


Reseña

Walter Jaeschke. Hegels Philosophie. Hamburg: Felix Meiner, 2020

Carlos F. Lincopi Bruch  *

Universidad de Chile

El año 2020 es un año especial para los estudiantes, académicos, investigadores y, en general, para las personas interesadas en la filosofía y, especialmente, en aquellos que se han interesado por ese gran momento de la cultura universal desplegado en la Alemania de fines del siglo XVIII y primera mitad del siglo XIX. En efecto, la cultura universal celebra el natalicio número 250 de Georg Wilhelm Friedrich Hegel, nacido en el año 1770 en Stuttgart y fallecido a fines del año 1831 en Berlín, luego de una fructífera y esmerada carrera académica que también supo de momentos difíciles y adversos. Hegel, el pensador del mundo moderno que supo aparecer espectralmente en diversos momentos de la historia, por ejemplo, en las polémicas levantadas por los así llamados jóvenes hegelianos, quienes bajo la orientación promisoriosa de un Ludwig Feuerbach o un Arnold Ruge, veían crecer en su interior a esos otros espectros llamados Marx y Engels. Sin duda, Hegel es un pensador muy comentado, a menudo vilipendiado por su escritura barroca y extrema, dado por muerto por algunos, revitalizados por otros (¡No dar por perro muerto a Hegel! – protestaba Karl Marx en el epílogo a la segunda edición de *Das Kapital*); en cualquier caso, el natalicio de Hegel constituye una excelente ocasión para la apertura de discusiones, realización de congresos y edición de libros que tengan por objeto el tratamiento de su pensamiento. Es en este contexto festivo que ha sido publicado recientemente el libro *Hegels Philosophie* por el prominente investigador alemán Walter Jaeschke, editor de la Edición Académica de la Obra Completa (*Gesammelten Werke*) de Hegel y célebre por su trabajo *Die klassische deutsche Philosophie nach Kant. Systeme der reinen Vernunft und ihre Kritik* publicado en el año 2012 en colaboración con el investigador Andreas Arndt.

Hegels Philosophie es una obra de poco más de cuatrocientas páginas y veinte capítulos, en los cuales Walter Jaeschke procura entregar diversas perspectivas del pensamiento hegeliano, enfocándose principalmente, aunque no exclusivamente, en tópicos propios de la *Fenomenología del Espíritu*, *Ciencia de la Lógica* y la *Filosofía del Derecho*. Sin embargo, es conveniente apuntar el verdadero propósito del autor con la publicación del libro y, de este modo, observar algunas de las fortalezas y de las debilidades que posee la publicación; en el prólogo, el autor apunta que:

Las contribuciones que siguen no se ocupan en exponer esta marcha del pensamiento puro a través de la realidad efectiva de un modo completo – esto yo lo he intentado en otro lugar –, sino que pretenden ilustrar niveles de este camino y seleccionar problemas puntuales que Hegel trata y muestra en este camino del espíritu (Jaeschke, 2020, p.9)

De esta manera, el libro posee la peculiaridad de mostrar diversos problemas en el tratamiento de la obra de Hegel, con lo cual queda también, hasta cierto punto, injustificado el título de la

*Contacto:lincopibruch@gmail.com Licenciado en Filosofía (Universidad de Chile), actualmente cursando estudios de Magister en Filosofía (Universidad de Chile)

obra que parece inducir a una presentación sistemática del pensamiento de Hegel en la forma de manual de filosofía; sin embargo, el objetivo no es otro que presentar problemas y diversas hipótesis de investigación, cuestión bien lograda a nuestro entender y que sin resolver o cerrar los problemas planteados, entregan una genuina orientación para la investigación académica tanto para investigadores experimentados como para estudiantes de filosofía que inician sus primeras indagaciones en torno a la obra de Hegel.

En este nivel de análisis, habría que preguntarse en qué consiste un problema de la filosofía hegeliana; la lectura del libro sugiere que el autor tiene una visión amplia acerca del punto y que podríamos caracterizar de dos maneras. En primer lugar, tenemos un conjunto de problemas internos del pensamiento hegeliano, enfocados principalmente en la delimitación y alcance de determinados conceptos presentados en la obra misma del pensador alemán. En segundo lugar, tenemos problemas externos al pensamiento y la vida misma de Hegel, pero que influyen decisivamente en la manera en que se comprenden u orientan los problemas internos de la obra hegeliana.

