

Miscel·lània *per Equip*



PRESENTACIÓ DEL MONOGRÀFIC DE QUADERN DEDICAT AL MIL·LENARI

El propassat dia 15 de novembre tingué lloc al Casal Pere Quart, la presentació del monogràfic especial que la Fundació Amics de les Arts i de les Lletres ha editat amb motiu del Mil·lenari de Catalunya. En el decurs de l'acte, intervingueren Joan Cuscó, president de la Fundació i director de Quadern, el qual va donar les gràcies a tots els que han fet possible aquest número extraordinari; Lluís Subirana, com a promotor i coordinador, que destacà la qualitat i pluralitat de les col·laboracions rebudes i Joan Josep Tharrats, autor de la portada i d'un dels articles, que glossà breument la significació de l'acte.

Al mateix temps es va presentar "Mil·lenari", edició limitada de carpetes, dissenyades per Ricard Calvo, amb una serigrafia commemorativa reproduint la portada del monogràfic, numerada i signada per Tharrats.

Aquest número extraordinari, per gentilesa de Mútua Sabadellenca, porta incorporat l'encartament "Borrell II", litografia de Jo-

sep Maria Subirachs, dedicada a la Fundació.

Tots aquests motius van propiciar una entusiasta acollida d'aquest monogràfic pel nombros públic assistent. Va cloure l'acte el regidor de cultura, Isidre Creus.

SOPAR DEL MIL·LENARI

Una bona representació del Consell Executiu de la Fundació va assistir al Sopar del Mil·lenari, que es va celebrar el 24 de novembre a l'hotel Urpí, organitzat per components de la Mesa Ciutadana. Sopar que fou presidit per l'alcalde de la ciutat, Antoni Farrés i per Antoni Cruells, director general de Seguretat Ciutadana del Departament de Governació de la Generalitat, en representació del Conseller de Cultura, Joan Guitart.

Jordi Artigas, en nom de la Mesa Ciutadana, donà la benvinguda als tres-cents comensals que es reuniren a sopar representant al centenar d'entitats adherides. Més tard, en un emotiu parlament, Lluís Subirana en nom del secretariat permanent de la Mesa, es referí al programa d'activitats dut a terme per commemorar a Sabadell un esdeveniment de tanta importància, i al que és capaç de fer la

societat civil per la cultura i pel país.

També va intervenir, amb un parlament d'un alt contingut cívic i polític l'alcalde Antoni Farrés, recolzant les paraules i els arguments prèviament exposats per Subirana i convidant a tots a seguir treballant pel conjunt de la ciutat.

Per gentilesa de Díptic, SA., foren lliurades pel seu autor, Jordi Roca, unes litografies commemoratives del Mil·lenari a les entitats adherides i, a títol individual, a algunes de les persones que més s'han esforçat per portar a bon terme les activitats programades durant octubre i novembre. També hi hagué ocasió de repartir diversos exemplars del monogràfic de Quadern.

CLOENDA DELS ACTES DEL MIL·LENARI A SABADELL

Al Saló Modernista de la Caixa d'Estalvis de Sabadell, es va celebrar el passat dia 30 de novembre, l'acte solemne de cloenda de la commemoració del Mil·lenari del naixement polític de Catalunya, sota la presidència del M. H. Sr. Joaquim Xicoy, President del Parlament de Catalunya, acompanyat de l'I. Sr. Antoni Farrés, Alcalde de Sabadell, del H. Sr. Francesc Sanuy, Comissari del Mil·lenari, del Sr. Pere Fonolleda, President de la Caixa de Sabadell i d'Anna Maria Aguiló, Presidenta d'Òmnium Cultural de Sabadell i Jordi Artigas, President de l'Unió Excursionista de Sabadell com a membres del Secretariat permanent i principals impulsors de la Mesa Ciutadana. També cal esmentar al Sr. J.M. Ainaud de Lasarte, el qual oferí una disertació de gran contingut històric, plena de senzillesa i d'alt nivell cívic i humanista.

