

# Libres

## UNA HISTÒRIA DE SABADELL PER A TOTS

Després d'haver-se publicat recentment una segona edició d'aquesta obra, el Banc de Sabadell ha sol·licitat un tiratge especial que, com es va fer amb la primera edició, es destina com obsequi, molt especialment dedicada als grups escolars que visiten la seu central del Banc, ubicada a la plaça de Catalunya.

D'aquesta obra, que és el número 2 de la Biblioteca Quadern, n'és autor Josep Torrella i està il·lustrada amb dibuixos de Salvador Fabà i nombroses fotos d'Arxiu.

### L'ESCOLA PIA DE SABADELL

Amb motiu de celebrar-se els cent anys de la inauguració de l'actual edifici de l'Escola Pia de Sabadell, s'ha editat un llibre que duu per títol el que encapçala aquest comentari. Llibre que ha estat a cura d'Antoni Pina i Batllell, escolapi.

En les seves pàgines es recull la seva història.

Fou un benefactor addicte a la religió de l'Escola Pia, Antoni Cortès d'Andrade, marquès de Ciutadilla, qui el 26 d'abril de 1816 va cedir la casa anomenada dels Meca amb tot el seu hort. Des d'aleshores l'Escola Pia ha fet possible l'educació de la infància sabadellenca durant 167 anys.

En aquest llibre, il·lustrat, hi ha unes llistes d'antics alumnes, incompletes, però a partir de 1939 hi consten tots. En les seves pàgines s'hi registra la història d'aquesta Escola que tanta incidència docent ha tingut -i té- a la nostra ciutat de Sabadell.

En els actes que amb tal motiu s'han celebrat, hi ha participat molt bona part d'aquesta gran família escolàpia.

### EL NOU LLIBRE DE JOSEP TORRELLA "GARBA DE MAL LLIGAR" DINTRE LA BIBLIOTECA QUADERN

Biblioteca Quadern ha publicat el seu novè volum. Es tracta de GARBA DE MAL LLIGAR i constitueix un aplec de narracions breus escrites per Josep Torrella, amb il·lustracions dibuixades expressament pels ar-

tistes Jesús Belloso, Joan Bermúdez, Francesc Bernaldo, Ricard Calvo i Agustí Masvidal.

Va ser tenint en compte el caràcter múltiple de l'edició que se'n va fer una presentació a la galeria d'art Intel·lecte, junt amb l'exposició dels originals dels quinze dibuixos així com d'altres obres dels propis artistes. L'acte va tenir lloc el 26 de novembre i va ser força concorregut i animat. L'obrí Joan Cuscó en nom de Biblioteca Quadern, i seguidament l'autor Josep Torrella, pronuncià unes paraules explicant el caràcter del llibre i la justificació del seu títol. En aquest sentit digué que donada la diversitat temàtica i estilística dels seus textos, es va pensar en recabar la col·laboració d'il·lustradors ben divergents també d'estils i de tècniques, sota la coordinació d'un d'ells, Ricard Calvo, qui també ha dissenyat la portada en la qual es reproduïx per quatrícopia un oli del qui fou prestigiós paisatgista vallessà Joan Vila-Puig; oli que ha estat facilitat pel fill, Santiago Vila-Puig, qui el té a la seva col·lecció particular.



Torrella acabà el seu breu parlament confessant que estava atemorit davant el muntatge editorial amb què Biblioteca Quadern ha llançat el llibre, que pot fer pensar en allò de "molt soroll de boixets i poca punta". I recomanà, humorísticament, als compradors del llibre que després d'haver-ne ben mirat "els sants" el col·loquin en un prestatge de la biblioteca sense llegir-lo.

Recordem que aquest volum és el tercer del mateix autor que es publica dintre la col·lecció. De primer va ser "Una història de Sabadell per a tots", que s'exhaurí ben aviat i del qual en el Dia del Llibre d'enguany es

posà al carrer una segona edició. Després vingué "Amb la ciutat a l'hora del record", on es revelà la traça narrativa de Josep Torrella en unes gracioses i emotives memòries d'infantesa i de joventut dintre del marc ambiental de la seva ciutat, Sabadell, i de la vida ciutadana de l'època, fins a l'acabament de la guerra civil.

