

**ARTÍCULO****Educación rural en contextos de la Educación de Jóvenes y Adultos: el abandono escolar en Presidente Figueiredo en el Amazonas\***

Maria do Socorro Leal da Silva\*

**Resumen**

El objetivo fue reflexionar sobre los factores que ocasionan el abandono escolar en grupos de la Educación de Jóvenes y Adultos, en escuelas del municipio Presidente Figueiredo, Amazonas. La metodología utilizada fue cualitativa. Los factores precisados estuvieron asociados a la situación económica y social de carencia de estos grupos, comúnmente excluidas del sistema educacional, y a la influencia cada vez más hostil del modelo económico vigente, el neoliberalismo. Se concluyó que se impone otra manera de concebir la educación para la vida de estas personas de la ruralidad, que les posibilite la construcción de una vida más digna y plena.

**Palabras clave:** educación rural, abandono escolar, educación de jóvenes y adultos, exclusión económica y social, neoliberalismo.

**Rural education in contexts of Youth and Adult Education: school dropout in Presidente Figueiredo in the Amazon****Abstract**

The objective was to reflect on the factors that cause school dropout in groups of Youth and Adult Education, in schools in the Presidente Figueiredo municipality, Amazonas. The methodology used was qualitative. The specified factors were associated with the economic and social situation of deprivation of these groups, commonly excluded from the educational system, and with the increasingly hostile influence of the current economic model, neoliberalism. It was concluded that another way of conceiving education for the life of these rural people is imposed, which enables them to build a more dignified and full life.

**Keywords:** rural education, school dropouts, youth and adult education, economic and social exclusion, neoliberalism.

**Introducción**

La Educación de Jóvenes y Adultos (EJA) es una modalidad de la enseñanza pública fundamental y media, que garantiza el retorno a la escuela de aquellos jóvenes y adultos, que no tuvieron oportunidad para estudiar en la edad adecuada. Esas personas, en su gran mayoría, presentan una situación económica y social de carencia y comúnmente han sido excluidas del sistema educacional.

---

\*Artículo traducido del idioma portugués al español por el Dr. Alexander Gorina Sánchez, Universidad de Oriente, Cuba. Email: [gorina@uo.edu.cu](mailto:gorina@uo.edu.cu)

\*Estudiante del Programa de Maestría en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Asunción, Paraguay. Email: [socorroleal3@gmail.com](mailto:socorroleal3@gmail.com)

En Brasil, la EJA no fue creada como una nueva modalidad de enseñanza, más bien surgió como una oportunidad de construcción de una perspectiva de cambio, de las condiciones intelectuales y profesionales de millares de jóvenes y adultos que aspiran a ingresar en el mercado de trabajo, que ya desempeñaban trabajos, o igual, deseaban darle continuidad a sus estudios.

Inicialmente, en la época de la colonización de Brasil, las pocas escuelas existentes eran privilegios de las clases media y alta, en las que los hijos de esas familias poseían en la infancia acompañamiento escolar con especialistas, maestros particulares, a los cuales atendían en sus propias casas. No existía una educación escolar destinada a los jóvenes y adultos pobres. Aquella clase pobre, trabajadora, no tenía acceso tan siquiera a los libros didácticos o literarios.

Este fue un contexto de exclusión de millones de personas del proceso de la educación escolar a lo largo de más de tres siglos, y Brasil fue acumulando un gran número de personas analfabetas, que quedaron destinadas al servicio semiesclavo en los cultivos de caña de azúcar y café, la mano de obra barata, ese fue un panorama de Brasil de mediados del siglo XVIII, XIX e inicio del siglo XX.

La mayoría de esas personas habitaba en áreas rurales, lugares distantes de los grandes centros. Esos sujetos, mujeres y hombres, solamente iban a la ciudad a votar en la época de elecciones, acompañados por los llamados coroneles y patrones, en la Amazonía eran conocidos como coroneles de barrancos, grandes terratenientes y poseedores de tierras, surgidos del período de explotación del látex, en el período de la II Guerra Mundial.

El Estado brasileño vivió un periodo de persecución a los derechos sociales y de la libre expresión, durante la dictadura civil-militar (1964-1985), en ese escenario fue creado el Movimiento Brasileño de Alfabetización (MOBRAL). El MOBRAL fue una política del gobierno brasileño, instituido por el decreto n° 62.455, de 22 de marzo de 1968, conforme con la autorización de la Ley n° 5.379, del 15 de diciembre de 1967 durante el gobierno del General Emílio Garrastazu Médici.

El MOBRAL fue un método contrario al movimiento de alfabetización de Paulo Regus Regis Freire, que desarrolló un método de enseñanza con personas adultas analfabetas, en el interior del Nordeste brasileño. Esas eran poblaciones carentes y desvalidas de una vida digna, de sus derechos sociales y de aprendizajes escolares. El método del gobierno estaba orientado a enseñar a leer y a escribir a la persona, basado en la memorización y la disciplina rígida.

Como bien explicó el educador Paulo Freire, se trataba de una enseñanza tradicional, una educación bancaria, en la cual el profesor era el poseedor del saber y el alumno un mero recipiente para depositar los contenidos. Según Freire (1987), en realidad la educación bancaria es inmóvil, estática, compartimentada y bien comportada; el no hablar o disertar sobre algo, la hace completamente ajena a la experiencia existencial de los educandos, aspecto que origina, realmente, la suprema agonía de esta educación.

