

ARTS

"Abecedari"

Joan Cuscó

"*Abecedari dels Estils de la Pintura Moderna i Contemporània*" (*Des del Renaixement fins als nostres dies*) és el títol de la col·lecció de quadres que ha pintat l'artista Joaquim Busquets, els quals s'exposaran el proper dia 4 de març, data en que tindrà lloc la inauguració oficial.

Aquesta mostra està instal·lada en la seu de la FUNDACIÓ PRIVADA JOAQUIM BUSQUETS, promoguda precisament amb motiu de la presentació d'aquesta col·lecció inspirada en la idea de realitzar un quadre –o grup de quadres que conformen una unitat– per cada estil que ha marcat la història de l'art, començant pel Renaixement fins a l'actualitat.

Les teles ocupen la sala de la planta baixa de l'edifici de la FUNDACIÓ i en cadascuna s'hi acompanya una síntesi explicativa de l'estil de pintura que representa. No ha estat pas una còpia sinó una personal i singular interpretació. El conjunt s'inspira en Venècia. Així veiem la bella ciutat de l'Adriàtic en 32 quadres segons cada gènere que l'autor ha seleccionat entre tots els "ismes".

Aquest "*Abecedari*" resulta una obra didàctica a partir de la qual l'artista glossa la seva pròpia visió de les diverses èpoques pictòriques i conforma, sens dubte, una bella mostra.

La FUNDACIÓ PRIVADA JOAQUIM BUSQUETS serà el centre on s'exposarà permanentment, si bé hi ha el propòsit de fer-la itinerant. La planta-pis de l'edifici, situat en el número 36 del carrer Indústria, s'obrirà, també, amb una exposició antològica de JOAQUIM BUSQUETS on figurarà la



seva primera tela, pintada a l'edat de dotze anys: es tracta d'un paisatge de Can Feu i del seu castell. En aquesta sala s'hi podran veure, més endavant, obres d'altres autors.

És obvi que aquesta nova FUNDACIÓ ve a incorporar-se al batec cultural de la nostra ciutat. Cal donar-li la benvinguda confiant que, des d'aquest moment, s'iniciï una meritíssima tasca.

Amb motiu de la inauguració es presentarà el llibre amb el mateix títol, que ha escrit Mila Torres, Doctora en Història de l'Art. Un volum bellament il·lustrat: el complement idoni d'aquest esdeveniment.

