el megáfono y dijeron unas palabras.

Además de haberme presentado como antropóloga y comentar mis intereses de investigación, la presencia de la cámara fue percibida como un elemento cotidiano y necesario en este tipo de movilizaciones. Mi rol, en ese contexto, fue interpretado como el de antropóloga-fotógrafa. Específicamente, desde el comienzo en que me dispuse a tomar fotografías, mi intención no era solo registrar el momento para mi investigación individual, sino hacer circular estas fotos entre quienes asistían y entre otras trabajadoras con las que había tomado contacto los meses anteriores. De hecho, estas imágenes se subieron a algunas páginas de sindicatos y grupos de Facebook de trabajadoras. En uno de los *posteos* que contaba lo que había sucedido en aquella jornada de protesta, que contenía estas fotos, una usuaria escribió:

*“Realmente las felicito, ojalá seamos más en la lucha y nos animemos a gritar lo que tenemos guardado de hace años en la garganta. Es hora que nos consideren como empleadas, trabajadoras, mujeres (...) que llevan el sustento a sus casas dignamente. Basta de tratarnos como el último orejón del tarro.”* (Registro virtual, 2 de octubre 2020)

Respecto al objetivo de la movilización, luego vino otra más —a la que se sumó una organización de migrantes— que concluyó con la reunión de la comisión y el aumento de la escala salarial ese mismo año.

A partir de la lucha del movimiento feminista y de los aportes de diversas académicas feministas, se ha evidenciado la importancia de las tareas domésticas y de cuidado para la sostenibilidad de la vida (Pérez Orosco, 2014) y como un aporte imprescindible para las economías nacionales y de los hogares. En el contexto de pandemia, con la declaración de la categoría de cuidado como actividad esencial, los debates públicos en torno a la necesidad de la vuelta del servicio doméstico, la carga de estas tareas en los hogares en contextos de aislamiento, etc. han visibilizado la importancia del sector como nunca antes. En este proceso, se plantean diversos desafíos en torno a visibilizar y poner en valor social el trabajo realizado por uno de los gremios de mujeres más numeroso de Argentina y destacar los nuevos pasos —podríamos decir novedosos— hacia la organización colectiva.

---

<sup>5</sup> Categoría social que hace referencia al trabajo informal.























## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ardévol, E.; Estalella, A.; Domínguez, D. (coord.) (2008). Introducción. En *La mediación tecnológica en la práctica etnográfica*. Gobierno Vasco: Ankulegi Antropología Elkartea. Recuperado de: <http://mediacions.net/wp-content/uploads/etnografia-mediacion-faaee.pdf>
- Capogrossi, M. L.; Magallanes, M. L. y Socaire, F. (2015). Los desafíos de Facebook. Apuntes para el abordaje de las redes sociales como fuente. *Antropología Experimental* (15), 47-63. doi: <https://doi.org/10.17561/rae.v0i15.2390>
- Casas, V. y Palermo, H. M. (2021). “¿El virus afecta “a todos (y a todas) por igual”? Una mirada crítica acerca del trabajo doméstico remunerado en Argentina en tiempos de pandemia por COVID-19”. *Revista Interdisciplinaria de Estudios de Género de El Colegio de México*, 7, e699. doi: <http://dx.doi.org/10.24201/reg.v7i1.699>
- Hine, C. (2000). *Etnografía virtual*. Barcelona: Editorial UOC.
- Lexartza, L.; Chaves, M. J.; Carcedo, A. (2016). *Políticas de formalización del trabajo doméstico remunerado en América Latina y el Caribe*. Lima: OIT, Oficina Regional para América Latina y el Caribe, FORLAC.
- López Mourelo, E. (2020). *La COVID-19 y el trabajo doméstico en Argentina*. Argentina: OIT, Oficina de País de la OIT para la Argentina.
- Pérez Orozco, A. (2014) *Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida*. Madrid: Traficantes de Sueños.
- Wlosko, M; Palermo, H. y Casas, V. (2020) “Informe preliminar de la encuesta a trabajadoras/es de casas particulares y su situación laboral en el contexto de aislamiento por la pandemia de COVID-19 en Argentina”. CEIL-CONICET y el Programa “Salud, Subjetividad y Trabajo” de la UNLa. Disponible en <http://www.ceil-conicet.gov.ar/wp-content/uploads/2020/05/INFORME-PRELIMINAR-ENCUESTA-TCP-difusion1.pdf>