Es una educación en la que el educador aparece como su indiscutible agente, como su real sujeto, cuya tarea indeclinable es «llenar» a los educandos de los contenidos de su narración. Contenidos

que son retazos de la realidad, desconectados de la totalidad en la que se engendran y en cuya visión ganarían significación. La palabra en estas disertaciones, se vaciaba de la dimensión concreta que debería tener o se transformaba en palabra hueca, en verbosidad alienada y alienante. De modo que no se producía un verdadero diálogo entre educador y educando.

En aquel mismo período, el educador Paulo Freire, observando el poco éxito de aquel programa, creó un método revolucionario de alfabetización de adultos. El método Paulo Freire buscaba alfabetizar a los jóvenes, mujeres y hombres, teniendo en consideración sus realidades vividas. Las personas eran alfabetizadas, al tiempo que pasaban a tener conciencia de sí y del mundo, una visión crítica del mundo.

La diferencia básica entre las dos modalidades de alfabetizar está justamente en que, una constituye una propuesta arraigada a la concepción de estímulo y respuesta, que no permite la construcción del pensamiento crítico, no posibilitando un profundo análisis de la realidad, por quien se apropia de los conceptos aprehendidos.

En un contrapunto, la otra, por la acción de la aprehensión de los conceptos, teniendo en consideración su mundo restringido, el que aprehende o sabe, construye su visión del mundo y avanza a la concienciación del mundo. Es la definición *freireana* del sujeto, de estar en el mundo con el mundo, por eso no solo se aprehende el mundo, más bien se aprende con el mundo y por el mundo, y el mundo es el lugar de los hombres y de las mujeres, es el instante de la acción crítica por la libertad del ser. Sin embargo, el educador Paulo Freire, al sostener sus propias ideas sobre la educación, fue severamente castigado por aquel régimen dictatorial.

En Brasil, actualmente a EJA es asegurada, gratuitamente, por fuerza de la ley. La Constitución Federal de 1988 en su Artículo 208, «el deber del estado con la educación será concretado mediante la garantía de: Enseñanza Fundamental Obligatoria y Gratuita para todos aquéllos que no tuvieron acceso en la edad propia...» y la Ley de Directrices y Bases de la Educación Nacional, LDBEN nº 9.394/96, aseguran que esa modalidad de enseñanza sea ofrecida por escuelas públicas y proyectos comunitarios.

Es preciso señalar que nuestra experiencia profesional en la EJA, en escuelas del municipio Presidente Figueiredo del Amazonas, nos permite percibir que sus estudiantes son personas que muchas veces trabajan de ocho a diez horas por día, algunas mujeres ya son madres y no tienen quien cuide de sus hijos pequeños, muchos estudiantes residen distante de la escuela, o son afectados por otros problemas sociales; se supone, que por esas razones, buena parte de esos estudiantes terminen por abandonar la escuela. En este estudio, se reflexiona sobre la cuestión principal que orienta el problema de la presente investigación: ¿Cuáles son los factores que ocasionan el abandono escolar en los grupos de la EJA en las escuelas municipales de Presidente Figueiredo?

Conforme a Demo (2001), las preguntas permiten explorar un asunto o profundizarlo, describir procesos y flujos, comprender lo pasado y la realidad de los individuos, analizar, discutir, y en adición, crear expectativas sobre la posible respuesta al problema científico en cuestión.

A través del conocimiento de la recogida de datos, será presentado lo que fue colectado y los resultados alcanzados. Orientado por el objetivo y teoría presentes en la investigación. Desde este contexto se obtendrán informaciones reveladores que aportarán a la investigación realizada, con consideraciones y ponderaciones sobre los aspectos importantes en cuanto a los cuestionamientos y objetivos de la investigación, con conocimientos importantes sobre la realidad actual, en que está insertada la EJA en la ciudad de Presidente Figueiredo en el Amazonas.

### **El camino metodológico seguido en la investigación**

El aporte metodológico de la presente investigación, como camino recorrido para la búsqueda del conocimiento, se presenta por los procedimientos que nos condujeron a la comprensión, contextualización, estudio y ponderación de los datos sobre la EJA y sus contextos educacionales, en escuelas del municipio Presidente Figueiredo en el Amazonas.

Nuestro estudio invita a los maestros a asumir otra postura con relación a las personas, jóvenes y adultos, reinsertados en la escuela. Pretende apuntar una posible formación profesional en este sentido. El presente estudio, parte de la investigación bibliográfica y de observaciones a la luz de las teorías que tratan de los objetivos definidos para la investigación del fenómeno, que dan cuenta del momento actual de la investigación.

En la delimitación del campo de investigación, hicimos el recorte, lo cual representa una realidad empírica a ser estudiada, con abordajes en las concepciones teóricas que fundamentan al sujeto de la investigación, la hermenéutica crítica y dialógica. En ese sentido, será en la interrelación política de la EJA, de las escuelas del municipio Presidente Figueiredo y de sus estudiantes, que presentaremos las argumentaciones sobre la complejidad de esa realidad educativa.

Cada libro o artículo leído en esta fase de la investigación, fue fichado, como actitud práctica de interrelacionar la teoría con el material empírico. Aún en esta fase del estudio, fue iniciado el levantamiento documental a través de informes, leyes, ilustraciones y vídeos que registran la historia de la EJA. Esta investigación científica fue realizada con estudiantes de los grupos de la EJA en el municipio de Presidente Figueiredo en Amazonas.

