

Está pasando...

Presupuestos Generales del Estado 2021 y bibliotecas: moderado optimismo ante la crisis

Enrique Navas / Revista Desiderata / Academia Auxiliar de Biblioteca



Los [Presupuestos Generales del Estado](#) para el ejercicio 2021, aprobados a finales del pasado año, me han dejado una sensación agridulce. Digo agridulce porque, por un lado, tal y como están las cosas en España actualmente, y acostumbrados los Archivos y Bibliotecas a míseras partidas, las cifras de este año, aunque insuficientes, dan lugar a cierto optimismo, o al menos a un conformismo moderado. No obstante, quizás

esta leve alegría es simplemente un señuelo tras mucho tiempo acostumbrados a migajas.

Esta dualidad de emociones la explica perfectamente el compañero **Julián Marquina en un magnífico post publicado al respecto en su blog y titulado [«¿Qué dicen los Presupuestos Generales del Estado 2021 en lo referente a Archivos y Bibliotecas?»](#)**. En dicho post, Marquina nos informa de que

“En los Presupuestos Generales del Estado 2021, recientemente aprobados, Cultura tendrá una dotación de 1.148,06 millones de euros, de los cuales 200,24 millones de euros que vendrán desde Europa. A ver cómo se reparten. Pero dejando a un lado esto, comentar que las Bibliotecas percibirán un total de 49,47 millones de euros y los Archivos un total de 28,14 millones de euros. Aunque sean sus mejores cifras desde 2012 y 2013

Está pasando...

para Bibliotecas y Archivos respectivamente, bajo mi punto de vista es un presupuesto insuficiente y que les da únicamente para (mal)vivir”

Es decir, que hay motivos para estar satisfechos, ya que son las mejores cifras para Archivos y Bibliotecas desde 2012 y 2013, pero, con el sentido común y el conocimiento de causa encima de la mesa, sigue siendo poco, muy poco.

Continúa Julián Marquina analizando la partida para Bibliotecas: “**En el caso de las bibliotecas, bien es cierto que, y como comento la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) en un evento junto a Fesabid, «el 97% de las bibliotecas son de titularidad local».** Lo que viene a decir que cada municipio, provincia, comunidad autónoma o ciudad autónoma se haga cargo de sus bibliotecas. Bien, perfecto, sin problema. En este punto solamente recordar que, por ejemplo, los gastos corrientes de las Bibliotecas Públicas del Estado tuvieron en el año 2019 unos gastos corrientes de algo más de 69 millones de euros. Un 40 % más gasto que el presupuesto total asignado. Está claro que la asignación local, provincial y de las autonomías, más otro tipo de partidas y ayudas presupuestarias fuera de este epígrafe, tiene que ser importantes para cubrir estos gastos corrientes, los cuales alcanzan los 480 millones de euros si se tienen en cuenta todas las bibliotecas públicas que hay en España”.

La sensación que se le queda a uno es la de que, de nuevo, todo lo que no signifique rentabilidad económica no es esencial y pasa a un lugar secundario. Esté el partido que esté en el poder, eso es una realidad incontestable.

Clasificación por programas para el presupuesto de Cultura

Ahora bien, dentro de todos los programas de Cultura, cuáles son los que se llevan mayor presupuesto. Pues el ranking estaría encabezado, como

siempre, por el deporte, seguido de Museos y Patrimonio Histórico. Las Bibliotecas se situarían en mitad de la tabla (novena posición) y los Archivos un par de posiciones más abajo (undécima posición). Así quedaría el **ranking** completo:

1. **Fomento y apoyo a las actividades deportivas (18,4 %) -> 211,06 millones de euros.**
2. **[Novedad. Fondos de Europa] Cultura. Mecanismo de Recuperación y Resiliencia (17,4 %) -> 200,24 millones de euros.**
3. **Museos (14 %) -> 161,22 millones de euros.**
4. **Administración del Patrimonio Histórico-Nacional (9,5 %) -> 108,91 millones de euros.**
5. **Música y danza (9,4 %) -> 108,21 millones de euros.**
6. **Cinematografía (7,5 %) -> 85,56 millones de euros.**
7. **[Novedad] M. Dirección y Servicios Generales de Cultura y Deporte (sin especificar %) -> 39,16 millones de euros.**
8. **Teatro (4,5 %) -> 52,09 millones de euros.**
9. **Bibliotecas (4,3 %) -> 49,47 millones de euros.**
10. **Conservación y restauración de bienes culturales (2,7 %) -> 30,78 millones de euros.**
11. **Archivos (2,5 %) -> 28,14 millones de euros.**
12. **Promoción y cooperación cultural (2,4 %) -> 27,13 millones de euros.**
13. **Fomento de las industrias culturales (1,4 %) -> 15,99 millones de euros.**
14. **Promoción del libro y publicaciones culturales (1,2 %) -> 13,24 millones de euros.**
15. **Protección del Patrimonio Histórico (0,8 %) -> 8,73 millones de euros.**
16. **[Novedad] Administración de los Reales Patronatos (0,5 %) -> 6,01 millones de euros.**
17. **Exposiciones (0,2 %) -> 2,12 millones de euros.**

Fuente: [Blog de Julián Marquina](#)

