



11 al 16 de noviembre de 2019 – Málaga, España

Les tombes maudites de l'Ile de la Réunion

Lucette Ferlicot¹

A des milliers de kilomètres de la métropole l'Ile déserte de la Réunion a été colonisée d'abord par des indésirables. On y a déporté des prisonniers de France et de Madagascar, des aventuriers de toutes sortes qui exercent leurs talents sur terre ou sur mer qui font fortune et s'attribuent des titres de noblesse. Il y eut aussi des forbans anciens pirates repentis ou non. Tout ce monde prospère et fait fortune en important une population de plus en plus importante d'esclaves africains. Loin de tout contrôle du pouvoir royal quelques personnages puissants et maléfiques ont pu exercer leur pouvoir et leur influence même après leur mort.

Madame Desbassyns (1755 1846)

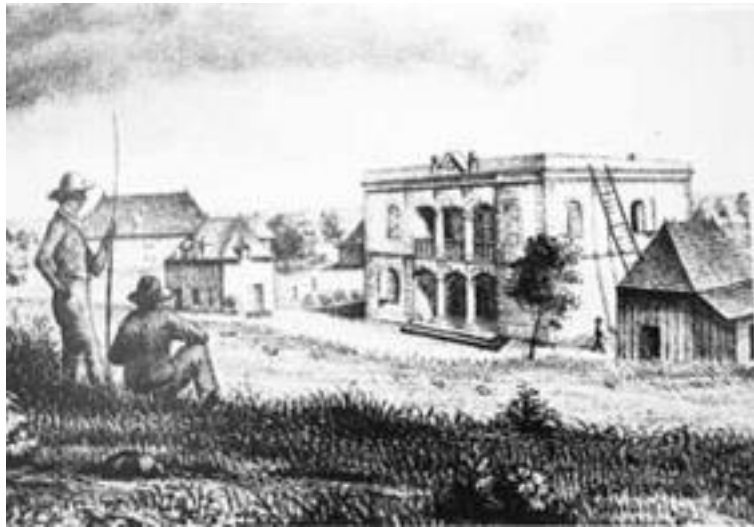


¹ Diplomes: licence et maîtrise de géologie, licence et maîtrise de biologie, Agrégation en Sciences de la Terre. Fonctions: Professeur agrégé de Sciences de la Vie et de la Terre aux lycées Auguste Pavie Guingamp, Lycée Amiral Bouvet Saint Benoit de La Réunion, Professeur agrégé de Sciences de la Terre à l'université de Saint Denis de La Réunion, Géologue à la Maison du Volcan La Plaine des Cafres, Piton de la Fournaise. Ile de la Réunion).

A l'âge de 15 ans elle épouse un riche propriétaire terrien dont elle aura 11 enfants. Elle a 45 ans quand son mari décède. Elle refuse de se remarier et devient alors la personne la plus riche et la plus puissante de l'île de la Réunion. Redoutable femme d'affaire elle fait prospérer et agrandir son domaine. En 1845 elle possédait près de la moitié des terres de l'île et 406 esclaves.

Même durant sa vie elle fut un personnage très controversé à la fois admirée pour son travail et sa réussite à l'époque où les femmes n'étaient pas très considérées mais aussi détestée pour sa cruauté envers les esclaves. Aujourd'hui dans ses nombreuses propriétés ouvertes au tourisme on peut visiter les vestiges de ses activités et les preuves de sa cruauté (prisons et salles de torture).

Quand les archéologues découvrirent dans un des bâtiments un ciment de couleur rouge, la légende populaire affirma que ce ciment contenait le sang des esclaves.



A sa mort elle fut inhumée à côté de son mari dans la chapelle qu'elle fit construire près de son château.

Mais au début du XXème siècle un orage foudroya la chapelle qui fut reconstruite à



l'identique. Mais la pierre tombale de Madame Desbassyns avait été brisée. La légende populaire dit que cette nuit d'orage le diable lui-même incendia la chapelle et brisa la pierre pour emporter l'âme de Madame Desbassyns. Et que depuis elle est devenue l'esclave du diable et a été emmenée... Sur le volcan. Son maître l'oblige à entretenir le feu à l'origine... des éruptions volcaniques. Le tombeau, la chapelle et le château de Villèle sont actuellement propriété et musée du département c'est pourquoi ils sont bien entretenus. Mais personne ne met des fleurs sur sa tombe. A quoi bon puisque son âme n'est plus ici? Par contre si en excursion sur le volcan vous rencontrez une vieille sorcière, c'est Madame Desbassyns.