Tots ells coincidiren en llurs

parlaments a destacar el fet de que Sabadell, ha estat la ciutat que més ha aportat a aquesta commemoració, felicitant reiteradament als organitzadors d'aquesta iniciativa i, per extensió, al centenar d'entitats adherides a la Mesa Ciutadana. També es comprometeren a recolzar econòmicament la construcció d'un monument que deixi constància d'aquest fet. Finalment, en nom del Secretariat permanent de la Mesa, Jordi Roca i Lluís Subirana entregaren a les digníssimes autoritats assistents la litografia i el monogràfic editats per a aquesta commemoració.

EL SARDANISME SABADELLENC PREMIAT

L'atorgament dels premis del Dia de la Sardana d'enguany, instituits per l'Obra del Ballet Popular, entitat que es troba en procés



de conversió en Federació Sardanista de Catalunya, ha significat un clar reconeixement del potencial sardanista, que a nivell musical i literari té avui la nostra ciutat, tota vegada que dos dels premis foren concedits a persones o

Radio Grau

CONTINUÏTAT I SERVEI

Rambla, 14 - Tel. 725 93 33
SABADELL



GALERIA VIVES

OBJECTES DE REGAL

ESPIRALL, 2 TELÉFON 725 55 58 SABADELL

Radio Grau

VISITEU ELS SECTORS DE
GAMMA BLANCA
INFORMÀTICA
TV - COLOR - VIDEO - HI-FI
DISCS - COMPACT DISC

entitats sabadellenques:

El Premi a l'assaig sobre la sardana, concedit a Jaume Nonell i Lluís Subirana pel seu llibre "Compàs", Compendi bàsic de la pràctica sardanista, editat per la Caixa de Barcelona.

El Premi a la difusió i promoció musical, compartit, a la Cobla Jovenívola de Sabadell i a la Jovenívola 2, i per extensió a l'Escola de Música de Cobla de Sabadell.

Aquests premis, que tenen per objecte reconèixer i fer conèixer

tar al Sr. Armet en representació de l'alcalde de Barcelona, així com dels alcaldes de Flix, Malgrat, La Bisbal, Olot, Banyoles, Manresa, i l'adhesió del de la nostra ciutat, Sr. Antoni Farrés.

Quadern, que assistí també a l'acte felicita amb goig aquest premi atorgat a dos dels seus col.laboradors, Jaume Nonell i Lluís Subirana, així com a l'Escola de Cobla-Cobla Jovenívola de Sabadell i, per extensió, al sardanisme sabadellenc.



les accions o les actituds relacionades amb la sardana i que de manera implícita la dignifiquen com un valor més de la cultura catalana, foren atorgats el propassat 7 de juliol, en un acte solemne davant d'un miler de persones que omplien el Pati dels Tarongers de la Generalitat, amb una important presència de sabadellencs, sota la presidència del Molt Honorable Sr. Jordi Pujol, President de la Generalitat de Catalunya, al qual acompanyaven també el Molt Honorable Sr. Joaquim Xicoy, President del Parlament de Catalunya; Honorable Sr. Joan Guitart, Conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Sr. Joan Vidal i Gayolà, President de l'Obra del Ballet Popular i Sr. Antoni Anguela, Secretari de l'Obra del Ballet Popular.

Entre les nombroses personalitats que amb la seva assistència recolzaren aquest acte, cal esmen-

"LA COBLA JOVENÍVOLA DE SABADELL" A PARÍS

Amb motiu de celebrar-se a París el II Aplec Internacional de la Sardana, la Cobla Jovenívola de Sabadell va ser convidada per l'organització a participar-hi, a l'igual com ho va fer l'any passat a Amsterdam.

L'Aplec tingué lloc a la Plaça de la Defense el dia 5 d'agost, i s'inicià amb una cercavila a càrrec dels Geganters de la Federació de Catalunya, Centelles, La Baumbarga-, Sant Celoni, Sant Joan de les Abadesses, Sant Just Desvern i els Bastoners de l'Esbart Català de Dansaires.