Fueron escogidas dos escuelas municipales como muestras para la indagación. La escuela municipal Mário Gomes da Costa, en el área urbana y la escuela municipal Ministro Marcos Freire en el área rural, Km 13 de la AM 240 (carretera de Balbina). Los sujetos de la investigación fueron estudiantes de la EJA, del turno nocturno, con sus respectivos maestros. Este estudio se caracterizó por la profundización del diálogo sobre las cuestiones que involucran el abandono escolar en la referida educación. Estableció un diálogo que incluyó a educadores, educandos, pedagogos, familia, Secretaría de Educación Municipal y otros sectores de la sociedad que tienen compromiso con la formación del ciudadano.

En una segunda etapa de la investigación, fueron organizadas visitas a las escuelas seleccionadas. En las mismas ocurrieron las primeras observaciones y estudios. Recolectando datos en las secretarías de las escuelas, que posibilitaron comprobar que existe el abandono escolar acentuado en aquella modalidad de enseñanza.

A su vez, se realizaron observaciones en las escuelas, así como entrevistas a maestros y a estudiantes para plantear el perfil de los sujetos de la EJA. La entrevista fue el procedimiento más usual en el trabajo de campo. A través de ella se gestionaron informaciones valiosas contenidas en la elocución de los actores sociales. Ella no significa una charla despreocupada y neutra, una vez insertada como medio de la recolección de los hechos relatados por los actores, mientras sujetos-objetos de la investigación viven una determinada realidad del que está siendo focalizada (Minayo, 2001).

Según Alves (2003) «la investigación es un examen cuidadoso, metódico, sistemático y en profundidad, dirigido a descubrir datos, ampliar y verificar informaciones existentes con el objetivo de añadir algo nuevo a la realidad investigada». Por esto, los cuestionarios, otro instrumento de recogida de datos aplicados a los estudiantes, deben contener un lenguaje claro, objetivo y directo.

De acuerdo a Gil (2007), una investigación científica puede ser definida como un procedimiento racional y sistemático que tiene como objetivo proporcionar respuestas a los problemas que son propuestos. La presente investigación, por lo tanto, se desarrolla por un proceso constituido de varias fases, desde la formulación del problema hasta la presentación y discusión de los resultados.

Para Minayo (2001), la metodología incluye las concepciones teóricas de abordaje, el conjunto de técnicas que posibilitan la construcción de la realidad y el soplo divino del potencial creativo del investigador. Esta investigación es del tipo cualitativa teniendo en cuenta que profundiza en el estudio de la Educación de Jóvenes y Adultos, llevándose en consideración el contexto social en que los sujetos están insertos. Su fase preliminar fue iniciada con un levantamiento de la producción bibliográfica sobre la EJA y sus contextos históricos-sociales en Brasil.

### **El contexto de enseñanza de la EJA en el municipio Presidente Figueiredo del Amazonas**

La diversidad cultural amazónica se vuelve evidente, debido al hecho de la existencia de un vasto número de pueblos en la región que se interrelacionan e interdependen en un contexto geopolítico complejo. Los pueblos indígenas interaccionan con comunidades *caboclas*<sup>1</sup> ribereñas y con otros grupos humanos de innumerables lugares del mundo, motivados por un imaginario, fruto de las aventuras de exploradores ligados a sistemas de comercios globales que se originaron hace mucho tiempo, y esas personas se enclavaron por aquí, en el transcurso de la historia de la Amazonía.

En la constitución de la diversidad cultural amazónica, además de los pueblos indígenas, están aquellos más separados en el interior de la selva, *caboclos ribereños* e inmigrantes de otras regiones de Brasil. Estas son poblaciones que, aún en estos tiempos, viven excluidas de las oportunidades de una vida digna. Más humana. Son personas presas a las amarras de una manera de vida semejante a la Época Medieval, mientras sus actuales ejecutores son grupos oligárquicos de explotación y dominio.

---

<sup>1</sup> *Caboclo* es el mestizo de blanco con indio.

La geografía humana que se dibuja en ese escenario se dio, más allá de otros tiempos más lejanos, con el desplazamiento de los nordestinos brasileños para la Amazonía. Es como el conocido *Ciclo de la Goma*. Aquí destacamos las consideraciones de Lima (2009), al discutir que el «ciclo» está relacionado con lo que va más allá de la explotación de un producto, que establece un comercio complejo de relaciones que, al ser implantado y desarrollado, partiendo de un producto fomentador, crea un contexto económico que involucra sectores que van desde el extractivista hasta el de servicios (LIMA, 2009: 17).

Es durante la Segunda Guerra Mundial de 1945, que acontece uno de los más importantes movimientos de desplazamiento poblacional humano para esa región. Ello aportó mucho para la formación de la diversidad de los pueblos de la Región Amazónica; a decir de Darci Ribeiro, los caboclos amazónicos, asentados a lo largo de los ríos y en el interior de la selva, constituyeron el así llamado, *hombre amazónida*.

