

## RÈQUIEM PER UN BON DIRECTOR TEATRAL

El juliol va despedir les restes mortals del que fou director teatral del Centre Parroquial de Sant Vicenç, Daniel Balañà. També el recordaran per la seva tasca teatral al Club d'Avis de la Plaça del Vallès. La seva bonhomia i saber fer varen ser les responsables que Sant Vicenç quedés petit en l'hora del seu comiat i homenatge.

## ELS CINQUANTA ANYS DE LA JOVENTUT DE LA FARÀNDULA

Un llarg programa d'actes i activitats que comencen aquest octubre serviran per evocar l'aventura que fou la creació de la institució que és per al teatre infantil, la Joventut de la Faràndula. Aventura i gosadia que, en la dificultat dels temps va fer possible que Sabadell arribés a tenir un teatre infantil estable.

## MIG SEGLE DE LA CORONACIÓ DE LA MARE DE DÉU DE LA SALUT

Any de cinquantenaris, aquest octubre es commemora l'acte de la Coronació de la Mare de Déu de la Salut. Un dels records grans dins la vida religiosa de la ciutat. Un bell acte que tothom que hi fou present recorda amb alegria. Ara, és ja obert un programa d'activitats que portarà més viu encara aquells moments. Actes al Santuari, a la ciutat... Llàstima que en aquest cinquantenari

l'entorn de la Salut no sigui el bell parc que tot sabadellenc voldria veure-hi. Qui sap si, aquesta celebració mourà l'administració a fer possible que aviat sigui tot el gran terreny el bell parc i cuidat entorn que s'ha esperat tantes vegades.

## JOVES DE SABADELL AMB EL PAPA A PARÍS

El grup de joves de Sant Fèlix s'arribà al Camp de Marte a París per estar amb Joan Pau II. Participaren en la XIIa. convocatòria de la Jornada Mundial de la Joventut. Hi portaren la representació espiritual de la joventut sabadellenca entre la multitud dels 140 països.

## BENET CASABLANCAS

Bona notícia per la món musical sabadellenc és el coneixement de l'entrada del compositor local Benet Casablanca al "New Grove Dictionary" de Compositors. Ell hi entrarà i, a més, hi escriurà sobre un altre músic important: Salvador Brotons. Cal fer esment d'aquest reconeixement a nivell internacional del nostre preuat sabadellenc. Compositor que, per la seva obra restarà a la nova edició de l'Enciclopèdia Britànica.

## EL NIU D'ART INICIA TEMPORADA

Ho ha fet com sempre i al llarg del seu historial que en ve de més de mig segle. Per la Festa Major de Sabadell, amb un breu

festival dedicat als residents de les Germanetes del carrer de Sant Joan. Cada any, els grups musicals i poètics amenitzen una matinal en aquest recinte. Cants de tots els estils sota la direcció de Paco Vega.

## LA SARSUELA REVIU

A Sabadell ho va fent de la mà directiva i de l'entusiasme, mai sense límits, de la professora de cant Maria Teresa Boix, la promotora. Ara, i encara que no es pugui arribar a tenir una companyia de sarsueles prou digna, i aprofitant el poc que hi ha al país en aquest gènere, aquest Cor nascut a Sabadell de la mà de la Maria Teresa col·labora en la programació de sarsuela que ens arriba de Barcelona i fa concerts de Cors de sarsuela arreu. Els èxits van sent notables des de la promoció d'un art musical popular i propi a l'estat que conegué temps gloriosos i que ara sembla voler-se recuperar.

## "LA VEU DE L'AMOR QUE VE DE SABADELL"

Paraules que formen part de la passada Festa Major de Sabadell. Són part de l'emotiu pregó que el director del Kammerini Teatrar'55 de Sarajevo, va fer al balcó de l'Ajuntament. Amb les desgràcies de Sarajevo, Sabadell s'ha agermanat en el dolor i en la reconstrucció de la vida. El director del grup, Gradimir Gojer, va fer plorar

la plaça sencera en manifestar la manera d'entendre dels sabadellencs l'amor i la solidaritat a tot el món. En català, molt emocionat, Gojer deixà ben clar el manifest de part dels habitants del seu país.

## RECORD PER AL Sr. JAUME OLLÉ

El director general i conseller delegat de Logic Control, Jaume Ollé, va morir sobtadament el passat 29 d'agost, mentre treballava al seu despatx. Conjuntament amb Ramon Gràcia, era el fundador i impulsor d'aquesta companyia de serveis informàtics que han situat com a capdavantera del sector. Els treballadors i el seu consell d'administració van viure una jornada de commoció per aquesta sobtada pèrdua. Jaume Ollé, de 49 anys, casat i amb dos fills, ocupava també el càrrec de president de Sabadell asseguradora, S.A. i sots-president de Sabadell Grup Assegurador. A més de la consternació familiar, la notícia va afectar profundament els cercles empresarials i socials de la ciutat on Jaume Ollé era molt conegut i admirat pel seu dinamisme i la seva capacitat emprenedora. Moltes entitats culturals i esportives han obtingut la col·laboració de Logic Control gràcies al sabadellenquisme de Jaume Ollé, sempre disposat a escoltar i, si era possible, a ajudar.

