

LLIBRES

"62 CEBALLUTS"

"62 CEBALLUTS" és el llibre que han fet Joan Cuscó i Emili Hierro, la presentació del qual es farà a Intel.lecte el proper dia 15 de novembre. En aital motiu s'exposaran les caricatures dels 62 ceballuts que s'inclouen a aquest llibre. Llibre que ve a nodrir la col.lecció de la Biblioteca Quadern amb el número 8. Els autors en llur Preàmbul transcriuen una frase d'En Quixot que diu: "Retrátame quien quisiere, pero que no maltrate". Aquesta ha estat la intenció dels autors que han realitzat aquesta obra amb "humor i amor", com ens diuen.

Són 62 personatges -ceballuts- relacionats en el món de les arts i de les lletres de la ciutat; són descrits per la ploma i el llapis amb agudesia i de manera festiva. Joan Cuscó n'ha escrit els perfils i unes breus biografies i Emili Hierro n'ha fet les caricatures. És un llibre atractiu, simpàtic, original. Hom creu que els seus autors han realitzat un interessant treball. I com diuen ells mateixos: "És un llibre de casa i per estar per casa". Un llibre que es llegeix còmoda i plàcidament...

Creiem que ve a omplir un petit buit en la bibliografia local, d'un temps ençà força inquieta. ■

LES COLÒNIES DE VACANCES DE SABADELL

Un nou llibre sabadellenc

Encara no és a la venda però està a punt de sortir. Es un nou llibre sobre Sabadell, monogràfic en el tema -les colònies infantils- que comprèn un llarg període de vida ciutadana -des de 1912 fins a 1983-.

Dividit en dues parts ben definides, la guerra civil n'és la línia divisòria. El seu autor Mn. Joan Aran, ens presenta la història de les colònies sabadellenques, documentada i amb detall, a l'estil del seu estudi anterior sobre la parròquia de Sant Salvador que tan sols fa any i mig ens oferia. L'intent d'aquest nou estudi va pel mateix camí: presentar un aspecte parcial de la història ciutadana que fàcilment passaria desapercbut.

Les Colònies Escolars d'avantguerra i les Parroquials



posterior, les quals han arribat fins els nostres dies, ens revelen una realitat desconeguda per molts sabadellencs.

Davant d'aquesta publicació hom en pot esperar una narració anecdòtica que li recordi temps passats de la pròpia adolescència o joventut. No és aquest l'intent del llibre i cal situar-se en una altra perspectiva per comprendre'l. A totes les seves pàgines és fàcil de descobrir el treball minuciós de recerca de tota la documentació possible.

Al final, en un nombre considerable de planes, ens ofereix abundant documentació.

Esperem poder oferir en el proper número una ressenya més completa després de conèixer aquest llibre d'imminent publicació. ■

"APRENDRE A CONVIURE. REFLEXIONS SOBRE CIVILITAT"

En l'edició anterior no vam poder referir-nos al llibre editat per la Caixa d'Estalvis de Sabadell amb motiu del seu 125è aniversari: "Aprendre a conviure. Reflexions sobre civilitat", que la Caixa va encarregar a l'autor Josep M.º Espinàs. Obra que ha merescut l'honorós patrocini d'Acció Cívica de la Generalitat de Catalunya.

El passat dia 11 de juliol va tenir lloc l'acte de presentació del llibre, que es celebrà al Saló d'Actes de l'esmentada Caixa, i al qual assistí el sots-director general d'Acció Cívica de la

Generalitat i l'autor del llibre. El saló s'emplenà de gom a gom i tots els assistents foren obsequiats amb un exemplar del llibre. La intervenció del senyor Espinàs fou molt aplaudida, com també ho foren els parlaments anteriors. El popular escriptor hagué de signar un llarg nombre d'exemplars d'aquest seu llibre, que ha estat molt ben acollit. És, veritablement, un llibre molt útil, en el qual l'autor exposa les seves reflexions, tot guiant el lector per l'ampli camí de la conducta humana davant de situacions tan diverses com ens ofereix dia a dia el nostre viure en el context social. Tot el llibre manté un constant interès, que no decau en cap instant, i fa de bon llegir fins al final. Ha estat una aportació envers la conducta de civilitat en què cal esmerçar-nos tots per fer un viure millor. L'autor ens ho ha exemplaritzat a través de les seves pàgines. Ha estat un encert per part de la Caixa d'Estalvis de Sabadell d'oferir-nos aquesta obra.

I aquesta avinentesa ens duu, paral.lelament, a una altra obra que es publicà allà l'any 1920: "Compendi d'educació civil", de Ramon Rucabado i Comerma. Obra a la qual fou atribuït el premi ofert per l'Ajuntament de Sabadell al millor compendi d'educació civil i política en els Jocs Florals d'aquesta ciutat, celebrats el 3 d'agost de 1918. El seu autor tenia afectius lligams a la nostra ciutat. Enguany s'acompleix el centenari del seu naixement (1884-1966)

BIBLIOTECA QUADERN

Biblioteca Quadern té el projecte de fer una segona edició del volum núm. 2 titulat: "Una història de Sabadell per a tots", de Josep Torrella. Llibre que fou exhaurit ben aviat, degut al seu èxit.

Quan es publicà per la Diada del Llibre del 1981 va ésser acollit molt favorablement. I ara, per atendre les peticions que d'ençà d'allavors s'han formulat, es farà aquesta segona edició.

Ressenyem els volums publicats per la Biblioteca Quadern:

- 1.- De les eixides. (Exhaurit).
- 2.- Una història de Sabadell per a tots. (Propera 2ª edició). (Fora de numeració: Pas i repàs)
- 3.- La darrera nit.
- 4.- Dels carrers de Sabadell.
- 5.- Amb la ciutat a l'hora del record.
- 6.- Fonts i mines del rodal de Sabadell.
- 7.- Elements per a una història postal de Sabadell.
- 8.- 62 Ceballuts. (De immediata publicació).

"ELS MEUS CONTES"

Rosa Granolleras i Pallàs ha recollit, en un volum, tretze contes per a infants, pròdigament il.lustrats per En Colomina. Ha estat una edició limitada, solament 40 exemplars, amb un dels quals ens ha obsequiat gentilment l'autora. Ella és prou coneguda dintre de l'Agrupació Narcís Giralt: és l'"animadora" de "Finestra" i ensens n'assumeix la direcció.

En aquests contes l'autora se'n dona a conèixer en una vessant poc coneguda en ella, com és el cultiu de la narrativa infantil. Aquest recull l'ha dedicat al seu nét, el Jordi, però és com si l'autora expliqués els contes voltada d'infants que l'escolten embadalits seguint les vivències del dolfi, de la gateta, del gos lleial, de la gasela, del cèrvol entremaliat, del llop, dels dos cavalls, del gall i de la gallina coixa... animalets que es deuen als títols dels contes, que són de bon llegir.

En Jaume Mercadé n'ha escrit el pròleg i bé prou ho diu amb quina joia es llegeixen aquests petits contes. Evidentment hi ha molta tendresa en llurs pàgines, a les qual els dibuixos que hi ha fet En Colomina donen força vida. Felicitem ambdós per aquest treball.