Los ribereños son descendientes de indígenas, de nordestinos y hasta de grupos de otros estados de Brasil. En la búsqueda por mejorar sus condiciones de vida muy sufrida en el nordeste del país y más aún por determinación del Ejército Brasileño, en el entonces Gobierno de Getúlio Vargas, vinieron para el Pará, Amazonas y Acre; los así llamados *Soldados de la Goma*. Esta emigración se dio debido a que las fuerzas aliadas necesitaban ser abastecidas por la industria bélica, de allí era necesario manufacturar la goma para innumerables fines de guerra, en el caso brasileño de alianza de guerra, aquellos jóvenes que no fueron alistados para el frente de batalla eran encaminados para la Amazonía en los *seringais*<sup>2</sup>.

Al final del conflicto mundial, los nordestinos quedaron olvidados por el gobierno brasileño, permanecieron por estas tierras y aportaron aún más para la formación de ese caldo cultural que caracteriza la región, con relación a las artes, a las danzas, a los mitos, a los rituales y a las creencias religiosas.

El elemento fundamental para la supervivencia de esas comunidades está en su relación con la naturaleza. En la región amazónica hay comunidades *caboclas ribereñas* que están, de cierta manera, en la intermediación entre la influencia de los pueblos indígenas y la búsqueda de una identidad cultural que afirme su propia autoimagen frente a la cultura hegemónica civilizatoria (Almeida, 2003: 3).

Lo que nos salta a los ojos en los viajes de barcos por los ríos de Amazonas, además de la exuberancia de la selva, son sus ciudades localizadas en sus márgenes. Como resalta Oliveira (2003):

(...) lo que nos lleva a comprender el paisaje [de las ciudades] como el resultado de las determinaciones de las políticas del Estado y de las relaciones sociales de producción y, aún más, como depositaria de vida, sentimientos y emociones en el cotidiano de las personas (p. 62).

---

<sup>2</sup> *Seringais*: campos en donde abundaba el árbol del caucho.



Estas que viven en el construir de su historicidad en común con el ambiente natural, donde se destacan el río y la selva, haciendo parte de la construcción del existir humano del *hombre amazónida*, de su conformación simbólico-imaginaria.

Tal panorama nos remite a un proceso de urbanización caracterizado por las particularidades de esas comunidades en la relación con el río, la selva y la tierra, como elementos primarios de sus producciones económicas y culturales. El contexto de la educación, en el espacio que iniciamos nuestra reflexión, necesita ser acotado por las posibilidades de existencia de un modelo que requiere caminar por fuera de los aspectos de la lógica liberalizadora.

En ese espacio cultural amazónico, visualizamos los desafíos inherentes a esa región, y a su diversidad, que se amplía aún más, debido al hecho de ser considerada como uno de los reservorios acuífero e hidrográficos más reconocidos y codiciados, a decir de muchos, una de las últimas fuentes naturales del mundo, casi virgen, en cuanto a su biodiversidad. La Amazonía es la última frontera de los intereses del capital internacional globalizado.

En el ámbito global, la lógica neoliberal impone las determinaciones ordenadas por sus grupos hegemónicos, en las figuras del Banco Mundial (BM), Fondo Monetario Internacional (FMI) y, no menos importante, la Organización de las Naciones Unidas para Educación y Cultura (UNESCO). Estos organismos demandan el funcionamiento convergente de las relaciones políticas, económicas, sociales y educacionales, sin ninguna circunspección para una concepción educacional según las conveniencias globales, incluida en ésta la propia Educación para Todos en la comunión con los intereses pragmáticos de la ganancia.

La ciudad de Presidente Figueiredo, en Amazonas, es un municipio con gran potencial turístico natural. Despuntó en función del turismo ecológico, desde su propia fundación. Dada su abundancia de aguas, selva, minerales, cavernas y cascadas; el Ministerio del Turismo catalogó más de cien cascadas, las cuales son explotadas económicamente a través del ecoturismo.

En presidente Figueiredo habitaban, por largos años en la región de Rio Uatumã, los indios *Waimiri-Atroari*<sup>3</sup>. Sin embargo, en la década de ochenta del siglo pasado, fueron expulsados de aquel territorio por el Estado brasileño para dar lugar a la construcción de la Central Hidroeléctrica de Balbina, poseen una historia forjada por los crueles ataques de los no indígenas que buscaban riquezas en sus tierras.

Ese es un conflicto que culmina con la posesión de su territorio, teniendo ellos que desplazarse para otro espacio territorial, pues la construcción de la represa de Balbina anegó gran área de sus tierras; ésta es una historia olvidada por las generaciones actuales de ese municipio, y el asunto

---

<sup>3</sup> Los indios del área de influencia del río Camanau, Jauaperi, Santo Antônio do Abonari, cuando se refieren a los indios que habitan en el área de influencia de los ríos Alalau y Jauaperi, llaman a ellos – Atroari. Y aquéllos, cuando hacen referencia con los indios de los ríos Camanau y Jauaperi, Abonari, nos denominan Waimiri (Carvalho, J.P. F. *Waimiri Atroari: la historia que aún no fue contada*, 1982); Ver también, *Comité de la Verdad, Memoria y Justicia de Amazonas. La Dictadura Militar y el Genocidio del Pueblo Waimiri-Atroari: ¿por qué Kamña mató Kiña?* (Schwade, Egydio y Reyes, Wilson C. B. 2014).

sobre tales conflictos cayó en el olvido, quedando solo en la memoria de los veteranos de ese pueblo.

