

PRESENTACIÓN DEL DOSSIER

CIRCULACIÓN Y TRANSMISIÓN DE IDEAS: TEXTOS CRISTIANOS EN EL ÁMBITO BIZANTINO

CIRCULATION AND TRANSMISSION OF IDEAS: CHRISTIAN TEXTS IN THE BYZANTINE WORLD

Ana Clara Aguilar Monroy*

Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM

Diego Carlo Améndolla Spínola**

Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM

El presente dossier reúne un conjunto de trabajos presentados originalmente en las I Jornadas Virtuales de la Red Latinoamericana de Estudios Medievales (RED/e),¹ celebradas los días 11 y 12 de noviembre de 2020. Dicho evento académico fue organizado con el propósito de exponer ante el público general y especializado los resultados de las investigaciones desarrolladas por los miembros que conforman la RED/e.²

* Profesora de las asignaturas de Historia del Imperio Bizantino e Historia Medieval en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Maestra y Licenciada en Historia por la UNAM. Contacto: anaclara_a@yahoo.com

** Profesor de asignatura en el Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Doctor, Maestro y Licenciado en Historia por la UNAM. Contacto: diego.amendolla@gmail.com

¹ Jornadas Virtuales de la Red Latinoamericana de Estudios Medievales (RED/e). Disponible en: <https://jornadasvirtualesrede.wordpress.com>

² La Red Latinoamericana de Estudios Medievales (RED/e) fue creada en el año 2015. Constituye una plataforma de colaboración entre investigadores de varios centros y universidades de América Latina especialistas en temas de la Edad Media. Explotando los medios tecnológicos a disposición de los investigadores, esta red enlaza a varios profesionales alrededor de temáticas transversales, permitiendo no sólo el diálogo académico, sino la genuina colaboración en la investigación. Su naturaleza de red le permite ser, además, versátil y eficaz en la movilización de los recursos propios a los profesionales participantes, con el

En el marco de dichas Jornadas se presentaron diversos acercamientos sobre la circulación de ideas a través de textos cristianos en el Oriente bizantino y en relación con el Occidente europeo. De este modo, los tres trabajos que componen el presente dossier se complementan, tanto por su perspectiva metodológica, como por su temática afín, además de materializar las colaboraciones grupales entre los estudiosos que conforman dicho grupo de trabajo. Los tres autores realizan un aproximamiento directo a fuentes que, ya sean epístolas, hagiografías u obras historiográficas, tienen en común analizar perspectivas de origen oriental y cristiano sobre fenómenos de repercusiones más amplias. Esto posibilita dos cuestiones de suma importancia, por un lado, expandir el conocimiento sobre las relaciones entre el Occidente europeo y el Oriente bizantino e islámico y, por el otro, plantear nuevas interrogantes y potenciales líneas de investigación.

Así pues, el dossier está integrado por dos artículos en portugués y uno en español, aspecto que refleja, no sólo la pluralidad de perspectivas, sino también la labor de una comunidad de investigadores de varios países latinoamericanos que componen la RED/e.

El primer artículo, intitulado “A circulação epistolar sobre a controvérsia azimista entre cristãos latinos e bizantinos (1053-1054)” de Cláudia Regina Bovo, profesora de la Universidade Federal do Triângulo Mineiro, presenta un panorama de las relaciones entre el Oriente bizantino y el Occidente europeo a través de la correspondencia de algunas figuras durante el rompimiento formal de las Iglesias de Constantinopla y Roma en el año de 1054. Si bien el foco se ha centrado en el papel del patriarca Cerulario y el del cardenal Humberto de Silva Candida, representante del papa León IX, la comunicación epistolar entre personajes como León de Ocrida y Juan de Trani permite profundizar en las diferencias relativas a la tradición y la liturgia entre Oriente y Occidente, así como en la forma en que diversos actores testimoniaron la controversia religiosa y política.

Con el segundo texto, intitulado “Circulação, recepção e usos do cristianismo no Império Bizantino tardo-antigo: um estudo de caso”, Renato Viana Boy, profesor de Historia Antigua y Medieval en la Universidade Federal da Fronteira Sul, estudia los años en que el cristianismo se consolidaba paulatinamente a lo largo del extenso territorio del Imperio

objetivo de guiarlos hacia la confección de productos de investigación concretos que emanen de la colaboración y el intercambio.

romano bajo la protección de Constantino I y, en un segundo momento, al periodo de fortalecimiento y búsqueda de unidad imperial llevado a cabo alrededor de dos centurias después por Justiniano I. Como sugiere Boy, el cristianismo fue símbolo de unión para estos dos monarcas y, es a través de la *Vida de Constantino* de Eusebio de Cesarea y de la *Historia de las Guerras* de Procopio de Cesarea que las acciones de ambos, así como su relación particular con esta religión son analizadas.

Finalmente, el dossier concluye con la contribución del profesor Héctor R. Francisco, docente del departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, titulada “La circulación de modelos hagiográficos siríacos en contexto bizantino: los mártires persas”. Las circunstancias en torno a la elaboración de este tipo de martirios son particularmente interesantes por la situación de los autores, y de los propios protagonistas, de convivencia en la zona limítrofe entre los ámbitos bizantino y persa, lo que otorga características distintivas a estos martirios dentro del género hagiográfico. Es a través del *Martirio de Jacobo Interciso*, texto integrante de la tradición hagiográfica sirio-oriental, que el artículo sigue dos líneas de análisis: por un lado, y de manera general, el proceso de difusión y transmisión del conjunto de textos martiriales siríacos en el territorio bizantino, y por el otro, de manera particular el recorrido individual de la obra.