

# **BREVE REVISION AL ESTADO ACTUAL DE LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS MUNICIPALES EN LA COMARCA DE L'ALACANTI**

COMUNICACION presentada por LUISA VILLACORTA ORTIZ

## **INTRODUCCION**

Penetrar en los orígenes de la carencia de centros de lectura en las áreas rurales en los últimos decenios corresponde a disciplinas históricas que seguramente lo incluyan en un tejido político más tupido y complicado.

En las dos últimas décadas, el desarrollo de los medios de comunicación ha concedido a estas áreas una cultura llamada de masas que ha constituido un buen fertilizante y abono donde poder germinar la semilla de la alfabetización y que ha dado como resultado, amén del descenso del índice de analfabetos, una cierta vocación humanista en la que el proceso de escolarización ha contribuido de manera muy decisiva y ha servido a la vez de centro de aglutinación, durante el mismo proceso, de otros círculos sociales, que con lenta precisión ha ido penetrando en el difícil quehacer de la cultura universal.

Ha sido a partir de los últimos años cuando parece que se ha ido planteando en firme la necesidad de ampliar un cierto porcentaje de los fondos públicos en la recuperación del libro como elemento de difusión cultural.

Basándonos en todo ello, esta comunicación pretende ser una primera aproximación al estudio de la dinámica bibliotecaria municipal que se ha podido generar por la instalación de centros de lectura en la Comarca de L'Alacantí que integra 9 municipios y constituye una unidad geográfica, política y cultural de la provincia de Alicante.

## **METODO**

Para llevar a cabo esta tarea, el método a seguir ha sido simple, ha consistido en la realización de una pequeña encuesta de 36 cuestiones agru-

padas en tres grandes bloques que pretendían dar idea de tres parcelas importantes en el funcionamiento de la red bibliotecaria.

Un primer bloque hacía referencia a las instalaciones (desde la superficie hasta la mecanización) y al fondo bibliográfico.

Un segundo se refería al tipo de relaciones que mantiene la Biblioteca con organismos de diversa índole, públicos o privados, y tanto a nivel local como comarcal y regional.

Un tercero estaba dedicado a conocer los resultados de la implantación, así como el futuro de la relación del centro de lectura con la comunidad a la que sirve.

Los municipios encuestados han sido: Jijona, Aguas de Busot, Busot, Campello, Muchamiel, Agost, San Vicente del Raspeig, San Juan y Alicante, todos ellos integrantes de la comarca de L'Alacantí.

La encuesta se ha realizado en un tiempo breve sin dar lugar a que el estado relativo de ciertas bibliotecas pudiese variar sustancialmente en el tiempo dedicado a este estudio.

Las cuestiones han sido siempre planteadas al Concejal de Cultura de los respectivos Ayuntamientos y aquellos datos técnicos que no se hallaban en posesión de aquél, han sido planteados a los técnicos responsables de la Biblioteca.

## RESULTADOS

Estructuraremos los resultados en los tres bloques mencionados en el capítulo de método.

— Primer bloque: Instalaciones. Fondo bibliográfico.

Solamente 2 de los 9 municipios carecen de Biblioteca Pública Municipal como tal y en su lugar se instalarán en un futuro muy próximo Agencias de Lecturas suficientes, en principio, para la escasa población a la que se pretende dar servicio. En el resto de los municipios, exceptuando Alicante que cuenta con 2 bibliotecas, existe un único local que a la vista de las cifras es suficiente para dar servicio a poblaciones que se distribuyen en un rango de 9.000/40.000 habitantes y con una media aproximada de 20.000 habitantes. La suficiencia consiste en un único punto de aglutinación por municipio, pero no en cuanto a la instalación que por ahora se prefiere, por parte de las Concejalías, aumentar frente a la alternativa de instalar otros puntos de aglutinación (otras bibliotecas), —caso excepcional es Campello con 2 núcleos poblacionales bien definidos y con un centro de lectura funcionando durante 9 años y que precisa de un nuevo local.

Si exceptuamos las dos futuras Agencias de Lectura, el resto de los municipios tiene sus bibliotecas independientes y anexas a otras dependencias a partes iguales y en todos los casos se considera que el actual emplazamiento no es idóneo porque, constatada la afluencia de público en estos pocos años la andadura, se piensa en la ampliación de locales o ubicación más hacia el punto de gravedad de la población.

La superficie que aparece como unidad discreta es la de 100/120 m<sup>2</sup> de Sala de Lectura.

Hay que resaltar que las instalaciones bibliotecarias no tienen relación alguna con los Archivos Municipales, la mayoría aún sin ordenar formalmente ni catalogar, aunque bien en un futuro se pretendería que estuviesen ambas dependencias en un mismo local y dirigidas por el mismo personal.

Aparece como una constante en todos los municipios el hecho de que el local sólo se dedica a la función bibliotecaria y a la promoción de la lectura, no compartiéndolo con ningún tipo de colectivo social para el desempeño de sus actividades como puedan ser Asociaciones de Vecinos, etc. A diferencia de ello, no hay criterio común a la hora de tener en cuenta las Actividades Culturales, así encontramos posiciones opuestas desde el punto de vista de considerar a la biblioteca única y exclusivamente como tal y la de querer hacer de ella el foco irradiador de cultura municipal, organizando en la misma exposiciones, concursos, conferencias, etc., todo ello a cargo del presupuesto que la Concejalía destina a la misma.