La carretera federal BR-174 que conecta la capital del Estado de Amazonas, Manaus a la capital del Estado de Roraima, Boa Vista, fue un proyecto de desarrollo regional de la Dictadura Militar, pasa por el medio del municipio de Presidente Figueiredo/AM. Lo que motivó la invasión de las tierras indígenas y la Fundación Nacional del Indio (FUNAI) no favoreció la causa de los *Waimiri-Atroari*. Como nos relataron Schwade y Reyes (2014: 73):

La carretera BR-174 motivó y concretó una invasión dirigida y espontánea del territorio Waimiri-Atroari. Fue predicada como fatalidad irreversible por la Dictadura Militar. La FUNAI, desde el inicio, estaba en sintonía con esa fatalidad. El sometimiento a los proyectos de la Dictadura se repite con constante violación de la legislación indigenista en vigor (Comité de la verdad, Memoria y Justicia del Amazonas).

Los *Waimiri-Atroaris* vivieron por mucho tiempo bajo la amenaza de exterminio, tanto fue la barbarie sufrida por ellos. Hoy, en la zona urbana de la ciudad, casi no se tiene relación con ese pueblo que vive aislado en su territorio.

Como nos resaltó Almeida (2018):

No es de sorprenderse, en las ciudades fronterizas con las aldeas del Amazonas, los indios son tratados como seres invisibles que caminan por las ciudades a su modo, como viven en la aldea. En lo más positivo de los casos son vistos como mendigos, desprovistos de la suerte (p. 46).

La construcción de esa Central Hidroeléctrica causó uno de los mayores desastres ecológicos del mundo. No solamente por el mal causado a los pueblos indígenas, sino también a la fauna y la flora nativas. Presidente Figueiredo a pesar de ser un municipio joven, 37 años, ha tenido un desarrollo y renta per cápita diferenciados de los demás municipios de la región. Las personas que viven en Presidente Figueiredo tienen sueños y objetivos, bien claros, para la mejoría de su calidad de vida y la de sus familiares.

La mayoría de las personas encuentran oportunidad de trabajo en el servicio público, en el ayuntamiento. Para ingresar en el servicio público, es necesario someterse a un concurso público. La escolaridad mínima exigida es el curso fundamental. Por eso es importante que aquellas personas que no tuvieron oportunidad de realizar estudios en la edad adecuada, puedan tener oportunidad de dar continuidad a sus estudios en la EJA.

El Grupo empresarial Paranapanema, de la minero Taboca, que en la década del setenta invadió parte del territorio indígena *Waimiri-Atroari*, para la extracción de estaño, aleación metálica de hierro, niobio y tántalo, actualmente pertenece al grupo peruano Minsur y también emplea personas del municipio de Presidente Figueiredo.

Todavía existe la empresa Jair Oro, que trabaja con proyectos de cultivo de la caña de azúcar y el guaraná, para la empresa Coca Cola. Esas empresas privadas también son exigentes en cuanto al grado de escolaridad para la admisión de sus trabajadores cuadros. Por tanto, es necesario que la



EJA pueda atender de manera satisfactoria la enseñanza y el aprendizaje de los jóvenes y adultos. Necesita llevar a cabo una acción educativa, que permita contestar a las necesidades reales de aquellos estudiantes e indagar los motivos por los cuales se sienten impedidos de realizar sus sueños.

Como señala Bittencourt (1959), el analfabetismo como fenómeno social, tendría causas sociales y económicas que deberían ser conocidas, controladas y dominadas. Se impone ensayar métodos y procesos de elevación del nivel cultural de la población y de erradicación del analfabetismo, teniendo en cuenta no simplemente la enseñanza, separada de los problemas sociales con los que se relaciona, sino también y, principalmente, el trabajo y la mejoría del nivel de vida, responsables del aumento de la productividad y el consumo, factores primordiales del enriquecimiento nacional.

Teniendo en cuenta las oportunidades que existen de trabajo en el municipio de Presidente Figueiredo, no es aceptable que buena parte de la población de jóvenes y adultos, por falta de la formación escolar básica, permanezca fuera del mercado de trabajo.

### **Factores que ocasionan el abandono escolar en la EJA del municipio Presidente Figueiredo**

A EJA, legalmente garantizada y reglamentada por la Constitución de 1988, por la Ley de Directrices y Bases de la Educación Nacional – LDBEN n° 9.394/96 y por la Resolución CNE/CEB n° 1, de 05 de julio de 2000. Garantiza a los jóvenes y adultos el derecho de la educación escolar, aunque estén fuera de la edad adecuada. El Artículo 37 de la LDBEN plantea:

La educación de jóvenes y adultos será destinada a aquellos que no tuvieron acceso o continuidad de estudios en las enseñanzas fundamental y media en la edad propia y constituirá un instrumento para la educación y el aprendizaje a lo largo de la vida.

Las actuales políticas públicas transformadas para el ámbito de la EJA, en Brasil, han sufrido la influencia cada vez más hostil del modelo económico vigente, el neoliberalismo. Es en este escenario que vivimos una perspectiva educacional que segrega al alumnado, fragmenta el conocimiento, que se traduce en un currículo enyesado que reduce la escuela a un mero proceso de formación, apenas basado en la transmisión de contenidos científicos, donde pocas veces éstos son vistos por los estudiantes como necesarios para su vida cotidiana.

A EJA, como una modalidad educacional pública, a lo largo de su historia parece no identificarse con las reales necesidades populares. El joven y el adulto tampoco han tenido la libertad para ser oído, para hablar de sus anhelos, de sus perspectivas con relación a ese estudio.

