

# ENFERMERÍA CREATIVA Y SALUD CONECTADA EN #NOALPLAGIO

## CREATIVE NURSING AND HEALTH CONNECTED IN #NOALPLAGIO

Autor:  Luis Arantón-Areosa

PhD, MSN, RN. Área Sanitaria de Ferrol. Servizo Galego de Saúde (Sergas).  
Grupo de investigación: Integridad y Cuidados de la Piel. Universidad Católica de Valencia.

Contacto: [luaranton@gmail.com](mailto:luaranton@gmail.com)

Fecha de recepción: 13/04/2020  
Fecha de aceptación: 20/04/2020

Arantón-Areosa L. Enfermería creativa y salud conectada en #NOALPLAGIO. *Enferm Dermatol.* 2020;14(39): 64-66. DOI: 10.5281/zenodo.3780693

Como lo prometido es deuda, continuamos con los dos autores que junto a Elena Plaza (<https://www.urgen-ciasyemergen.com/>), han impulsado la campaña #NOALPLAGIO (1), en defensa de la propiedad intelectual en redes sociales (RRSS), tratando de concienciar sobre la importancia, la responsabilidad y la obligación de citar a los autores de los contenidos que compartimos en Web y RRSS.

Iniciamos con un profesional comprometido con los cuidados, la formación y la difusión de proyectos de salud, como José María (Chema) Cepeda (@ChemaCepeda en Instagram y Twitter) (Imagen 1), un enfermero de emergencias sanitarias apasionado por la salud y la tecnología; un auténtico hacker de la salud, apasionado de la tecnología.



Imagen 1: ¿Puedo usar una imagen en mi web?

En su Web "Salud Conectada" recopila gran cantidad de información y contenidos <https://saludconectada.com/blog/> (Imagen 2).



Imagen 2: Salud Conectada.

Si imprescindibles son su blog y su boletín de noticias (a modo de nNewsletter), destacables son también sus dos proyectos en Podcast:

1- En "Hackeando la Salud", interactúa con grandes referentes, con quien debate sobre proyectos y recursos innovadores: <https://saludconectada.com/category/podcast/>

2- En "Conectando Puntos", que desarrolla en colaboración con Miguel Ángel Mañez (@manyez), tratan de reflexionar y conversar sobre innovación, salud y tecnología, aunque de una manera desenfadada, "buscando el lado creativo de las cosas"; sin duda una genial manera de difundir contenidos de forma amena e interesante; no os perdáis los episodios: <https://conectandopuntos.es/>. Otro aspecto también muy relevante de Chema Cepeda, es su implicación y participación en proyectos de formación y consultoría (e-Salud e innovación); participa en el proyecto para formación de enfermería Salusplay (<https://www.salusplay.com/>), una gran plataforma formativa de la que, sin duda, destacaría su App Salusone que recomiendo especialmente: <https://www.salusone.app/>

Pero por si le faltaba algo, nos sorprende todavía con su faceta de autor de libros interesantes, como "Manual de inmersión 2.0 a la salud digital", con el que pretende "traspasar la frontera de la teoría a la práctica". Aquí dejo el enlace para descarga: <https://saludconectada.com/manual-de-inmersion-20-para-profesionales-de-salud/>

El siguiente libro que me permito recomendar es: "Las 7 competencias clave hacia una #saluddigital", en descarga desde aquí: <https://saludconectada.com/nuevo-libro-las-7-competencias-clave-hacia-una-saluddigital/>

La siguiente enfermera ligada a la campaña #NOALPLAGIO, es Silvia Sánchez, más conocida como @enfermeriacreativa en Instagram y @Creative Nurse en Twitter. Silvia es la autora y responsable de la Web <https://enfermeriacreativa.com/>, "Enfermería Creativa" (Imagen 3), en donde podremos encontrar una maravillosa colección de más de 150 infografías, sobre aspectos y temas muy variados, relacionados con cuidados de enfermería, patología, urgencias, críticos, farmacología, procedimientos y demás.



Imagen 3: Enfermería Creativa.

Silvia colabora en #FanZinEnfermería y es miembro de @GraficaMedicina y define una infografía como: "Una herramienta de comunicación visual que nos ayuda a transformar la información compleja en una más fácil de entender. Las infografías son una manera informal y mucho más atractiva para comunicar ya que buscan llamar la atención de la persona que las observa a partir del uso de colores, imágenes o diseños especialmente seleccionados."

Su Web, recopila gran cantidad de infografías, de enorme utilidad clínica, en un formato fácil de interpretar, que se convierte en una forma más agradable de aprender (imagen 4).