### LA BIOGRAFIA DEL DR. CARRERAS PER DOLORS VIÑAS

El pasat dia 14 va tenir lloc la presentació a l'auditori de l'Acadèmia Catòlica del llibre "El Dr. Lluís Carreras i Mas. En el centenari del seu naixement", que Dolors Viñas ha escrit sobre aquesta personalitat religiosa. Ell fou durant llargs anys conciliari de l'Acadèmia Catòlica.

Presidí la mesa el Pare Josep Maria Massot, director de Publicacions de l'Abadia de Montserrat, acompanyat per Mn. Joan Busquets, conciliari de l'Entitat, d'Esteve Renom, flamant president de l'Acadèmia i Dolors Viñas, autora del llibre sobre el qual el pare Massot en feu una destacada glossa. Aprofità l'ocasió per dir que seria bo que l'Acadèmia Catòlica reemprengués l'edició de les obres completes del Dr. Carreras, del qual van editar-se tres volums.

L'autora, en el seu parlament, explicà com elaborà aquest estudi sobre el Dr. Carreras, agraïnt el suport que va tenir d'en Pere Valls. Demanà a tots els que tenen cartes o textos del Dr. Carreras, ho facilitin per poder elaborar posteriors estudis sobre el biografat.

L'auditori s'omplí d'un públic atent, atret per la convocatòria pel record que tothom conserva del Dr. Carreras.

### "HOMES QUE FAN EMPRESA"

Gorina, S.A. 1835-1985

En l'escaïença del 150 Aniversari de la seva fundació, l'empresa "Gorina, S.A." edità, el mes d'octubre propassat, un llibre commemoratiu de l'efemèride, que ens plau de registrar en aquestes pàgines.

Es titula "Homes que fan empresa" i, més que l'història de la casa Gorina en els cent cinquanta anys que porta de vida -que hi és referit només en les seves línies essencials-, ve a ser un homenatge als homes i dones que han aportat el seu tre-

ball a la Casa i l'han feta prosperar incessantment. A més dels membres de la família (Joan Gorina Morató, Josep Gorina Pujol -el senyor Josepet- i Joan i Josep Gorina Turull), hi figuren, doncs, a la ratlla de 600 noms dels seus treballadors antics i el centenar i escaig dels actuals, amb els retrats corresponents per a la major part d'ells.

S'hi relacionen les distincions de què molts d'aquests treballadors han estat objecte i els Premis que "Gorina S.A." ha rebut al llarg dels anys, així com opinions de clients nacionals i estrangers, anecdotari, etc.

Enriqueixen l'obra i contribueixen a donar-li el caràcter que els germans Gorina Batista han volgut donar-li, diversos treballs de caràcter socioeconòmic i doctrinal signats per rellevants personalitats, entre els quals destacariem els de Mons. Josep M<sup>a</sup> Guix, bisbe de Vic, Antoni Valero Vicente i Santiago Udina i Martorell. Un lloc d'honor és el que cal atribuir a les línies, plenes de maduresa i de sentit cristià, que hi figuren i que són de la ploma de Joan Gorina i Baptista, ànima i promotor de la celebració de la història efemèride i que morí abans dels actes brillants de la commemoració.

### ENTRE EL TORB I LA GESTAPO de Francesc Viadiu

Aquest és el número 42 de la col·lecció "Nova Terra" que acaba d'editar LA LLAR DEL LLIBRE. N'ha escrit el pròleg Joaquim Ventalló -un magnífic pròleg.

És una emocionant història novel·lada que es llegeix com si fos talment una interessant novel·la històrica. És tot un document que fa relació a la Segona Guerra Mundial protagonitzada per un català -l'autor, Francesc Viadiu- que arrencà milers de vides de les forces nazis mitjançant l'organització d'una cadena d'evasió a través d'Andorra. Arran d'això se li concedí la Medalla de la Llibertat, juntament amb un diploma en pergami que li fou lliurat pel cap de les forces americanes a Europa, el general Eisenhower. Aximateix, el comandant suprem de l'exèrcit de la Royal Air Force de la Gran Bretanya, Marshal, li envià el testimoni d'agraïment per l'ajut que Viadiu havia prestat a les forces aliades, document que també hi és reproduït.