

# CREACIÓ

## La ciudad del exterminio

Hayyim Nahmán Bialik

*Inscribed to a dear Child  
In memoriam of golden summer hours  
And whispers flow  
(The Hunting of the Snark  
Lewis Carroll)*

Lluís Orellana

Eran tiempos en que las compuertas de sus ojos abrían torrentes de otras compuertas  
Cascadas radiantes Floridos jardines  
Pájaros tanagra Catarañas Catanas Catarinitas audaces Catascopios  
Pero no hablaré más como ya lo hice tantas veces  
De la profunda alegría que experimentaban al verse los cuerpos  
Ni de cuando iluminaban con su blanca luz los dientes  
La noche  
Entre los rotos labios entreabiertos  
Ni de lo soñado  
Orillas de aquel radiante río de dicha que fluía de los besos  
Que hoy solo quiero hablar y hacerlo ahora en este precisos momento del

## sida

Necesito contaros cómo en oscuro cierzo  
Asoló despiadado la ciudad  
Hoy preciso deciros lo que escuchara decir al llanto de los cipreses en su muerte



La cristalina fragilidad de su afilado cuerpo de efebo

Hablaros de aquella noche aciaga  
En que ausente  
Torrenteras de lágrimas inundaron la ciudad  
En que un horrendo vendaval  
Enfiló el cuchillo de la muerte  
En su sexo  
De cómo luego  
Lentamente  
Fue desgarrando en el  
Hospital Clínico Universitario  
Avenida San Juan Bosco  
Sección de Infecciosos  
A crueles dentelladas su cuerpo  
Abriendo las Puertas de la Muerte a

Fue frente al escaparate de "VIDRIOS"  
En la ciudad de los espejos  
Cuando asustada me dijo que el celeste guionista ya había escrito  
En la bola de cristal de nuestros cruzados destinos  
El dramático final que tendrían nuestros infantiles juegos  
Compartimos la angustia y el dolor de saber estaba próximo el día en que  
Nunca más podrían citarse en la frescura de las bocas los besos...  
Los besos... Los besos... Los besos...  
Los candorosos besos... Los amados besos... Los ávidos besos...

