



El sentido de la enseñanza de la filosofía En la educación media chilena. Una aproximación a partir de la mirada de estudiantes de pedagogía

Fabian. N. Beltrán Avello
Universidad de Concepción
fabeltran996@gmail.com

Profesor de Filosofía y Licenciado en Educación. Líneas de investigación: Enseñanza de la filosofía. Actualmente docente de Filosofía de Colegio Concepción, San Carlos, Chile y Liceo Industrial, Chillán, Chile.

Juan C. Ramos Concha
Universidad de Concepción
ramosconchajuancarlos@gmail.com

Profesor de Filosofía, Licenciado en Educación, Mg. (c) en Educación. Líneas de investigación: Enseñanza de la filosofía. Actualmente docente de Filosofía de Colegio El Refugio, Penco, Chile y Dinabec College, San Carlos, Chile.

Rosse M. Vallejos Gómez
Universidad de Concepción
rovallejos@udec.cl

Dra. en Cs de la Educación por la Universidad Nacional de La Plata. Profesora de Filosofía por la Universidad de Concepción. Docente del Dpto de Currículum e Instrucción de la Universidad de Concepción. Áreas de investigación: Currículum escolar, género y educación, enseñanza de la filosofía, filosofía con niñas, niños y jóvenes, prácticas pedagógicas y formación inicial docente.

Resumen - Resumo - Abstract

En este escrito se releva la importancia de la Filosofía como una disciplina que, mediante su estudio y práctica, permite

Esta escrita revela a importância da Filosofia como disciplina que, através do seu estudo e prática, per-

This paper reveals the importance of Philosophy as a discipline that, throughout its study and practice, allows strength-

robustecer los recursos con que las personas enfrentan sus distintas vivencias y problemáticas, idea que encuentra respaldo en una revisión histórica de los diferentes entramados filosóficos y del sentido que han dado los propios filósofos a su quehacer. Sin embargo, ante la vaga presencia de esta concepción de la disciplina en los programas de estudio de la enseñanza media chilena, surge la inquietud por indagar en la manera en la que los futuros docentes de Filosofía conciben a la disciplina y los propósitos que asignan a su enseñanza. La metodología se basa en el análisis de información recopilada a través de entrevistas, en profundidad acerca de las concepciones y valoraciones de los estudiantes de Pedagogía en Filosofía de la Universidad de Concepción. Los resultados permiten afirmar que, como generalidad, el sentido que confieren los entrevistados a su futura labor coincide con el que aquí se defiende para la Filosofía, así como que existe un cuestionamiento de su formación como profesores de esta asignatura.

mite potenciar os recursos como quem enfrenta as suas diferentes vivências e problemas, ideia que encontra apoio na revisão histórica de dois enquadramentos filosóficos distintos e de sentido. que os próprios filósofos deram ao seu trabalho. Porém, dada a vaga presença do conceito de disciplina em nossos programas de estudos do meio chileno, surge a preocupação em investigar como os futuros professores de Filosofia concebem a disciplina e os objetivos do que o atributo. Uma metodologia básica é a análise das informações coletadas por meio de entrevistas em profundidade sobre os conceitos e avaliações de dois alunos de Pedagogia em Filosofia da Universidade de Concepción. Os resultados permitem afirmar que, de uma forma geral, ou sentido que os entrevistados conferem ou o seu trabalho futuro coincide com o como ou que aqui se defende para a Filosofia, bem como que uma questão dá a sua formação como docentes desta disciplina.

ning the resources with which people face their different experiences and problems. This idea finds its support in a historical review of different philosophical frameworks and from the meaning given by philosophers to their work. However, given the vague presence of this vision of the discipline in the study program of Chilean high school, the concern is raised to investigate how future philosophy teachers understand the field and the objectives they assign to its teaching. The methodology is based on the analysis of information collected through in-depth interviews about the perceptions and appreciations of students of the Philosophy Teaching Program of University of Concepcion. The results allow us to affirm that, in general, the meaning which the interviewees give to their future work coincides with the one presented in this paper for philosophy. Moreover, there is questioning on their training as a teacher of this subject.

Palabras Clave: percepción estudiantil, filosofía teórica, filosofía práctica, enseñanza, enfoques..

Palavras-chave: percepção do aluno, filosofia teórica, filosofia prática, ensino, abordagens.

Keywords: student perception, theoretical philosophy, practical philosophy, teaching, focus..

Recibido: 11/02/2021

Aceptado: 11/05/2021

Para citar este artículo:

Beltran, F. Ramos, J. Vallejo, R. (2021). El Sentido de la Enseñanza de la Filosofía en la Educación Media Chilena. Una Aproximación a Partir de la Mirada de Estudiantes de Pedagogía. *Ixtli. Revista Latinoamericana de Filosofía de la Educación*. 8(15). 75-94

El sentido de la enseñanza de la filosofía

En la educación media chilena.

Una aproximación a partir de la mirada de estudiantes de pedagogía

Introducción

La pertinencia de la asignatura de filosofía en las escuelas lleva muchos años siendo cuestionada en diversos países. Se hace hincapié respecto al sentido de enseñar y hacer filosofía en la actualidad, llegando a situaciones en donde se ha caracterizado como una disciplina inútil (Sztajnszrajber, 2015).

