

¿Aplican las bibliotecas los objetivos de desarrollo sostenible?, ¿sí pero no?

JULIÁN NOVALBOS RUIZ

Biblioteca Pública Municipal de Utrera (Sevilla)

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) elaboró en septiembre de 2015 el documento “Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible”. En él se establecía la Agenda 2030 como hoja de ruta para el desarrollo mundial hasta el año 2030. En la misma se incluían 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Además, se establecían una serie de elementos que son propios de las bibliotecas por su naturaleza y características. La Federación de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (FIAB/IFLA) trabajó para que con esos elementos fuese reconocido el importante rol que desarrollan estas. En España diferentes entidades y organismos inciden para que las bibliotecas asuman su importante papel y contribuir al éxito de la Agenda.

En el ámbito de Andalucía y transcurridos cinco años de la Agenda 2030, se analizan a través de sus páginas webs y redes sociales, si las bibliotecas andaluzas, que forman el Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación, están aplicando los ODS y son conscientes de ello. Al mismo tiempo se establecen pautas y herramientas para que sea mayor su implicación.

Palabras clave: Agenda 2030, Objetivos de Desarrollo Sostenible, ODS, Acceso a la información, ONU, TIC, IFLA, FESABID, España, Andalucía, Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación, bibliotecas públicas del Estado, bibliotecas públicas provinciales, Biblioteca de Andalucía, bibliotecas públicas municipales, bibliotecas escolares, bibliotecas especializadas, página web, Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest, Youtube

DO LIBRARIES APPLY THE SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS? YES BUT NO?

Abstract: In September 2015, the United Nations Organization (UN) produced the document “Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development.” It established the 2030 Agenda as a roadmap for world development until 2030.

Nº 120, Julio-Diciembre 2020, pp. 38-100.

It included 17 Sustainable Development Goals (SDGs). They established a series of elements that are specific to libraries due to their nature and characteristics. The Federation of Library Associations and Libraries (FIAB / IFLA) worked so that with these elements the important role they play was recognized. In Spain, different entities and organizations influence libraries to assume their important role in contributing to the success of the Agenda.

In Andalusia, and five years after the 2030 Agenda, they analyze through their web pages and social networks, whether the Andalusian libraries, which form the Andalusian System of Libraries and Documentation Centers, are applying the SDGs and are aware of it. At the same time, guidelines and tools are established to increase their involvement.

Keywords: 2030 Agenda, Sustainable Development Goals, SDGs, Access to information, UN, TIC, IFLA, FESABID, Spain, Andalusia, Andalusian System of Libraries and Documentation Centers, State public libraries, provincial public libraries, Andalusian Library, municipal public libraries, school libraries, specialized libraries, website, Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest, Youtube

1. INTRODUCCIÓN

En octubre de 2015 la ONU aprobó la resolución “Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible”, con ella se pretendía hacer frente a los grandes desafíos que se presentaban para el Planeta y la Humanidad. Con la Agenda 2030 se establecía “un plan de acción en favor de las personas, el planeta y la prosperidad” fortaleciendo la paz a través de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

De esta forma se continuaba el trabajo de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) que plantearon la respuesta a grandes retos y desafíos que imperaban en el mundo en el momento que se promulgaron en 2000. Cuando terminaba su periodo de aplicación se había actuado de forma importante ante grandes retos y desafíos contemplados en esos objetivos (ONU, 2015) pero también seguía existiendo la evidencia de que era necesario continuar el trabajo, incrementado también con nuevos retos más imperantes. Eran necesarias actuaciones no solo en los países más empobrecidos, sino en toda la humanidad, incluyendo entre ellos la amenaza del Cambio Climático que suponía un elemento añadido que agudizaba los problemas de la pobreza, la desigualdad y los conflictos geopolíticos.

Una de las bazas para solventar esos retos era la disponibilidad de todas aquellas herramientas que podían contribuir a sentar las bases del desarrollo. Las bases de un desarrollo sostenible, es decir aquel en el que empleo de recursos no los pone en peligro para las generaciones futuras y por tanto que fuera compatible para el planeta y las personas.

Como elementos básicos para lograr un desarrollo sostenible se encontraban el acceso a la información, las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC)

y la alfabetización universal. Eran fundamentales para favorecer los conocimientos y medios necesarios para poder tener acceso y oportunidades para todos.

La Federación de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA/FIAB) realizó un importante trabajo previo de incidencia para que esos elementos fueran recogidos en la Agenda 2030. Las bibliotecas, por su distribución y naturaleza, hacen posible con ellos elementos y actuaciones para la consecución de los ODS.

Tras la puesta en marcha de la Agenda 2030 la IFLA elaboró pautas y herramientas para que las bibliotecas dirigieran aún más su trabajo hacia el éxito de los ODS.

En España, la Secretaría de Estado para la Agenda 2030, integrada en el Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030, es el órgano competente en las políticas del Gobierno de España para el desarrollo y cooperación en la implementación de la Agenda 2030, y por ende, de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

En el plano bibliotecario las asociaciones profesionales, lideradas por la Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía, Documentación y Museística (FESABID), el Ministerio de Cultura y Deporte, a través del Grupo de Trabajo “Bibliotecas y Agenda 2030” del Consejo de Cooperación Bibliotecaria, y las Comunidades Autónomas y entes locales, de forma desigual, han realizado actuaciones en esta línea. Algunas actuaciones bibliotecarias también destacan en España, como las realizadas por la Biblioteca Pública del Estado en Cuenca, las Bibliotecas Públicas de Navarra y la Diputación de Barcelona.

En el caso concreto de la Comunidad Autónoma de Andalucía, la Junta de Andalucía a través de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional al Desarrollo, dependiente de la Consejería de Políticas Sociales e Igualdad, y la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, han ejecutado distintas actuaciones formativas sobre los ODS y su aplicación en las bibliotecas.

Es muy importante que las bibliotecas andaluzas vayan también en esa dirección pues son numerosas en la comunidad autónoma, llegan a muchos usuarios y tienen una importante incidencia en sus respectivas comunidades. Pueden ser un agente activo que movilice a otros sectores de su entorno en la apuesta por los ODS. Se hace necesario saber si están trabajando ya en esa dirección y si son conscientes de ello. Para ese propósito se realizará un análisis exhaustivo de todas las bibliotecas que forman parte del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación, es decir, la Biblioteca de Andalucía, las bibliotecas públicas del Estado-bibliotecas provinciales, bibliotecas públicas municipales, bibliotecas universitarias, bibliotecas escolares y bibliotecas especializadas.

Cada una posee unas características concretas que pueden condicionar su cumplimiento, será algo que se analizará en este trabajo. Al mismo tiempo, se podrá ver cuáles son las actuaciones concretas y sobre ellas establecer pautas que favorezcan un mayor desarrollo de las mismas.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Los ODS

La Agenda 2030 tuvo su precursora en la “Declaración del Milenio” en septiembre de 2000. Ratificada por 189 estados, en esa declaración se establecían los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ONU, 2015). Los ocho objetivos pretendían:

1. Erradicar la pobreza extrema y el hambre.
2. Lograr la enseñanza primaria universal.
3. Promover la igualdad entre los sexos y la autonomía de la mujer.
4. Reducir la mortalidad infantil.
5. Mejorar la salud materna.
6. Combatir el VIH/sida, el paludismo y otras enfermedades.
7. Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente; y
8. Fomentar una asociación mundial para el desarrollo.



Los Objetivos de Desarrollo del Milenio. Fuente: ONU

Su cometido estaba más bien dirigido para los países empobrecidos. Cuando finalizó el periodo de aplicación, en algunos se consiguieron mejorar las cifras, como ocurrió con la reducción de la pobreza y el hambre, culminarse en gran medida la escolarización en la enseñanza primaria, o en la gran disminución o control de varias enfermedades.

Si bien hubo muchas luces, también hubo sombras o incumplimientos en los que se hacía necesario seguir trabajando. Algunos se encontraban más acentuados, pues de la sostenibilidad del medio ambiente del objetivo 7, se pasaba a la amenaza medioambiental del cambio climático. Se hacía necesario un modelo de desarrollo

que fuera sostenible, para no comprometer los recursos para las generaciones venideras, y en el que se planteara un enfoque más global en lugar del anterior de los ODM que era más orientado a los países empobrecidos.

En la gestación del proceso se realizaron varias conferencias que ayudaron a ese cambio de modelo de desarrollo: la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible de Río de Janeiro “Río+20” en 2012 que empieza a crear los fundamentos para el desarrollo sostenible, el Acuerdo de París de la Conferencia sobre el Cambio Climático (COP21), aprobado en diciembre de 2015, y la Agenda de Acción de Addis Abeba de la Tercera Conferencia Internacional sobre la Financiación para el Desarrollo de Addis Abeba (Etiopía) celebrada en julio de 2015.

Con estas bases el 25 de septiembre se aprobada por las Organización de las Naciones Unidas la resolución “Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible” con el apoyo de 193 Estados Miembros en la Asamblea General de la ONU. Sería la nueva agenda de desarrollo hasta el año 2030. En ella se incluyen los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible con 169 metas para conseguirlos.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Fuente: ONU

Los ODS son 17 objetivos:

1. Erradicar la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.
2. Poner fin al hambre, conseguir la seguridad alimentaria y una mejor nutrición, y promover la agricultura sostenible.

3. Garantizar una vida saludable y promover el bienestar para todos y todas en todas las edades.
4. Garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos.
5. Alcanzar la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas.
6. Garantizar la disponibilidad y la gestión sostenible del agua y el saneamiento para todos.
7. Asegurar el acceso a energías asequibles, fiables, sostenibles y modernas para todos.
8. Fomentar el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo, y el trabajo decente para todos.
9. Desarrollar infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible, y fomentar la innovación.
10. Reducir las desigualdades entre países y dentro de ellos.
11. Conseguir que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.
12. Garantizar las pautas de consumo y de producción sostenibles.
13. Tomar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.
14. Conservar y utilizar de forma sostenible los océanos, mares y recursos marinos para lograr el desarrollo sostenible.
15. Proteger, restaurar y promover la utilización sostenible de los ecosistemas terrestres, gestionar de manera sostenible los bosques, combatir la desertificación y detener y revertir la degradación de la tierra, y frenar la pérdida de diversidad biológica.
16. Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas a todos los niveles.
17. Fortalecer los medios de ejecución y reavivar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.

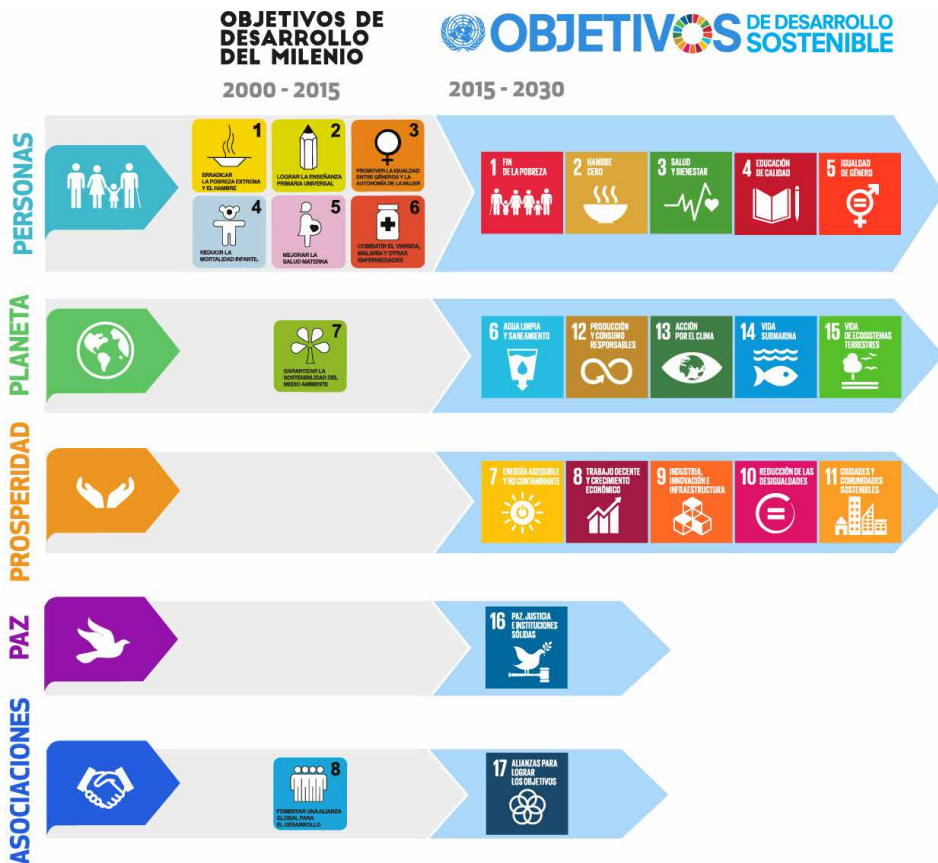
Las 169 metas establecen hitos para ir en la senda de la consecución de los objetivos. Cada meta marca un hito que puede incluir:

- a) Un número de objetivo y otro correlativo si su hito se concretaba, por ejemplo: “Objetivo 12 Garantizar las pautas de consumo y de producción sostenibles. 12.5 De aquí a 2030, reducir considerablemente la generación de desechos mediante actividades de prevención, reducción, reciclado y reutilización”.
- b) Un número de objetivo y una letra si se establecían formas de su implementación pero sin establecer elementos cuantificables: “12.b Elaborar y aplicar instrumentos para vigilar los efectos en el desarrollo sostenible, a fin de lograr un turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales” (ONU, 2015).

Posteriormente a la resolución del 25 de septiembre, se hicieron públicos 232 indicadores para evaluar el seguimiento de los ODS. Con ellos se puede evaluar el progreso y avance de los objetivos. Estos pueden medirse mediante datos estadísticos recogidos por cada país para que se adapten mejor a sus respectivas realidades.

El enfoque dado a la nueva agenda de desarrollo, la hizo más ambiciosa y de alcance global porque para ejecutarla se implicaban a más agentes, no solo los países o gobiernos, también a la sociedad civil y a toda clase de organizaciones, convocando a todos mediante una “alianza de colaboración” (ONU, 2015).

El hecho de que los objetivos se denominen sostenibles supone que se aglutinen las tres dimensiones del desarrollo sostenible: social, económica y ambiental por estar interrelacionadas para ese modelo de desarrollo y siendo complementarias entre ellas. Por ello este modelo hace que la Agenda 2030 dirija su actuación hacia las llamadas “5 P”: Personas, Planeta, Prosperidad, Paz, y alianzas o asociaciones, *Partnership* en inglés.



Así, pueden clasificarse en función de esos cinco ejes del desarrollo sostenible:

- 1) Personas: 1, 2, 3, 4 y 5.
- 2) Prosperidad: 7, 8, 9, 10 y 11.
- 3) Planeta: 6, 12, 13, 14 y 15.
- 4) Paz: 16.
- 5) Alianzas: 17.

Los objetivos por sus elementos de actuación o finalidad también pueden agruparse en tres o grupos:

- 1) Lucha contra la pobreza: 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10 y 11.
- 2) Cuidado medioambiental: 6, 12, 13, 14 y 15.
- 3) Buen gobierno y las sociedades pacíficas: 16 y 17.

Otra característica de los mismos es la transversalidad que los caracteriza porque trabajando por unos se trabaja de forma indirecta por el éxito de otros.

2.2. La IFLA y los ODS

La IFLA realizó actuaciones para poner en valor a las bibliotecas y también al acceso a la información durante el proceso de gestación de los ODS.

En el año 2002 aprobó la “Declaración sobre Bibliotecas y Desarrollo”. Determinaba que las bibliotecas promovían el desarrollo gracias al acceso libre a la información.

En 2013 realizó la “Declaración de la IFLA sobre Bibliotecas y Desarrollo”. Esta declaración, además de albergar el mensaje de la anterior, solicitaba “a todas las partes implicadas que reconozcan que las bibliotecas pueden ser mecanismos fiables para apoyar la implementación de programas de desarrollo sostenible en todo el mundo” (IFLA, 2013).

De esta forma establecía que las bibliotecas son:

- Fuente de oportunidades para todos: son universales y dirigidas a todo tipo de público sin distinción y con pleno respeto a los Derechos Humanos.
- Favorecen el desarrollo de las personas a través de la alfabetización, investigación y conocimiento y les proveen de herramientas TIC para sus necesidades de participación social e información.
- Son memoria del patrimonio cultural, tradicional y científico.
- Las bibliotecas y sus bibliotecarios colaboran y trabajan con instituciones, gobiernos, entidades de todo tipo y sociedad para realizar programas y servicios.