Para Paulo Freire (1987) esa libertad para «constituirmos» plenamente, debe ser una conquista, y no una donación, exige una permanente búsqueda que solo existe en el acto responsable de quien la hace. Nadie tiene libertad para ser libre: por el contrario, lucha por ella precisamente porque no la tiene. No es también la libertad un punto ideal, fuera de los hombres, a lo cual incluso ellos se alienan. No es la idea que se haga mito, es condición indispensable al movimiento de búsqueda en

que están inscritos los hombres y las mujeres como seres inconclusos, como seres que buscan su humanización.

Esa humanización, a la cual se refiere el educador Paulo Freire, es la conquista de la libertad del hombre. De la conciencia de sí y del mundo. Es aprender a decir su palabra. Paulo Freire (1999) resalta que desde las relaciones del hombre con la realidad, resultantes de estar con ella y de estar en ella, por los actos de creación, recreación de decisión, va él dinamizando su mundo. Va dominando la realidad. Va humanizándola. Va añadiendo a ella algo de lo que él mismo es el hacedor. Va temporalizando los espacios geográficos.

Hace cultura. Y es aún el juego de estas relaciones del hombre y de la mujer con el mundo y de éstos con los hombres y las mujeres, desafiados y contestando al desafío, alterando, creando, que no permite la inmovilidad de las sociedades ni de las culturas, a no ser en términos de relativa preponderancia. Y, en la medida en la que crea, recrea y decide, se van conformando las épocas históricas. Es también creando, recreando y decidiendo que el hombre y la mujer deben participar de estas épocas.

Para Nascimento (2013) la oferta de la EJA, en la esfera gubernamental, siempre estuvo orientada a la perspectiva asistencialista y compensatoria, en que los sujetos excluidos del proceso escolar en dicha edad «regular» regresarían a la escuela para ser alfabetizados e incluidos en el mercado de trabajo. La necesidad de la mano de obra barata para la esclavitud por el mercado y del voto para la elección de los patrones poseedores del capital; fue la perspectiva con relación a EJA, permitida por las políticas públicas del área hasta mediados de la década del 80.

Desde la segunda mitad de 1980, se inició en el país un movimiento de reclamación de la oferta pública, gratuita y de calidad referente a la enseñanza del 1° grado para jóvenes y adultos, resaltando la importancia de la construcción de una identidad propia y específica para atender a este público. Soares, Giovanetti y Gomes (2011) llaman la atención por el hecho de que la sociedad brasileña, en contraposición al Estado, da señales de preocupación respecto a millones de jóvenes y adultos que tienen derecho a la educación básica.

Las ONG, iglesias y cultos afrobrasileños, sindicatos y movimientos sociales, específicamente los movimientos sociales del campo como el MST, crearon y desarrollan propuestas orientadas a la educación de jóvenes y adultos. Instituciones como UNESCO, Abrinq, Natura dan prioridad a la EJA. El compromiso de esa diversidad de colectivos de la sociedad no es más que de campañas y de acciones asistencialistas.

El joven y adulto analfabeto, en Brasil, por largos años fue tratado con discriminación. Cual si el mismo fuese portador de una enfermedad incurable. Atribuían a su poca escolaridad, su desinterés por la escuela, su incapacidad mental para los estudios o incluso al destino. El propio Estado a través de ese discurso, que se perpetuó, sacaba de sí la responsabilidad de la educación de aquellos jóvenes y adultos que no tuvieron oportunidad de estudiar en la edad adecuada.

El analfabetismo o la poca escolaridad del joven y del adulto no es enfermedad. Es consecuencia de obstáculos anteriores. La relación entre analfabetismo y exclusión social está articulada a un

contexto amplio de la sociedad, donde la desigualdad influye de forma decisiva en las condiciones de vida de los sujetos. Nadie es analfabeto por elección propia. Las personas son analfabetas debido a las condiciones objetivas. «En ciertas circunstancias el hombre iletrado es aquél que no necesita leer... En otras circunstancias, el analfabeto es aquél a quien fue negado el derecho de leer. En ninguno de los dos casos hay elección» (Freire, 1985).

Para el educador Paulo Freire, que siempre estuvo preocupado con las minorías, con los «desarrapados del mundo», la educación debía corresponder con la formación plena del ser humano, denominada por él de preparación para la vida, con formación de valores, relacionados a una propuesta política de una *pedagogía liberadora*, fundamental para la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

La realidad de la EJA, en las escuelas municipales de Presidente Figueiredo, pasa por diversos contextos que aportan mayor complejidad a su dinámica formativa, lo que dificulta el avance y mejoría de esa modalidad de enseñanza. En tal sentido, preguntamos a estudiantes entrevistados de las dos escuelas seleccionadas: como estudiante de la Educación de Jóvenes y Adultos, ¿cuál es la importancia de ese estudio para usted?

Obtuvimos diversas respuestas que se orientaban en todos los casos a la posibilidad de una mejor adaptación a la sociedad a partir de su habilitación educativa. Algunas de las respuestas típicas de los estudiantes fueron:

Mejorar mis condiciones para obtener un mejor empleo (...) Después poder aumentar la economía de mi familia y ayudar a mis hijos (Escuela A, estudiante joven, 26 años de edad, casada y con dos hijos).