Chile no ha estado ajeno a la situación antes expuesta, manifestándose esto en diversos intentos de sacar la asignatura de los planes escolares bajo el argumento de que “el análisis filosófico se incorpora en los contenidos y en el tratamiento de todas las asignaturas” (Arellano, 2001). De esta forma, es posible advertir una carencia de sentido y de respuestas claras respecto a la pregunta de por qué se enseña o se practica la filosofía.

Ante esta problemática se hace necesario revisar los orígenes de la filosofía, trabajo que fue realizado por Hadot (1998), quien recogió una distinción de los estoicos respecto a qué apunta el ejercicio filosófico, teniendo por un lado el discurso filosófico, que se trata de una especulación meramente teórica, y por otro la filosofía en sí misma, a saber, las implicancias prácticas por las cuales se expresa una determinada filosofía.

Bajo la misma línea, Castillo (2010) identifica dos formas de llevar a cabo el ejercicio filosófico, las cuales denomina como filosofía teórica y filosofía práctica. Además, indica que la filosofía teórica ha tenido mayor presencia en la tradición filosófica que la práctica, lo cual es reafirmado en un informe

realizado por la UNESCO (2011), respecto a la manera en que es valorada la filosofía, como también en el desarrollo que ha tenido esta dentro del currículum educacional chileno (MINEDUC, 2019).

Diversos pensadores han defendido la filosofía práctica demostrando su aporte en el pensamiento crítico (Correa, 2012), en el desarrollo personal (Echeverría, 2002) y en la resolución de problemáticas existenciales mediante una perspectiva terapéutica de la filosofía (Cavallé, 2006). También se ha evidenciado lo propiamente humano que es la actividad de filosofar, así, afirma James (2000): “Poca gente posee una filosofía propia completamente articulada, pero casi todo el mundo tiene su propia y peculiar percepción del carácter total del universo” (p. 75). Sin embargo, dentro del plano educativo, que es donde la mayoría de las personas tienen sus primeros acercamientos a la filosofía, no hay claridad respecto al conocimiento y la valorización que se hace de la filosofía y sus enfoques.

Dada la situación, esta investigación tiene como objetivo principal indagar en el conocimiento que tienen los futuros profesores de filosofía de la Universidad de Concepción, sobre los enfoques de la filosofía y su aplicación; para lo cual se realiza en primer lugar, una investigación respecto a los enfoques práctico y teórico de hacer y enseñar filosofía, en segundo lugar, una entrevista a estudiantes de filosofía de la Universidad de Concepción ad portas de egresar, y por último un análisis de los resultados obtenidos en ambas investigaciones para así, lograr conocer e indagar en el objetivo planteado, tanto en las escuelas como en la universidad.

Se espera que mediante los resultados que concluya esta investigación se pueda reflexionar en torno al panorama actual de la asignatura escolar de filosofía y cuáles son sus aportes, que permita darle un sentido tanto a su quehacer, como también a su enseñanza, lo que viene siendo una necesidad debido a los intentos logrados y no logrados de sacarla del plano escolar (Orozco, 2015).

Marco teórico

La historia de la filosofía permite establecer una clasificación sobre esta, al menos desde su teorización, entre un enfoque teórico y un enfoque práctico; caracterizándose, el primero, como la mera especulación teórica sobre los tópicos fundamentales de la disciplina, sin necesidad de conexión con la vida

de quienes la estudian, y el segundo, como una disciplina que esencialmente se desarrolla orientada hacia sus implicancias prácticas, es decir, la reflexión filosófica es, en este sentido, motivada por una necesidad vital, y sus aportes responderían a aquella.

Esta clasificación que se ve dentro de los fundamentos que puede tener, y los alcances que puede realizar la filosofía, se ve reflejada en distintas instancias de la historia de esta disciplina. Para ejemplificar aquello, es pertinente traer a colación el pensamiento filosófico de los estoicos, quienes comprendían la filosofía como una disciplina orientada de forma completa hacia la vida. Hadot (2003) afirma al respecto:

“No se teoriza entonces sobre lógica, es decir, sobre hablar y pensar correctamente, sino que se piensa y se habla bien, no se teoriza sobre el mundo físico, sino que se contempla el cosmos, ni tampoco se teoriza sobre la acción moral, sino que se actúa de manera recta y justa.” (p. 238).

De igual forma, el pensamiento de Marco Aurelio demuestra la comprensión de la filosofía como una herramienta para la vida, ya que se afirma “que dio fe de su filosofía no con palabras ni con afirmaciones teóricas de sus creencias, sino con su carácter digno y su virtuosa conducta” (García, 1997, p. 7), pues “practica la filosofía como un fármaco personal” (García, 1997, p. 30).

Se puede apreciar que esta corriente estoica, reconoce un aspecto tanto teórico como práctico en el quehacer filosófico, tomando una preferencia por este aspecto más práctico, que presenta la filosofía como una herramienta orientada hacia la vida y sus problemas.