Por tanto, las bibliotecas debían ser consideradas en las políticas de desarrollo por facilitar el acceso a la información dado su innegable papel de contribución al desarrollo (IFLA, 2013). Esa interpelación a los dirigentes políticos y profesionales para que lo tuvieran en cuenta, se debía al proceso de gestación de una nueva agenda de desarrollo tras el término de la vigencia de los ODM.

En 2014 la “Declaración de Lyon sobre el acceso a la información y el desarrollo” pedía a la ONU que el acceso a la información fuese un derecho y se considerase como un elemento que contribuía al desarrollo. Para favorecer ese acceso, “especialmente de aquellos que viven en situación de pobreza y marginación” (IFLA, 2014) eran fundamentales las TIC. Para hacerlo posible la alfabetización universal se hacía imprescindible, así la información estaría al alcance de todos. La IFLA y 600 organizaciones se adhirieron a esa declaración.

Tras la aprobación de la Agenda 2030, quedaron materializados en 6 de los 17 objetivos metas que incluyen esos elementos indicados para que las bibliotecas puedan favorecer la implantación de los ODS (Figura 6)

OBJETIVOS Y METAS DESTACADOS POR LA IFLA [1]



Objetivo 1: Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo

“1.4 De aquí a 2030, garantizar que todos los hombres y mujeres, en particular los pobres y los vulnerables, tengan los mismos derechos a los recursos económicos y acceso a los servicios básicos, la propiedad y el control de la tierra y otros bienes, la herencia, los recursos naturales, las *nuevas tecnologías apropiadas* y los servicios financieros, incluida la micro financiación”.

i Fuente: ONU.



Objetivo 5: Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas

“5.b Mejorar el uso de la tecnología instrumental, en particular la *tecnología de la información y las comunicaciones*, para promover el empoderamiento de las mujeres”.



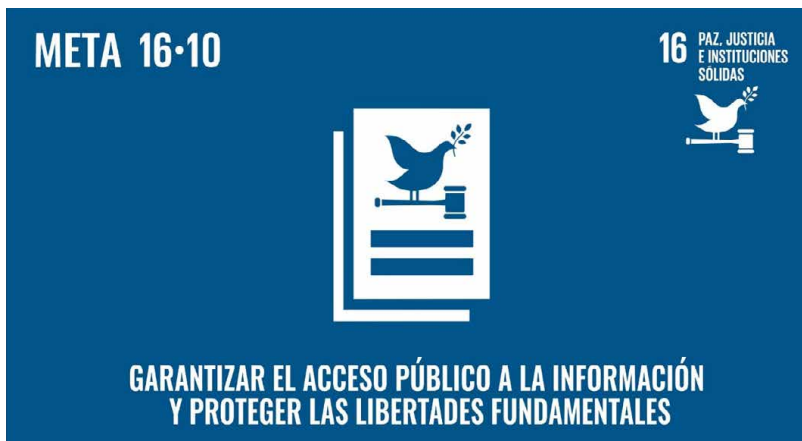
Objetivo 9: Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación

“9.c Aumentar significativamente el *acceso a la tecnología de la información y las comunicaciones* y *esforzarse por proporcionar acceso universal y asequible a Internet en los menos adelantados de aquí a 2020*”.



Objetivo 11: Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles

“11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el *patrimonio cultural y natural* del mundo”.



Objetivo 16: Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar el acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas a todos los niveles

“16.10 Garantizar el *acceso público a la información* y proteger las libertades fundamentales, de conformidad con las leyes nacionales y los acuerdos internacionales”.



Objetivo 17: Fortalecer los medios de ejecución y revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible

“17.8 Poner en pleno funcionamiento, a más tardar en 2017, el banco de tecnología y el mecanismo de apoyo a la creación de capacidad en materia de ciencia, tecnología e innovación para los países menos adelantados y aumentar la utilización de tecnologías instrumentales, en particular la *tecnología de la información y las comunicaciones*”.

Además en “Nuestra visión de futuro” de la Agenda 2030 se incluye la *alfabetización universal* como elemento pleno tras el fin del mandato de la agenda pues se afirmaba:

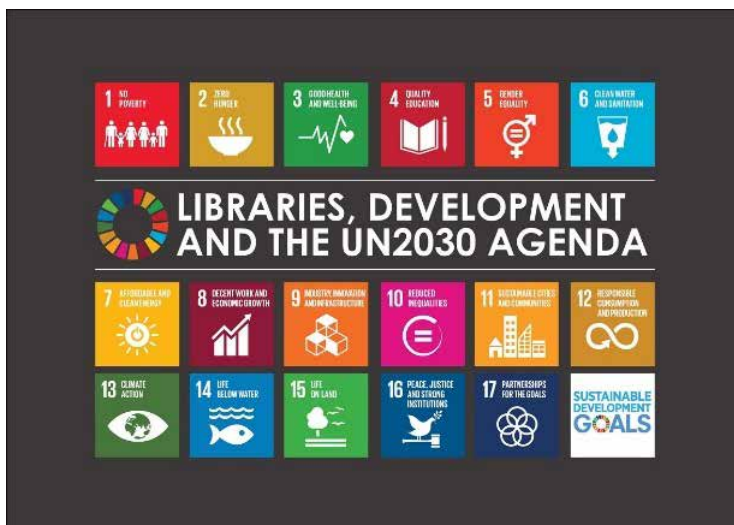
“7. Aspiramos a un mundo sin pobreza, hambre, enfermedades ni privaciones, donde todas las formas de vida puedan prosperar; un mundo sin temor ni violencia; un mundo en el que la *alfabetización sea universal*”.

Para hacer realidad estas metas, la IFLA estableció el grupo “Libraries, Development and the United Nations 2030 Agenda” o “Bibliotecas, Desarrollo y Agenda 2030 de las Naciones Unidas” y el programa International Advocacy Programme (IAP) o Programa de Defensa Internacional, para poner en valor el papel del acceso a la información y de las bibliotecas y los bibliotecarios para la consecución de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas (IFLA, 2018).

Con ese propósito elaboró diferentes materiales que ponen de manifiesto esos elementos y se exponen pautas y experiencias para trabajar por los ODS desde la biblioteca:

1. “Acceso y oportunidades para todos: cómo contribuyen las bibliotecas a la Agenda 2030 de las Naciones Unidas” (IFLA, 2016). él se muestran ejemplos concretos y pautas realizados por diferentes bibliotecas de diversos países.

2. “Las Bibliotecas pueden promover la implementación de la Agenda 2030 de la ONU”: En este material la IFLA muestra medidas a desarrollar en cualquier parte del mundo para ir en la dirección hacia cada objetivo.
3. Con “Las bibliotecas y la implementación de la Agenda 2030 de la ONU” (IFLA, 2015, octubre), a partir del conocimiento y difusión de la Agenda 2030 entre los bibliotecarios, se establecen unas herramientas para que estos favorezcan y promuevan en sus comunidades la incorporación de las bibliotecas y el acceso a la información como elementos integrados en las políticas nacionales y regionales para el cumplimiento de los ODS.



Libraries, development and the UN2030 Agenda. IAP. Fuente: IFLA

3. METODOLOGÍA Y ELEMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Desde la puesta en vigor de la Agenda 2030 el 1 de enero de 2016, ha pasado suficiente tiempo para que todos, y las bibliotecas en particular, conozcan la importancia y la necesidad de su aplicación para resolver los principales desafíos a los que se enfrenta la humanidad en este siglo XXI.

Las bibliotecas, gracias a las iniciativas de la IFLA, pueden ser conscientes del papel que tienen para ser agentes activos con la Agenda 2030 y al mismo tiempo para resultar fortalecidas como instituciones básicas y necesarias en sus respectivas sociedades. Se puede partir de la opinión que los profesionales son conscientes de ello pero es necesario confirmarlo. También sabemos que las bibliotecas aplican ya

algunos ODS gracias al acceso a la información, al de las TIC, a la alfabetización o al acceso seguro e inclusivo y sin discriminaciones. También las bibliotecas fortalecen las comunidades locales como garantes del patrimonio cultural local. Es necesario comprobar si identifican esas características propias con los ODS y si creen que pueden generar o desarrollar más elementos. De esta forma se puede consolidar esa vinculación, bibliotecas y ODS por sí mismos, o a través del establecimiento de alianzas para contribuir al éxito de los ODS y la Agenda 2030 y por tanto, al desarrollo para las personas, el planeta, la prosperidad y la paz.

Para responder a esas cuestiones voy a enfocarme en el caso concreto de la Comunidad Autónoma de Andalucía, la más poblada de España y la segunda de mayor superficie (Instituto Nacional de Estadística, 2020, 1994). Analizaré cuál es la situación actual de sus bibliotecas con respecto a la Agenda 2030 a través de un análisis pormenorizado de su actividad y de la difusión que transmiten a sus sociedades respectivas.



Elementos empleados para el estudio. Fuente: Diversas de uso libre.

Para ese propósito se han considerado sus páginas web o de las redes en que se integran, así como también de sus redes sociales. Las páginas web de las bibliotecas son ante la ciudadanía un espejo de lo que es la biblioteca, sus servicios y actividades estables y todas aquellas herramientas que pueden ofrecerse a los usuarios. No obstante, en muchos casos tienen limitaciones en la difusión de trabajos u actuaciones concretas así como de aquellas actividades puntuales con sus repercusiones o resultados posteriores. Por eso es importante el análisis de sus redes sociales. Estas ayudan a reflejar aspectos puntuales o destacables de su actuación en el día a día y sirven para mostrar sus inquietudes, tareas, y actuaciones específicas dirigidas a las personas usuarias. Se analizaron las principales cinco redes sociales, Facebook, Twitter, Pinterest, Instagram y Youtube. El análisis de cada una aporta un diferente enfoque de la actividad bibliotecaria y las inquietudes que pudiese tener la institución. Cada red social permite también localizar elementos que pueden pasar desapercibidos en las otras redes sociales o en la página web. Se podían haber enviado cuestionarios a las diferentes bibliotecas pero es fundamental que las bibliotecas transmitan, en la medida de sus posibilidades, un mensaje real y actual de lo que hacen a toda la ciudadanía a través de ese escaparate continuo y permanente que es Internet y esto es posible con esas herramientas.

Como tiempo de análisis se ha visualizado información desde el año que la Agenda 2030 entró en vigor, en 2016 hasta hoy 2020. En los casos de resultados

en fechas diferentes, se ha elegido la más reciente o la más trascendente por su impacto y posibilidad de repetición a partir de su experiencia. Para ese fin, las 169 metas son muy importantes para identificar el objetivo por el que se puede estar trabajando con determinadas actividades o actuaciones. En algunos casos era más evidente, pero en otros podía existir una duplicidad en la asignación de objetivos, en algunos casos necesaria, pero en otros no. Por ejemplo, la actividad científica puede ser un recurso para favorecer el desarrollo económico, objetivo 8, cuando se consigue “lograr niveles más elevados de productividad económica mediante...la innovación”(meta 8.2) o ser elemento para “promover políticas orientadas al desarrollo que apoyen las actividades productivas, la creación de empleo decente, el emprendimiento, la creatividad y la innovación”(meta 8.3); pero puede ser objetivo 9 a partir de qué sirve para “aumentar el número de personas que trabajan en el campo de la investigación”(meta 9.5).

Otra ventaja añadida en el uso de las metas es que pueden resultar una eficaz herramienta a la hora de planificar y desarrollar futuras actuaciones.

A partir de los elementos identificados y asociados a cada objetivo, se pudo realizar un cuadro de cumplimientos, recogidos en el Anexo II, que ayudara a tener una visión de conjunto sobre aquellos objetivos aplicados en cada una de las bibliotecas.

3.1. El sistema andaluz de bibliotecas y centros de documentación (SABCD)

La Ley 16/2003, de 22 de diciembre, del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación (Andalucía, 2003), establece en su artículo 5 que “el Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación es el conjunto de órganos, centros y medios que tiene como fin garantizar el mejor aprovechamiento de los registros culturales y de información, y de todos sus recursos bibliotecarios y documentales, mediante la coordinación y cooperación entre sus diversos elementos del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación.” En su artículo 10 se determina que el mismo “está constituido por la Consejería competente en materia de bibliotecas y de centros de documentación, el Consejo Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación y los siguientes centros:

- a) La Biblioteca de Andalucía.
- b) Las bibliotecas públicas del Estado-bibliotecas provinciales, sin perjuicio de la normativa estatal y el resto del ordenamiento jurídico.
- c) Las bibliotecas públicas municipales y supramunicipales, así como los servicios bibliotecarios móviles del mismo ámbito.
- d) Las bibliotecas universitarias y sus centros de documentación.
- e) Las bibliotecas escolares y las restantes bibliotecas y centros de documentación de competencia autonómica y uso público.
- f) Las bibliotecas y centros de documentación de titularidad privada que se incorporen al Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación“.

A partir de esta estructura general del sistema se establece que el artículo 13 “para conseguir el cumplimiento del fin determinado para el sistema, el Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación se estructura en una biblioteca central, la Biblioteca de Andalucía, y dos redes: Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía y la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía. “

Las bibliotecas universitarias quedarían bajo la responsabilidad de las propias universidades y las escolares bajo la tutela de la Consejería de Educación respectivamente.

Siguiendo esa estructura y tipología vamos a realizar un análisis pormenorizado de cada tipo de red y de biblioteca.

Tabla 1: Bibliotecas (unidades administrativas) por comunidades y ciudades autónomas y tipo

Bibliotecas (unidades administrativas)	Centrales de comunidades autónomas (*)	Públicas	De instituciones de enseñanza superior	Especializadas: total	Especializadas: de la Administración	Especializadas: de centros de investigación
968	1	652	36	248	51	20
	Especializadas: de instituciones religiosas	Especializadas: de asociaciones y colegios profesionales	Especializadas: de empresas o firmas comerciales	Especializadas: de archivos y museos	Especializadas: de centros sanitarios	Especializadas: otras bibliotecas especializadas
	25	30	2	49	8	63

Fuente: INE. Inebase: Estadística de bibliotecas. Andalucía. 2018

Las bibliotecas escolares se encontraban plenamente establecidas en los centros educativos como puede verse en la tabla adjunta.

Tabla 2: Porcentaje de centros que disponen de biblioteca por tipo y titularidad del centro

Curso 2017-2018		Bibliotecas de aula		Bibliotecas de departamento		Biblioteca de centro	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No
Andalucía	Público	80,69%	19,31%	39,00%	61,00%	97,23%	2,77%
	Privado	73,60%	26,40%	36,12%	63,88%	80,80%	19,20%
	Total	79,99%	20,01%	38,71%	61,29%	95,32%	4,68%

Fuente: Consejería de Educación y Deporte. Estadística sobre bibliotecas escolares. Curso 2017-2018

3.1.1. La Biblioteca de Andalucía y Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía (RBPA)

Como queda determinada en la Ley 16/2003, la Biblioteca de Andalucía “es la biblioteca central del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación y estará preferentemente dedicada al acceso, conservación y protección de los materiales documentales, hemerográficos y bibliográficos, y a la prestación de servicios de información de interés para Andalucía”.

La *Biblioteca de Andalucía*, dependiente de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, es la cabecera del SABCD, si bien por su naturaleza y objetivos difiere de las bibliotecas públicas pues es garante del patrimonio bibliográfico andaluz. No obstante tiene encomendadas tareas que sirven de apoyo para “los centros integrados dentro de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía y la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas, especialmente en las áreas de tratamiento de fondos bibliográficos y documentales”, también “préstamo a distancia, acceso a servicios y redes de fuera de Andalucía y a los fondos y bases de datos de tema andaluz”. Presta “servicios de biblioteca pública y centro de documentación de uso público, accesibles desde todo el territorio de Andalucía, cuando no puedan ser prestados de una forma más eficaz y rentable por centros de ámbito más específico o de menor extensión territorial”. Colabora en la cooperación técnica entre las dos redes, así como “facilitar el acceso y la transmisión de registros bibliográficos para la integración en los catálogos de otros centros de información de la propia Comunidad Autónoma o de fuera de ella”. Como ejemplo de ello se encuentran los servicios de mantenimiento, soporte y divulgación del programa de gestión bibliotecaria en Absys de la RBPA (SANCHEZ MACARRO, 2014).

Ubicada en la misma dirección que la Biblioteca Pública del Estado - Provincial de Granada, asume más protagonismo en sus actividades pues la biblioteca provincial no tiene redes sociales. Por tanto se han analizado de forma conjunta.

