

NOTAS

PAPEL DE LOS ARCHIVOS EN UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE SISMOLOGÍA

ANTONIA HEREDIA HERRERA

Durante los días 1 a 3 de abril de 1987 tuvieron lugar en Madrid, en la sede de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, unas «Jornadas de Estudio sobre Metodología para la investigación histórica de terremotos», organizadas por el Instituto Geográfico Nacional, el Consejo de Seguridad Nuclear y el Gabinete de Protecção e Segurança Nuclear. Han participado profesionales adscritos a diversas ciencias (Sismología, Geología, Ingeniería Nuclear, Archivística e Historia) procedentes de, también, diferentes países: Italia, Francia, Marruecos, Portugal y España. El propósito no ha sido otro que conectar las diferentes perspectivas de estudio sobre terremotos para configurar un proyecto conjunto de elaboración y complemento de Catálogo y de Base de datos que pueda ser útil no sólo a los intereses de la energía nuclear, sino a otros relacionados con protección civil, empresas hidráulicas. La información documental y el aporte histórico han de jugar un papel decisivo, según los sismólogos asistentes, en esta elaboración. De aquí la invitación a participar hecha a historiadores y a archiveros.

Por lo que respecta al papel de los archivos y de los archiveros han quedado de manifiesto determinadas cuestiones que apuntan a una problemática general en torno a las fuentes documentales:

- El método archivístico difiere de la metodología histórica, en cuanto que los archiveros en sus tareas específicas parten, en buena medida, del carácter seriado de los documentos.

- La información sobre terremotos por su especial naturaleza, puntual, excepcional y concreta, no ha originado en los archivos series específicas sobre movimientos sísmicos.
- La localización sobre datos históricos referidos al tema en cuestión ha de buscarse, en primer lugar, en series de información múltiple como pueden ser las actas capitulares, tanto eclesiásticas como seculares, correspondencia, etc.
- La dificultad para el sismólogo de encontrar información en los archivos teniendo en cuenta el desconocimiento habitual, por lógico, de la paleografía y de las reducciones de los diferentes sistemas de datación.
- La necesidad de practicar una crítica histórica adecuada por la dificultad concreta de la calidad de información documental sobre terremotos que tiende en determinadas circunstancias y por intervención de ciertos intereses políticos o económicos a sobreestimar su intensidad y consecuencias o, por el contrario, a infravalorarlas.
- La existencia de muchos fondos documentales, pero —proporcionalmente— escasos archivos para un acceso adecuado a la información que interesa.
- La insuficiencia de instrumentos de descripción publicados, ya sean inventarios, ya sean catálogos.

Partiendo de este planteamiento general en las sesiones sobre metodología a seguir, se han expuesto también los que pueden considerarse como diferentes niveles de búsqueda de información sobre terremotos, en los archivos:

- 1) Consulta directa sobre los fondos mediante un rastreo sistemático y exhaustivo de las diferentes series documentales. Este nivel ha de cuestionarse por lo que supondría de tiempo y de costos con unos resultados que podrían ser escasos y desproporcionados al esfuerzo.
- 2) Consulta directa partiendo de una acotación cronológica y geográfica, teniendo en cuenta los datos facilitados por los catálogos tradicionales como el de Galbis y el de Fontseré, y acudiendo al rastreo sistemático, para esas fechas y lugares de las series estimadas como probables en cuanto al contenido de información sísmica. Los archivos municipales y eclesiásticos, menos consultados, pueden ser un punto de partida.

Este nivel es razonable y abarcable con establecimiento de equipos de trabajo dirigidos por un archivero o por un historiador.

- 3) Extracción de información a partir de los instrumentos editados, inventarios y catálogos, teniendo en cuenta que, dada la naturaleza de unos y otros, los resultados pueden presumirse escasos en los primeros y más abundantes en los segundos.

En este nivel la búsqueda de información, fundamentalmente sobre los índices, no necesitará de ningún acotamiento y se hará exhaustivamente.

- 4) Acarreo de datos puntuales que irán incrementando la información obtenida en otros niveles a partir de una tarea de mentalización y concienciación sobre la importancia del tema, llevadas a cabo por los historiadores que dirijan trabajos de investigación en archivos, o por

archiveros que asimismo sean responsables de planes de organización y descripción.

Este ha sido el inicio de la formación de un proyecto interdisciplinar que esperan poner en marcha en breve y con una duración inicial de tres años.

Lo importante para nosotros es constatar una vez más el papel de los archivos y de los archiveros en el campo de las Ciencias no humanísticas.