Entrando en el tema de la mecanización, es esta una cuestión demasiado alejada de unas bibliotecas que funcionan desde hace 4/5 años con muy poco fondo bibliográfico aunque la tendencia puede ser ésta cuando este fondo se triplique, siguiendo el ejemplo del centro de Campello que para sus 9.200 volúmenes ya ha puesto en marcha esta iniciativa. En el resto de Bibliotecas Públicas Municipales el fondo bibliográfico oscila entre los 5.000 volúmenes estando en proporción a los años que llevan en funcionamiento y al porcentaje que dedica la Concejalía a la adquisición de nuevos títulos, así como al aumento que proporciona la Consellería de Cultura, Educación y Ciencia de la Generalitat Valenciana anualmente.

— Segundo bloque: Relación de la Biblioteca con diversos organismos.

La iniciativa de poner en marcha las Bibliotecas Públicas Municipales ha partido, en la mayoría de los casos, del mismo Ayuntamiento siguiendo la reglamentación vigente y manteniendo contacto con el Centro de Bibliotecas de la Generalitat Valenciana, sin descartar que en uno o dos casos esa iniciativa ha sido compartida por diversos grupos de ciudadanos.

Si exceptuamos el caso de la ciudad de Alicante cuyos dos locales dan servicio preferentemente a la barriada donde se encuentran instalados, el resto de las Bibliotecas ofrece su servicio al total de la población y esta se encuentra suficientemente informada de la localización y del funcionamiento de la misma.

En los pueblos de la Comarca existe un contacto fuerte y continuado del Ayuntamiento con la Biblioteca manifestandose de diversas maneras. La forma más habitual de potenciar un centro como este es con una asignación creciente del presupuesto; el porcentaje de los presupuestos anuales de las Concejalías de Cultura de los distintos Ayuntamientos que se dedica a la parcela bibliotecaria varía ostensiblemente y en esta variación entran a jugar criterios muy diversos, tales como número de habitantes, actos culturales y, si puede de servir una cifra no muy difedigna, la medida oscilaría entre el 10/15 % del total anual.

La aportación económica se combina, dependiendo del municipio con una atención creciente al público en horas, organización de exposiciones, etc, fomento de proyectos de estudios locales, propaganda, etc.

El contacto de la Biblioteca con centros de estudio como colegios e Institutos se ha llegado a hacer necesario tanto por iniciativa del propio bibliotecario como por parte del personal docente de aquellos; el principal objetivo de esta relación es la unificación de criterios de cara a la adquisición de nuevos fondos bibliográficos orientados al gran porcentaje estudiantil que acude a las Bibliotecas, sumándose a ello el propio criterio que se deriva de la demanda de los usuarios.

Relación fundamental es la mantenida mediante Concierto con el Centro de Bibliotecas de la Generalitat Valenciana aportando éste la instrucción técnica del personal bibliotecario así como su puesta al día mediante cursillos.

El personal responsable del centro en la mayoría de los casos de un único encargado en el que concurren todas las diversas funciones que encierra el mantenimiento del mismo. En los casos de mayor población y/o locales de gran superficie se ha hecho necesario el aumento de plantilla a 2/3 personas; en todos los casos los encargados son personas con un nivel cultural elevado y suficiente como para llevar a cabo la labor bibliotecaria que, en la actualidad, están realizando.

— Tercer bloque: Resultados de la implantación de las Bibliotecas.

Es importante destacar que el sector infantil juega un papel muy relevante en la dinamización de los centros bibliotecarios de todos los municipios consultados, de tal modo que la biblioteca constituye para ellos un segundo centro cultural. En función de la superficie del local y de las instalaciones mobiliarias, el número de asistentes infantiles por día es variable, pero se mueve alrededor de una media de 70/80 lectores, siendo una cifra lógica de lecturas la que representa la de 2/lector.

Si consideramos que la asistencia infantil supone el 70 por 100 de los asistentes diarios, en el sector adulto, sí que se dan diferencias notables entre sexos, predominante el masculino y tanto dentro de este sector como en el anterior, el número de lectores anuales es creciente. Parcialmente, y ya que es el sector infantil el dominante en las salas de lectura, la afluencia más intensa corresponde, lógicamente, a la del período escolar.

## CONCLUSIONES

La mayoría de las conclusiones podría extraerse del desarrollo de los resultados aunque podemos resumirlas en las siguientes:

— marcado interés por parte de las diferentes parcelas sociales en la creación de Bibliotecas Públicas Municipales.

— se contempla una primera etapa de instalación de locales provisionales a la espera de una adecuada respuesta ciudadana.

— una segunda etapa de ampliación de locales y búsqueda de una ubicación idónea.

— tercera etapa de ampliación del número de locales con arreglo a la población a la que han de dar servicio.

— creciente asistencia de usuarios a lo largo de estas tres etapas.