La *Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía* “es el conjunto organizado de bibliotecas públicas y de bibliotecas privadas de uso público general, con ámbito geográfico diverso y escalonado, así como de otros centros de gestión y de apoyo a los servicios bibliotecarios, que disponen, principalmente, de colecciones y fondos bibliográficos de carácter general”. En septiembre de 2020 la RBPA estaba formada por 746 bibliotecas públicas (RBPA, 2020). Se va a realizar un muestreo con aquellas más grandes que nos permita poder realizar una evaluación importante del uso de los ODS en las bibliotecas públicas andaluzas. Para ese propósito vamos a tomar en consideración a la Biblioteca de Andalucía por ser la cabecera del sistema, a las Bibliotecas Públicas del Estado-Bibliotecas Provinciales por serlo en cada provincia y a las redes municipales de biblioteca de las ocho capitales de provincia de Andalucía por su importante población con respecto al conjunto provincial y dadas las cifras de inversión por habitante.

Tabla 3: Población de las capitales andaluzas con respecto a los totales provincial, regional y nacional

Población provincial		Población capital	% Capital/provincia
Almería	715.406	198.533	28%
Cádiz	1.254.628	116.027	9%
Córdoba	784.256	325.701	42%
Granada	925.059	232.462	25%
Huelva	528.059	143.663	27%
Jaén	628.841	112.999	18%
Málaga	1.683.271	574.654	34%
Sevilla	1.957.197	688.592	35%
Total Andalucía	8.476.717	2.392.631	
España	47.329.981		
Total capitales			
Andalucía/capitales			28%
Capitales/España			5%

Fuente: INE. Inebase: Demografía y población. Padrón, 2020 (Datos a 1 de enero de 2020)

3.1.1.1. Las bibliotecas públicas del Estado – bibliotecas provinciales

Las bibliotecas públicas provinciales se encuentran en las ocho capitales de provincia y según el artículo 20 de la Ley 16/2003 “asumirán en el ámbito provincial las funciones de centro bibliográfico, de gestión de la cooperación bibliotecaria, de biblioteca central de préstamo y de gestión de los servicios de apoyo y cooperación que la Consejería competente en materia de bibliotecas y de centros de documentación preste a los centros de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía en la provincia y por tanto son las cabeceras del sistema bibliotecario en cada provincia. Por esa ubicación es conveniente realizar un análisis de las mismas pues en el cómputo autonómico las capitales de provincia aglutinan un importante peso demográfico con respecto a la población total.

Dada la dependencia orgánica con la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía de todas ellas, se han analizado y comparado entre ellas por la similitud de políticas, medios, programas y presupuestos para el desarrollo de sus actividades. Si bien, se conseguirá una perspectiva de conjunto, se detallará la localización de los ODS en cada una ellas.

3.1.1.2. Las bibliotecas públicas municipales de las capitales de provincia – Redes municipales de bibliotecas públicas

Tabla 4: Gastos corrientes por habitante (en €) en las provincias y sus capitales en las bibliotecas

Provincia	2016	2017	2018	Capital	2016	2017	2018
Almería	5,17	5,09	5,22	Almería	5,73	6,01	6,18
Cádiz	4,80	5,02	4,71	Cádiz	17,03	18,11	18,82
Córdoba	6,97	6,81	7,12	Córdoba	9,67	9,34	9,27
Granada	6,14	6,16	6,08	Granada	10,50	10,45	9,89
Huelva	6,42	6,67	6,73	Huelva	10,72	11,78	11,57
Jaén	5,92	5,77	6,04	Jaén	11,43	12,07	13,56
Málaga	5,93	6,45	6,44	Málaga	6,23	6,98	6,49
Sevilla	5,81	5,84	5,91	Sevilla	6,23	6,2	6,15
Total Andalucía	5,82	5,95	5,97	España	9,95	10,12	10,21

Fuente: Bibliotecas públicas españolas cifras. 2018. Ministerio de Cultura y Deporte

Por las cifras de población y de los gastos corrientes por habitante, las capitales de provincia disponen de más medios para el desarrollo del servicio bibliotecario. Por tanto, su actividad puede ser lo suficientemente significativa en actividades para que puedan servir de referencia para otros ayuntamientos de su provincia. El análisis de ello estará condicionado a si su web se puede encontrar como una red municipal de bibliotecas, como una biblioteca municipal de forma diferenciada del resto de la administración local, o integrada en su misma web; y también por la existencia de redes sociales de la misma.

3.1.2. Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía (IDEA)

En el artículo 27 de esta ley se afirma que “La Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía es el conjunto organizado de centros de documentación y bibliotecas especializadas dependientes de la Administración de la Junta de Andalucía, y de otras instituciones públicas, así como de las instituciones o entidades privadas que se integren en la Red mediante convenio.” Como objetivos la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía “tendrá como objetivos cooperar y coordinar la puesta a disposición de las propias instituciones, o de los usuarios que éstas determinen, de los registros culturales y de información científica o técnica de que dispongan”.

En la página web de la red IDEA (Información y Documentación Especializada de Andalucía, 2018) se encuentran los Centros de Documentación Especializados dependientes de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía como la Fimoteca de Andalucía, el Centro de Investigación y Recursos de las Artes Escénicas de Andalucía, el Centro Andaluz de Fotografía, el Centro de Documentación Musical de Andalucía o el Centro Andaluz de Documentación del Flamenco. Al mismo tiempo se encuentran integradas en la red aquellas bibliotecas especializadas y centros de documentación de otras consejerías o de titularidad privada agrupadas temáticamente en 12 áreas de especialización:

1. Agricultura y pesca.
2. Arte.
3. Asuntos Sociales.
4. Ciencias de la salud.
5. Ciencias jurídicas y políticas.
6. Economía y ciencia.
7. Estudios locales.
8. Filosofía y religión.
9. Historia y geografía.
10. Literatura.
11. Medios de comunicación.
12. Obras públicas y medio ambiente

Se ha procedido al análisis de la sede web de la red IDEA, sus redes sociales, y las páginas web de los centros mencionados. Del resto de centros se han analizado las categorías temáticas resultando que en gran medida resultan ser directorios sin presencia en muchos casos en Internet.

Se han indicado en los Anexos I y II los centros analizados así como los posibles cumplimientos de los ODS respectivamente.

La Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía estaba formada en 2020 por 254 centros. De ellos el 53% son de titularidad autonómica. Los centros especializados en “Arte” y de “Historia y Geografía” son los más numerosos de la Red, 47 centros en cada categoría, seguidos de los de “Ciencias de la Salud” con 36 centros. Por tipología, destacan las bibliotecas de instituciones culturales con 107 puntos de servicio en la Red, seguidas de los centros de soporte a las administraciones con 69 puntos de servicio y los de investigación con 31. (Andalucía. Junta. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, 2019)

3.2. Las bibliotecas universitarias

El Sistema Universitario Andaluz está formado por once universidades: diez públicas que son las de Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Málaga,

Pablo de Olavide (Sevilla), Sevilla y la Universidad Internacional de Andalucía; y una privada, la Universidad Loyola.

Según la Ley 15/2003 de 22 de diciembre, Andaluza de Universidades (Andalucía, 2003) establece en su artículo 6 que las “Universidades deberán disponer de espacios y equipamiento suficientes para aulas, laboratorios, seminarios, bibliotecas, salón de actos y demás servicios comunes, así como las instalaciones adecuadas para el personal docente e investigador, de gestión y servicios, y alumnado”.

Las bibliotecas universitarias están formadas por el conjunto de bibliotecas respectivas de cada centro y disponen de una biblioteca central que determina su política bibliotecaria y las coordina en los fines de apoyo y referencia para la actividad docente e investigadora de los grados y otros estudios existentes. Si bien están limitadas a la comunidad universitaria, no forman un ente cerrado a la sociedad en que se encuentran ubicadas y sus actuaciones trascienden más allá de los campus universitarios.

Así se ha analizado la web específica de la biblioteca universitaria de cada universidad como también las redes sociales asociadas que dispone. Se indica la relación completa de los elementos investigados en el Anexo I.

El procedimiento de recogida de datos se ha realizado de forma similar a las bibliotecas públicas. Se han incluido en el Anexo II todas las actuaciones o actividades acordes a los ODS realizadas por la biblioteca universitaria de cada universidad o de alguna biblioteca de los centros o facultades que forman parte de la misma.

En nuestro caso se comprobará hasta dónde llegan en la aplicación de los ODS para la Agenda 2030 y si es un compromiso que asume la biblioteca universitaria.

3.3. Bibliotecas escolares

La Ley 16/2003 establece en su artículo 3 que la biblioteca escolar “es la institución que reúne, organiza y pone a disposición de la comunidad escolar aquellos registros culturales y de información necesarios para el aprendizaje y el desarrollo personal de los escolares”.

La Agenda 2030 puede considerarse por su contenido de gran interés e importancia. Sin ir más lejos el objetivo 4 “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover las oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” es fundamental que se aplique en este ámbito.

Así mismo queda reconocida la conveniente cooperación entre la biblioteca escolar y la biblioteca pública en su artículo 9 cuando se afirma que “las bibliotecas escolares, sin perjuicio de su función como centro de recursos para la comunidad escolar, cooperarán con la biblioteca o bibliotecas públicas del área geográfica correspondiente en la formación de los alumnos en los hábitos lectores y en las

técnicas de acceso a la información. Igualmente los titulares de las bibliotecas escolares podrán celebrar convenios con los municipios, con el fin de que el uso y disfrute de sus recursos pueda extenderse al resto de los ciudadanos”. También en la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía (Andalucía, 2007) se establece en su artículo 174 sobre los “ámbitos de actuación y fórmulas de colaboración” la “utilización coordinada de las bibliotecas escolares y municipales”.

Por tanto puede considerarse que los ODS tienen plena cabida en su actividad, como la tienen en las bibliotecas públicas y en el resto. Por su naturaleza y alumnado las bibliotecas escolares pueden tener un papel importante en el trabajo de difusión de la Agenda 2030 entre los escolares y en sus familias.

Como elemento de estudio para conocer la vinculación de las bibliotecas escolares se procedió al análisis de las plataformas web educativas, portales especializados, así como de las redes sociales de estas bibliotecas o de la Red de Bibliotecas Escolares Centros de Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje (BECREA) de cada provincia y de las redes de bibliotecas que se detallan en el Anexo I.

En las divisiones por redes provinciales no fue posible el acceso al estar limitado, previa identificación, a la comunidad docente. Desde la propia web se disponía de acceso a blogs de cada centro educativo que lo deseara direccionar desde allí. Ante esto fue de interés para el análisis la localización de las diferentes redes sociales de las redes de BECREA de cada provincia.

4. ¿LAS BIBLIOTECAS APLICAN LOS ODS? SÍ...

A la hora de realizar el análisis de las páginas web y las redes sociales de cada institución bibliotecaria, se pudo comprobar que las bibliotecas, además de aquellas tareas permanentes manifestadas por la IFLA y plasmadas en la Agenda 2030, desarrollaban actuaciones coincidentes con los ODS, como se puede comprobar en el Anexo II.

También existían bibliotecas que manifestaban un conocimiento de la Agenda 2030 y los ODS. En lo que respecta a las bibliotecas públicas, si ya se conoce la existencia del Grupo de Trabajo “Bibliotecas y Agenda 2030” del Consejo de Cooperación Bibliotecaria, en el IX Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, celebrado en Logroño en 2018, (IX Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, 2018) se dijo en sus conclusiones que “Las bibliotecas públicas son agentes clave para el diseño de estrategias de inclusión social. Se deberá trabajar conjuntamente con las organizaciones del sector de la lucha contra la pobreza y la exclusión social y hacerlo en línea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU.” Por tanto, el conocimiento de la Agenda 2030 va calando poco a poco en el colectivo bibliotecario.

También en lo que respecta a las bibliotecas universitarias en las conclusiones de la XXVI Asamblea Anual de REBIUN (Red de Bibliotecas Universitarias), celebrada en

Salamanca en noviembre de 2018, (Universidad de Salamanca, Bibliotecas, 2018) se dijo en su punto 5 que “REBIUN promoverá la difusión de la Agenda 2030 y, dentro de su ámbito de acción, emprenderá acciones encaminadas a favorecer el logro de los objetivos y metas de desarrollo sostenible”.

4.1. La Biblioteca de Andalucía y las ocho Bibliotecas Públicas del Estado – Bibliotecas Provinciales

A la hora de realizar el análisis de las páginas web de estas bibliotecas se comprobó lo siguiente:

1. Forman parte de la web <http://www.bibliotecasdeandalucia.es/> generándose diferentes directorios de esta en función del tipo de biblioteca.
2. Tienen un pie similar con igual imagen corporativa autonómica y del Ministerio de Cultura, en el caso de las bibliotecas provinciales, variando solamente la dirección, las redes sociales así como algunos enlaces de interés que a veces coinciden en algunas bibliotecas provinciales.
Por tanto debida a esa dependencia orgánica, existe una similitud de actividades y servicios que se dan en las distintas bibliotecas.

A partir del análisis realizado de las bibliotecas y sus redes sociales que figuran en el Anexo I, se obtuvieron algunos ejemplos de los objetivos que se han localizado en la Biblioteca de Andalucía, incluida la Provincial de Granada, y en las demás bibliotecas provinciales. Se localizaron elementos que determinaban una vinculación de sus servicios y actividades con los ODS, como se especifica en el Anexo II que contiene de forma detallada todos los elementos identificados.

Tras él se obtuvieron estos resultados:

De las 8 bibliotecas se identificaron los siguientes ODS:

Almería: 1, 3, 4, 5, 10, 15, 17	Total: 7 objetivos.
Cádiz: 1, 4, 5, 10, 11, 17	Total: 6 objetivos.
Córdoba: 4, 5, 9, 10, 17	Total: 5 objetivos.
Andalucía – Granada: 4, 5, 10, 14, 17	Total: 5 objetivos.
Huelva: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 17	Total: 8 objetivos.
Jaén: 1, 2, 4, 5, 10, 17.	Total: 6 objetivos.
Málaga: 1, 2, 3, 4, 9, 10, 11, 13, 15, 16, 17	Total: 11 objetivos.
Sevilla: 1, 4, 5, 8, 9, 10, 17	Total: 7 objetivos.

Se realizaron estos tipos de actividades o actuaciones para su consecución:

Recogidas de dinero para causas benéficas y alimentos, mercadillos solidarios, préstamo de ordenadores portátiles, conferencias, cuentacuentos sobre temas solidarios (acogimiento familiar), charlas sobre temas de salud o problemas sociales,

recitales poéticos y musicales, presentaciones de libros, guías visuales de lectura, difusión de libro digitalizado, bibliotecas digitales para aprendizaje de idiomas, bibliotecas en idiomas de inmigrantes-bibliotecas interculturales, libros y clubes de lectura fácil, programas escolares de lectura, libros electrónicos para escuela de padres, talleres de diversas temáticas, mesas redondas, rutas literarias y teatralizadas por la ciudad, exposiciones, cesiones de espacios, aulas de trabajo en grupo y colaboración con diferentes ONG o entidades públicas o privadas.

Dada la pertenencia de estas a la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, se pudieron identificar en varias de ellas estas mismas actividades:

- Bibliotecas interculturales. Programa de acceso al servicio bibliotecario para personas inmigrantes y minorías étnicas.
- Biblioteca Digital en varios idiomas “Tumblebooks”. Cádiz no la mencionaba.
- Cesión de espacios. Málaga, Córdoba y Huelva no lo indicaban.
- Biblioteca Accesible. No figuraba en Huelva, Jaén ni Málaga.
- Biblioteca inclusiva (lectura fácil). Solo en Almería y Córdoba.

Como se puede ver, se han recogido elementos que son coherentes con algún objetivo. Esto es importante pero no por ello es motivo de consideración si perdura en el tiempo y no va acompañado de una cuantificación de su impacto como sería lo deseable. Así se produce con las guías de lectura, presentaciones de libros, etc.

4.2. Bibliotecas públicas municipales de las capitales de provincia – Redes municipales de bibliotecas

De las ocho capitales solo Málaga, Almería, Córdoba y Sevilla disponen de una página web propia como así se puede ver en el Anexo I. Huelva, Cádiz y Jaén solo disponen de un espacio en las respectivas sedes web del ayuntamiento con una descripción de los servicios habituales de las bibliotecas. Granada dentro de la web municipal tenía un espacio más especializado para sus actividades y servicios pero no actualizado en su totalidad.

