



DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1217>

Ciencias de la educación

Artículo de revisión

Diseño curricular como factor determinante para mejorar la calidad educativa en educación secundaria del Ecuador

Curriculum design as a determining factor to improve educational quality in secondary education in Ecuador

Desenho curricular como fator determinante para melhorar a qualidade educacional no ensino médio no Equador

José Reynaldo Zambrano-Mendoza^I
reysame@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-8464-7933>

María Gabriela Bravo-Vélez^{II}
gaby_brave@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-8504-4966>

Henry Javier Zambrano-Mendoza^{III}
henryj.zambrano88@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0003-1331-0326>

Manuel Antonio Basurto-Vélez^{IV}
manuel_basurt@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0001-7939-5532>

***Recibido:** 29 de mayo de 2020 ***Aceptado:** 15 de junio de 2020 * **Publicado:** 25 de junio de 2020

- I. Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Gerencia Educativa, Técnico Superior en Análisis de Sistemas, Tecnólogo en Análisis de Sistemas, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Inglés, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- III. Ingeniero en Turismo, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- IV. Ingeniero Agroindustrial, Tecnólogo en Agroindustrias, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Manabí, Portoviejo, Ecuador.

Resumen

El diseño curricular juega un papel primordial en el desarrollo de las instituciones educativas, determinando lo que se quiere hacer y como se lo va a realizar; enfocado a los procesos de enseñanza con su diversificación en las tendencias del siglo XXI. La calidad educativa siempre se ha referenciado al enfocarse sobre la resolución de interrogantes educativas que engloban al individuo que aprende, los contenidos que son transmitidos, su finalidad o su tiempo de enseñanza. La calidad de la educación, en muchas instituciones educativas gira en torno a las tendencias del currículo, por ello su estructura influirá directamente en los individuos que se forman, de ahí el interés de analizar el diseño Curricular como un factor determinante dentro de la educación secundaria del Ecuador, para contrastar que factores son de mayor incidencia en su elaboración, planteando como lograr vincularlos al entorno social, económico o político de un país, para conseguir un cambio significativo en el desarrollo educacional integro de los jóvenes, a su vez potenciando el actuar de las unidades educativas.

Palabras claves: Diseño curricular; calidad educativa; enseñanza-aprendizaje; educación secundaria.

Abstract

Curriculum design plays a primary role in the development of educational institutions, determining what you want to do and how it will be done; focused on teaching processes with their diversification in the trends of the XXI century. Educational quality has always been referenced when focusing on the resolution of educational questions that encompass the learning individual, the content that is transmitted, its purpose or its teaching time.

The quality of education, in many educational institutions revolves around the trends of the curriculum, therefore its structure will directly influence the individuals who are trained, hence the interest in analyzing Curricular design as a determining factor within secondary education of Ecuador, to contrast which factors are of greater incidence in its elaboration, proposing how to link them to the social, economic or political environment of a country, to achieve a significant change in the comprehensive educational development of young people, in turn promoting action of the educational units.

Keywords: Curriculum design; educational quality; teaching-learning; secondary education.

Resumo

O design do currículo desempenha um papel primordial no desenvolvimento das instituições educacionais, determinando o que você deseja fazer e como será feito; focado nos processos de ensino, com sua diversificação nas tendências do século XXI. A qualidade educacional sempre foi referenciada, concentrando-se na resolução de questões educacionais que abrangem o indivíduo que está aprendendo, o conteúdo transmitido, seu objetivo ou seu tempo de ensino.

A qualidade da educação, em muitas instituições de ensino, gira em torno das tendências do currículo; portanto, sua estrutura influencia diretamente os indivíduos treinados, daí o interesse em analisar o design curricular como fator determinante no ensino médio. do Equador, para contrastar quais fatores são de maior incidência em sua elaboração, propondo como vinculá-los ao ambiente social, econômico ou político de um país, para conseguir uma mudança significativa no desenvolvimento educacional abrangente dos jovens, promovendo ações das unidades educacionais.

Palavras-chave: Desenho curricular; qualidade educacional; ensino-aprendizagem; Educação secundária.

Introducción

Dentro del contexto actual frente a la globalización, el desarrollo tecnológico marca un aspecto importante en el ámbito educativo, requiriendo que el diseño del currículo se enfoque en las nuevas tecnologías de la información, mediante este tipo de comunicaciones mediáticas se permita desarrollar los aspectos de calidad en los procesos pedagógicos y administrativos planteados (García, Arellano, & Aguaded, 2016). Así también mediante la investigación reflexiva se ha podido concebir que el currículo es un una guía que también forma al docente en ámbitos del buen vivir y saberes para la vida en el entorno social del siglo XXI (Rodríguez, 2017).

La implementación de un diseño curricular basado en las proyecciones culturales, sociales y educativas manifestadas con directrices muy bien definidas al mejoramiento de la enseñanza – aprendizaje, configuraría el tipo de individuo que se quiere formar en respuestas a sus necesidades, perfilando un contexto educativo crítico o propositivo (Moreno Olivos, 2017).

Los cambios, conjuntamente con los avances tecnológicos son siempre propuestas asertivas para un cambio en diseño curricular mejorando la calidad de la educación, donde se provee de recursos materiales, tecnológicos y audiovisuales, son necesarios para cumplir con el objetivo educativo y un mejor desenvolvimiento del proceso educativo (Freire Quintana, Páez, Nuñez Espinoza, Narváez Rios, & Infante Paredes, 2018).