Sitarane:(1858 1911)

Dans la tradition anticolonialiste Sitarane semble le double négatif de Madame Desbassyns. Simicoudza Simicourba surnommé Sitarane est né en 1858 au Mozambique engagé à La Réunion, il s'échappe pour rejoindre une bande de voleurs et de meurtriers. Il fut condamné et guillotiné le 20 juin 1911 avec deux autres malfaiteurs: Pierre-Élie Calendrin (1869-1937) le chef de la bande et Emmanuel Fontaine (1886-1911).

Ensemble ils ont été accusés de très nombreux vols avec violence et de 3 assassinats. Toute la bande fut prise et condamnée par le tribunal mais le chef de la bande Calandrin, issu d'une bonne famille échappa à la peine de mort. Sitarane était issu d'une famille de sorciers du Mozambique. A cette époque il était fréquent que les malfaiteurs s'associent avec des sorciers Africains ou Indiens ce qui augmentait leur puissance, apportait des recettes (notamment de poisons végétaux) et contribuait à terroriser les victimes.



Après sa mort, Sitarane a été inhumé au cimetière de Saint Pierre.

Sa tombe est décorée en rouge (couleur de la sorcellerie et de la déesse de la destruction et de la mort: Kali chez les hindous). Dans la journée le cimetière de Saint Pierre est calme. Mais la nuit il s'anime. Le cimetière est fermé mais les adeptes de Sitarane franchissent le mur. Ils se rassemblent autour de la tombe jouent des instruments de

musique à percussion font des offrandes: tissus rouges, bougies cigarettes et verres de rhum.



Et dans le sable de la tombe ils enterrent divers objets: couteaux, sachets de poison, photos, poupées percées d'épingles pour organiser des maléfices.

Il est surprenant que le seul de la bande de malfaiteurs à faire l'objet d'un tel culte soit Sitarane. Le bandit Africain est devenu une icône anticolonialiste et ses adeptes comptent sur le pouvoir posthume du sorcier pour exaucer leurs vœux.

Le pirate La Buse (1690 - 1730)

Olivier Levasseur surnommé "la Buse" est né à Calais en 1690 et exécuté par pendaison à Saint Paul de la Réunion le 7 juillet 1730.



Il a commencé sa carrière de pirate dans les Caraïbes avant de sillonner l'Océan Indien. Son histoire est racontée par Charles Johnson (possible pseudonyme de Daniel Defoe publié en 1820) Sa prise la plus spectaculaire est celle de la Vierge du Cap " Nossa Senhora do Cabo" en 1721. Ce navire amiral de la flotte portugaise avait mouillé au port de Saint Denis de La réunion pour des réparations. Il transportait vers le Portugal des richesses considérables venant du Brésil.

La Buse prit le navire dans le port sous le nez des autorités françaises et portugaises impuissantes.



Le pirate se réfugia ensuite à Madagascar où il se proposa comme pilote pour conduire les navires dans les passes dangereuses des îles de l'Océan Indien. C'est au cours d'une de ces missions honnêtes qu'il revint à la Réunion et fut capturé. Condamné à mort il fut pendu à Saint Paul.

Ce personnage déjà légendaire de son vivant le devint encore plus après sa mort. Qu'est devenu le fabuleux trésor de la Vierge du Cap? Dans quelle île de l'Océan Indien a-t-il été enterré. La légende affirme qu'avant d'être exécuté il jeta dans la foule un document crypté. Ce cryptogramme est considéré comme une carte pour découvrir le trésor. Il n'a jamais été décrypté mais a attisé l'appétit de chasseurs de trésors plus ou moins sérieux. Certains ont dépensé des fortunes en armement de bateaux et recherches à la Réunion, à l'île Maurice, aux Seychelles, aux Comores ou à Madagascar

D'autres se tournent vers des pratiques plus ésotériques en organisant des cérémonies autour du tombeau dans l'espoir que le fantôme les aide à déchiffrer le cryptogramme.