Se había visitado anteriormente a este estudio la web de la Red Municipal de Bibliotecas de Sevilla (www.rmbs.es), pero no fue posible el acceso cuando se hizo este estudio.

Respecto a las redes sociales figuran en el Anexo I las disponibles para su análisis.

De las bibliotecas municipales que se pudieron analizar, se identificaron los siguientes ODS:

Almería: 3, 4, 5, 9, 10, 11, 17	Total: 7 objetivos.
Cádiz: 14, 15, 17	Total: 3 objetivos.
Córdoba: 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 17	Total: 10 objetivos.

Granada: 10, 11, 17	Total: 3 objetivos.
Huelva: -	
Jaén: -	
Málaga: 1, 3, 4, 6, 9, 10, 11, 15, 17	Total: 9 objetivos.
Sevilla: 3, 4, 10, 11, 13	Total: 5 objetivos.

Se realizaron estos tipos de actividades o actuaciones para su consecución:

Mercadillos solidarios, charlas sobre temas de salud, problemas sociales o tecnologías, difusión campañas, presentaciones de libros, guías visuales de lectura, libros y clubes de lectura fácil, libros para personas con discapacidad, programas escolares de lectura, programa “Biblioteca para mayores”, talleres de salud y de creación, espacios creativos “Maker”, “Scaperoom”, semanas de la ciencia, mesas redondas, rutas y paseos literarios por la ciudad, exposiciones, cesiones de espacios, aulas de trabajo en grupo y colaboración con diferentes ONG o entidades públicas o privadas.

La coincidencia de algunas actividades con los objetivos es un aspecto positivo y que puede determinarse dada la novedad aún de la aplicación de los objetivos. Sin embargo, es necesario que en el tiempo se produzca un alcance o repercusión para seguir considerándolas coincidentes con los objetivos. Esto ocurre fundamentalmente con las guías de lectura o presentaciones de libros, campañas puntuales en redes sociales, etc.

4.3. Bibliotecas universitarias

Todas las bibliotecas universitarias a excepción de la universitaria de la Universidad Internacional de Andalucía y de la Universidad Loyola tienen una página web diferenciada, con suficiente entidad propia. El empleo de redes sociales es desigual, como puede verse en el Anexo I de las bibliotecas estudiadas.

Con respecto a los objetivos conseguidos, todas las bibliotecas realizan actividades en consonancia con estos, como puede verse en el Anexo II de cumplimientos.

Tras dejarlos recogidos en el Anexo mencionado se obtuvieron estos resultados:

De las 11 bibliotecas universitarias se identificaron los siguientes ODS:

Almería: 1, 2, 3, 4, 5, 10, 13, 16, 17	Total: 9 objetivos.
Cádiz: 6, 7, 10, 16, 17	Total: 5 objetivos.
Córdoba: 4, 5, 9, 11, 16, 17	Total: 6 objetivos.
Granada: 1, 3, 4, 5, 6, 9, 12, 16, 17	Total: 9 objetivos.
Huelva: 1, 4, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17	Total: 9 objetivos.
Jaén: 1, 4, 16	Total: 3 objetivos.
Málaga: 1, 3, 4, 5, 9, 11, 16, 17	Total: 8 objetivos.
Sevilla: 1, 4, 5, 8, 9, 10, 12, 13, 16, 17	Total: 10 objetivos.
Universidad Internacional de Andalucía: 10, 16	Total: 2 objetivos.

Universidad Loyola: 1, 4, 5, 11, 16, 17 Total: 6 objetivos.

Universidad Pablo de Olavide
(Sevilla): 1,3,4,5,9,10,11,13,14,15,16,17 Total: 12 objetivos.

Se realizaron estos tipos de actividades o actuaciones que iban en línea con los objetivos a través de las metas recogidas en los mismos:

Exposiciones, préstamo de portátiles, talleres formativos, autoformación o tutoriales, guías bibliográficas o temáticas, presentaciones de libros, conferencias, charlas, mesas redondas, paseos virtuales por zonas de interés de la ciudad, puestos adaptados o soluciones para colectivos con discapacidad, actuaciones de reciclaje y sostenibilidad, normas de calidad ambiental, salas para trabajos en grupo o espacios colaborativos, acceso abierto o repositorios, campañas, olimpiada solidaria, recogidas de ropa, material escolar, medicinas o dinero, colaboración con ONG, otros departamentos de la universidad y de otras entidades públicas y privadas.

Algunas actuaciones han permitido que alguna biblioteca universitaria vaya en consonancia con algún objetivo, sin embargo esto no quiere decir que sea un cumplimiento pleno o coherente en la línea que nos pide la ONU. Esto se produce por ejemplo con las presentaciones de libros, guías de lectura o biblioguías. Es una buena dirección, pero con una aplicación más intensa de los ODS, los indicadores serán los elementos que podrán determinar si una institución dirige sus esfuerzos hacia los objetivos.

Es necesaria destacar la difusión que hizo profusamente la Biblioteca Universitaria de la Universidad de Granada con los ODS. A partir de una simple lista o guía de lectura, estuvo recomendando lecturas acordes a cada ODS en Twitter y otras redes, como se puede ver en el Anexo, pero esas simples recomendaciones se han entendido insuficientes para considerar un cumplimiento de los objetivos.

4.4. Bibliotecas escolares

Estas bibliotecas también hacen algunas actuaciones encaminadas a la consecución de los ODS. Para ello se han analizado los portales y redes sociales de las bibliotecas escolares que pudieron localizarse en el Anexo I. Así en el Anexo II se relacionan actividades con los objetivos.

4.5. Bibliotecas especializadas y centros de documentación. Red IDEA

En el Anexo I de bibliotecas o redes analizadas quedan determinados los portales, bibliotecas, instituciones o redes sociales de bibliotecas especializadas que han podido ser objeto de estudio, incluyendo entre estas a la Red IDEA que dispone de web propia y algunas redes sociales en los que se reflejan actuaciones de sus centros.

Por el área de trabajo a que se dedican, se pueden localizar trabajos o actividades acordes al alcance de los ODS en función de su área temática, como puede verse en el Anexo II. A partir de las instituciones, bibliotecas o centros de documentación analizados pudimos encontrar algunas actuaciones a modo de ejemplo que iban en consonancia con los ODS.

5. ANÁLISIS O CONCLUSIONES: ¿LAS BIBLIOTECAS APLICAN LOS ODS?... PERO NO

La Biblioteca de Andalucía, las bibliotecas públicas y las especializadas pueden localizarse en un espacio web que las agrupa, que es el que es el correspondiente al Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación en <http://www.bibliotecasdeandalucia.es/sistema-de-bibliotecas-y-centros-de-documentacion>. Pese a ello no queda recogida en su página inicial o en su pie ninguna mención a la Agenda 2030 o a los ODS, como sí se hace en la página oficial de la Junta de Andalucía.

Estas bibliotecas se analizarán con más detalle en los siguientes apartados junto a las universitarias y escolares.

5.1. Biblioteca de Andalucía y las ocho bibliotecas públicas del Estado – Bibliotecas provinciales

También la Biblioteca de Andalucía y las ocho BPE-BPP quedan agrupadas bajo una única página, en un subdirectorío de la anterior mencionada. Por tanto, tampoco esa agrupación lleva implícita una modificación del pie que permita esa mención a la Agenda 2030.

Como puede verse en el Anexo II existen ejemplos en los que las bibliotecas mencionan los ODS pero sin vincularlos a su actividad, como algo necesario pero que no les vincula. Por tanto, en las actuaciones localizadas acordes a los ODS, las bibliotecas no las asocian con estos. No interiorizan los objetivos como algo propio.

5.2. Bibliotecas públicas municipales de capitales de provincia – Redes municipales de bibliotecas públicas

Se hace más complicado para las bibliotecas públicas municipales, que no tienen una web propia diferenciada, que se haga mención a la Agenda 2030 pues eso dependerá de la corporación municipal. Sin embargo tampoco es más fácil en aquellas bibliotecas con sede web propia. En ninguna se ha encontrado alguna mención destacable o permanente a la Agenda 2030 o los ODS.

Como se adjunta en el Anexo II, existen ejemplos en los que las bibliotecas mencionan los ODS pero sin vincularlos a su actividad, o si inciden en algún aspecto, solo

ejercen una publicidad de una buena causa pero sin hacer referencia a ellos. Como algo necesario pero que no les vincula.

Como ya se ha dicho antes, de las ocho capitales solo Málaga, Almería y Córdoba disponen de una página web propia. No fue posible acceder al sitio web de la Red Municipal de Bibliotecas de Sevilla al que se había podido acceder antes de este trabajo. Huelva, Cádiz y Jaén solo tienen un espacio en las respectivas sedes web del ayuntamiento con una descripción de sus servicios habituales bibliotecarios y la de Granada, pese a ocupar más espacio en la web del ayuntamiento, queda limitada su información. Por tanto, sería una gran oportunidad para ellas que para dar a conocer sus servicios y todo su potencial, dispusieran de una web propia. Actualmente eso es posible y sin coste gracias al nuevo generador de sedes web de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura y Deporte que se ofrece a cualquier biblioteca pública española, adaptado también a los dispositivos móviles (España. Ministerio de Cultura y Deporte, 2020)

Respecto a las redes sociales, tampoco figuran todas en sus bibliotecas como puede verse en el Anexo I.

5.3. Bibliotecas especializadas y Centros de Documentación. Red IDEA

Al igual que ocurre con el portal del SABCD o con las BPP, tampoco se hace mención a la Agenda 2030 en su portal especializado o en los centros de documentación especializados dependientes de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico.

En algunos resultados mostrados en el Anexo II, tampoco en ellos se hace mención a los ODS, pese a ser evidentes sus conexiones, como por ejemplo con el ODS número 5 de Igualdad de Género, en el caso del Centro de Documentación “María Zambrano”, y con el ODS número 11 del Patrimonio Cultural en el caso del “Centro Andaluz de Flamenco” o de la “Filoteca de Andalucía”. Si bien se detectaron algunas actuaciones en línea con los ODS, pese a no encontrar un conocimiento ni difusión de estos, es de suponer que una apuesta decidida de actuación con los ODS podría suponer un incremento de prácticas acordes a estos dada la variada diversidad de áreas temáticas que se abarcan.

5.4. Bibliotecas universitarias

Si ya se indicaron que las bibliotecas universitarias van en la dirección de trabajar por los ODS, no los tienen asociados con sus actividades. Los consideran elementos importantes para las sociedades y así lo difunden, como puede verse en el Anexo II, pero no reflejan su cumplimiento, a excepción de algún caso puntual.

Se da la circunstancia añadida que las bibliotecas de las universidades públicas de Andalucía, forman parte del Consorcio de Bibliotecas Universitarias Andaluzas

(CBUA) cuya misión es “potenciar la cooperación entre las bibliotecas universitarias andaluzas sobre tres ideas básicas: mejorar el aprovechamiento de los recursos económicos, dar mayor accesibilidad a los recursos compartidos y facilitar el uso compartido de las tecnologías de la información y las comunicaciones” (CBUA, 2020). Tampoco este consorcio hace mención alguna en su web, en septiembre de 2020, ni a la Agenda 2030 ni a los ODS, pese a las orientaciones establecidas en esa dirección por la XXVI Asamblea REBIUN (Universidad de Salamanca, Biblioteca, 2018).

Se hace referencia, y así queda recogido también en las respectivas webs de las bibliotecas universitarias, de las diferentes “Menciones de Calidad de las Bibliotecas Universitarias Andaluzas”: Evaluación EFQM, Sello EFQM, Certificado ANECA, ISO 9001, ISO 14001, y Complemento de Productividad (CBUA, 2020), pero se pierde la asunción de compromiso alguno con la Agenda 2030, con lo que eso puede suponer de un elemento de calidad y responsabilidad social de sus bibliotecas.

5.5. Bibliotecas escolares

A partir de las webs estudiadas y de las localizadas en el Anexo I de las Bibliotecas Escolares - Centros de Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje (BECREA), no se ha encontrado ninguna mención a los ODS ni tampoco a la Agenda 2030 pese a que incluso el Objetivo 4 sea un objetivo dirigido a una “Educación de Calidad” y pretenda “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”. Además existen otros objetivos que pueden ser motivo de enseñanza en las aulas así como de la existencia de recursos de aprendizaje en las mismas. Existen efemérides celebradas que podrían tener un mayor impacto con los ODS (UNICEF) , como es el caso del Día Mundial del Medio Ambiente el 5 de junio, con los ODS posibles 12, 13, 14, y 15 o el Día de la No violencia y la Paz, ODS 16, celebrado el 30 de enero, entre otros.

Además en las prioridades para el curso 2020-21 recogidas en el Anexo II no se mencionan ni los ODS ni la Agenda 2030 pese a su gran importancia para las generaciones que cursan enseñanzas obligatorias.

6. CONCLUSIONES FINALES

...SÍ ...PERO NO

Tras haber realizado un análisis pormenorizado de las bibliotecas que conforman el SABCD, las universitarias y las bibliotecas escolares, se llega a la conclusión de que es necesario seguir trabajando en la vinculación de las bibliotecas con la Agenda 2030 y del empuje que estas pueden dar a su conocimiento y puesta en práctica.

Por su naturaleza y función, la biblioteca más extendida, la pública, trabaja en sintonía a lo que recoge la Agenda 2030.

Como se afirma en el Manifiesto de la Biblioteca Pública, (IFLA, UNESCO, 1994) es la “puerta local hacia el conocimiento, constituye un requisito básico para el aprendizaje a lo largo de los años, para la toma independiente de decisiones y el progreso cultural del individuo y los grupos sociales”, y es clave en elementos “referentes a la información, la alfabetización, la educación y la cultura”. Nadie es extraño en ellas, rompen barreras, fortalecen la cohesión social, y abren oportunidades para el desarrollo personal y colectivo.

También las Directrices de la IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas (IFLA y UNESCO, 2001) afirman que deben “recopilar y analizar datos que permitan conocer las necesidades de las personas y los grupos de la comunidad que la biblioteca pública es capaz de satisfacer” pues la biblioteca tiene como objetivo “servir a todos los ciudadanos y grupos”. Las directrices determinan el papel central en la comunidad que la biblioteca pública tiene que ocupar. Para esto “debe colaborar con otros grupos y organizaciones de la comunidad, incluidos ministerios y autoridades locales, el sector empresarial y las organizaciones de voluntarios. Se debe proceder a un análisis de las necesidades de información de estos órganos, para prestarles servicios adecuados. De este modo, no sólo se ayudará a esas organizaciones, sino que además se demostrará de forma práctica el valor de la biblioteca pública para las personas de la comunidad”.

Para la aplicación de la Agenda 2030 las bibliotecas, en general, pero las públicas en particular, deben realizar lo mismo: conocimiento de las necesidades de los usuarios y colaborar con otros para detectar las necesidades de información y sus demandas. Así también en ese trabajo se apostará por la comunidad desde la biblioteca, se podrá seguir teniendo un papel central en la comunidad y al mismo tiempo poner en valor su papel. Por tanto, las bibliotecas y la Agenda 2030 van cogidas de la mano y también pretenden que “nadie se quede atrás”.

En definitiva las bibliotecas tienen que asumir ya ese papel de agentes activos por los ODS. Se ha comprobado que salvo menciones puntuales o generales a los ODS, las bibliotecas no lo asumen como queda así también recogido en la “Estrategia nacional de información y bibliotecas como agentes para la consecución de los objetivos de la Agenda 2030” del Consejo de Cooperación Bibliotecaria (CCB, 2019).

Por eso se afirma que sí pero no, por sus características las bibliotecas sí trabajan en la dirección de los objetivos, pero no lo manifiestan. No obstante no hay que ser pesimistas, si ya están trabajando por ellos casi sin conocerlos, con un conocimiento de su trascendencia, fueran conscientes de su papel y los interiorizaran de una forma decidida, su actuación sería más fructífera, intensa y movilizaría a sus sociedades para que también aportaran esfuerzos en esa dirección.

Además la biblioteca al tener más impacto en sus sociedades traería consigo un aumento del número de usuarios que por circunstancias no conocen o no usan las

bibliotecas. Es muy significativo el porcentaje de usuarios inscritos en bibliotecas públicas con respecto al número de habitantes con lo que eso puede suponer de potencial.

