

# LLETRES

## *Sense treva*

Manel Castells

El 19 de març, a l'Auditori de l'Acadèmia de Belles Arts de Sabadell, es va fer la presentació del volum número 36 de la Biblioteca Quadern. Es tracta del recull de poemes de Lluís Subirana titulat *Sense treva*. En primer lloc va intervenir Manuel Costa, editor de la Biblioteca Quadern, que entre altres coses va dir:

“Conec Lluís Subirana des de fa molts anys. He seguit la seva trajectòria que, a vegades s'ha creuat amb la meua, en els quefers culturals de Sabadell. Per això puc afirmar la seva doble condició de treballador incansable i de divulgador de la cultura, molt especialment de la que s'anomena “popular”. Popular no vol dir, de cap de les maneres, rebaixada o d'ocasió, com a vegades alguns elitistes ens han volgut fer creure. Ni que ocupi un lloc subaltern en un suposat arbre jeràrquic de la cultura. Pel contrari, la cultura popular és transversal, travessa els distints estaments socials i es constitueix en punt de referència i de vertebració de les diverses comunitats. Doncs bé, a l'estudi d'aquestes qüestions, i al món de la sardana molt especialment, s'ha dedicat Lluís Subirana. La seva obra en aquest camp és extensa i notable. És autor o coautor d'una dotzena de publicacions i divulgador i comentarista d'aquests temes. D'altra banda, el seu activisme cultural l'ha portat a participar o a col·laborar en moltes entitats”.

Per la seva part el poeta Josep Gerona, autor del pròleg i de la selecció dels poemes inclosos al llibre, va comentar l'estil poètic emprat per l'autor:

“L'opció d'estil que ha fet Lluís Subirana es correspon de manera coherent amb la pròpia intenció de publicar-los. M'explico. L'autor és conegut i reconegut a la seva ciutat i arreu de Catalunya com a estudiós de la cultura popular i com a especialista de la història de la sardana. L'altra cara d'aquesta moneda és l'inevitable encasellament públic que un tal reconeixement comporta. L'autor, la persona, es troba així excessivament etiquetada i reduïda a la unidimensionalitat. El valor de la iniciativa d'en Lluís Subirana, en publicar aquest llibre, rau primer de tot en el repte de voler trencar amb aquesta unidimensionalitat imposada, per recuperar i assumir la complexitat que és pròpia de tota existència humana. És com si ens digués: ara aquí em podreu tenir sencer, em podreu conèixer de debò, perquè us presento, depurat en els poemes, el testimoni del que ha estat i és la meua vida, completa, tal com jo la sento. Sempre he cregut que aquests esforços de despulament i d'exposició són indestruïbles de la poesia”.

Seguidament, el propi autor va recitar alguns dels poemes inclosos al llibre, intercalats amb il·lustracions musicals a càrrec de Jordi Figaró a la tenora i Jordi Vilaprinçó al piano. Van interpretar fragments d'obres de Conrad Setó, Pep Ventura, Joan Elias, Max Havart, Joan Josep Blay, Mercè Torrents, Narcís Costa,



Manuel Oltra, Jordi Vilaprinçó, Frederic Mompou i Joan Manén.

El públic que omplia l'auditori va quedar gratament impressionat pels continguts literaris i musicals de la presentació.

**RESTAURANT**  
cuina de mercat



Pintor Borrassà, 43-47 • 08205 SABADELL  
Tels. 93 727 70 42 - 93 726 27 91