

El Doctor Joan Mallofré i Mañosa

per D. Viñas



Una de les eminents figures sabadellenques desaparegudes durant l'any que s'acaba, és la del Doctor Joan Mallofré i Mañosa (1899-1986), especialista puericultor, que va deixar-nos inesperadament el 21 de maig passat, després de més de seixanta anys al servei de la medicina i dels infants.

Podem dir que el Dr. Mallofré ha deixat un brillant historial, no tan sols en la seva carrera sinó en el seu tracte humà amb tots els qui el tractaren. Als 22 anys, acabada la seva llicenciatura en medicina i cirurgia, guanyà per concurs-oposició, la plaça de metge intern de la Casa Maternitat de Barcelona, càrrec dotat per una Beca de la Diputació de Barcelona.

Dos anys més tard, obrí el seu consultori particular, per on hi han passat fins a la vigília de la seva mort, milers de mares sabadellenques i de la comarca, amb els seus infants.

Des del 1927, ostentà el càrrec de Director interí del Consultori de Puericultura i Maternologia de la Junta de Protecció de Menors, interinitat que durà per espai de quinze anys.

Altres càrrecs confiats al Dr. Mallofré, foren el del consultori mèdic del "Laboratori Psicotècnic i d'orientació professional" de Sabadell.

Va col·laborar en la fundació de l'Alberg Infantil del Nen Jesús, del qual li fou confiada la direcció tècnica, alberg, que avui coneixem com "Clínica Infantil del Nen Jesús".

Fou, així mateix, metge de l'"Obra de Protecció a la Mare i al Nen" (1941).

Entre altres treballs de la seva especialitat, destaquen els dedicats a l'estudi i investigació de la mortalitat infantil, especialment a la nostra ciutat, els resultats dels quals tingueren un llarg ressó en els medis especialitzats en aquest tema.

La labor professional i humana del Dr. Mallofré, al llarg de seixanta-sis anys, queda en el record dels sabadellencs i persones que el tractaren i que amb motiu de la seva mort han expressat el seu condol per la pèrdua d'un científic, home bo, tenaç, humil i discret, que sense regatejar esforços dedicà tota la seva vida al servei dels nostres infants. ●

La Nit Literària de de Santa Llúcia



El vell vapor de Can Borràs, molt ben aconegut per aquesta ocasió, va acollir la vetllada que des de fa trenta-sis anys esdevé la tradicional Festa Literària dels Països Catalans pel fet que s'hi ha anat incorporant tot un ventall de premis; tretze, en total.

Des de fa uns quants anys la Festa és itinerant, i aquesta vegada ha correspost a Sabadell l'honor d'organitzar-la i de fer-la realitat. Honor i repte, tanmateix; un repte que la delegació sabadellenca d'Òmnium Cultural, amb la participació que l'Ajuntament i altres forces vives de la ciutat van abocar-hi, ha sabut vencer amb escreix.

Més de 1.300 comensals ocuparen totalment la nau, en taules molt ben distribuïdes i sense ombra d'enfarfec. D'aquesta xifra, una meitat aproximada eren sabadellenca i l'altra, doncs forasters vinguts de Barcelona i de molts altres indrets. El sopar fou servit per l'Hostal del Cim; un servei magnífic, per cert. I l'acte fou presentat i seguit pels coneguts locutors de Ràdio 4 Joan Lluch i Maria Matilde Almendros, els quals, entre altres intervencions, anaren "servint" votacions i veredictes. Cal dir

que justament Ràdio 4 celebrava el seu desè aniversari com a emissora catalana.

A la taula presidencial hi havia els honorables presidents de la Generalitat i del Parlament, senyors Pujol i Coll i Alentorn; els consellers senyors Ferrer i Bigatà. Sabadellenc aquest, com ens és prou sabut; l'alcalde de la ciutat senyor Farrès i presidents i ex-presidents d'Òmnium Cultural a nivell local, a més del president nacional senyor Josep Millàs i Estany. Obrí els parlaments el nostre batlle i el seguiren la presidenta d'Òmnium, delegació sabadellenca, senyoreta Anna M.^a Aguiló, i el citat president senyor Millàs. Cap al final el president de la Generalitat va fer un parlament en el qual remarcà que la Festa té un valor molt positiu i que ha donat a conèixer gent molt jove; gent que demostra que la nostra literatura creix tal com ha de créixer: per sota. També va afirmar el seu convenciment que la Nit Literària de Santa Llúcia s'ha de continuar fent.

En aquest sentit, però, hem de dir que "entre bastidors" es parlava de la crisi d'aquesta celebració. Potser sí que hi ha una mica de "mar de fons". No

mançà qui s'arriscava a dir que la seva continuïtat perillava; que potser Sabadell hagi estat l'última ciutat que ha pogut acollir-la. No obstant, va ser anunciat que la pròxima se celebraria a Manresa.

El premi més important, el Sant Jordi de novel·la, no va ser cap sorpresa, tota vegada que dies abans tots els mitjans de comunicació l'havien descobert. Baltasar Porcel, el conegut escriptor mallorquí, amb la seva obra "La primavera i la tardor" s'endugué el màxim protagonisme de la festa.

QUADERN també hi fou present, no sols amb les seves persones físiques sinó amb un número especial que edità expressament per aquella ocasió i pensant, majorment, en donar a conèixer als visitants les inquietuds culturals i socials de la ciutat; en voler -com diu Lluís Casals en el Pòrtic- "sumar-se a l'alegria de Sabadell de veure units ara i aquí tants que cultiven i que estimen les lletres catalanes, i volent fer-los conèixer una mica què és i com és aquesta ciutat que avui els acull". Van ser repartits exemplars de QUADERN com a obsequi per totes les taules. ●



Les fotos reflecteixen alguns aspectes de la Festa.

TOTS ELS PREMIS

Premi	Guanyador	Obra
SANT JORDI (novel·la)	Baltasar Porcel	La primavera i la tardor
CARLES RIBA (poesia)	Xavier Lloveras	Les illes obstinades
VICTOR CATALÀ (contes i narracions)	Jordi Condal	Els germans Pinçons
J.M. FOLCH I TORRES (novel·les per a nois i noies)	Maitè Carranza	La revolta dels lactants
JOAQUIM RUYRA (narrativa juvenil)	Miquel Obiols	El tigre de Mary Plexiglàs
LOLA ANGLADA (contes breus per a nois i noies)	Agustí Alcoverro	Set gats de vida
SALVADOR ESPRIU (poesia jove)	Isidre Martín i Marzo	Inici de les hores
ÀNGEL FÀBREGAS (treballs sobre animació)	Josep Borràs i Pòrtic	Juguem fent teatre
XARXA (assaig)	Albert Rossich	La vida de Francesc Vicent Garcia
FRANCESC EIXIMENIS (assaig religiós)	Frederic Bassó	Cristianisme i il·lustració; conflicte obert
FUNDACIÓ CONGRÉS CULTURA CATALANA (biografia i estudis històrics)	J.M. Soler Sabatè i J. Vilarroya	Els bombardeigs a Catalunya durant la guerra civil (1936-1939)
AVUI (treballs periodístics)	Josep Huguet Assumpció Maresma	L'alacantització que ens sotja Com fer el salt discretament
ÒMNIMUM CULTURAL (programes ràdio i televisió)	Ràdio: Silvia Coppulo Televisió: Joaquim Maria Puyal	Fil directe Vostè Jutja