Soy agricultor, antes de comenzar mis estudios no sabía leer ni escribir. Ahora miro los precios y evalúo los productos en el mercado (...) Entendiendo mejor sobre los productos que yo siembro y sé cómo venderlos (...) aquí la gente necesita pimienta de olor y pimiento, en los mercados de vegetales (...) Ya puedo comprender muchas cosas que antes no entendía porque no sabía leer (...) (Escuela B, estudiante adulto, 42 años de edad, casado y con cuatro hijos).

Es evidente la manifestación de los estudiantes con relación al cumplimiento de la agenda del modelo neoliberal, en que existe la falsa ilusión de que la escuela va a ser la redentora de sus males. Los estudiantes configuran un modelo lineal, que toma como variable independiente el nivel de escolaridad, y suponen que la respuesta será un mejoramiento en su calidad de vida y el incremento de su poder adquisitivo, lo que los sacará de su difícil vida, caracterizada por una existencia laboriosa en la agricultura, que es típica de los sujetos del campo en el contexto investigado.

A su vez, fueron entrevistados maestros de las dos escuelas seleccionadas, a los que se preguntó: como maestro de la Educación de Jóvenes y Adultos, ¿qué objetivos usted espera en relación a la mejoría de vida de sus estudiantes?

Obtuvimos diversas respuestas que también se orientaron a la posibilidad de una mejor adaptación a la sociedad a partir de su habilitación educativa. Algunas de las respuestas típicas de los maestros fueron:

Espero que los objetivos sean alcanzados respecto a la mejoría de vida de los estudiantes (...) a través de estos estudios ellos podrán aprender y desarrollar sus conocimientos, lo que será la base para que logren un buen empleo que les ayude a mejorar su economía familiar (...) (Escuela A, maestro con 11 años de experiencia profesional).

Considero que los principales objetivos a alcanzar en los estudiantes es que asimilen los contenidos que se les proponen (...). Ellos podrán estar en mejores condiciones para ocupar un buen empleo en el municipio, lo que les ayudará a mejorar su economía (...) La escuela es fundamental para que ellos puedan cambiar su estatus social (Escuela B, maestra con 17 años de experiencia profesional).

No es muy diferente la respuesta de los maestros con relación a lo que los estudiantes de la EJA imaginan como mejoría de vida desde la escolarización. Ellos entienden que con la escolarización el estudiante alcanzará «un buen empleo», este aspecto también no excluye el maestro de la agenda ideológica del neoliberalismo. En tal sentido Di Pierro, Joia y Ribeiro (2001) plantean:

Es forzoso considerar los requisitos formativos cada vez más complejos para el ejercicio de una ciudadanía plena, las exigencias crecientes por calificaciones de un mercado de trabajo excluyente y selectivo y las demandas culturales peculiares a cada subgrupo etario, de género, étnico-racial, socioeconómico, religioso u ocupacional (p. 68).

Ahora bien, respecto al abandono escolar, fueron entrevistados estudiantes que manifestaron su decisión de abandonar la Educación de Jóvenes y Adultos: ¿Por qué quieres abandonar las clases en la EJA?

En este caso entre las respuestas más recurrentes de los estudiantes sobresalieron las siguientes:

Tengo que trabajar todo el día antes de venir a las clases por la noche y eso es muy agotador (...). Además del trabajo tengo que hacer otras cosas en la casa y no tengo tiempo (...). (Escuela B, estudiante joven, 23 años de edad, casado y con un hijo).

Vivo distante de la escuela (...). Tengo dos niñas pequeñas que tengo que atender (...) mi marido viene cansado del trabajo y él no quiere quedarse con ellas (...) Siempre discutimos por esa situación (...) es mejor que yo deje la escuela (Escuela A, estudiante joven, 18 años de edad, casada y con dos hijos).

Ya aprendí a leer y a escribir (...) quisiera aprender más cosas pero tengo que dedicar mucho tiempo al trabajo (...), cuando llego a la escuela ya me siento cansado. Pensé que sería más fácil trabajar y estudiar pero mi salud no me está ayudando (...). Creo que tengo que conformarme con lo que aprendí (Escuela B, adulto, 46 años de edad, casado y con cuatro hijos).

Puede observarse, a partir de los fragmentos de respuestas, que existen múltiples barreras para que se concrete el retorno a la educación, tanto en jóvenes como adultos. Los estudiantes abandonan por diversos factores que tienen como denominador común la situación económica y social de carencia, como resultado de la influencia cada vez más hostil del modelo económico vigente, el neoliberalismo, que exacerba las desventajas sociales.

Los maestros también fueron entrevistados respecto al abandono escolar de sus estudiantes. A ellos se les preguntó: ¿Por qué los estudiantes abandonan las clases de la Educación de Jóvenes y Adultos?

Las respuestas más representativas de los maestros fueron las siguientes:

Los estudiantes abandonan la escuela porque la mayoría de ellos se dedican a la agricultura y tienen que trabajar ocho horas o más tiempo. Cuando vienen a la escuela por la noche ya están agotados (...) Además, ellos tienen otras responsabilidades en sus hogares que les dificulta asistir a la escuela. A veces tienen que dedicarse a otro trabajo informal para mejorar su economía (Escuela A, maestro con 26 años de experiencia profesional).

(...) las adolescentes que tienen hijos pequeños abandonen las clases (...) Sus hijos se enferman y no tienen suficiente apoyo familiar para cuidarlos (Escuela B, maestra con 17 años de experiencia profesional).