Sin embargo, y tal como explica Castillo (2010), las ideas que ha estudiado la filosofía “constituyen una estrategia para edificar una filosofía práctica que sirva para enfrentar los problemas cotidianos, sostenida en los pensamientos de grandes filósofos” (p.158).

De esta manera, resultaría difícil concebir una filosofía puramente práctica, desprendida completamente de una teoría, que sea eficaz para ayudar a la vida de los individuos, y viceversa; si se analiza la historia del pensamiento filosófico, se advierte que, mayoritariamente, las reflexiones desarrolladas por los distintos filósofos implican consecuencias fundamentalmente prácticas.

Profundizando en el desarrollo histórico de la filosofía, podemos reconocer otras investigaciones o pensamientos filosóficos que, de igual forma, pre-

sentan el quehacer filosófico desde dos veredas: una práctica y otra teórica, y sería interesante investigar con más profundidad ese tema en específico, para alcanzar conclusiones que permitan complementar o relacionarse con las que se alcanzan en este trabajo investigativo.

Ahora bien, en relación a la enseñanza de la filosofía en espacios formales, se puede identificar una clara tendencia hacia la enseñanza de las distintas ideas que se han planteado a través de la historia de la filosofía, sin evidenciar, necesariamente, un aporte para la vida de los estudiantes.

En el texto presentado por la UNESCO (2011) *Filosofía, una escuela para la libertad*, se sintetizan los propósitos de la enseñanza de la filosofía definidos en diversos países, lo que sumado a un análisis más particular de cada uno de ellos permite afirmar que si bien, cuando se acude a los avances que han presentado los programas de filosofía de distintos países en relación a los objetivos de enseñar filosofía, se advierte que aunque se ha superado la enseñanza meramente histórica de la filosofía, lo que se ha concebido como orientación práctica de la disciplina ha sido limitado exclusivamente a lo que puede denominarse, a rasgos generales, como pensamiento crítico y autónomo.

En Chile, por ejemplo, las bases curriculares señalan que el objetivo de la asignatura es “iniciar al estudiante en la reflexión crítica, metódica y rigurosa, así como en el conocimiento de la Filosofía” (MINEDUC, 2019, p. 64), y, además, se releva la importancia del vínculo entre reflexión teórica y situación concreta de los estudiantes. Sin embargo, los conocimientos, actitudes y habilidades que consideran no garantizan que la filosofía constituya una herramienta práctica en un sentido holístico, como el que se detalla a continuación.

El filósofo francés, Pierre Hadot (1998), muestra el modo en que, desde la antigüedad, la filosofía era fundamentalmente una forma de vida, lo que implica que el discurso teórico es motivado por una opción existencial previa, pero que, a la vez, dicho discurso era necesario para hacer más precisa dicha opción y progresar en ella.

Quizás la filosofía estoica constituya el ejemplo paradigmático de la manera de concebir la filosofía antes mencionada. Piénsese en el filósofo, y emperador romano Marco Aurelio, quien “dio fe de su filosofía no con palabras ni con afirmaciones teóricas de sus creencias, sino con su carácter digno y su virtuosa conducta” (García, 1997, p. 7).

La historia del pensamiento filosófico permite señalar que el vínculo entre teoría y praxis filosófica se extiende a la mayor parte de sistemas filosóficos. Así, una cita epicúrea que versa: “Vano es el discurso de aquel filósofo por quien no es curada ninguna afección del ser humano” (Epicuro, 2012, p. 117), y la afirmación de Kierkegaard (2008): “En lugar de darse a la tarea de comprender lo concreto abstractamente, así como lo hace el pensamiento abstracto, el pensador subjetivo tiene el deber opuesto de comprender lo abstracto concretamente” (p. 354), relevando la importancia de la existencia concreta en relación a la reflexión exclusivamente teórica, ilustran dos ejemplos de los múltiples en los que el despliegue filosófico se funda en una razón vital.

Se advierte, ya en la cita de Epicuro mencionada, y si se estudia la filosofía kierkegaardiana también, el componente y el poder terapéutico que se confiere a la filosofía. Al acudir nuevamente a la antigüedad de la filosofía, Hadot (1998) muestra que “en primer lugar la filosofía se presentaba como una terapéutica destinada a curar la angustia” (p. 237).

Tal concepción particular de la filosofía, que Cencillo (2002) ha descrito, no como una erudición respecto de temas filosóficos, sino como una provisión de categorías y conceptos que permitan al ser humano una mejor experiencia de la realidad que vive, ha tenido una acogida en diversidad de escenarios.

Además, cabe mencionar que la labor más ampliamente reconocida de la filosofía, a saber, de facilitadora del desarrollo del pensamiento, también ha tomado parte en esta forma de dar sentido a la enseñanza de la disciplina, es decir, que es a través del desarrollo del pensamiento que los individuos podrían hacer de la filosofía una herramienta que contribuya a solucionar sus problemáticas existenciales, por lo que una división, en lo que respecta a la filosofía práctica, la filosofía como terapia y filosofía como facilitadora del desarrollo del pensamiento, se plantea en gran parte de sus aplicaciones, desde la clasificación teórica, pues en realidad como se podrá evidenciar, es precisamente mediante el ejercicio del pensamiento que la filosofía cumpliría una labor terapéutica.

