

## Presentación

El número catorce de la Revista Temas Sociológicos se suma a las actividades de comunicación y difusión de las Ciencias Sociales al interior de la Universidad Católica Silva Henríquez (UCSH) y, en esta ocasión, queremos empezar a dibujar las innovaciones que se irán manifestando en las siguientes ediciones.

La primera de estas novedades es la ubicación que deseamos que tenga Temas Sociológicos como registro de la reflexión científica sobre: Juventud, Educación, Estado, Ciudad, Políticas Públicas, Religión, Organizaciones, Trabajo, Profesiones y Metodología de la Investigación. Y, desde ahí, llegar a ser una contribución a los saberes que se imparten a los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas de la UCSH.

Estos asuntos guardan relación con los grupos de investigación de la Escuela de Sociología de la UCSH y con los propósitos de nuestra comunidad universitaria, especialmente cuando buscamos difundir obras que fomenten los Derechos Humanos, la Integración y la Democracia. A partir de lo cual, entregamos nuestra confianza a la participación de otras y otros investigadores que sabrán reconocer en estas intenciones la convergencia disciplinaria.

Bajo esta óptica el presente número de Temas Sociológicos abre un espacio sobre Conocimiento, Información y Tecnología, en cuyo diálogo se aloja el trabajo de Ana Rivoir, titulado: "Las políticas para la Sociedad de la Información y el Conocimiento en América Latina desde una mirada tecnologicista a un enfoque para el complejo". A partir de ahí, hemos conformado una reflexión que se dedica a analizar el circuito sociotécnico gestado, por un lado, entre la universidad y las organizaciones que la definen desde fuera del ámbito académico.

En el inicio de este recorrido nos acompaña María Gómez y Patiño con su escrito: “Repensando la Universidad europea”, el que aporta una revisión sobre el estado actual de la universidad en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES); y el artículo de Nicolás Gómez Núñez, titulado: “La plaza laboral como espacio de legitimación del sociólogo. Apuntes para el caso chileno”, en el cual se relevan las variables que trascienden las capacidades de gobierno de las universidades y que definen los perfiles de los integrantes de las Ciencias Sociales, en particular, de los sociólogos.

Y, por otro lado, fijamos un derrotero que lo encabeza Emilio Torres Rojas, a través de su artículo: “Los sitios Web de las universidades privadas de Santiago en el marco de la sociedad de la información”, mediante el cual queremos tomar en cuenta las hechuras de estos vínculos sui generis gestados entre la exposición pública de la universidad y los artefactos: sitios web’s, que van instituyendo lo social de la ciencia y la tecnología en un desdoblamiento del mundo académico.

Segunda novedad. Aspiramos a brindar cada esfuerzo que está en Temas Sociológicos para ensanchar los circuitos intelectuales y de ciencia que se articulan entre investigadores independientes y equipos que tratan las sociedades del Sur. En consecuencia, a través de esta revista de Ciencias Sociales haremos una procesión hacia y desde los encuentros Sur-Sur donde sucede el intercambio de saberes, experiencias, inquietudes y anhelos.

En este sentido el número que presentamos da el primer paso al retomar los ámbitos de la Metodología de la Investigación que fueron discutidos y reflexionados en el marco del XXVII Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS), realizado en la ciudad de Buenos Aires, desde el 31 de agosto al 4 de septiembre de 2009.

En esa ocasión los que participamos en los grupos de trabajo logramos palpar la fuerza de la Sociología en el continente, especialmente animada por el dedicado trabajo que muchas y muchos

colegas están haciendo para observar las causas y los efectos de las desigualdades económicas, culturales y políticas que nuestros pueblos están viviendo; y por los avances que se han ido produciendo para idear un mundo basado en la justicia social.

En ese cometido es necesario seguir los derroteros que buscan otras miradas de los problemas o de las soluciones. Ahí se encuentra la obra: “Sujetos colectivos y procesos de trabajo interrogados en triálogo coproductivo. Acerca de la producción social de conocimiento”, en la medida que sus autores e investigadores se envuelven en el reconocimiento de ser los pertinentes para hablar de lo que habitualmente instituyen y, desde ahí, seguir en el viaje del saber objetivo.