En el primer grupo de problemas, llamados aquí internos, encontramos a lo largo de todo el libro un intento de delimitar y precisar el uso de conceptos como 'experiencia', 'conciencia', 'autoconciencia', 'fenomenología', 'espíritu', 'saber absoluto', 'reconocimiento', 'determinación del pensamiento', 'determinación del ser', entre otros, que, como es sabido, son conceptos estructurales de la filosofía hegeliana y que son empleados con frecuencia en la investigación y discusión especializada, no siempre con la precisión requerida. Jaeschke no solo procura ofrecer una delimitación conceptual precisa sino que también apunta sugestivas y creativas formas de abordar tales conceptos que logran cautivar el interés del lector. Entre otras cosas, plantea que el saber absoluto consiste en un saber obsoleto (2020, p.73), que la fenomenología del espíritu es una genealogía del espíritu (2020, p. 64), que el concepto de espíritu no es un concepto metafísico (2020, p.153), así como otras llamativas ideas que acompañadas de una argumentación sistemática procuran entregar una dirección arquitectónica y rectamente fundada a la investigación académica especializada.

El segundo grupo de problemas, que hemos llamado externos, aunque no por ello sin importancia, pueden encontrarse distribuidos a lo largo de todo el libro y constan de problemas de orden filológico relativos a las diversas ediciones de la obra de Hegel y a la fecha de redacción de diversos manuscritos escritos por el pensador alemán y que influyen decisivamente en la forma de recepción de su obra. En este sentido, por ejemplo, sugiere que la edición de Herman Nohl sobre los escritos juveniles de Hegel induce a una mirada unilateral y, que, además no posee una correcta justificación filológica. De acuerdo con Jaeschke, Nohl ofrece un Hegel enfocado exclusivamente en problemas teológicos, descuidando otros aspectos que interesaban al pensador alemán, como la ciencia y la política. En este grupo de problemas, también encontramos una serie de problemas relativos a la relación del pensamiento del autor con otros pensadores alemanes como Kant, Fichte, Schelling, Trendelenburg o, incluso, su recepción posterior en la figura de Ludwig Feuerbach. Además, encontramos una serie de meditaciones en torno al contexto intelectual del así llamado 'idealismo alemán' e incluso un capítulo final que ofrece una serie de reflexiones que problematizan el uso de esta expresión para caracterizar de un modo adecuado el espíritu de la época.

Hegels Philosophie ofrece también una caracterización del dominio de investigación de la filosofía de Hegel y la forma en que su pensamiento se inserta en la historia de la filosofía. Particularmente interesante resultan las anotaciones que Jaeschke apunta sobre la relevancia histórica de la figura intelectual de Kant en la configuración del pensamiento alemán como un 'destructor' de las así llamadas metafísicas especiales y como un momento intelectual caracterizado por el fin de la metafísica. De esta manera, Walter Jaeschke nos presenta un Hegel no metafísico, sino por el contrario, un Hegel cuyo asunto es, precisamente, la crítica de la metafísica.

En fin, son muchas las aristas, conceptos, problemas y debates que *Hegels Philosophie* ofrece a los lectores e investigadores especializados. Sin embargo, es muy importante destacar el propósito del autor indicado más arriba, Jaeschke trata con problemas muy puntuales de la obra de Hegel, el lector no se encontrará con un tratamiento de figuras específicas de la *Fenomenología* o con una exposición sistemática de la *Ciencia de la Lógica* o de la *Filosofía del Derecho*, el autor se

mueve exclusivamente en un terreno de problemas generales de la obra hegeliana y apuntando determinadas hipótesis de investigación. En cualquier caso, la publicación del libro ofrece una excelente instancia de meditación y reflexión en torno a la obra de uno de los más grandes, oscuros y prominentes pensadores del mundo occidental como lo es Georg Wilhelm Friedrich Hegel y qué mejor que en instancia de su natalicio.