Tabla : Población inscrita en las bibliotecas públicas andaluzas con respecto a la población total

Población inscrita %. Provincias andaluzas					
Provincia	2014	2015	2016	2017	2018
Almería	23,82	24,88	25,59	25,16	24,77
Cádiz	19,72	20,35	21,04	21,66	21,94
Córdoba	22,30	27,29	28,64	29,06	29,98
Granada	26,40	27,48	29,22	30,36	31,16
Huelva	23,65	24,26	25,17	26,20	26,47
Jaén	29,04	27,84	28,24	25,76	25,95
Málaga	22,25	24,09	25,10	26,35	26,97
Sevilla	26,61	27,62	28,00	28,91	30,25
Total Andalucía	24,09	25,39	26,24	26,78	27,43
Total España	34,49	36,22	37,03	36,04	35,67

Fuente: Bibliotecas públicas españolas cifras. 2018. Ministerio de Cultura y Deporte

7. PROPUESTAS PARA EL DESARROLLO DE LOS ODS

En primer lugar debemos conocer los ODS en profundidad: sus metas y sus indicadores para poder empezar a localizarlos. Partiendo del trabajo propio que permite la biblioteca como institución, ya indicado anteriormente, la biblioteca debe tener un conocimiento profundo de nuestras comunidades, así como de las posibles carencias, necesidades o retos que tengan cabida en las metas de los ODS. Será fundamental que localicemos los agentes que pueden ayudarnos o a los que podremos ayudar para dirigirnos más hacia los objetivos. Precisamente el objetivo 17 “alianza para trabajar por los objetivos” es uno de los que más se ha podido ver cumplido en el estudio realizado pues múltiples actividades se han desarrollado gracias a la colaboración de diferentes colectivos o instituciones. Es conveniente que se realice una planificación estratégica en lugar de una mera colaboración puntual con entidades u organizaciones. De su desarrollo y aplicación pueden aplicarse o desarrollar más intensamente los otros objetivos. También tenemos que cuantificar y medir para obtener resultados que nos ayuden a conocer y difundir el impacto.

Las administraciones públicas cada vez son más sensibles y promueven actuaciones para su aplicación, de forma general o con las asociaciones y entidades profesionales. Sin olvidar los múltiples materiales que las agencias de las Naciones Unidas como UNICEF o UNESCO tienen disponibles junto a otros materiales gubernamentales de aplicación y desarrollo de actuaciones en la línea de los ODS.

Debemos conocer todo lo que ya están haciendo desde la profesión, la cooperación es fundamental, no debemos sentirnos solos. Existen ya actuaciones en nuestro país como las que se han realizado en Navarra, Castilla La Mancha, Cataluña y otros lugares que nos pueden servir de referencia.

Cada vez más existen fuentes documentales que nos ayudan a identificar, fortalecer y desarrollar actuaciones desde la biblioteca para el éxito de la Agenda 2030. La ONG Municipalistas por la Solidaridad y el Fortalecimiento Institucional (MUSOL) ha desarrollado programas y publicaciones para que las bibliotecas públicas apliquen los ODS (MUSOL, 2018).

Hemos visto el papel de la IFLA, aumentado con las iniciativas recogidas en el Mapa Mundial de Bibliotecas (IFLA, 2019). También EBLIDA, European Bureau of Library, Information and Documentation Associations, la Oficina Europea de Asociaciones de Bibliotecas, Información y Documentación ha desarrollado elementos que ayudan a desarrollar los objetivos desde las bibliotecas (EBLIDA, 2020)

Será importante que comuniquemos nuestra sintonía con la Agenda 2030 y sus objetivos, en muchos casos seremos referentes locales pues para sectores importantes de la población los ODS son grandes desconocidos. Sería conveniente que se reflejara nuestra vinculación con ellos en las propias webs de forma visible, con algún logo de la Agenda, del programa de IAP de la IFLA o en su identidad corporativa, y en las actividades coincidentes con los ODS.

Si a lo largo de la historia las bibliotecas hemos sido un baluarte del conocimiento, con la proliferación de las TIC hemos adquirido una posición destacada como punto de acceso a la información pero en aquellos lugares con importantes despliegues y de alcance de las TIC en las poblaciones, los gigantes del sector tecnológico y de las TIC como Google, o Amazon, se han convertido en alternativas a ese papel tradicional de las bibliotecas. Por tanto, las bibliotecas tienen que adaptarse para seguir siendo un elemento estratégico en la población y que ponga en valor todas las fortalezas que tienen, tales como la de ser garantes de una información de calidad, fiable y solvente. Al mismo tiempo tienen que seguir siendo elementos vivos, cercanos, seguros, y confortables en las comunidades en las que la biblioteca se encuentra. Con la puesta en marcha de los Objetivos, conseguiremos reforzar el papel de centros vivos y activos en nuestras comunidades. Así será una forma de ayudar a realizar mejores comunidades, trabajar por las personas y el planeta y al mismo tiempo poner en valor la biblioteca y nuestra profesión.

Nuestros hijos y nietos lo merecen como lo merecen todos aquellos que viven en este hermoso planeta que debe seguir siéndolo.

Y como ya hizo José Antonio Gómez Hernández, cuando recordaba cómo podíamos ser útiles las bibliotecas, traigo otra vez las frases que extrajo de un poema de Miquel Martí i Pol (Gomez Hernández, José Antonio, 2012):

De nada nos vale la añoranza o la queja (...) Tenemos apenas lo que tenemos y basta: el espacio de historia concreta que nos corresponde, y un minúsculo territorio para vivirla. Pongámonos de pie otra vez y que se sienta la voz de todos solemne y claramente. Gritemos quienes somos y que todos lo oigan. Y (...) ¡adelante! que todo está por hacer, y todo es posible.

8. BIBLIOGRAFÍA

Andalucía. Junta. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. Estadística de la Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía Red IDEA, año 2019 [en línea] Sevilla, Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, 2019. Disponible en: https://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/producto_estadistica/19/06/cdbe2019.pdf

Andalucía. Ley 15/2003 de 22 de diciembre, Andaluza de Universidades. [en línea]. Sevilla, *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía*, 2003. Disponible en: <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2003/251/3>

Andalucía. Ley 16/2003, de 22 de diciembre, del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación [en línea]. Sevilla, *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía*, 2003. Disponible en: <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2003/251/4>

Andalucía. Ley 17/2007 de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía. [en línea]. Sevilla, *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía*, 2007. Disponible en: <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2007/252/1>

BECREA. Bibliotecas Escolares de la Provincia de Málaga [en línea]. Málaga, 2020. Disponible en: <https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/becreadelegacionmalaga/>

Bibliotecas Públicas: Profesionales para todos los públicos: Conclusiones [en línea]. IX Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas. Logroño, 28-30 de noviembre 2018. Madrid, Ministerio de Cultura y Deporte, [2018]. Disponible en: <http://www.culturaydeporte.gob.es/congresobp/dam/jcr:4ff027cf-7613-4330-8f8d-8642a3d0dfc4/conclusiones-ix-cnbp.pdf>

Bibliotecas Públicas de Navarra. Un Mundo en común: Las bibliotecas navarras y la Agenda 2030 [en línea]. Gobierno de Navarra, 2019. Disponible en: <https://www.navarra.es/documents/48192/2382144/Folletocast.pdf/ac8ee2db-a7a0-3245-630e-4f218311c9aa?t=1557229051074>

- Bibliotecas y Objetivos de Desarrollo Sostenible: Manual para trabajar la Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible en las bibliotecas municipales [en línea]. Valencia, MUSOL Municipalistas por la Solidaridad y el Fortalecimiento Institucional, 2018. Disponible en: <https://municipalismoysolidaridad.files.wordpress.com/2018/12/Bibliotecas-y-Objetivos-de-desarrollo-sostenible-v1.pdf>
- Conclusiones de la XXVI Asamblea Anual de REBIUN: [Noticia]. Universidad de Salamanca, Bibliotecas, 2018. Disponible en: <https://bibliotecas.usal.es/noticia/conclusiones-de-la-xxvi-asamblea-anual-de-rebiun>
- Consejo de Cooperación Bibliotecaria (España). Grupo de Trabajo “Bibliotecas y Agenda 2030. Estrategia nacional de información y bibliotecas como agentes para la consecución de los objetivos de la Agenda 2030: Propuesta inicial. Febrero 2019 [en línea]. Ministerio de Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica, 2019. Disponible en: https://www.ccbiblio.es/wp-content/uploads/propuesta_estrategia_Bcas-y-Agenda-2030_02.19_rev2.pdf
- Consortio de Bibliotecas Universitarias Andaluzas [en línea]. CBUA, 2020. Disponible en: <http://www.cbu.es>
- CREMADES GARCÍA, Raúl; JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, Concepción María. “Directrices, legislación y promoción de bibliotecas escolares en Andalucía”. *Revista de estudios andaluces*, 28, 16-33., 2011. Disponible en: http://institucional.us.es/revistas/andaluces/28/art_2.pdf
- España. Ministerio de Cultura y Deporte. Bibliotecas públicas españolas en cifras 2018 [en línea]. Ministerio de Cultura y Deporte, [i. e. 2020]. Disponible en: <http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/bibliotecas/mc/ebp/portada.html>
- España. Ministerio de Cultura y Deporte. Editor de páginas web para bibliotecas públicas [en línea]. Ministerio de Cultura y Deporte, Red de Sedes web de Bibliotecas Públicas, 2020. Disponible en: www.bibliotecaspublicas.es
- European Bureau of Library, Information and Documentation Associations (EBLIDA). Sustainable Development Goals and Libraries - First European Report [en línea]. 2020, may. Disponible en: <http://www.eblida.org/Documents/EBLIDA-Report-SDGs-and-their-implementation-in-European-libraries.pdf>
- GARCÍA, Marta. “La Agenda 2030 en las bibliotecas universitarias: qué es y ejemplos de aplicación. Universidad Camilo José Cela” [en línea]. *Desiderata*, ISSN-e 2445-0650, N.º 13, 2020 (Ejemplar dedicado a: Enero-Febrero-Marzo), págs. 108-115. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7217946.pdf>
- GÓMEZ HERNÁNDEZ, José Antonio. “Acción bibliotecaria ahora mismo” [en línea]. *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, 2012, 104, p. 49-64. Disponible en: <http://eprints.rclis.org/24787/>

- GÓMEZ HERNÁNDEZ, José Antonio. “Empoderamiento social de la biblioteca” [en línea]. *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, 2017, vol. 32, no 113, p. 181-195. Disponible en: <https://www.aab.es/app/download/29266605/AAB-Bolet%C3%ADn-113+-+181-196.pdf>
- Guía para la Localización de los ODS en el ámbito local de Andalucía [en línea]. Fondo Andaluz de Municipios para la Solidaridad Internacional (FAMSI), 2020. Disponible en: <http://www.andaluciasolidaria.org/centro-de-recursos/descargas-de-documentos/materiales-de-formacion-y-divulgacion-de-los-ods/124-guia-para-la-localizacion-de-los-ods-en-el-ambito-local-de-andalucia/file>
- IFLA. Acceso y oportunidades para todos: como contribuyen las bibliotecas a la Agenda 2030 de las Naciones Unidas [en línea]. The Hague, Netherlands, [2017?] Disponible en: <https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/libraries-development/documents/access-and-opportunity-for-all-es.pdf>
- IFLA. Las bibliotecas pueden promover la implementación de la Agenda 2030 de la ONU [en línea]. 2016?. Disponible en: <https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/libraries-development/documents/sdgs-insert-es.pdf>
- IFLA. Las bibliotecas y la implementación de la Agenda 2030 de la ONU [en línea]. IFLA, 2015, octubre. Disponible en: <https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/libraries-development/documents/libraries-un-2030-agenda-toolkit-es.pdf>
- IFLA. The International Advocacy Programme [en línea]. IFLA, 2018, 24 october. Disponible en: <https://www.ifla.org/node/11149>
- IFLA. Manifiesto de la IFLA/UNESCO sobre la Biblioteca Pública [en línea]. IFLA, 15-4-2016. Disponible en: <https://www.ifla.org/ES/publications/manifiesto-de-la-ifla-unesco-sobre-la-biblioteca-p-blica-1994>
- IFLA. Mapa mundial de bibliotecas [en línea]. IFLA, [2017]. Disponible en: <https://librarymap.ifla.org/>
- Información y Documentación Especializada de Andalucía [en línea]. Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, 2018. Disponible en: <http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/red-de-centros-de-documentacion-de-bibliotecas-especializadas-red-idea/>
- Instituto Nacional de Estadística. Extensión superficial de las Comunidades Autónomas y Provincias. INE, 1994. Disponible en: <http://www.ine.es/inebaseweb/pdf-Dispacher.do?td=154090&L=0>
- Instituto Nacional de Estadística (INE). Población por comunidades y ciudades autónomas y sexo.(2853). INE, 2020. Disponible en: <https://www.ine.es/jaxiT3/Datos.htm?t=2853#!tabs-mapa>

- Lectura y bibliotecas escolares de Andalucía [en línea]. Sevilla, Junta de Andalucía, Consejería de Educación y Deporte. Disponible en: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/lecturas-y-bibliotecas-escolares>
- Libro Abierto: Revista de información y apoyo a las bibliotecas escolares de Andalucía [en línea]. Sevilla, Junta de Andalucía, Consejería de Educación y Deporte. Disponible en: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/libro-abierto/>
- Listado de días mundiales [en línea]. UNICEF. Disponible en: <https://www.unicef.es/educa/dias-mundiales>
- NACIONES UNIDAS. Objetivos de Desarrollo del Milenio: Informe de 2015 [en línea]. ONU, 2015. Disponible en : https://www.undp.org/content/dam/undp/library/MDG/spanish/UNDP_MDG_Report_2015.pdf
- NOVALBOS RUIZ, Julián. *Las bibliotecas públicas españolas ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible “Agenda 2030”* [en línea]. Badajoz, Universidad de Extremadura, Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación, 2019. Disponible en: <https://cutt.ly/tfg-btcas-esp-ODS-Agenda2030>
- Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía. Bibliotecas participantes en el Catálogo de la RBPA (Actualización 17/09/2020) [en línea]. Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, 2020. Disponible en: <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/absys/abnopac/manuales/sucursales.pdf>
- SANCHEZ MACARRO, Manuela. “Plataformas de trabajo utilizadas en la red de bibliotecas públicas de Andalucía: OPAC 2.0, E-BIBLIO y SIE” [en línea]. *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, 2014, vol. 29, no 107, p. 60-108. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5168020.pdf>

ANEXO I

Bibliotecas o redes de bibliotecas objeto de estudio

1. BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS

1.1. Universidad de Almería - Biblioteca Universitaria

<http://cms.ual.es/UAL/universidad/serviciosgenerales/biblioteca/index.htm>

Facebook: <https://www.facebook.com/BibliotecaUniversidadAlmeria>

Twitter: <https://twitter.com/bibliotecaUAL>

Instagram: <https://www.instagram.com/biblioual/>

Pinterest: <https://es.pinterest.com/bibliotecaUAL/>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCotp6PcHmuzwhjT9JL7TkWQ>

1.2. Universidad de Cádiz - Biblioteca Universitaria

<https://biblioteca.uca.es/>

Facebook: <http://www.facebook.com/BibliotecaUCA>

Twitter: <https://twitter.com/Bibliouca/>

Pinterest: <https://es.pinterest.com/bibliouca/>

Youtube: <http://www.youtube.com/user/bibliotecaUCA>

1.3. Universidad de Córdoba - Biblioteca Universitaria

<http://www.uco.es/servicios/biblioteca/>

Facebook: <https://www.facebook.com/biblioteca.uco.es>

Twitter: https://twitter.com/Buco_es

Instagram: https://www.instagram.com/buco_es/

Pinterest: https://www.pinterest.es/buco_es/

Youtube: <http://www.youtube.com/user/bibliotecaUCA>

1.4. Universidad de Granada - Biblioteca Universitaria

<https://biblioteca.ugr.es/>

Facebook: <https://www.facebook.com/bibliotecaugr>

Twitter: <https://twitter.com/bibliotecaugr>

Instagram: <https://www.instagram.com/bibliotecaugr/>

Pinterest: <https://www.pinterest.com/bibliotecaugr/>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCMum-AUOEgUZErDhSxxMOBw>

1.5. Universidad de Huelva - Biblioteca Universitaria

<http://www.uhu.es/biblioteca/>

Facebook: <http://www.facebook.com/BibliotecaUniversidadHuelva/>

Twitter: <http://twitter.com/bibliotecaUHU>

Instagram: <https://www.instagram.com/bibliotecauhu/>

Pinterest: <http://es.pinterest.com/biblioBUH/>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCrxOZc2xa_lIipSmUgFVMFg