También hemos querido reivindicar la ciencia como una herramienta de cambio social, especialmente dentro de las tensiones de las sociedades latinoamericanas, donde se empieza a hacer normal la invocación de la categoría: ciencia, para dar legitimidad a discursos excluyentes, a programas que impiden la participación popular o que logran cercenar los modelos económicos gestados endógenamente por los habitantes de las sociedades locales.

Entonces, y a la luz de los debates sobre la Ciencias y la Tecnología que se dieron en el XXVII Congreso ALAS, hemos querido abrir la ciencia para interpretar las participaciones comprometidas de los que la hacen, más que contentarnos con la ciencia ya hecha. De ahí que abrimos la ventana, la puerta y la casa para que los buenos aires vengan a clausurar el anhelo de aislar a la producción de la ciencia de sus contextos políticos y económicos.

Para transitar por estos lugares que llamamos científicos, el presente número de Temas Sociológicos ingresa por dos vías. La primera va de la mano de: “Sobre la observación participante en la escuela de Chicago. Un análisis de las monografías fundacionales”, la cual busca esas fugas de la investigación en Ciencias Sociales y nos invita a revisar las tensiones epistemológicas que develan cuestionamientos a los manejos de las técnicas, entre

ellas: la observación, y de las herramientas donde se vuelve a poner en cuestión la validez de la información que se releva o de la interpretación que se enlaza cuando se co-construye el dato.

La segunda entrada está dispuesta en la relación Arte y Cultura, la cual no sólo abre un ámbito de reflexión en Temas Sociológicos, sino que anuncia un ejercicio de Sociología del Arte hecho por Tomas Peters Núñez, que muestra otras fronteras del quehacer científico poco desplegado en Chile. En virtud de lo cual, volvemos a definir —esta vez de la mano de Duchamp— lo que es la ciencia y su dimensión material en un contexto Sur como el chileno.

Finalmente queremos valorar las tradiciones que se han asentado en el transcurso de los trece números de Temas Sociológicos. Una de ellas puede ser llamada: la puerta de los perseverantes, y se refiere a la posibilidad de acompañamiento y difusión de los resultados del obrar dedicado de las y los investigadores que se han ido especializando en un tema, en algunas herramientas o en el tratamiento de teorías, y que Temas Sociológicos acogió desde sus primeros ejercicios.

En esa tradición se inscribe el ámbito que hemos llamado como Juventud en este ejemplar, y donde Mario Sandoval vuelve a aportar una mirada sistemática y documentada para continuar en el camino de los jóvenes. Pero, esta vez, va amasando la relación entre la confianza y la cohesión social como queriendo mostrar que lo que él y sus colegas han ido descubriendo, comienza a ser posible de asir gracias a otras lógicas de análisis y poniendo énfasis en las dimensiones que se dan por descontadas.

A continuación se presenta Pablo Pérez Valdés con el escrito: “La articulación del discurso moral y la estructura valórica en jóvenes acogidos en residencias de protección de derecho: Perfil de sujeto moral,” mediante lo cual accede al ámbito del control y a las distintas maneras que pueden darse para sobrellevarlo. Y, por nuestra parte, a través de este escrito damos la bienvenida a Pablo a esta comunidad de reflexión.

El cierre de este apartado sobre juventud le corresponde a Tomas Marín Troncoso a través de su artículo: “Nuevas formas de moralidad en los y las jóvenes chilenos. Estudio exploratorio sobre configuraciones valóricas emergentes en jóvenes estudiantes de Santiago,” en el cual transita por las categorías que le brindan luces para estudiar lo moral y esa nominación probablemente difusa sobre qué es ser joven en el medios social urbano; y aun cuando veladas, nos deja dos inquietudes que descubre en su trabajo de campo y que la o el lector sabrá reconocer y valorar. Antes de finalizar este breve comentario, brindamos un especial saludo a Tomas para que la especialización que seguramente logrará, nos permita tener nuevas contribuciones sobre los jóvenes, y que Temas Sociológicos sabrá acoger.

Esperamos que la o el lector de este número catorce de Temas Sociológicos acoja el esfuerzo y la dedicación de cada uno de los y las investigadoras y, de ser posible, inicie un intercambio de críticas, comentarios y cooperaciones. De esta forma, el obrar científico extenderá esas redes siempre cálidas que lo sitúan en un contexto sociocultural de producción.

Justino Gómez de Benito  
Director

Nicolás Gómez Núñez  
Editor