

# OFELIMÓS

## IO - Oriol Arisa

Ana Fernández Álvarez

campanadas@telefonica.net

La present tèmpera sobre paper pertany a Oriol Arisa, llicenciat en Belles Arts per la Universitat de Barcelona, que ha ampliat els seus estudis a l'Accademia di Brera, durant el curs 2004-05, a partir d'una Beca Erasmus, i amb la participació en els tallers de creació artística a la Nau, comptant amb la presència d'en Ramiro Fernández Saus, el 2005.

El paisatge que se'ns ofereix, a la manera *fauve*, és en realitat un mitjà per a desenvolupar i tractar un diàleg cromàtic, on la superfície que ocupa el color i l'evidència gràfica de la pinzellada configuren un mapa sobre l'harmonia i el ritme concordant de tons i de gammes. Servint-se del reconeixement argumental de la imatge, un paisatge, desenvolupa dos registres intencionadament diferenciats per l'aplicació del color i les qualitats de la textura.

Observem un primer pla on solament intervé el negre, sent la qualitat de la pinzellada i la poca intensitat de l'empastat els responsables de crear llum i ombra, per tant, profunditat de camp. I un segon registre on, mitjançant la il·lusió d'un cel, la barreja de color i l'empastat resulten premeditadament més densos.

Aquesta dual utilització de la superfície actua com a suport d'un rètol: MÚSICA. La insinuació del que podria ser un esbart d'ocells escriu aquest concepte que, a manera de cal·ligrama poètic, destrueix el realisme de la imatge i ens situa en uns registres propers al surrealisme, a l'expressionisme i a l'abstracte.

*Amb aquest terme grec, ofelimós, atribut de qualsevol cosa capaç de satisfer una necessitat o un desig, oferim una sèrie de lliuraments plàstics que tenen com a principal objectiu aconseguir el gaudi visual que tota obra artística produeix. Es fa, precisament, des d'una publicació que porta ja molts anys especialitzant-se en la divulgació i l'anàlisi de l'art en totes les seves facetes. En aquesta ocasió continuem l'etapa que ve determinada per la reproducció d'obres que tenen com a vincle el fet d'haver estat realitzades per artistes que han passat per La Nau.*