1.6. Universidad de Jaén - Biblioteca Universitaria

<https://www.ujaen.es/servicios/biblio/>

Facebook: <https://www.facebook.com/Biblioteca.Universidad.Jaen>

Twitter: <https://twitter.com/bujatuit>

Instagram: <https://www.instagram.com/biblioteca.uja>

Pinterest: <http://www.pinterest.com/bujapinterest/>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCUt53e8T7YE3j3nLMFhCYkQ>

1.7. Universidad de Málaga - Biblioteca Universitaria

<https://www.uma.es/ficha.php?id=62379>

Facebook: <http://www.facebook.com/BibliotecaUMA>

Twitter: http://twitter.com/Biblioteca_UMA

Pinterest: <http://pinterest.com/bumadifusion>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCi0uHgtBM87W0l3ZvrHLWMg>

1.8. Universidad de Sevilla - Biblioteca Universitaria

<https://bib.us.es/>

Facebook: <https://www.facebook.com/biblioteca.universidad.sevilla?fref=ts>

Twitter: http://www.twitter.com/biblioteca_us

Youtube: <http://www.youtube.com/user/USEvilla>

Instagram (de varios centros):

Biblioteca Politécnica <https://www.instagram.com/bibliotecapolitecnica/>

Biblioteca de Económicas <https://www.instagram.com/bibecosevilla/>

Pinterest: https://www.pinterest.es/vsantosflores/_saved/

DE VARIOS CENTROS:

Biblioteca Politécnica: https://www.pinterest.es/bibpolitec/_saved/

Biblioteca de Humanidades: <https://www.pinterest.es/bibhuman/>

Biblioteca Matemáticas: <https://www.pinterest.es/bibliomates/>

Biblioteca de Filosofía y Psicología: <https://www.pinterest.es/bibpsicologia/>

Biblioteca de Bellas Artes <https://www.pinterest.es/bbaasevilla>

Biblioteca de Ingeniería <https://www.pinterest.es/bibingsevilla/>

1.9. Universidad Pablo de Olavide (Sevilla) - Biblioteca Universitaria

<https://www.upo.es/biblioteca/>

Facebook: <http://www.facebook.com/bibupo>

Twitter: <http://twitter.com/bibupo>

Instagram: <https://www.instagram.com/bibupo.crai/>

Pinterest: <http://www.pinterest.com/bibupo/>

Youtube: <https://www.youtube.com/c/BibliotecadelaUniversidadPablodeOlavideSevilla>

1.10. Universidad Internacional de Andalucía (Unia) - Biblioteca Universitaria

<https://www.unia.es/biblioteca-y-publicaciones/>

Facebook: <https://www.facebook.com/UNIA.CRAI>

Twitter: https://twitter.com/UNIA_Biblioteca

1.11. Universidad Loyola - Biblioteca Universitaria

<https://www.uloyola.es/investigacion/biblioteca>

Facebook: <https://www.facebook.com/LoyolaBiblioteca>

Twitter: <https://twitter.com/BiblioLoyolaAnd>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCfvj9ruPjobRnTjCUW2eZlw>

2. BIBLIOTECAS DE ANDALUCÍA - BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL ESTADO Y PROVINCIALES (BPE – BPP)

2.1. BPE – BPP de Almería

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-almeria>

Facebook: <https://www.facebook.com/biblioteca.villaespesa>

Twitter: <https://twitter.com/BibAlmeria/>

Instagram: <https://www.instagram.com/bibliotecavillaespesa/>

Youtube: <http://www.youtube.com/bibliovillaespesa>

2.2. BPE – BPP de Cádiz

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-cadiz>

Facebook: <https://www.facebook.com/BibliotecaProvincialCadiz/>

Twitter: <https://twitter.com/bibcadiz/>

Instagram: <https://www.instagram.com/bibcadiz/>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCMkbb_YB2hh-0aIuLz_vNQ

2.3. BPE – BPP de Córdoba

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-cordoba>

Facebook: <https://www.facebook.com/BibliotecaPublicaProvincialdeCordoba/>

Twitter: <https://twitter.com/BibCordoba/>

Instagram: <https://www.instagram.com/bibcordoba/>

Pinterest: <https://www.pinterest.es/bibcordoba/>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCLUHt2ETzu4LhI2_GYWmLSA

2.4. Biblioteca de Andalucía - BPE – BPP de Granada

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-de-andalucia>

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-granada/>

Facebook: <https://www.facebook.com/bibliotecadeandalucia>

Twitter: <https://twitter.com/BibAndalucia>

Instagram: https://instagram.com/bib_andalucia

2.5. BPE – BPP de Huelva

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-huelva>

Facebook: <http://www.facebook.com/BibliotecaHuelva>

Twitter: <https://twitter.com/bibhuelva/>

Instagram: <https://www.instagram.com/bibhuelva/>

Youtube: <https://www.youtube.com/user/bphuelva>

2.6. BPE – BPP de Jaén

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-jaen/>

Facebook: <http://www.facebook.com/bpjaen>

2.7. BPE – BPP de Málaga

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-malaga>

Facebook: <https://www.facebook.com/BiblioMalaga>

Twitter: <https://twitter.com/BiblioMalaga>

Instagram: <https://www.instagram.com/bibliomalaga>

Pinterest: <https://www.pinterest.es/bibMalaga/>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UC-HAoD83oqoH_k8JMxYVOpA

2.8. BPE – BPP de Sevilla

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla>

Facebook: <https://www.facebook.com/Biblioteca-P%C3%BAblica-Provincial-Infanta-Elena-de-Sevilla-83209308910/>

Twitter: <https://twitter.com/bibsevilla>

Instagram: <https://www.instagram.com/informacion.bp.se.ccul/>

3. BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE CAPITALES DE PROVINCIA – REDES DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES

3.1. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Almería

<https://bibliotecacentraljmartero.es/>

Facebook: <https://es-es.facebook.com/BibliotecaCentralJoseMariaArtero/>

Twitter: <https://twitter.com/BiblioCentralJM/>

Instagram: <https://www.instagram.com/bibliotecacentraljmartero/>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCIVRRZEGjQGPvAX02KQRHgz>
no en web.

3.2. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Cádiz

<https://institucional.cadiz.es/area/Bibliotecas/66>

Facebook: <https://www.facebook.com/bmcaziz>

Twitter: <https://twitter.com/BMCadiz>

3.3. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Córdoba

<https://biblioteca.cordoba.es/>

Facebook: <https://www.facebook.com/bibliocor>

Twitter: <https://twitter.com/bibliocor>

Instagram: https://www.instagram.com/biblio_cordoba/

Pinterest: <https://www.pinterest.es/RMBCordoba/>

3.4. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Granada

Sin web propia ni redes sociales: <https://www.granada.org/inet/bibliote.nsf/wwwrutas>

3.5. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Huelva

Sin página web propia ni redes sociales.

<http://www.huelva.es/portal/es/paginas/red-municipal-de-bibliotecas-de-huelvaservicios-online>

3.6. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Jaén

Sin web propia ni redes sociales.

http://www.aytojaen.es/portal/p_20_contenedor1.jsp?seccion=s_floc_d4_v1.jsp&contenido=2471&tipo=1&nivel=1400&layout=p_20_contenedor1.jsp&codResi=1&language=es&codMenu=301&codMenuPN=4&codMenuSN=103

3.7. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Málaga

<http://bibliotecas.malaga.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/BibliotecasMalaga/>

Twitter: <https://twitter.com/BibliotecasMlg>

Instagram: <https://instagram.com/bibliotecasmalaga/>

Pinterest: <https://www.pinterest.es/bibliotecasmalaga>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCJu29Sq4m5gfJsze7vicLg>

3.8. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Sevilla

Desde el mes de agosto no ha sido posible acceder a la web de la red www.rmbs.es. Se visualizaron las redes sociales propias y se han indicado ejemplos a los que se pudo acceder antes del “apagón cibernético”.

Facebook: <https://www.facebook.com/bibliotecasmunicipalesdesevilla>

Twitter: <https://twitter.com/bibliossevilla/>

4. BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS

Portal de la red IDEA: <http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/red-de-centros-de-documentacion-de-bibliotecas-especializadas-red-idea-/inicio>

Facebook: <http://www.facebook.com/Red-Idea-291907954166097/>

Twitter: http://twitter.com/Idea_Red

Centros concretos mencionados en el portal dependientes de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía

– Filmoteca de Andalucía:

<http://www.filmotecadeandalucia.es/galeria-de-videos>

Facebook: <https://www.facebook.com/Filmoteca-de-Andaluc%C3%ADa-153784258883/>

Twitter: <https://twitter.com/filmoandalucia>

Youtube: <https://www.youtube.com/user/filmotecadeandalucia>

– Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía: Centro de investigación y recursos de las artes escénicas de Andalucía de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales

<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/redportales/cdaea/>

Facebook: <https://www.facebook.com/CulturaCu3nta>

Twitter: <https://twitter.com/CulturaCuenta>

Instagram: <https://www.instagram.com/culturacuenta>

Youtube: <https://www.youtube.com/culturacuenta>

– Centro Andaluz de la Fotografía

<http://www.centroandaluzdelafotografia.es/>

Sin redes.

– Centro de Documentación Musical de Andalucía

<http://www.centrodedocumentacionmusicaldeandalucia.es>

Facebook: <http://www.facebook.com/DocumentacionMusicalAndalucia>

Twitter: <http://twitter.com/CDMAndalucia>

Youtube: <http://www.youtube.com/CDMAndalucia>

– Centro Andaluz de Documentación del Flamenco

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/centroandaluzflamenco/>

Facebook: <https://www.facebook.com/CentroAndaluzdeDocumentaciondelFlamenco/>

Twitter: <https://twitter.com/cadflamenco>

5. BIBLIOTECAS ESCOLARES

Portal de las bibliotecas escolares: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/lecturas-y-bibliotecas-escolares/bibliotecas-escolares>

Red andaluza de bibliotecas escolares: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/lecturas-y-bibliotecas-escolares/red-andaluza-de-bibliotecas-escolares/-/libre/detalle/YjJ8/redes-profesionales>

Portales digitales de los centros

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/lecturas-y-bibliotecas-escolares/blogs-y-webs-de-las-bibliotecas-escolares-andaluzas>

Revista digital “Libro Abierto: Revista de las bibliotecas escolares de Andalucía”
<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/libro-abierto/inicio>

https://twitter.com/@LibroAbierto_BE

Cuentas por provincias de la Red BECREA

<http://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/profesorado/course/view.php?id=689> Acceso restringido al profesorado.

Facebook: <https://www.facebook.com/becreamalaga/>

Twitter: https://twitter.com/BECREA_Almeria

<https://twitter.com/BBEECADIZ>

https://twitter.com/BECREA_CORDOBA

<https://twitter.com/BECREAGR> (Granada)

<https://twitter.com/escolareshuelva>

<https://twitter.com/RedBECREA> (Málaga)

<https://twitter.com/redbecraja> (Jaén)

<https://twitter.com/redBESevilla>

Instagram: <https://www.instagram.com/redbecrea/> (Almería)

<https://www.instagram.com/becreagr/> (Granada)

Pinterest: <https://www.pinterest.es/redbecrea> (Málaga)

https://www.pinterest.es/bbee_gr (Granada)

ANEXO II

Cumplimientos de objetivos de desarrollo sostenible realizados por las bibliotecas objeto de estudio

Si existen varias actividades que cumplan un objetivo indicado se indicarán a fin de dar más a conocer ese tipo de actuación.

La muestra de los objetivos se expondrá con el formato siguiente:

- Nombre de la biblioteca o de la red de bibliotecas
- N.º de objetivo. Denominación de actividad
- Fuente

Si no figura el número de algún objetivo concreto, será debido a que la biblioteca, o no lo realiza, o no se ha encontrado indicado en los elementos de estudio.

Algunas actuaciones podrían encuadrarse en otros objetivos. En algunos casos se indican si no existiese otra actividad bajo ese número. En otros se ha priorizado la finalidad directa de la biblioteca sobre la actividad así como el significado de la meta del objetivo asignado. En otros casos el concepto puede abarcar más de un objetivo.

1. CONOCIMIENTO GENERAL DE LOS ODS

*Conocimiento de los ODS por las bibliotecas escolares
(Taller de Cruz Roja) (BECREA Granada)*

<https://twitter.com/BECREAGR/status/1134122077764620288?s=20>

¿Conoces los ODS? (Biblioteca Universitaria Almería)

<https://twitter.com/bibliotecaUAL/status/1276488870826254340?s=20>

*Campaña de conocimiento de los ODS
(Biblioteca Universitaria de Córdoba)*

https://twitter.com/Buco_es/status/1129315806200893441?s=20

*Campaña sobre los ODS “17+1 lecturas para cambiar el mundo”
(Biblioteca Universitaria de Granada)*

<https://twitter.com/bibliotecaUGR/status/1135524030801489922?s=20>

<https://www.pinterest.es/bibliotecaugr/17-%2B-1-lecturas-para-cambiar-el-mundo/>

Campaña sobre los ODS. Objetivo 4 (Biblioteca Universitaria de Huelva)

<https://www.facebook.com/BibliotecaUniversidadHuelva/posts/2544344585604959>

¿Conoces los ODS? (Biblioteca Universitaria de Huelva)

<https://twitter.com/bibliotecaUHU/status/1175022571898753024?s=20>
<https://guiasbuh.uhu.es/BibliotecaVerde/Agenda2030>

Conocimiento de ODS con actividad relacionada

Campaña de salud en la Universidad Pablo de Olavide.

<https://twitter.com/bibupo/status/1235268103245885440?s=20>

Sin conocimiento de ODS ni actividad relacionada

Recursos de trabajo para líneas de trabajo prioritarias curso 2020-21 (Bibliotecas escolares).

https://twitter.com/BECREA_CORDOBA/status/1303757606029266946?s=20
<https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/becreadelegacionmalaga/2020/09/14/red-andaluza-de-bibliotecas-escolares-lineas-prioritarias-de-trabajo-para-el-curso-2020-21/>

Día de la diversidad biológica. <https://twitter.com/BiblioMalaga/status/1263592404168425472?s=20>

Campaña Día de la Niña (Biblioteca Universitaria de Sevilla)

https://twitter.com/Biblioteca_US/status/1182622858796785665?s=20

2. BIBLIOTECAS DE ANDALUCÍA - BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL ESTADO Y PROVINCIALES (BPE – BPP)

2.1. BPE – BPP de Almería

1. Libros de cobre para el Bibliobús Anantapur

<https://www.instagram.com/p/BwofwDnh9Sy/>

3. Conferencia: “Disruptores endocrinos y su influencia en la salud” <https://www.instagram.com/p/B8los3QBxmx/>

Presentación del libro: ‘Guía práctica para una alimentación y vida anticáncer’
<https://www.facebook.com/biblioteca.villaespesa/posts/1152987688063314>

4. Charla coloquio: “Stop acoso escolar y ciberacoso”

<https://www.instagram.com/p/B7lGYQphDdJ/>

Conferencia filosófica: ¿Sueñan los filósofos con películas distópicas?