Así, a instancias más conocidas y generales en las que la disciplina en cuestión permite una mejora en las vidas de los individuos, como lo son las asesorías filosóficas o cafés filosóficos, y habría que añadir algunas otras experiencias más específicas como las que muestra el siguiente cuadro (n°1):

ÁREA DE LA FILOSOFÍA PRACTICA	ÁREA ESPECÍFICA EN QUE SE DESENVUELVE	ESTUDIOS
Filosofía como Terapia	Medicina	1. El trastorno límite de personalidad: La Filosofía Dialéctica como base de la interacción enfermero - paciente 2. Comfort of the patient's family in an intensive Care Unit related to wellcoming
	Sistema Penal	1. La Soledad de las guerras de Sta. Martha
Filosofía para el Desarrollo del Pensamiento	Filosofía como actividad fundamental para la vida	1. Actitud filosófica como herramienta para pensar 2. CECAPFI
	Filosofía para niños	1. Reflexiones filosóficas entre madres adolescentes víctimas de maltrato infantil
		2. La práctica filosófica como una actividad socialmente comprometida

Fuente: (Beltrán y Ramos, 2020, p. 91).

En el sentido anterior, la filosofía práctica significaría un aporte para enfrentar la complejidad existencial de los seres humanos en tanto que, por medio del pensamiento, y consecutivamente, de la identificación o elaboración de lo que aquí se ha denominado discurso filosófico estos sean capaces de actuar de acuerdo a él, evitando la tensión que se produce por no actuar coherentemente con lo que se piensa, a veces, por no ser consciente de esto último.

Hadot (1995) señala que “la tarea del discurso filosófico será revelar y justificar racionalmente tanto esta opción existencial como esta representación del mundo” (p.13), presentando la necesidad de una filosofía adecuada a un modo de actuar. Lo que se afirma es que cuando el individuo es capaz de basar su acción en una justificación racional y, necesariamente razonada, evitará cuestiones que podrían generarle un conflicto interno, por ejemplo, arrepentirse de algo que hizo por no haberlo pensado suficientemente y no estar cabalmente convencido de que aquello estaba bien.

Por su parte, Barrientos (2016) indica que cuando un sujeto se ve enfrentado a una crisis, el rol de ayuda que atañe a la filosofía tiene que ver con el potencial de esta para generar nuevas disposiciones hacia nuevas expe-

riencias en aquel, que, a su vez, cambiará sus creencias. En este sentido, el solo desarrollo del pensamiento no sería garantía de que el individuo en crisis pueda hacer frente a sus problemas, pues no es sino en el plano de las creencias, que en última instancia son disposiciones a la acción, en el que un cambio permitirá transformar la situación que aqueja a tal individuo, y el mero ejercicio del pensamiento se remite al plano de las ideas.

Ahora bien, anteriormente se mostraron (en el cuadro n°1) experiencias que aplican la filosofía práctica en espacios extraescolares. No obstante, también se pueden encontrar experiencias y propuestas que otorgan un sentido a la enseñanza de la filosofía, que releva su potencial de herramienta para la

País	Título del estudio	Características principales
Colombia	<i>Filosofía para niños: un reto para la educación ética y en valores.</i>	Filosofía para niños. Aporte de la FpN a la solución de problemas éticos.
México	<i>Peter pan: el líder y sus seguidores. una experiencia de filosofía con niños</i>	Análisis filosófico de obra literaria <i>Peter Pan</i> . Reflexión en torno a las vivencias personales. Diálogo como medio de acceso a herramientas para enfrentar sus propios problemas.
España	<i>La experiencialidad como respuesta a la tendencia analítica de la filosofía para niños</i>	Filosofía experiencial. Autoconocimiento y autogobierno. Ejercicios estoicos. Cambio de creencias.

Fuente: elaboración propia.

vida, en este caso, de los estudiantes en el contexto escolar.

De esta manera, el siguiente cuadro (n°2) sintetiza tres propuestas que pudieron constatarse fuera de Chile.

El estado del arte, en relación al desarrollo de instancias que lleven a cabo la enseñanza de la filosofía bajo una concepción práctica como la que se

Título del estudio	Características y resultados principales
<i>Estudio comparativo entre una escuela municipal de La Pintana (Pablo de Rokha) y un liceo experimental de Ñuñoa (Manuel de Salas).</i>	Análisis filosófico de obra literaria <i>Pixy</i> . Aprendizajes actitudinales y conceptuales.
<i>Proyecto Fondo Azul "Papelucho Filósofo" FILOSOFÍA PARA NIÑ@S.</i>	Análisis filosófico de obra literaria <i>Papelucho</i> . Autoconocimiento. Cuestionamiento de sus propias vidas. Apertura de expresiones y emociones.
<i>Las búsquedas infantiles y filosóficas no están muy distantes</i>	Análisis de relación entre búsquedas infantiles y filosóficas.
<i>Pensamiento creativo en educación parvularia perspectivas y desafíos para re-pensar la infancia a partir de la filosofía con niños y niñas</i>	Relevar la importancia del pensamiento creativo en el desarrollo de los niños. Herramienta para resolver problemas cotidianos. Conocimiento propio.
<i>Filosofía con niños, niñas y jóvenes: una experiencia en el desarrollo del pensamiento complejo y valores humanistas laicos en una escuela pública</i>	Aplicación de adaptación del programa de FpN. Conocer y plantearse distintos puntos de vista. Analizar desde distintos enfoques las situaciones a las que se ven enfrentados.