A continuació, les cobles Jovenívola de Sabadell, Premianenca de Premià i Mil.lenària del Rosselló interpretaren, en sessió de matí i tarda, les sardanes programades, seguides amb gran expectació pels tres mil sardanistes vinguts d'arreu de Catalunya i pel

nombrós públic parisenc que, per diverses causes, es trobava de visita en aquest grandios i extraordinari barri d'oficines i supermercats que conté els edificis més moderns de París.

Finalitzat l'Aplec de sardanes, els esbarts Arenys de Munt, Català de Dansaires i Dansaires de Tuhir, acompanyats de la Cobla Ciutat de Terrassa, oferiren una actuació amb les danses més tradicionals dels Països Catalans.

Com a cloenda d'aquesta trobada sardanista a París, el dia 6 d'agost a la tarda, en el marc impressionant del Palau núm. 1 de la UNESCO, situat a la Plaça Sontenoy de París, tingué lloc un magnífic i emotiu concert de sardanes, música de cobla i cant coral, amb la participació de les Cobles Jovenívola de Sabadell i Ciutat de Terrassa i les corals de Catalunya i Heura.

Cal destacar que en tots aquests actes, celebrats amb una gran assistència de públic, entre els quals hi havia força sabadellencs, hi assistí l'Honorable Conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya Sr. Joan Guitart, nombroses personalitats de la cultura popular catalana i les càmeres de TV-2 i TV-3 que enregistraren imatges d'aquest important esdeveniment de promoció de la sardana, fora del seu marc habitual.

EL MONUMENT AL DR. ZAMENHOF

Aquest és el primer monument públic que s'erigeix en una ciutat espanyola dedicat al doctor Zamenhof. Una vegada més, la nostra ciutat, Sabadell, es posa al davant de totes les altres amb aquest motiu. Fou aquí, també, on se li dedicà un carrer, sent la primera ciutat que ho féu.

L'interès a Sabadell per la llengua auxiliar internacional, l'esperanto, creada pel doctor Zamenhof, arrelà en moltes persones i entitats. Aquell interès fou reflectit en perpetuar el seu nom en el nomenclator local. El seu nom quedà familiar a la ciutat i ara ho

és més encara amb motiu que uns entusiastes esperantistes recolzats per altres entitats locals han endegat el projecte d'erigir un monument públic a Zamenhof. Monument que s'eleva a la Ronda del mateix nom.

El dia 17 d'aquest mes de desembre se n'ha fet l'acte d'inauguració.

Es tracta, com es pot apreciar en la foto que s'acompanya en aquesta nota, d'un singular monument que ha estat realitzat per un col.lectiu de l'Escola Illa, el qual pertany a l'Institut Municipal d'Educació.



ESCULTURES DEL DR. SARDÀ I DE MN. GAJETÀ

El diumenge dia 10 d'aquest mes de desembre va tenir lloc a l'Asil Sardà i Salvany la col.locació d'una escultura i d'un relleu d'aquests dos sabadellencs, obra de l'escultor Camil Fàbregas.

L'acte fou organitzat per l'Acadèmia Catòlica i la nostra Fundació "Amics de les Arts i de les



llibreria sabadell

Passatge Manresa, 7 - Tel. 7260570
Apartat de Correus 355 - SABADELL



TEIXITS SALVADOR

els teixits que tenen estil

Indústria, 33 tel. 725 65 90 08202 Sabadell



VITRALLS E. ROIG

Especialitat en vidrieres emplomades,
gravats a l'àcid i pantalles tipus Tiffany.
Descompte especial als
subscriptors de Quadern

Sant Miquel, 79-int. - Sabadell -
Tel. 717 38 05

Lletres". Per aquest motiu va editar-se un díptic recordatori en el qual figuren unes sucintes biografies d'ambdós il·lustres personatges, degudes als nostres amics i col·laboradors Jaume Busqué Marcet i Jesús Farrés Bernaldo. Formant part de l'acte va celebrar-se una missa presidida per Mons. Lluís Martínez Sistach, bisbe auxiliar de Barcelona.

