

Josep Olivella i Alier

per Daniel Sanahuja i Capella

Va néixer a Sabadell el dia 1 de juny de 1956, fill del conegut mestre de cors Francesc Olivella i Company i de Maria Alier i Prat.

Aprenué les primeres lletres en el col·legi de les Escoles Pies, i entrà als nou anys a formar part de l'escolania de Sant Agustí, fent compatibles des d'aleshores els estudis de batxillerat amb els musicals a l'Escola Municipal de Música.

A l'any 1973 passà al Conservatori Superior Municipal de Barcelona, on completà els cursos de solfeig i començà els estudis de l'harmonia, el cant i la direcció coral amb els mestres Poch, Martí i Ribó, per espai de tres anys.

Motivat sempre per la docència i la direcció coral, l'any 1974 fundà, juntament amb la seva germana Àngels, el cor infantil "Rodamón" el qual dirigí durant deu anys i en el si del qual es formà un petit centre d'ensenyament musical.

Simultanejà aquesta tasca amb la participació activa com a cantaire en la coral "Händel", que dirigia el mestre Salvador Uyà i, posteriorment, a l'Orfeó de Sabadell dirigit pel mestre Edmon Colomer.

També d'aquesta època fou l'intent de creació d'una associació musical dintre d'"Agrupacions Narcís Giralt" en la qual s'organitzà un cicle de divulgació sota la direcció i assessorament del compositor Josep Soler.

A l'any 1976 es féu càrrec de la direcció de la societat coral "La Industrial", formant part, a l'ensem, de la Cobla Jovenívola de Sabadell com a instrumentista de fiscorn.

Pel que fa als seus estudis, després d'un curs d'anàlisi musical amb el professor Albert Argudo i un curset d'higiene i fisiologia de la veu donat pel catedràtic Dr. Azoy, fou becat l'any 1977 per la Direcció General de Música de Madrid per assistir al curs musical "Manuel de Falla", a Granada. L'any següent, coincidint amb l'estada a l'"Agrupació Narcís Giralt" fundà el "Cor Iubilo", dedicat al repertori polifònic europeu.

Del curs 81/82 al 83/84 es traslladà al Conservatori Professional de Música de Badalona per completar l'obtenció definitiva del títol de professor de solfeig amb els mestres Sugrañes i Sardà.

Ha col·laborat, al llarg de quatre anys, com a representant tècnic del secretariat de Corals Infants de Catalunya, com també amb la federació de Cors d'en Clavé.



Cal esmentar també que ha assistit a cursos de direcció coral a Bruges i a Barcelona, impartits per Lazslo Heltay i Pierre Cao, respectivament, com també ha assistit a Setmanes Cantant celebrades a Lucerna, Helsinki i Loubourough (Anglaterra).

En l'actualitat dirigeix el cor "Il·lustració Artística", de Sant Quirze del Vallès, i ha estat director del cor dels "Amics de l'Òpera" amb el qual ha pres part en les següents obres: "IL TROVATORE" i

"RIGOLETTO", de Verdi; "LA BOHÈME", de Puccini; "LUCIA DI LAMMERMOOR", de Donizetti i "CARMEN" de Bizet.

Des del 1986 porta a terme la tasca d'endagar l'Escola Municipal de Música de Sant Quirze del Vallès, amb la qual es vol potenciar el màxim aquesta especialitat artística dins el context cultural de la vila.

* * *

JOSEP OLIVELLA I ALIER, continuador de la magnífica obra musical portada a cap per aquesta família, segueix la tradició empresa aportant a l'art musical, i al cant coral en particular, les grans dots que com a músic professional posseeix. Correspon així a les ensenyances rebudes del seu pare Francesc Olivella i Company, i honora a l'ensem la memòria del qui fou el seu avi, el conegut mestre de música Josep Olivella i Astals.

GESTORIA ADMINISTRATIVA
ASSESSORIA FISCAL

Codina

ADVOCAT CIRERA, 32 BAIXOS

TELS. 7259322-7259532-7259721 7260164

08201 SABADELL