<https://www.instagram.com/p/B6OYgK4hT35/>

Taller “Pequeños filósofos”

<https://twitter.com/BibAlmeria/status/1212659835986202625?s=20>

Biblioteca digital en varios idiomas “Tumblebooks”

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-almeria/recursos/recursos-de-la-biblioteca>

5. Conferencia “Una galería de autoras olvidadas”

<https://www.instagram.com/p/B9OoDJRh0Z/>

10. Bibliotecas interculturales.

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/bibliotecas-interculturales/inicio>

Biblioteca accesible

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-almeria/servicios/biblioteca-accesible>

15. Celebración del Día Mundial de los Humedales

<https://www.instagram.com/p/B76CBpThUHS/>

16. Colaboración con ONG.

Cesión de espacios

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-almeria/cesion-de-espacios>

2.2. BPE – BPP de Cádiz

1. Mercadillo solidario libros Bibliobús Anantapur-Vicente Ferrer

<https://twitter.com/bibcadiz/status/983965406691057664?s=20>

<https://twitter.com/bibcadiz/status/1131106232843026432?s=20> monedas para bibliobús

4. Programa escolar “Crece Leyendo”

<https://twitter.com/bibcadiz/status/1133289821961621504?s=20>

Taller de Teatro con la Asociación El Naranjo <https://www.facebook.com/BibliotecaProvincialCadiz/posts/3056417371046621>

Talleres “La Viñeta de Cómic, Paso a Paso”

<https://www.facebook.com/BibliotecaProvincialCadiz/posts/3038375766184115>

5. Lectura pública “Mujeres, Amor y Libertad” <https://twitter.com/bibcadiz/status/1182597938524147712?s=20>

10. Biblioteca accesible

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-cadiz/servicios/biblioteca-accesible>

Bibliotecas Interculturales

<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/bibliotecas-interculturales/inicio>

11. Ruta literaria teatralizada: “Hijos de la mar de Cádiz”
<https://www.facebook.com/events/2262381820667799>
17. Colaboración con diferentes entidades.
Cesión de espacios
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-cadiz/cesion-de-espacios>

2.3. BPE – BPP de Córdoba

4. Taller “Mi primer libro”
<https://twitter.com/BibCordoba/status/1230783216119730176?s=20>
5. Recital poético-musical con poemas y textos escritos por mujeres interpretados por el dúo “Clave y Verso”
<https://twitter.com/BibCordoba/status/1236548477037019136?s=20>
9. Taller “Magiciencia”
<https://www.facebook.com/BibliotecaPublicaProvincialdeCordoba/posts/3010631972282773>
10. Guía visual de lectura: discriminación racial y xenofobia
<https://www.youtube.com/watch?v=virrrzkVWl8>
Club de Lectura “Violeta con lectura fácil”
<https://twitter.com/BibCordoba/status/1253035995202813953?s=20>
Clubes de “Lectura Fácil”
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-cordoba/clubes-de-lectura>
Bibliotecas Interculturales
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/bibliotecas-interculturales/inicio>
Biblioteca accesible
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-cordoba/biblioteca-accesible>
17. Colaboraciones con los Centros de Día de Personas Mayores y Asociación Down Córdoba para los clubes de lectura

2.4. Biblioteca de Andalucía - BPE – BPP de Granada

4. Libros de “Escuela de padres” en eBiblio
<https://twitter.com/BibAndalucia/status/1272478034021552128?s=20>
Biblioteca digital en varios idiomas “Tumblebooks”

5. Conferencia organizada por el Ateneo de Granada. “Haciendo real el principio de igualdad”
<https://bit.ly/2TEWcov> <https://twitter.com/BibAndalucia/status/1093831690777227264?s=20>
9. Conferencia “¿La creatividad artística puede desencadenarse a partir del conocimiento científico?”
<https://twitter.com/BibAndalucia/status/1196403032520642561?s=20>
10. Libros de lectura fácil en “eBiblio” servicio de préstamo digital.
<https://twitter.com/BibAndalucia/status/1267399869083389952?s=20>
Audiolibros en eBiblio
<https://twitter.com/BibAndalucia/status/1275384912472915968?s=20> gif
Bibliotecas Interculturales
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/bibliotecas-interculturales/inicio>
Biblioteca accesible
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-granada/servicios/biblioteca-accesible>
14. Difusión de libro digitalizado sobre los océanos de la Biblioteca Virtual de Andalucía
<https://twitter.com/BibAndalucia/status/1269929391028686848?s=20>
17. Colaboración con el Ateneo de Granada para el ODS 5 mencionado
Cesión de espacios
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-granada/servicios/cesion-de-espacios>

2.5. BPE – BPP de Huelva

- 1 y 2. Recogida de alimentos
<https://www.facebook.com/BibliotecaHuelva/posts/10152779877132168>
<https://amigosbibliotecahuelva.wordpress.com/2015/12/16/campana-navidena-de-recogida-de-alimentos-en-la-biblioteca/>
Mercadillo solidario de libros para el “Bibliobús Anantapur-Vicente Ferrer”
<https://twitter.com/bibhuelva/status/910533111854829568?s=20>
3. Taller familiar “Juguemos a hacer Yoga” <https://www.facebook.com/BibliotecaHuelva/posts/10155196574187168>
Publicidad de mercadillo solidario de asociación para sus fines <https://twitter.com/bibhuelva/status/1083274401829797889?s=20>
4. Biblioteca digital en varios idiomas “Tumblebooks”
<https://twitter.com/bibhuelva/status/1012653601959960577?s=20>

5. Presentación del libro “Hijas de un sueño”, visibilizando la igualdad de género en la literatura
<https://twitter.com/bibhuelva/status/977265570138771457?s=20> 23-3-2018
9. Participación y colaboración con Andalucía Compromiso Digital (ACD) <https://twitter.com/bibhuelva/status/992326022220730368?s=20>
10. Bibliotecas Interculturales
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/bibliotecas-interculturales/>
17. Colaboración con diferentes ONG o entidades

2.6. BPE – BPP de Jaén

1. Préstamo de portátiles
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-jaen/servicios/prestamo-de-portatiles>
- 1 y 2 . Cuentacuentos sobre el acogimiento familiar a menores
https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=2093182967438373&id=368263783263642
4. Biblioteca digital en varios idiomas “Tumblebooks”
5. Exposición dedicada a Carmen de Burgos, Clásica Andaluza 2020, “Colombine. Hacia la modernidad” <https://www.facebook.com/events/494985347847740/>
10. Bibliotecas Interculturales
https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=2093182967438373&id=368263783263642
17. Colaboración con la entidad APRAF-A sobre los cuentos de acogimiento
<https://www.facebook.com/368263783263642/photos/a.368636263226394/2093182690771734/?type=3>
Cesión de espacios
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-jaen/servicios/cesion-de-espacios>

2.7. BPE – BPP de Málaga

- 1 y 2. Charla sobre la realidad de las personas refugiadas y migrantes
<https://twitter.com/BiblioMalaga/status/1237326411779788800?s=20>
Sin sanción con material escolar. Recogida de material escolar
<https://twitter.com/BiblioMalaga/status/1210127916744486912?s=20>
- 1 y 2. Charla de presentación de la ONG “Hogar Abierto”
<https://twitter.com/BiblioMalaga/status/1207235602359431168?s=20>

3. Charla “Hábitos de vida saludables”
<https://twitter.com/BiblioMalaga/status/1235547723753025540?s=20>
4. Biblioteca digital en varios idiomas “Tumblebooks”
9. Charla “Educar para proteger”
<https://twitter.com/BiblioMalaga/status/1194933109348818944?s=20>
10. Biblioteca Accesible
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-malaga/servicios/biblioteca-accesible>
11. Ruta literaria por la Málaga del 27
<https://twitter.com/BiblioMalaga/status/1225029577292091392?s=20>
Mesa redonda “Bosque urbano y ciudad sostenible”
<https://twitter.com/BosqueUrbanoMA/status/1125486900368826375?s=20>
Aulas de trabajo en grupo
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-malaga/aulas-de-trabajo-en-grupo>
13. Charla “Los efectos del Cambio Climático en Málaga”. <https://twitter.com/BiblioMalaga/status/1221778983693496326?s=20>
15. Taller Imualandia “Cuidemos nuestro planeta”
<https://www.facebook.com/events/548661015751944>
Mesa redonda “Bosque urbano y ciudad sostenible”
<https://twitter.com/BosqueUrbanoMA/status/1125486900368826375?s=20>
16. Taller “Collage por la paz” con Chispi Guay
<https://www.facebook.com/events/426505678009778>
17. Colaboraciones con diferentes entidades para los ODS 1, 2, 9,11, 13 y 15.

2.8. BPE – BPP de Sevilla

1. Proyecto Bibliobús Anapur
https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=10157431616648911&id=83209308910
4. Biblioteca digital en varios idiomas “Tumblebooks”
5. Exposición “Sabias y audaces”
<https://twitter.com/bibsevilla/status/1235164038033821697?s=20>
8. Mesa redonda sobre la empleabilidad
<https://twitter.com/bibsevilla/status/1201511547408920576?s=20>

9. Talleres “Ciencia divertida”
<https://twitter.com/bibsevilla/status/1158625936276938752?s=20>
10. Bibliotecas Interculturales.
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/bibliotecas-interculturales/inicio>
Biblioteca accesible.
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/biblioteca-accesible>
17. Colaboración con ONG y entidades para los ODS 1, 5, 8, y 9
Uso de las instalaciones.
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/web/biblioteca-del-estado-publica-provincial-de-sevilla/uso-de-las-instalaciones>

3. BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES – REDES DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE CAPITALES DE PROVINCIA

3.1. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Almería

3. Talleres de memoria
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1225013079412477952?s=20>
4. Taller “Hacemos un álbum ilustrado”
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1289984309353426946?s=20>
Diversos talleres.
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1215226940090736640?s=20>
5. Taller “Mujeres en la ciencia”
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1236997943422595072?s=20>
Exposiciones “Dale al arte por la igualdad y exposición “Universo: Mujer tenías que ser”
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1235189911856328705?s=20>
9. Taller de impresión 3D
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1232622782481076224?s=20>
Taller ACD
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1194177457697558528?s=20>
10. Mayores 2.0: las TIC como herramienta para mejorar la calidad de vida
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1195042922477113348?s=20>
Charla formativa sobre la tecnología para facilitar la vida a las personas dependientes
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1192856410654199809?s=20>

11. Taller “Describiendo Almería (con fotos propias)”
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1234845384280858624?s=20>
Taller “Contamos Almería”
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1200371818617606145?s=20>
Reservas de espacios para trabajar en grupo, autoformación, videojuegos
<https://twitter.com/BiblioCentralJM/status/1219253645323251715?s=20>
17. Colaboraciones con diferentes entidades para los ODS 5, 9 y 10.

3.2. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Cádiz

- 14-15. Publicidad sobre libros disponibles de diversidad biológica
<https://www.facebook.com/bmcadiz/posts/1957092514548375>
17. Difusión de mensajes de ONG o instituciones en las redes sociales
Publicidad de campaña organizada por Banco de Alimentos
<https://twitter.com/BMCCadiz/status/1255071489608597504?s=20>
Contra las bolsas de plástico
<https://twitter.com/BMCCadiz/status/1278904813175136257?s=20>

3.3. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Córdoba

- 1 y 2. Refugiados, migrantes y responsabilidad internacional
<https://www.facebook.com/events/1724427261173068>
3. Biblioteca para mayores
<https://biblioteca.cordoba.es/index.php/actividades/proyecto-1234redes-con-biblioteca-mayores.html>
Charla-debate “Ludopatía y casas de apuestas”
<https://www.facebook.com/events/276055376422723>
4. Taller de ilustración - Salón del Libro Infantil y Juvenil
<https://www.facebook.com/events/783233432123705>
Taller de letras de Rap - Salón del Libro Infantil y Juvenil
<https://www.facebook.com/events/1320863981418744>
5. Guía de lectura “Mujeres y feminismo”
<https://www.pinterest.es/RMBCordoba/mujeres-y-feminismo/>
8. Taller “Generación de ideas de negocio - Espacio Maker”
<https://www.facebook.com/events/505122113380086>
9. Espacio Maker
<https://biblioteca.cordoba.es/index.php/actividades/proyecto-1234redes-con-biblioteca-espacio-maker.html>

Taller “Programación con Scratch. Primeros pasos - Espacio Maker”

<https://www.facebook.com/events/538141756729186>

Taller “Fotografía y vídeo digitales - Espacio Maker”

<https://www.facebook.com/events/2105350136427188>

10. Guía de lectura “Temática LGTBIQ+”
<https://www.pinterest.ES/RMBCORDoba/tematica-lgtbiq%2B/>
11. “Leer y pasear”: rutas literarias por Córdoba
<https://biblioteca.cordoba.es/index.php/actividades/leer-pasear.html>
Paseos por Córdoba
<https://biblioteca.cordoba.es/index.php/biblio-digital/paseos-cordoba-arellano.html>
17. Colaboraciones con las diferentes organizaciones para los ODS 1, 2 y 3.
1234REDES_CON es un proyecto de cooperación transfronteriza. Programa INTERREG V-A España-Portugal (POCTEP) 2014–2020, por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional
<https://biblioteca.cordoba.es/index.php/actividades/proyecto-1234redes-con.html>
Cesión de espacios
<https://biblioteca.cordoba.es/index.php/servi-normas/3197-cesion-salas-actividades.html>

3.4. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Granada

10. Bibliotecas Interculturales
<http://www.bibliotecasdeandalucia.es/documents/1791673/50776587/MicrosoftWord-informacionesbibliotecas.pdf/bd837a88-3479-4264-bf79-e4a3341c67dd>
11. Rutas literarias
<https://www.granada.org/inet/bibliote.nsf/wwwrutas>
17. Alianzas con la Junta de Andalucía para el ODS 10

3.5. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Huelva

Sin página web propia ni redes sociales

3.6. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Jaén

Sin web propia ni redes sociales

3.7. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Málaga

1. Exposición “África tan cerca y sin embargo tan lejos”
<https://twitter.com/BibliotecasMlg/status/1063033664781586433>
<https://www.churrianaweb.es/exposicion-africa-tan-cerca-y-sin-embargo-tan-lejos/>
3. Charla-coloquio sobre la prevención del alcoholismo
<https://twitter.com/BibliotecasMlg/status/1063033664781586433>
4. “Semana de la ciencia”
<https://twitter.com/BibliotecasMlg/status/1064882110547329024>
5. Exposición “Letras de mujer”
<https://twitter.com/BibliotecasMlg/status/971131058212261888>
- 6-15. VIII Mercadillo de libros solidarios de segunda mano para la Asociación Ciriana Preservación de la Naturaleza
<https://www.facebook.com/events/552034142317144>
9. Servicios digitales de uso
<https://twitter.com/BibliotecasMlg/status/1149278739274043392?s=20>
<https://twitter.com/BibliotecasMlg/status/1276489024899895296?s=20>
 Programa “@C3ClubCulturaCientífica”
<https://twitter.com/EnriqueViguera/status/1253354775896305664?s=20>
10. Libros y materiales para personas con discapacidad auditiva o de comprensión lectora
<http://bibliotecas.malaga.eu/es/servicios/seccion-orientada-a-las-personas-con-discapacidad-auditiva-en-la-biblioteca-miguel-de-cervantes/#.XDtZvM2CE2w>
11. Mapa literario de la ciudad de Málaga
<https://www.facebook.com/events/905538686553494>
 Presentación sobre “El Patrimonio Histórico Artístico del Distrito4, Bailén Miraflores y visita guiada
<https://twitter.com/BibliotecasMlg/status/1179045379800739841?s=20>
17. Colaboración con ONG para los objetivos 1, 3, 6, 9 y 15

3.8. Red de Bibliotecas Públicas Municipales de la ciudad de Sevilla

Desde el mes de agosto no ha sido posible acceder a la web de la red www.rmbs.es. Se visualizaron las redes sociales propias y se han indicado ejemplos a los que se pudo acceder antes del “apagón cibernético”.

3. Selección bibliográfica de Autoayuda, Crecimiento personal, Inteligencia emocional
<http://www.rmbs.es/blog/biblioteca-torreblanca/wp-content/uploads/2018/03/Autoayuda.pdf>
4. Catálogo de 2757 libros electrónicos disponibles para su descarga legal
<http://www.rmbs.es/catalogo.php>
10. Plan de Lectura Fácil
<https://twitter.com/bibliossevilla/status/1089935046117654531?s=20>
11. Rutas literarias personales por el casco histórico de la ciudad
<https://www.rmbs.es/sevillaliteraria.php>
13. Guía de lectura: “Medioambiente”
<http://www.rmbs.es/blog/biblioteca-torreblanca/wp-content/uploads/2017/10/GUIA-MEDIO-AMBIENTE-WEB.pdf>

4. BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS

5. Documental “Red de Bibliotecas de Mujeres: 25 años de historia”. Instituto Andaluz de la Mujer. Centro de Documentación María Zambrano.
https://twitter.com/CD_MZambrano/status/1144160258790760448?s=20
11. “Proyecto mi vida”. Un proyecto de la Fílmoteca de Andalucía para recuperar el cine familiar, mostrando un mapa humano de los últimos 100 años de historia de Andalucía
<http://www.filmotecadeandalucia.es/proyecto-mi-vida>
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLTBZNVyWAcBVLUT8IHaf5D3qUBPpogqYP>
Exposición “Andalucía Romántica y Flamenca”. Centro Andaluz de Documentación del Flamenco
<https://www.facebook.com/CentroAndaluzdeDocumentaciondelFlamenco/posts/2725469077499076>

5. BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS

5.1. Universidad de Almería - Biblioteca Universitaria

- 1 y 2. Exposición sobre los refugiados
<https://www.facebook.com/BibliotecaUniversidadAlmeria/photos/a.632009183510541/1885601508151296>
Servicio de préstamo de portátiles
<https://www.facebook.com/BibliotecaUniversidadAlmeria/posts/1881011411943639>

3. Talleres de espalda
<https://twitter.com/bibliotecaUAL/status/1132940825976082432?s=20>
4. Talleres sobre elaboración de TFG y TFM
<https://twitter.com/bibliotecaUAL/status/993760779609493505?s=20>
Material autoformativo
<http://ci2.ual.es/como-elaborar-un-trabajo-academico/#comunicar>
5. Exposición “Mujeres españolas en las letras”
<https://twitter.com/bibliotecaUAL/status/1102554280211435520?s=20>
10. Puestos de trabajo adaptados para nuestros usuarios con discapacidad visual
<https://twitter.com/bibliotecaUAL/status/1122772707395997696?s=20>
http://cms.ual.es/UAL/es/universidad/serviciosgenerales/biblioteca/servicios/MAS_27_ACCESIBLE
13. Exposición de Manos Unidas sobre el cambio climático
<https://twitter.com/bibliotecaUAL/status/1234388220483338240/photo/1>
16. Semana internacional del acceso abierto
<https://www.facebook.com/BibliotecaUniversidadAlmeria/photos/a.632009183510541/2131698476874930>
“riUAL” Repositorio de la Universidad de Almería
<http://repositorio.ual.es/>
17. Colaboraciones con las distintas ONG para los objetivos 1 o 13.