Abans de descobrir-se les escultures, col·locades en el vestíbul, obrí la tanda de parlaments Mn. Joan Busquets, conciliari de l'Acadèmia Catòlica, i a continuació van parlar Joan Cuscó i Esteve Renom, presidents de la Fundació i de l'Acadèmia, respectivament. Clogué la tanda Mons. Lluís Martínez Sistach i tot seguit es descobriren les escultures, enmig d'uns càlids aplaudiments de tots els assistents.

Camil Fàbregas fou molt felicitat per les seves obres; unes més que s'han incorporat a la seva llarga i notable presència artística a la ciutat.

EL NOBEL PER A CAMILO JOSE CELA



El Premi Nobel de Literatura 1989 ha estat per a *Don Camilo; Don Camilo José Cela*. Per la seva prolixa, docta, rica, divertida i tot

el que hom li vulgui trobar a l'obra d'aquest genial escriptor gal·lec, nascut el 1916 a *Iria-Flavia*, llogaret de l'ajuntament de *Padrón* (La Corunya).

Des d'aquestes pàgines volem adherir-nos a les mils i tantes felicitacions que haurà rebut aquests dies per aital motiu. I ens proposem dedicar, properament, un treball sobre aquest discutit i indiscutible personatge i la seva obra.

ESCOLA SUPERIOR DE DISSENY TÈXTEL I DE LA CONFECCIÓ

EL proppassat dia 15 de novembre va inaugurar-se oficialment aquesta Escola per el Molt Honorable Senyor Jordi Pujol, president de la Generalitat.

L'Escola ocupa l'antic edifici dels Docks, que ha estat degudament rehabilitat. A aquest acte assistiren les autoritats i representacions d'entitats relacionades en el món industrial, comercial, econòmic i social. A tots els assistents, que van tenir ocasió de recórrer les dependències i les aules, en plena activitat docent, se'ls obsequià amb unes serigrafies numerades de Joan Josep Tharrats, signades per l'autor.

Del 10 de novembre al 9 de desembre va estar exposada a l'esmentada Escola una mostra de tapissos de Tharrats, i per aquest mateix motiu s'edità un bell catàleg -"Textura"- . Aquesta exposició formava part del cicle "*Tharrats al Vallès*", que incloïen les celebrades a Terrassa i a Sant Cugat del Vallès.

L'exposició "*Textura*" fou organitzada per la Secció d'Art de la nostra *Fundació Amics de les Arts i de les Lletres de Sabadell*, amb el patrocini de la *Fundació Disseny* i de l'*Escola Superior de Disseny Tèxtil i de la Confecció*.



Conte

D'una llunyana nit de reis...

per J.C.

Ja fa molts anys d'aquella nit d'il·lusions...

D'ençà de llavors, com que n'he perdudes moltes de nits, ja no me'n resta cap d'il·lusió... Però, com tothom, també n'havia tingudes.

Aquell cop l'havia esperada, foll de desigs, la nit de reis.

Havia demanat moltes coses. La més, moltes armes.

Jo era un rebel.

- *Un mal criat* -em deia l'àvia.

- *Això, un mal criat* -afegia l'avi.

Van arribar els reis i em dugueren totes les coses que havia demanat, i encara d'altres. Però jo frisava per les armes.

Al cap de poca estona ja m'havia convertit en un guerriller. En un temible i armat guerriller. Feia basarda.

Els avis se senyaven, esporuguits. En canvi, els pares, els queia la bava.

I jo, ple d'entusiasme bèl·lic, dominava la situació. Tot estava sota el meu poder. Jo era el tirà.

I com que volia demostrar-els-hi, vaig començar a fer un desori de campionat, aterrant els de casa i els veïns. Vaig esporuguir-los a tots.

Davant del meu atac, concebut logísticament, alguns varen fugir, i els qui esperaven la meva clemència, aquells, els pobres d'esperit, varen deixar-hi els ossos... No en va quedar cap de viu...

Certament, aquell dia de reis vaig matar totes les il·lusions dels altres. I, per no ser menys, les meves i tot...



No és veritat que el 28 de desembre, la *Companyia d'Aigües de Sabadell*, per indicació de l'Ajuntament de ídem, farà rajar, de la *font del nanu*, xampany brut...