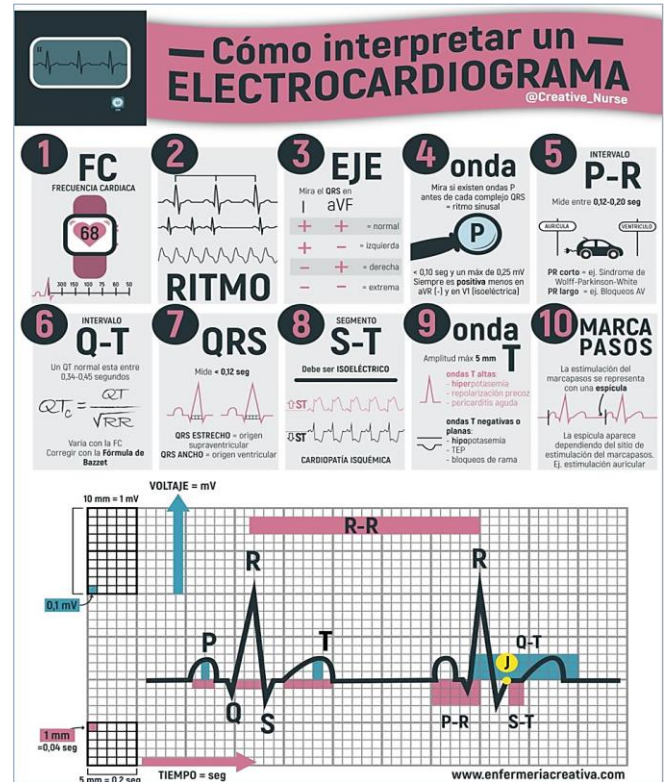


Imagen 4: Cómo interpretar un ECG.

Todas estas infografías, agrupadas por categorías pueden descargarse de manera gratuita desde su Web, con el único compromiso de que se cite la autoría.

Otro aspecto a destacar de Silvia es su altruismo y participación en diversas campañas altruistas, como "Dona Médula" (imagen 5).



Imagen 5: Campaña: Dona Médula.

Algunas curiosidades que podemos encontrar en su blog son una guía de recursos digitales (aplicaciones móviles de uso sanitario), un recopilatorio de bibliotecas virtuales, información sobre congresos, diversas campañas solidarias o de visibilización de la figura de los pacientes activos ([#FFPaciente](#)) cuyo objetivo no es otro que, promover que las tecnologías de la información, puedan dotar a los pacientes, de herramientas que les acompañen durante las distintas fases de su proceso de salud-enfermedad.

También publica desde un tutorial sobre cómo realizar una infografía a gráficos con diversas reglas nemotécnicas (Imagen 6).



Imagen 6: Cálculo de dosis en sueroterapia.

En definitiva, un entorno en el que disponer de material interesante, de manera gratuita; así que os pedimos mucho respeto al esfuerzo de los profesionales que comparten su esfuerzo; solo hay que citar la fuente original (se lo debemos).

Cabe mencionar también a otro gran profesional y referente, que también ha dado su particular apoyo a esta genial campaña de [#NOALPLAGIO](#); se trata de Pablo Sánchez, enfermero de la unidad de críticos de Castellón, más conocido como [@PauMatalap](#), creador y responsable de "Enfermería Tecnológica", que recomiendo (no os defraudará): <https://enfermeriatecnologica.com/>, en la que encontraréis entre otras cosas, un blog, un canal de youtube y una interesante recopilación de enlaces (Imagen 7).

Os dejo un Twit (imagen 8), publicado por Pablo, con su particular estilo, para apoyar la campaña [#NOALPLAGIO](#)



Imagen 7: Enfermería Tecnológica de Pau.



Imagen 8: [@PauMatalap](#) y [#NOALPLAGIO](#).

Destacar también su página de Facebook <https://www.facebook.com/EnfermeriaTecnologica/> desde la que nos mantiene informados de todas las publicaciones de Enfermería Tecnológica.

Para finalizar y a modo de resumen, citaré un párrafo del artículo anterior sobre "No al Plagio" publicado en el número 36 de esta revista: *El blog "urgencias y emergencias" y su iniciativa #NOALPLAGIO* (1): "Citar a los autores, es una necesidad, pero también una responsabilidad, una obligación y un deber ético y profesional [#NOALPLAGIO](#)."

Recordar que como siempre, podéis hacernos llegar vuestras sugerencias sobre los contenidos que os gustaría abordásemos en esta sección de [Derm@red](#), a la siguiente dirección: [luaranton@gmail.com](mailto:luaranton@gmail.com).

Gracias por estar ahí.

**BIBLIOGRAFÍA:**

1. Arantón-Areosa L. El blog "urgencias y emergencias" y su iniciativa [#NOALPLAGIO](#). *Enferm Dermatol*. 2019; 13(36): 45-47. DOI: 10.5281/zenodo.3068129