## FINQUES CARNER

Agent de la propietat Immobiliària

Sant Antoni M<sup>o</sup> Claret, 18 • SABADELL  
Tels. 725 47 66 - 725 49 76



Sant A. M<sup>o</sup> Claret, 2 • SABADELL  
Telèfon 725 01 26



RESTAURANT

*Euterpe*

Rambla, 1 Tel. 725 01 26  
SABADELL PARQUING

La cerimònia fúnebre de Jaume Ollé va ser seguida per una multitud de persones que va omplir l'església de Sant Fèlix. Familiars, amics i treballadors de l'empresa, a més de destacades personalitats del món econòmic i social, com l'alcalde de Sabadell, Antoni Farrés, li van voler fer així un darrer reconeixement públic. Els seus companys als consells d'administració de les societats per a les quals treballava van ser els encarregats de portar sobre les espatlles el taüt on descansava el cos d'Ollé, a l'entrada i a la sortida de l'església. El cant de la popular cançó *La vall del riu vermell*, va ser el darrer comiat amb què es va retre un emotiu homenatge a la seva memòria. Descansi en pau.

### GEGANTS

La productora sabadellenca PICAP ha tret al mercat un nou CD que sota el títol *Gegants*, aplega un interessant recull de melodies populars i tradicionals interpretades per un conjunt instrumental format per la C.C. Bonaire, amb Jordi Macaya (xirimia, violí i carraca), Pau Orriols (flabiol i tamborí), Isabel Pla (orgue i flabiol) i L'home del sac, el sabadellenc Simó Busquets (sac de gemecs), i amb la participació també dels Grallers del Bonaire, amb Xavier Güell (gralla), Xavier Vilanova (fiscorn) i Joan Carles Sancho (timbal).

Es tracta de 14 peces musicals per acompanyar el ball dels gegants d'una gran frescor interpretati-

va, entre les quals no hi podia faltar, naturalment, l'entranyable *El gegant del pi*, que transmet tot el sentit lúdic i popular de les nostres festes.

### JAUME NONELL i LLUÍS SUBIRANA GUANYADORS DEL MEMORIAL JOSEP MAINAR

En el decurs de l'Aplec del Vespre, celebrat a Matadepera el passat mes de juliol, es va lliurar a Jaume Nonell i Lluís Subirana el premi Memorial Josep Mainar Pons, instaurat per la revista de cultura popular SOM, destinat a un treball literari de recerca històrica sobre un tema relacionat amb la sardana, dotat amb 50.000 pessetes i la seva publicació a l'esmentada revista.

El treball premiat fa referència a la històrica formació musical sabadellenca Els Fatxendes i demostra com aquesta, l'any 1907, va actuar també un temps com a cobla i, per tant, va ser la primera cobla de sardanes de Sabadell.

Jaume Nonell i Lluís Subirana, col·laboradors habituals de l'Avui i Quadern, són dos reconeguts estudiosos del tema sardanista i han publicat diversos llibres i molts articles. Actualment treballen en un llibre sobre la història de la sardana a Sabadell que, publicat a la Biblioteca Quadern, serà presentat a finals d'aquest any.

# Mirador

Milagros Torres

### FELISA CORTADA Gabarró Art

L'artista Felisa Cortada és l'encarregada d'inaugurar la temporada artística de la galeria Gabarró Art. Una artista de la qual vam tenir l'oportunitat, la temporada anterior, d'observar obra seva en diferents col·lectives a la mateixa sala. En aquesta ocasió se'ns presenta la seva creació d'una manera individual.

La figura humana juga un paper important, però també inclou paisatges i bodegons, tot efectuat amb el mateix estil que intenta suggerir més que donar totalment fet. La seva paleta és ampla i la llum entra d'una manera clara.

### COL·LECTIVA

#### Acadèmia de Belles Arts

L'Acadèmia de Belles Arts ha obert la temporada amb una mostra col·lectiva de tots els socis de l'entitat que han volgut participar en ella. Es tracta d'una exposició habitual que ve a coincidir amb la Festa Major de Sabadell i que, any darrera any, ens indica com es troba l'ambient artístic. Aquest any hem pogut comprovar com el nivell va augmentar, com els artistes van evolucionant, adquirint alguns un llenguatge ple i altres treballant per trobar-lo.

Es tracta ja d'una mostra indispensable que no pot faltar dins les nostres festes.

### JORDI CALVIS Acadèmia de Belles Arts

Jordi Calvis, artista de Sant Quirze, és un home lluitador que coneixem des de fa molts anys. Aquest coneixement ens permet comprovar com el seu treball inesgotable li ha mostrat el camí dins el llenguatge plàstic. I ara amb aquesta mostra individual, que la té ben merecuda, ensenya al públic sabadellenc la seva manera de treballar.

Utilitza la tècnica mixta amb la qual crea volums i permet una visualització tàctil de la seva creació. Les seves tonalitats es troben dins una gamma no estrident que harmonitza en totes les seves teles. La figura està present en la creació de la temàtica i és la que fa servir per comunicar-se amb el públic. Calvis ha presentat una obra consolidada.

### L'ART DE FALSIFICAR Museu d'Art de Sabadell

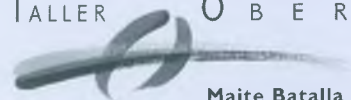
El Museu d'Art ha iniciat la temporada amb una mostra que continuarà fins al desembre i que inicia un debat habitual en art, la falsificació, el seu valor, la seva importància i la seva vinculació amb l'imbricat mercat de l'art.

L'exposició es troba dividida en dues parts. En la intenció hi ha la falsificació i original versus falsificació. Dues agrupacions, intentant aclarir la



• C. de Montserrat, 10 • 08201 SABADELL •  
• Tel. 727 54 16 •

TALLER O B E R T



Maite Batalla  
Graduada en Arts Plàstiques

ESCOLA-TALLER DE DIBUIX I PINTURA  
Baronia, 12 Tel. 717 83 83 08202 SABADELL (Barcelona)



Passeig de la Plaça Major, 48 • SABADELL  
Tel. 726 78 33 (4 línies)  
TERRASSA • BARCELONA  
HOSPITALET • TARRAGONA