Fuente: elaboración propia

ha descrito, en Chile resulta más bien escueto. Todas se reducen al ámbito escolar, y aún más específicamente al campo de la filosofía con y para niños. Resultan así, escasas las experiencias en las que la filosofía se propone como una disciplina cuyo valor radica en su aporte a las vidas concretas de quienes la aprenden, dotándola de un sentido esencialmente práctico. Sin embargo, los estudios que se exponen en el cuadro que sigue (cuadro n°3) realzan en mayor o menor medida, la labor de la filosofía aquí defendida.

En línea con lo expuesto, la concepción práctica de la filosofía, que la defiende por su función coadyuvadora, se limita en Chile exclusivamente al ámbito de la filosofía con y para niños. Y esto, sumado al hecho de que los programas actuales de filosofía, a pesar de haber sufrido cambios que le permitieron incorporar aspectos que aquí se han definido como de un enfoque práctico de la disciplina, resultan insuficientes en cuanto a la constitución de una herramienta que asegure su utilidad para las situaciones vitales y particulares de cada uno de los estudiantes.

Así, el mero estudio teórico de la filosofía, como limitar la práctica únicamente al ejercicio del pensamiento, particularmente crítico, no implica un aporte que facilite la resolución de determinados conflictos existenciales, lo cual es una potencialidad de la disciplina según lo que se ha señalado hasta aquí.

Dado lo anterior, se considera conveniente indagar en las concepciones y valoraciones que tienen quienes se dedicarán próximamente a enseñar filosofía, es decir, acerca de los enfoques de la disciplina y del sentido que tiene su enseñanza, lo que es objeto de esta investigación. Pues de esta manera, podría proyectarse una caracterización de la enseñanza de la filosofía que, en última instancia, fundamentará su defensa, que ha sido en los últimos años, necesaria. Además, aquello permitirá reconocer los aspectos que eventualmente sean susceptibles de mejorar en cuanto a la formación de los docentes de la disciplina.

Marco metodológico

El estudio asumió un enfoque cualitativo de corte descriptivo – interpretativo. Se realizó un análisis de casos múltiples a modo de interpretación de los datos desde la óptica de la recopilación teórica llevada a cabo. Así, la investigación, enmarcada en una metodología exploratoria de corte descriptiva acerca de las

concepciones de los estudiantes de Pedagogía en Filosofía de último año de la Universidad de Concepción, tendría como fin último aportar conocimientos que, a través de la comprensión de significados desde la información proporcionada por los participantes, permita una “crítica y acción social” (Denzin y Lincoln, 2016, p. 40).

Para la recolección de los datos, se utilizó la técnica de entrevista. Para ello, se definieron una serie de preguntas que permitieran la apertura a nuevas preguntas emergentes según fueran las respuestas de los entrevistados.

Casos

Dimensiones de análisis	Preguntas orientativas
1.- Las concepciones de los estudiantes.	1.- ¿Qué enfoques del abordaje de la filosofía conoce? 2.- ¿En qué ámbitos cree usted que puede aportar cada uno de estos enfoques? ¿Por qué? 5.- ¿La enseñanza de la filosofía hoy se centra en algún enfoque o propósito? ¿Cuál? ¿Lo considera suficiente? ¿Por qué? 8.- ¿Las actividades y prácticas áulicas que describió anteriormente las puede categorizar bajo un enfoque de la disciplina? ¿Cuál?
2.- La valoración que hacen los estudiantes.	3.- ¿Cree usted que la filosofía constituye un aporte o una herramienta para mejorar la vida de las personas? 4.- ¿De qué manera podría aportar? Puede señalar algunas herramientas ¿En qué enfoque clasificaría estas herramientas? 6.- ¿Qué temas o autores cree usted que debiesen enseñarse en la asignatura escolar de filosofía? ¿Cómo contribuyen específicamente y a qué ámbito estos temas o autores? ¿Bajo qué enfoque los clasificaría? 7.- ¿Cuáles fueron las actividades y prácticas áulicas que utilizó con más frecuencia? ¿Qué buscaba desarrollar o promover en los estudiantes? 9.- ¿Cuál es su apreciación acerca del enfoque que tiene la formación de profesores de filosofía en la Universidad de Concepción?

Fuente: (Beltrán y Ramos, 2020, p. 131).

El grupo de participantes consistió en una muestra intencionada de seis estudiantes, de entre 22 y 24 años, de Pedagogía en Filosofía de la Universidad de Concepción en calidad de egresados. El promedio de permanencia en la carrera mencionada fue de 5,5 años, habiendo realizado, cada uno, cinco prácticas en el sistema escolar.

