

## RESEÑAS BIBLIOGRAFICAS

---

**Enciclopedia dominicana.** Santo Domingo,  
Enciclopedia Dominicana, 1976. 8 v. ilustr.

Las enciclopedias son herramientas indispensables para el investigador, pues cualquiera que sea su modalidad, suministran información básica sobre un tema determinado. La **Enciclopedia Dominicana**, primera obra en su género que se publica en el país, se propone cumplir tan trascendental misión. Es esto razón suficiente para que la hagamos objeto de un análisis que contribuya a su perfeccionamiento. En efecto, ese es el objetivo que nos proponemos con la presente evaluación hecha a la luz de criterios bibliotecológicos.

Con un total de 1524 artículos presentados en siete volúmenes, más un volumen de Antología Poética, podemos afirmar que en lo que a asuntos dominicanos se refiere la **Enciclopedia** responde a su definición etimológica: "círculo de conocimiento humano".

Por su contenido puede ser clasificada como de carácter general, pero con limitaciones en cuanto a la cobertura geográfica de los asuntos tratados; pues, como queda expresado en su prefacio, la obra se propone reunir la información existente sobre la realidad dominicana. Redactada en estilo popular, está dirigida a adultos.

Si tenemos en cuenta que en la selección de obras de referencia hay una consideración de capital importancia, que es el plan seguido para la presentación

de la información, será fácil comprender por qué nos proponemos llamar la atención de los editores de la **Enciclopedia** sobre dos aspectos fundamentales: 1. la estructura de la obra; y 2. su consistencia en cuanto a ordenamiento alfabético.

**1. La estructura de la obra:** La información está organizada en orden alfabético. A nuestro juicio la elección de este tipo de ordenamiento es acertada porque facilita la consulta. No obstante es preciso señalar que dentro del orden alfabético la obra presenta dos modalidades: a) grandes artículos con pequeños tópicos o subtemas dentro de la materia general. Ejemplos de este tipo de ordenamiento los podemos encontrar en temas como "Monumentos" y "Educación"; y b) artículos cortos clasificados alfabéticamente.

Si se toma en consideración la inconsistente utilización de ambos tipos de ordenamiento en la **Enciclopedia**, es fácil comprender la dificultad que se presenta cuando se busca en ella información sobre un tema al que no se ha dado un lugar alfabético mediante un descriptor o palabra clave, sino que se le ha subordinado a un tema más amplio. A manera de ejemplo, debemos decir que quien busca información sobre la Universidad Autónoma de Santo Domingo, debe realizar todo el proceso mental necesario para ubicarse primero en el tema "Educación"; y luego, dentro de este tema general, en el nivel apropiado, es decir, en "Educación Superior".

Con un buen aparato de referencias cruzadas de "véase" y "véase además" se solucionarían en buena medida la inconsistente utilización de los tipos de ordenamientos mencionados. Sin embargo, es pertinente indicar que la obra ofrece sólo un total de 28 referencias de "véase". Ante esta situación, queremos destacar la necesidad de que para futuras ediciones se contemple la confección de un índice analítico que, al registrar autores y temas, permita optimizar la recuperación de información que en la actualidad es de difícil acceso por razón de la estructura misma de la obra. Para ilustrar la importancia de este tipo de índices, cabe observar que en la **Enciclopedia Británica** el artículo sobre Nietzsche ocupa menos de dos páginas; y, sin embargo, el índice revela no menos de 10,000 lugares diferentes en los que se hace alusión a dicho personaje.

**2. Consistencia en cuanto a ordenamiento alfabético:** A través de un minucioso estudio de la **Enciclopedia Dominicana** hemos podido detectar un total de 29 errores de alfabetización; muchos de los cuales imposibilitan, dada su gravedad, la búsqueda de información al respecto.

Por otra parte, la obra está cuidadosamente presentada. Posee una encuadernación resistente y papel opaco. Las páginas, claras y legibles, han sido el producto de una experta composición tipográfica.

Las ilustraciones, que suman un total de 1,349, son variadas, *atractivas* y relacionadas con el texto. En materia de ilustraciones debemos agregar la *existencia* de ocho mapas plegados. La presentación general de la Enciclopedia es *estética* y atrayente. Los márgenes son lo suficientemente amplios como para *facilitar* la lectura de la parte interior de cada página.

En las páginas preliminares de la **Enciclopedia** no queda establecido *el sistema* que será utilizado para actualizar la información. Sin embargo, dada la *rápida* desactualización que sufre este tipo de obras como consecuencia de la creciente explosión informativa, queremos concluir esta breve evaluación bibliotecológica destacando la necesidad de actualizar la **Enciclopedia Dominicana** *mediante* suplementos.

*Lucero Arboleda de Roa*