



Membres del Jurat: D'esquerra a dreta: Agustí Pons, Joaquim Marco, Joaquim Sala-Sanahuja, Jordi Llovet (conferenciant) i Jordi Sarsanedas.



Autoritats i Jurat durant la roda de premsa.



Albert Manent conversant amb Miquel Forrellad, Director General de la Caixa d'Estalvis de Sabadell, acompanyats dels nostres redactors Joan Cuscó i Josep Torrella.

(Fotos de Salvador Teixidor)

AVUI ÉS...

## JOAN RIPOLL

(Director de l'Obra Cultural de la Caixa d'Estalvis de Sabadell)

Joan Ripoll no sembla pas un cinquantí, puix aparenta ésser més jove, i no solament pel seu aspecte físic sinó també pel seu temperament. Quan al primer, sempre el veureu ben agençat, ben planxat i ben clenxat... Quan al segon, té l'esperit jove, ad-huc modern. Segueix i està al corrent -amb compte-corrent i tot- dels esdeveniments, prioritàriament els intel·lectuals i artístics d'arreu.

Perteneix, també, als del "moviment continu". (Cal aclarir que això no té cap lligam, necessàriament, a una militància política). Vol dir, ni més ni menys, que **Joan Ripoll** està dintre d'una activitat constant.

Treballà, des de la dècada dels 50, en quefers editorials (Bruguera, Rialp, Salvat, Argos...). Donà conferències sobre temes artístics, literaris i cinematogràfics, així com col·laborà a la premsa i ràdio (Ràdio Nacional, "La Estafeta Literaria", "Nuestro Tiempo", "Film Ideal", "La Actualidad Española", cadena Europa-Press, etc.). Dirigió la revista "Otro Cine", després d'haver-ne estat Redactor-adjunt a la direcció. Ha participat en Congressos, Converses i Festivals a diverses ciutats espanyoles.

S'especialitzà en teoria i bibliografia sobre el Cinema i en aquesta vessant podríem donar un **llarg metratge...**

Des del 1966 és Director de l'Obra Cultural de la Caixa d'Estalvis de Sabadell, que li comporta: direcció i administració de la xarxa de Biblioteques, ajudes per a estudis, actes culturals, masia i exposició permanent a Can Deu, publicacions, relacions amb Entitats, etc. És vocal de la Secció d'Arts i Lletres de la Fundació



Bosch i Cardellach. Col·laboracions a Ràdio Sabadell, "Diario de Sabadell" (vuit anys de crítica i informació literària; actualment la sèrie "La Mirada"), **Quadern**, Cine Club Sabadell, etc.

I, ultimament, membre del Jurat del Concurs Sant Joan de novel·la catalana, instituït per la mateixa Caixa sabadellenca.

Durant els dies que cada membre del Jurat calia llegir-se tanta obra concursística, hom veia **Joan Ripoll** embafat de lletres... Pel carrer, qui l'aturava per demanar-li si li podia "avançar" alguna primícia, però ell no deixava ni una peça de xavalla... A les vigílies del Premi corria la veu que el guanyador seria un sabadellenc o un terrassenc, per allò del "localisme i del veïnatge". Però no ho varen encertar. Fins als últims moments no es va saber que el guanyador era un mallorquí, el qual, mira per on, tot acomiadant-se ("Adéu, turons, adéu") va arribar el primer...

Després de tot aquest enrenou que comporta un Concurs d'aquesta mena, el qual s'ha tingut cura de presentar-lo amb una dignitat rellevant i aplaudible, **Joan Ripoll**, que n'ha estat un element destacable, és lògic que hagi acusat un abatiment. Té el consol, però, de pensar que són precisament "els cansats els que fan la feina"...

Xèspir



Es una gentilesa de

**CAU D'ART  
SABADELL**

Sant Cugat, 9 i Sant Jaume, 4 B  
Tel. 726 07 35 SABADELL