Recopilación y análisis de datos

Para la realización de la entrevista se definieron nueve preguntas, que permitieran indagar en las concepciones y valoraciones de los participantes acerca de la filosofía y su enseñanza. Las preguntas, así como a qué dimensión de análisis responden se detallan a continuación (cuadro n°4):

Las entrevistas fueron realizadas de manera virtual a través de la plataforma “Zoom”, y tuvieron una duración entre cuarenta minutos y una hora.

El análisis de los datos proporcionados en las entrevistas transcritas se basó en categorías provistas por las perspectivas teóricas consideradas en el estudio. De esta manera las respuestas de los entrevistados fueron interpretadas y categorizadas, a fin de establecer conclusiones y proyecciones sobre las concepciones, y valoraciones que estos hacen de la disciplina y de su labor como docentes de esta.

Resultados

El análisis de las entrevistas realizadas arrojó diversos resultados, estos permiten indagar en el conocimiento y la valoración que hacen los estudiantes de filosofía de la Universidad de Concepción, con respecto a los enfoques de la filosofía.

En cuanto al conocimiento de los enfoques que tienen los estudiantes, se puede evidenciar que el 50% de los estudiantes entrevistados declaró desconocerlos en cuanto sus nombres formales, pero la totalidad de estos pudo reconocer distintas formas y propósitos de hacer filosofía y enseñarla tanto en los colegios como en la universidad, los cuales coinciden de forma categórica con lo planteado por distintos autores respecto al enfoque práctico y teórico.

Por un lado, podían reconocer una filosofía que es asociada con un recorrido

histórico de esta, o con el análisis de textos, lo cual debido a las características relatadas en la entrevista permite categorizarlo bajo el enfoque teórico. También reconocían otra forma de hacer y enseñar filosofía, que tiene como propósito el desarrollo de habilidades como el diálogo o el debate, siendo esto uno de los objetivos planteados por la filosofía con enfoque práctico.

Paralelo a esta situación, otros estudiantes fueron capaces de identificar estos enfoques con sus nombres correspondientes, y un estudiante en particular, identificó más de dos enfoques, mencionando un enfoque crítico, axiológico, humanista, teológico, epistemológico y un abordaje de la filosofía desde el arte; sin embargo, en cuanto los fines y formas de llevar a cabo estas clasificaciones se pueden notar componentes de lo que es un enfoque teórico y práctico, por lo que se pueden interpretar como subenfoques de los dos anteriormente mencionados.

Los estudiantes entrevistados pudieron identificar aportes que hacen los enfoques de la filosofía en las personas, coincidiendo con lo expuesto en el apartado teórico de la investigación. Por un lado, el enfoque teórico aportaría en formar una base de información y teorías para que las personas puedan reflexionar, pero el 100% de entrevistados afirmó, además, que este enfoque pierde su aporte y sentido cuando se da de forma aislada a un enfoque práctico.

En cuanto al enfoque práctico, se reconocieron distintos aspectos en los cuales este puede aportar. Se puede destacar su aporte en las relaciones entre personas y sociedad, en el desarrollo del pensamiento autónomo, y su carácter facilitador de la experiencia, es decir, una herramienta que permitiría enfrentar situaciones de crisis mediante la creación de nuevas ideas y pensamientos. Dentro de las respuestas enunciadas por los entrevistados, es posible advertir la creencia de que la filosofía en su enfoque práctico, en su generalidad, permite un desarrollo óptimo de la vida de las personas.

Para conocer las percepciones y valoraciones que tienen los estudiantes de pedagogía en filosofía de la Universidad de Concepción respecto a los enfoques de la filosofía, se hicieron preguntas que abordan la visión de la actualidad de la enseñanza de esta disciplina, refiriéndose así a la experiencia de los estudiantes en torno a la enseñanza de la filosofía en las escuelas, como también en la universidad.

Respecto a la situación de la filosofía en las aulas escolares, es posible advertir una discrepancia respecto a qué enfoque predomina en esta. Por

un lado, un grupo de estudiantes entrevistados declararon reconocer un enfoque academicista en la enseñanza de la filosofía en las escuelas, que se concentra en un repaso histórico de los pensamientos filosóficos más influyentes y deja de lado el desarrollo de habilidades, descripción que permite relacionarla con un enfoque teórico de la enseñanza de la filosofía. En otro orden de ideas, el grupo restante de entrevistados afirmó que, en la actualidad la enseñanza de la filosofía en las escuelas se concentra en el desarrollo de actitudes, habilidades, valores y pensamiento crítico, relacionándose esto de forma directa con lo que se comprende como un enfoque práctico de la enseñanza de la filosofía.

En cuanto a cómo se da la enseñanza de la filosofía en la universidad, la totalidad de estudiantes enunció que existe una carencia de conexión entre las temáticas enseñadas en las asignaturas de filosofía y en las de pedagogía, como también que todos los profesores del departamento de filosofía tenían su forma muy característica de impartir sus asignaturas. Los estudiantes declararon que esto trae como consecuencia que la formación se dé de manera descontextualizada a la realidad áulica y que no se enseña, en términos concretos, a filosofar, ya que el desarrollo de habilidades y actitudes es algo ausente dentro de la enseñanza universitaria de la filosofía. Es posible relacionar el enfoque relatado con un enfoque teórico, y cabe destacar que dos de los estudiantes entrevistados fueron más allá de la crítica formulada, especificando que este enfoque debería cambiar con el fin de mejorar la experiencia educativa en la universidad.