5.2. Universidad de Cádiz - Biblioteca Universitaria

6. Presentación de libro “Usos e influencia del agua en la guerra bajomedieval”
<https://twitter.com/BiblioUCA/status/1260801095280070662?s=20>
7. Recomendación de libro: “Las energías renovables marinas y la riqueza potencial de los océanos: ¿un mar de dudas o un mar de oportunidades?”
<https://twitter.com/BiblioUCA/status/1269905974007119872?s=20>
10. “Kohaference” sobre software libre en la Universidad de Cádiz.
<https://twitter.com/BiblioUCA/status/1103610024725745664?s=20>
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLFaJvFw8SxOQxXvQAKFdRbbYs1bMBYvpL>
16. Ciencia abierta y repositorios.
<https://twitter.com/BiblioUCA/status/1277864284245164032?s=20>
<https://biblioteca.uca.es/rodin/acercade/>
17. Colaboración con diferentes entidades para los ODS como el 6, 10.

5.3. Universidad de Córdoba - Biblioteca Universitaria

4. Biblioguías temáticas
<https://biblioguias.uco.es>
5. Mesa redonda “Tres mujeres juristas en la Defensoría Universitaria”
https://twitter.com/Buco_es/status/1103231566803800064?s=20
9. “Lee ciencia”. Encuentros de autor
https://twitter.com/Buco_es/status/985944535132975104?s=20
11. Paseo virtual por la ciudad por las calles de Córdoba con nombre de mujer
https://twitter.com/Buco_es/status/1103581632890630144?s=20
16. Recursos electrónicos en abierto
https://twitter.com/Buco_es/status/1276466642105569281?s=20
17. Colaboración para diferentes objetivos como el 5 o el 9.

5.4. Universidad de Granada - Biblioteca Universitaria

1. Olimpiada solidaria
https://biblioteca.ugr.es/pages/biblioteca_ugr/eventos-bug/otras-actividades/olimpiada_solidaria_2019/index
Recogida de ropa y calzado
<https://twitter.com/bibliotecaUGR/status/1107584032211173377?s=20>
3. UGR Solidaria, la Biblioteca Universitaria y la Junta de Andalucía organizan una campaña mundial para enviar medicamentos a Venezuela.
<https://www.pinterest.es/pin/389772542743329062/>
4. Nuevo taller formativo virtual sobre recursos de información en la biblioteca
<https://twitter.com/bibliotecaUGR/status/1242444724302200834?s=20>
https://biblioteca.ugr.es/static/GestorCursos/*/cursos/bibliotecas/11227/jy3f91b4dc05715499496b5fd95c75a09d
5. Día Internacional de la Mujer. Bibliografía temática y artículos
https://biblioteca.ugr.es/pages/tablon/*/noticias/2018/03/08/dia-internacional-de-la-mujer-en-la-bug
<https://twitter.com/bibliotecaUGR/status/971662653331595266?s=20>
6. Información y recursos con motivo del Día Internacional del Agua <https://twitter.com/bibliotecaUGR/status/1109016867832659968?s=20>
9. Bibliomaker: un nuevo espacio para crear en la UGR
<https://www.pinterest.es/pin/389772542747280585/>
Nuevos talleres de IMPRESIÓN 3D
<https://twitter.com/bibliotecaUGR/status/1236940894391218177?s=20>

12. Entrega a cada miembro de su servicio una botella de cristal para uso personal, eliminando las botellas y vasos de plástico en los puestos de trabajo.
<https://twitter.com/bibliotecaUGR/status/1235190115963752449?s=20>
16. Recursos culturales en abierto desde distintas instituciones.
<https://www.pinterest.es/bibliotecaugr/cultura-abierta/>
Semana Internacional de Acceso Abierto
<https://biblioteca.ugr.es/pages/investigacion/cienciaenabierto>
<https://twitter.com/bibliotecaUGR/status/1185254465814712320?s=20>
17. Colaboraciones con diferentes entidades u ONG para los diferentes objetivos como el 1 o 3.

5.5. Universidad de Huelva - Biblioteca Universitaria

1. Campaña “Lápices solidarios”. Recogida de material escolar
<https://twitter.com/bibliotecaUHU/status/1204722083680473088?s=20>
<https://guiasbuh.uhu.es/c.php?g=670574&p=4819577>
4. Guías temáticas
<https://guiasbuh.uhu.es/>
10. Guía para personas con discapacidad
<https://guiasbuh.uhu.es/discapacidad>
- 12-13-14-15. Biblioteca verde. Guías temáticas
http://www.uhu.es/biblioteca/Biblioteca_Verde/Bib_Verde.html
Certificado del sistema de gestión ambiental ISO 14001
http://www.uhu.es/biblioteca/images/AENOR/CertificadoGA-2011-0054_ES_2020-01-28.pdf
12. Comercio Justo
<https://www.youtube.com/watch?v=mirS3QCIH-c>
Campaña de reciclaje de bolígrafos
<https://twitter.com/bibliotecaUHU/status/1232292441883074567?s=20>
16. Acceso abierto a la producción científica y al repositorio institucional
<https://twitter.com/bibliotecaUHU/status/1055440803928199169?s=20>
<https://guiasbuh.uhu.es/Openaccess>
<https://guiasbuh.uhu.es/RecursosEducativosAbiertos>
17. Colaboración con distintas ONG o entidades para objetivos como el 1 o el 12.

5.6. Universidad de Jaén - Biblioteca Universitaria

1. Préstamo de portátiles
<https://www.ujaen.es/servicios/biblio/servicios/prestamo/prestamo-de-portatiles>
4. Recursos informativos y herramientas para la búsqueda y recuperación de la información (Alfin GRADO.03)
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLY986XbQ4EFp3hggVpJY7d9Tf1UoaLPkZ>
Alfabetización informacional
<https://www.ujaen.es/servicios/biblio/servicios/alfabetizacion-informacional/alfabetizacion-informacional>
16. Semana del acceso abierto
<https://twitter.com/bujatuit/status/1055070697595305984?s=20>
Acceso abierto
<http://blogs.ujaen.es/abiertobuja/>

5.7. Universidad de Málaga - Biblioteca Universitaria

1. La Biblioteca de la Universidad de Málaga presta sus portátiles y placas de circuito impreso <https://www.facebook.com/BibliotecaUMA/posts/3303461896365467>
3. Taller de escritura “Aula de mayores”
https://twitter.com/Biblioteca_UMA/status/1253301158149525504?s=20
noticia relacionada
Día Mundial Sin Tabaco. Lecturas recomendadas
<https://www.facebook.com/BibliotecaUMA/photos/a.110674562310899/2544151805629817/?type=3&theater>
Recogida de material clínico de la Universidad, incluyendo a la biblioteca, para hacer frente al COVID-19
<https://www.facebook.com/BibliotecaUMA/posts/3196782650366726>
4. Bibliogúas de apoyo a la educación
<https://www.facebook.com/BibliotecaUMA/photos/a.110674562310899/2353055131406153/?type=3&theater>
<https://biblioguias.uma.es/guiasBUMA>
5. Exposición “Mujeres economistas: exposición de fondos bibliográficos”
https://twitter.com/Biblioteca_UMA/status/856410676713181188?s=20
Semana de la Mujer
https://twitter.com/Biblioteca_UMA/status/971012193285263361?s=20
<https://www.facebook.com/BibliotecaUMA/photos/a.110674562310899.5916.108815345830154/1902074296504241/?type=3&theater>
9. Crean un respirador basado en los resultados de un trabajo de fin de carrera
https://twitter.com/Biblioteca_UMA/status/1244604307846172673?s=20

11. Espacio de trabajo colaborativo
https://twitter.com/Biblioteca_UMA/status/1225709859921944576?s=20
<https://www.uma.es/ficha.php?id=62381¬i=591>
 Exposición “Arqueología malagueña en la biblioteca”
<https://www.youtube.com/watch?v=s8txn49TNXE>
16. Biblioguía sobre el acceso abierto
https://twitter.com/Biblioteca_UMA/status/1283296443248398336?s=20
<https://biblioguias.uma.es/AccesoAbierto>
17. Colaboración con distintas ONG o entidades para diferentes objetivos como el 3 o el 5.

5.8. Universidad de Sevilla - Biblioteca Universitaria

1. Nuevo servicio de autopréstamo de portátiles
[#BUSeducación #mejoramosparati](https://bib.us.es/noticias/Bnaco_portatiles_educacion)
https://twitter.com/Biblioteca_US/status/1121007193699028993?s=20
4. Taller sobre “JOVE Education”
https://twitter.com/Biblioteca_US/status/1265908340024057856?s=20
 Aprende competencias informacionales
<https://www.youtube.com/playlist?list=PL-JkjoGghEAcG592Tc-tiAIRppl4qCSTJ6>
5. El CRAI Antonio de Ulloa colabora con el [Ayto Sevilla](#) en dos campañas en materia de igualdad entre mujeres y hombres
https://twitter.com/Biblioteca_US/status/1198928064786444288?s=20
 Recomendación bibliográfica en TFG
https://twitter.com/Biblioteca_US/status/1102833794602680320?s=20
8. Recursos para el empleo. Guía de la Biblioteca Universitaria de Sevilla
<https://guiasbus.us.es/recursosparaeempleo>
9. Recomendación bibliográfica sobre TFG
<https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/80608>
https://twitter.com/Biblioteca_US/status/1089830538117025793?s=20
10. Compromiso social: “Biblioteca solidaria”
<https://bib.us.es/conocenos/comprometida/social>
12. Compromiso con la sostenibilidad y el medio ambiente
<https://bib.us.es/conocenos/comprometida>
 Encuentro de educación ambiental organizado por la Diputación de Sevilla con la colaboración del CRAI Antonio de Ulloa
https://twitter.com/Biblioteca_US/status/1136193245157965824?s=20

13. Participación en la campaña “La Hora del Planeta”
https://twitter.com/Biblioteca_US/status/1111295481118892032?s=20
16. Depósito de investigación de la Universidad de Sevilla (gestionado por la biblioteca)
<https://idus.us.es/>
17. Colaboración con diferentes ONG o entidades para los objetivos 5, 12 y 13.

5.9. Universidad Pablo de Olavide (Sevilla) - Biblioteca Universitaria

1. Reto “100 Bibliotecas solidarias”. Colaboración con el proyecto_“Bibliobús Anantapur”
<https://www.facebook.com/bibupo/posts/2307115462665484>
3. Bibliografía sobre trasplantes
https://eureka.upo.es/discovery/search?query=any,contains,trasplante&tab=Everything&search_scope=MyInst_and_CI&vid=34CUBA_UPO:VU1&lang=es&offset=0
<https://twitter.com/bibupo/status/1232999320103915522?s=20>
Charla-taller sobre “Alimentación consciente”
<https://twitter.com/bibupo/status/1232699290566479875?s=20>
4. Guías y tutoriales de la Biblioteca/CRAI de la Universidad Pablo de Olavide.
<https://guiasbib.upo.es>
5. Exposición “Mujeres y ciencia: Cienciabilízate”
<https://upo.es/biblioteca/detalle-noticias/Exposicion-Mujeres-y-Ciencia-Cienciabilizate/>
<https://twitter.com/bibupo/status/1227220324959358982?s=20>
9. Exposición “Ciencia Internacional en la UPO”
<https://www.pinterest.es/bibupo/exposicion-C3%B3n-ciencia-internacional-en-la-upo/>
https://www.upo.es/biblioteca/servicios/inst equip/area_expo/exposiciones/2018/
10. Diversidad funcional
https://www.upo.es/biblioteca/servicios/diver_fun/
11. Ruta Bécquer en Sevilla
<https://www.pinterest.es/bibupo/ruta-b%C3%A9cquer-en-sevilla/>
<https://twitter.com/bibupo/status/1266000581598027778?s=20>
13. Exposición “El cambio climático en Andalucía”
<https://www.facebook.com/bibupo/posts/2242709995772698>
<https://twitter.com/bibupo/status/1105452145682337792?s=20>

- 14 y 15. Guía temática “Biodiversidad y biología de la conservación”
<https://guiasbib.upo.es/biodiversidad/inicio>
<https://twitter.com/bibupo/status/1263802903652970499?s=20>
16. Cómo Transforma el Acceso Abierto Tu Investigación [Webinar]
<https://www.youtube.com/watch?v=uamQKIWAT24>
Cómo acceder a los repositorios de acceso abierto de la Biblioteca/CRAI 3:12
<https://www.youtube.com/watch?v=oRmBTuuQ7Bw>
17. Colaboraciones para diversos ODS como el 1, 5 y 13.

5.10. Universidad Internacional de Andalucía (UNIA)- Biblioteca Universitaria

10. Libros de lectura fácil
<https://www.unia.es/publicaciones>
16. Acceso abierto
<https://www.unia.es/biblioteca-y-publicaciones/biblioteca-digital/recursos-disponibles/acceso-abierto>
Repositorios y acceso libre
<https://www.unia.es/publicaciones-de-libre-descarga>
<https://www.unia.es/biblioteca-y-publicaciones/repositorio-abierto>

5.11. Universidad Loyola Andalucía - Biblioteca Universitaria

1. Olimpiada Solidaria de Estudio
<https://twitter.com/BiblioLoyolaAnd/status/665179162823499776?s=20>
Recogida de libros para Talleres Educativos gestionados por Cáritas
<https://twitter.com/BiblioLoyolaAnd/status/804730712230416384?s=20>
4. Formación de usuarios
<https://www.uloyola.es/investigacion/biblioteca/guias>
5. Exposición “14 maneras de celebrar el Día Internacional de la Mujer”
<https://twitter.com/BiblioLoyolaAnd/status/970970599437885440?s=20>
11. Salas de trabajo en grupo
<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.2144821695557579&type=1&=8ed293dc92>
16. Acceso abierto
<http://www.loyolaandnews.es/brujula-repositorio-institucional-de-la-universidad-loyola/>
17. Colaboraciones necesarias para los ODS 1 y 5.

6. BIBLIOTECAS ESCOLARES

No tienen asumidas las bibliotecas escolares los ODS como algo propio por lo que actuar. Además de los portales generales para toda Andalucía, existe un importante peso de las redes sociales provinciales de BECREA como elementos de difusión, así se han podido poner cumplimientos a partir de esas redes sociales provinciales.

4. Tablero “Competencias informacional y digital”

<https://www.pinterest.es/redbecrea/competencias-informacional-y-digital/>
(BECREA Málaga)

4-9. Recursos para trabajar la ciberseguridad

https://twitter.com/BECREA_Almeria/status/1265902831795671040?s=20

5. Banco de recursos digitales. Relatos infantiles sobre mujeres

https://twitter.com/BECREA_Almeria/status/1263379396976664578?s=20

5-11-16. Tablero “Efemérides”

https://www.pinterest.es/bbee_gr/efemerides/ (BECREA Granada)

10. Tablero “Diversidad”

https://www.pinterest.es/bbee_gr/diversidad/ (BECREA Granada)

Bibliotecas escolares y atención a la diversidad. Libro Abierto. Revista de las bibliotecas escolares de Andalucía. Monográfico, 10. 2020. Disponible en: <https://www.junta.deandalucia.es/educacion/portals/web/libro-abierto/contenidos/-/contenidos/detalle/bibliotecas-escolares-y-atencion-a-la-diversidad>