Hay estudiantes que abandonan porque viven muy lejos de la escuela (...) existen pocas escuelas que atienden la Educación de Jóvenes y Adultos en el municipio. Otra razón es que a veces se desmotivan porque existe poca diversificación de los objetos de enseñanza, las escuelas son desprovistas de prácticas culturales como: arte, deporte, teatro, entre de otras actividades. Solo se imparten contenidos de las disciplinas Portugués, Matemática, Historia y Ciencias (Escuela, B, maestro con 12 años de experiencia profesional).

Debe señalarse que existió gran concordancia entre los criterios de los estudiantes y los maestros entrevistados respecto a la importancia y objetivos de la EJA, así como respecto a los factores del abandono escolar. Siempre expresados en torno a los moldes o reglas de una sociedad que se rige por una lógica binaria propia del modelo neoliberal, donde solo hay dos posibilidades: «perder» o «ganar», es una realidad compleja y desprovista de justicia y dignidad para el ser humano.

Es una falsa ética en la que todavía muchos están enredados y enmarañados en el interior de la escuela. En Presidente Figueiredo los estudiantes de la EJA son sujetos de las clases rurales, campesinos excluidos de la tierra, algunos marginados y excluidos de los espacios de las ciudades; es una realidad de opresión y de exclusión. Se perciben claramente los males sociales, en los que nuestros jóvenes se ven presos, trampas que les ponen en los márgenes de la sociedad, transformando sus vidas en un constante devenir de incertidumbres y desvíos, una difícil o casi imposible tarea que la escuela tiene el compromiso de revertir.

### **Consideraciones finales**

Hay mucho que hacer en cuanto al cumplimiento de lo que está determinado en la política de educación brasileña, en la modalidad de EJA. Tratándose del municipio de Presidente Figueiredo en Amazonas, su configuración geopolítica carga consigo múltiples barreras para que se concrete el retorno social de una educación que se perdió por el camino, en la vida de los jóvenes y adultos.

La convivencia con esos estudiantes permite aprender a manejar, en el contexto de nuestras acciones pedagógicas, con las diferencias, y principalmente a superar las barreras del preconcepto

y de la exclusión. En ese proceso de educar, se establece un sentimiento de compañerismo que necesita ser bien trabajado en el cotidiano de la escuela, éstos son trabajadores rurales, campesinos en su mayoría.

En nuestro pensar, es posible la construcción de una vida más digna de estas personas de la ruralidad. Creemos que es preciso un compromiso leal y ético respecto a ellas, en el sentido de revertir el juego desleal de «perder» o «ganar» de una realidad compleja y desprovista de justicia y dignidad para el ser humano, que por algún motivo les hizo abandonar la escuela.

Es una realidad en la que, la gran masa de excluidos siempre perdió, en ese modelo neoliberal. Estos son seres humanos que la lógica del capital siempre buscó excluirlos concluyentemente, es preciso decir que al fortalecer la lealtad con esas personas, público meta de la EJA, que en nuestro municipio viven en los espacios de los ríos, marginados en el interior de la selva, y que dependen de la tierra, de la que sacan su sustento, otra manera de Educación para la vida es posible.

## Referencias

- Alves, M., 2003, *Como escrever teses e monografias (um roteiro passo a passo)* (5<sup>ta</sup> ed.), Río de Janeiro, Elsevier.
- Bittencourt, A., 1959, *Fundos e campanhas educacionais*, Río de Janeiro, DNE/MEC.
- Constituição da República Federativa do Brasil de 1988. Recuperado de: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/Constituicao/Constituicao.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Constituicao/Constituicao.htm)
- Demo, P., 2001, *Avaliação quantitativa*, São Paulo, Cortez.
- Di Pierro, M. C., Joia, O. y V. Ribeiro, 2001, “Visões da educação de jovens e adultos no Brasil”, *Cadernos Cedes*, 21(55), 58-77.
- Freire, P. y F. Betto, 1985, *Essa Escola Chamada Vida* (depoimentos ao repórter Ricardo Kotscho), São Paulo, Ática.
- Freire, P., 1987, *Pedagogia do Oprimido* (17<sup>ma</sup> ed.), Río de Janeiro, Paz e Terra.
- Freire, P., 1999, *Educação como prática da liberdade* (23<sup>ma</sup> ed.), Rio de Janeiro, Paz e Terra.
- Gil, A. C., 2007, *Métodos e técnicas de pesquisa social* (4<sup>ta</sup> ed.), São Paulo, Atlas.
- Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional n. 93.94, del 20 de diciembre de 1996.* Establece las directrices y bases de la educación nacional. Recuperado de: <http://www.mec.gov.br>
- Lima, L. G., 2009, *Ficções do Ciclo da Borracha: a selva, beiradão, o ambiente das Amazonas*, Manaus, EDUA.
- Minayo, M. C. S. (Org), 2001, *Pesquisa Social. Teoria, método e criatividade* (18<sup>va</sup> ed.), Petrópolis, Vozes.
- Nascimento, S. M., 2013, *Educação de Jovens e Adultos EJA, na visão de Paulo Freire*. Paraná, UTFP (Monografía de Especialización, Universidad Tecnológica de Paraná).
- Soares, L.; Giovanetti, M. A. y N. L. Gomes, 2011, *Diálogos na Educação de Jovens e Adultos* (4<sup>ta</sup> ed.), Belo Horizonte, Autêntica Editora.