A la par del reconocimiento de enfoques dentro de las experiencias educativas escolares y universitarias de la filosofía por parte de los estudiantes entrevistados, también enunciaron sus apreciaciones de estos, y de qué forma constituyen un aporte para la vida de las personas.

Una de las primeras apreciaciones que se advierte, es respecto a las temáticas que consideran importantes en cuanto significan un aporte relevante para los estudiantes. Las temáticas mencionadas se dan con distintos porcentajes en relación a la totalidad de entrevistas, y estas fueron Lógica y Epistemología con un 10%, Historia de la Filosofía, Filosofía Contemporánea y Temas relacionados con género y sexualidad con un 30%, Estética y Ética con un 50% y, por último, Filosofía política con un 70%.

Como es posible apreciar, las temáticas más mencionadas fueron ética, estética y filosofía política, explicando que estas pueden facilitar herramientas

para desarrollarse en la vida, y a su vez, el pensamiento autónomo, lo cual, como se ha venido enunciando, se comprende como aportes producidos por un enfoque práctico de la enseñanza de la filosofía.

De igual forma que con las temáticas, los estudiantes entrevistados mencionaron y explicaron diversas actividades que ellos encontraban importantes en su labor como docentes de filosofía, los cuales se centraban en relacionar los conceptos filosóficos con temas contingenciales o situaciones prácticas en la vida de los estudiantes, revelando una vez más una preferencia por un enfoque práctico en el desarrollo áulico de la disciplina.

Por último, es posible reconocer en el relato de los estudiantes entrevistados que la enseñanza de la filosofía efectivamente es un aporte en la vida de los estudiantes; destacando por sobre todo el rol social que cumple esta, la cual se ve reflejada tanto en las actividades relatadas como también en las temáticas que consideran importantes de incluir dentro de la asignatura; sin embargo, un grupo reducido de entrevistados afirmó de igual manera que había que tener precaución como docentes respecto a los enfoques, porque debido a encerrarse mucho en un solo enfoque puede traer como consecuencia un deterioro de la experiencia educativa para los estudiantes, o inhabilitar la capacidad de resolución de problemas dentro del aula, por lo que se hace importante relacionar siempre el enfoque teórico con el práctico al momento de enseñar.

Conclusiones y proyecciones

La historia de la filosofía permite reconocer una filosofía práctica y una teórica, división que se ha caracterizado por los planteamientos clásicos realizados por filósofos a lo largo de la historia, en donde unos tienen una aplicabilidad práctica y otros no. No obstante, al hacer un análisis profundo de sus planteamientos, es posible advertir fines prácticos, incluso en aquellos que no tienen una aplicabilidad práctica directa, demostrando la importancia de la relación de estas dos formas de hacer y enseñar filosofía, la cual se ha dado a lo largo de la historia.

Actualmente, es posible advertir que esta complementariedad que se da entre la filosofía práctica y teórica se ha ido recuperando, tras décadas en las cuales hubo una atención exclusiva hacia la filosofía teórica. La situación global de la filosofía permite caracterizar al desarrollo del pensamiento crítico

como la principal razón de porqué se valora esta disciplina, lo cual algunos investigadores han caracterizado como propio de la filosofía práctica. No obstante, el pensamiento crítico vendría a ser solo un aspecto de los muchos que la filosofía práctica cubre, dejando fuera lo relacionado con la mejora de la vida de las personas, cosa la cual el pensamiento crítico por sí solo no es capaz de cubrir.

Dada la situación, si bien es posible advertir una mejora en torno la valoración del aspecto práctico de la filosofía, esta no ha sido suficiente, y ha ignorado otros aportes igual de importantes que se pueden identificar en esta forma de hacer filosofía.

Esta insuficiencia respecto a la concepción de la filosofía práctica se evidencia, de igual forma, al momento de analizar las distintas experiencias filosóficas de carácter curricular como no curricular. En primer lugar, dentro de las investigaciones se presenta a la filosofía como una disciplina que aporta al desarrollo del pensamiento crítico, el pensamiento autónomo, la vida en sociedad y/o la solución a problemas de tipo existencial, pero siempre abogando a solo uno de estos aportes reconocidos, dejando de lado el carácter holístico en torno a las contribuciones que implica trabajar una filosofía práctica, como también sucede que las investigaciones de tipo curricular no van más allá que el desarrollo de habilidades, y las de tipo no curricular carecen de contenido teórico, revelando además, un dejamiento en torno a la importante conexión entre filosofía teórica y práctica.

Los futuros profesores entrevistados, afirman la situación expresada, al momento de relatar sus experiencias escolares y universitarias, y las impresiones que estas experiencias les han dejado. Tanto en las escuelas como en la universidad se ha notado un sesgo por un enfoque teórico o práctico, lo cual es producido por cómo están configuradas las mallas universitarias como los currículums educacionales de la disciplina, y trae como consecuencia un deterioro de la experiencia educativa filosófica. También, dentro de sus experiencias relatan como la filosofía práctica se reduce al desarrollo de habilidades, dejando de lado la concepción de la filosofía como herramienta que permite mejorar la vida de las personas.