Mais pas de chance pour eux le tombeau de Saint Paul est un faux! D'abord parce que ce cimetière a été construit bien après l'exécution du pirate et d'autre part parce qu'à l'époque les condamnés pour piraterie n'avaient pas le droit à une sépulture catholique.

L'étrange destin du Père Lafosse (1745 1820)



Le père Lafosse était le prêtre de la paroisse de Saint Louis. En 1790 il devient maire de cette petite ville.

Abolitionniste et défenseur des esclaves il est considéré par les colons comme un dangereux agitateur. Le 26 mai 1798 il prit la tête de la révolte des esclaves qui s'acheva dans le sang. Des centaines d'esclaves furent massacrés et les chefs et sympathisants de la révolte dont le Père Lafosse ont été déportés en Inde et aux Seychelles.

Le Père Lafosse resta en exil jusqu'en 1802. Les habitants de l'époque craignaient les esprits de tous ces esclaves massacrés et dont les corps avaient totalement disparu après le massacre.



Ils décidèrent alors de planter des dizaines de croix sur les lieux même de la bataille afin de fixer les âmes errantes et que celles ci ne viennent plus tourmenter les vivants.

Plus tard ils construisirent 2 chapelles voisines au centre du cimetière pour inhumer 2 des chefs de la révolte: le Père Lafosse dans une chapelle bleue et le sorcier qui avait stimulé les révoltés dans une chapelle rouge. Les 2 tombeaux furent l'objet d'un culte très suivi de la part des catholiques traditionnels, des abolitionnistes et anticolonialistes mais aussi des adeptes de la sorcellerie qui malgré les affiches placardés par les pèlerins sérieux continuent leurs cérémonies étranges jusqu'à aujourd'hui. Il semble même que le culte de la sorcellerie soit plus actif que les autres. L'ensemble a été plus ou moins abandonné jusqu'au milieu du XXème siècle. Ces dernières années le site a été réhabilité, Les chapelles et le cimetière ont été nettoyés, Les murs décorés de fresques réalisés par les artistes locaux. Le site est devenu un mémorial de l'esclavage. Des cérémonies officielles y sont organisées à la Toussaint et le 20 décembre date de l'abolition de l'esclavage à La Réunion.



Quelle est la religion des Réunionnais? La Réunion était une île déserte jusqu'au XVIIème siècle puis elle a été peuplée par des immigrants venus de 3 continents Europe, Asie Afrique chacun apportant ses traditions et sa religion. La colonisation française tenta d'imposer la religion catholique par la force mais le catholicisme n'a pénétré la population que superficiellement. Aujourd'hui les réunionnais vont à la messe mais pratiquent en parallèle des religions officielles (Bouddhisme, Hindouisme) ou non (Animisme, sorcellerie). Certains créoles pratiquent 2, 3 religions ou plus.

XX ENCUENTRO de *Cementerios patrimoniales*

Los cementerios como recurso cultural,
turístico y educativo

11 al 16 de noviembre de 2019, Málaga (España)

Organizan:



Vicerectorado
de Investigación



Vicerectorado
de Relaciones Institucionales



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE



Facultad de Turismo
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



ANDALUCÍA TECH
Campus de Excelencia Internacional
Área María Zambrano
Estudios Transatlánticos



ATENEO



Comité Español
de Historia
del Arte

Colaboran:



JUNTA DE RECURSOS



COSTA DEL SOL
MÁLAGA



ASSOCIATION OF SIGNIFICANT
CEMETERIES IN EUROPE
ASCE



Ayuntamiento
de Casabermeja



PARQUE
CEMENTERIO
DE MÁLAGA



Ayuntamiento
de Málaga



Ayuntamiento
de Málaga



EVENOS en
HISTORIA



Málaga.es diputación



Agro-sin-agro
Ronzano S.C.A.



MÁLAGA e HISTORIA y ARTE



OLEARUM



VIVOS



CEMENTERIO INGLÉS
DE MÁLAGA



Cultopia
Gestión Cultural



ASOCIACIÓN DE AMIGOS
CEMENTERIO SAN MIGUEL



i3t



dipobe



Salvador
1905



un
A



25
años



asf
ASOCIACIÓN DE
FUNERÍAS Y
CEMENTERIOS
MUNICIPALES

Información: fjrodriguez@uma.es | <http://redcementeriospatrimoniales.blogspot.com/>