Por otro lado, resulta interesante el hecho que la totalidad de futuros profesores entrevistados hayan expresado una mayor preocupación por trabajar una filosofía de tipo práctica con sus estudiantes, debido a los aportes que pueden reconocer en ésta en comparación a una filosofía puramente teó-

rica; pero es preocupante la nula capacidad de identificar estrategias para poder a cabo de forma efectiva el desarrollo de una forma práctica de hacer filosofía, lo cual se puede explicar al momento de analizar cómo se ha dado la formación de profesores de filosofía en la Universidad de Concepción, la cual ha sido exclusivamente teórica en cuando los tópicos filosóficos, y con una nula conexión con las asignaturas pedagógicas, siendo esto identificado como algo totalmente negativo por parte de los investigadores, como también de los estudiantes entrevistados.

Se evidencia, finalmente, una necesidad de actualizar las mallas universitarias de las carreras de Pedagogía en Filosofía, como también los curriculum escolares de la disciplina, en miras a las intenciones de los futuros profesores de filosofía, que buscan poder implementar en las aulas una filosofía de tipo práctica que contribuya de forma efectiva en las vidas de los estudiantes.

Finalmente se espera que las nuevas generaciones de profesores de filosofía, puedan obtener las herramientas necesarias en su formación universitaria para otorgar y llevar a la práctica pedagógica la enseñanza de la disciplina bajo un enfoque práctico, que es el que finalmente, y que, de acuerdo a lo desarrollado en esta investigación, es el sentido que constituirá un valor real para los individuos y las sociedades actuales.

Bibliografía

Arellano, J. (2001). La reforma educacional chilena. *Revista de la CEPAL*. (73), 83-94. Recuperado de: <http://www.institut-gouvernance.org/es/document/fiche-document-150.html#h2.6>

Barrientos, J. (2016). *La experiencialidad como respuesta a la tendencia analítica de la filosofía para niños*. *Childhood & Philosophy*, 12(25), 519 – 542. Doi: 10.1037/0278-6133.24.2.225.

Beltrán, F.N. & Ramos, J.C. (2020). *La filosofía como una herramienta transversal, Una aproximación desde las concepciones de los estudiantes de pedagogía en filosofía de la Universidad de Concepción*. Seminario de título para optar al grado de licenciado (2020). Concepción, Chile: Universidad de

Concepción.

Castillo, F. (2010). Filosofía práctica: Una antigua y nueva forma de hacer filosofía. *Revista de filosofía Hermenéutica Intercultural*, (18 - 19), 141 - 169. Recuperado de: <http://ediciones.ucsh.cl/ojs/index.php/hirf/article/viewFile/557/505>.

Cavallé, M. (2006). *La sabiduría recobrada*. Barcelona, España: Ediciones Martínez Roca.

Cencillo, L. (2002). *Cómo Platón se vuelve terapeuta*. (2ª ed.). Syntagma Ediciones.

Correa, L. (2012). La enseñanza de la filosofía y sus contribuciones al desarrollo del pensamiento. *Revista Sophia: Colección de Filosofía de la Educación*. (12), 77 – 82. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846101005>

Denzin, N. K. & Lincoln, Y. S. (2016). *Manual de Investigación Cualitativa. El arte y la práctica de la interpretación, la evaluación y la presentación* (5). Barcelona: Gedisa.

Echeverría, E. (2002). *El papel de la comunidad de diálogo en la formación de la identidad del adolescente. Matthew Lipman: filosofía y educación*. Recuperado de: <https://www.cecapi.com/descargas/ECHEVERRI%CC%81A,%20E.,%20El%20papel%20de%20la%20comunidad%20de%20dia%CC%81logo%20en%20la%20formacio%CC%81n%20del%20adolescente.pdf>

Epicuro. (2012). *Obras Completas*. Madrid: Ediciones Cátedra.

García, C. (1977). *Meditaciones*. Madrid, España: Editorial Gredos.

Hadot, P. (1998). *¿Qué es la Filosofía Antigua?*. México: Fondo de Cultura Económica.

James, W. (2000). *Pragmatismo: un nuevo nombre para viejas formas de pensar*. Madrid, España: Alianza Editorial.

Kierkegaard, S. (2009). *Postscriptum no científico y definitivo a Migajas Filosóficas*. México: Universidad Iberoamericana.

Marco Aurelio. (1977). *Meditaciones*. Madrid, España: Editorial Gredos.

MINEDUC. (2019). *Bases curriculares 3° y 4° Medio*. Santiago de Chile: Ministerio de Educación.

Orozco, R. (2015). Rol y futuro de la filosofía. *Letras* (Lima), 86(124), 325-345. Recuperado de: http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-50722015000200011&lng=es&tlng=es

Sztajnszrajber, D. [*Educando al Cerebro*]. (2015, Marzo 16). EaC BA14: La filosofía como saber inútil, Dario Sztajnszrajber. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=-QEHwLtoYXk&ab_channel=EducandoalCerebro

UNESCO. (2011). *La filosofía, una escuela de la libertad*. D.F., México: UNESCO.