En este contexto, el currículo para garantizar el éxito de la calidad debe de estar en constante cambio y permanente evaluación, para así adecuarlo a la realidad educativa, corroborando problemas detectados con el fin de plantear cambios desarrollando un currículo crítico que sea oportuno para mejorar la calidad basada en la excelencia en la praxis educativa (Coromoto Marin, y otros, 2018). Esto implica garantizar una efectividad en los logros académicos.

El rol curricular debe de enseñar nuevos modos de pensar, con el fin de construir innovaciones curriculares relativas a las exigencias del mundo actual, conceptuando la concepción teórica con su práctica con el fin de que el docente participe en nuevas acciones curriculares, dando soluciones a problemas que se presentan en el ámbito educativo y su contexto social (Estevez Pichs, Rojas Valladares, & Garcia Alvarez, 2019).

El bachillerato ecuatoriano debe de incluir en su currículo destrezas que promuevan en el estudiante un pensamiento creativo, lógico utilizando las estrategias o medios de comunicación como son las tecnologías de la información y comunicación (TIC), generando habilidades en los alumnos que permitan resolver situaciones de la realidad dotándoles de una formación integra enmarcados en la Constitución de la República (Andrade Vargas , Iriarte Solano , Rivera-Rogel, Marín Gutierrez , & Velasquéz Benavides, 2019).

Diversos actores educativos se involucraron formando parte del equipo de trabajo para adaptar de mejor manera el currículo, para alcanzar los fines educativos que el Ministerio de Educación propone ajustándolo a la flexibilidad, pero sobre todo abierto y que este en constante cambio en las diferentes áreas de aprendizaje (Mineduc, 2016).

Dentro del contexto de calidad educativa se hace referencia, los factores que permiten el desarrollo de las gestiones por parte de los docentes, pero se presentan otros elementos como el entorno que se desenvuelven las escuelas, el apoyo del Gobierno con todos los involucrados dentro de la comunidad académica, siendo la familia parte influyente para la mejora de este proceso (Martínez, Guevara, & Valles, 2016). Dentro de los estudios inputs realizados se ha podido determinar que

los docentes no tienen relación directa con la calidad de este producto, sin embargo, el currículo debe enfocarse en mejorar los procesos pedagógicos.

El factor asociado en la actualidad con la calidad educativa incluye la participación activa de todos los organismos que están involucrados en la academia, las escuelas deben enfocarse en obtener resultados que el currículo desea lograr de una forma flexible y ajustable, dentro de este sistema se debe involucrar métodos con técnicas que se consoliden los conocimientos de forma significativa en los educandos (García, Juárez, & Salgado, 2018). Los sistemas implementados o medidas adoptadas por los entes encargados de desarrollar la calidad educativa permitieron aplicar estrategias dentro de la comunidad educativa para mejorar aspectos pedagógicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En países como Colombia la gestión escolar se desarrolla mediante el Gobierno, por intermedio de normas, plantea mejorar las practicas pedagógicas lo cual representa una presión de trabajo en docentes y directivos de las instituciones, sin embargo, estas acciones desconocen la realidad educativa que se presentan en las escuelas, donde los procesos para mejorar se deben enfocar en otros aspectos deslindados de la parte burocrática (Quintana, 2018). El sistema educativo actual se ve inmerso en una problemática, frente a los propósitos que se tiene dentro de los centros educativos como el profesorado para ejecutar los procesos pedagógicos con la visión gubernamental que ha enfocado el trabajo docente dentro la parte administrativa, causando sobrecarga laboral por la gran cantidad de documentación que se debe realizar, limitando el tiempo para planificar las clases enmarcadas dentro del currículo.

El sistema educativo de Ecuador ha presentado un desarrollo relevante en el transcurso de la historia desde su implementación, se ha logrado obtener un cambio importante desde el año 2016 con el ajuste que se realizó al currículo, cuyo objetivo era centrado en la consolidación de conocimientos, habilidades y actitudes en los estudiantes, con ello se plantea cumplir con estándares enmarcados para mejorar la calidad educativa dentro de los centros académicos del país (Erreyes, García, & Zurita, 2017). Frente a los cambios realizados existen aún dificultades en el entorno educativo especialmente estas se evidencian cuando los estudiantes terminan sus estudios del colegio, encontrando los docentes universitarios falencias dentro del proceso académico en ese nivel superior.

El diseño curricular debe explicarse en tal virtud como dimensión del currículo en la que revela la metodología a su vez las acciones o el resultado del diagnóstico, modelación, estructura u organización de los proyectos curriculares. Así mismo permite una concepción educativa en la que determinada que al ser ejecutada brida solucionar problemas, satisfaciendo necesidades en su evaluación para llegar a un conceso y perfeccionamiento del proceso de enseñanza – aprendizaje (Pérez & Graus, 2017).

En la educación, el diseño curricular se incluye a partir de los cambios sociales en la década de 1990. En esta época se inician transformaciones en los sistemas educativos tradicionales cuya finalidad es favorecer los procesos cognitivos para la resolución de problemas sociales, lo que contribuye al aprendizaje por parte del estudiante (Cabuto, Lozoya, Valenzuela, & Tobón, 2018). Las características de aprendizaje como propuesta curricular, facilitan al profesor para saber cuáles son las diferentes actividades o experiencias cognoscitivas que debe ser incluida en su práctica docente. Así como ayuda al alumno para que, conociendo su estilo personal, aprenda la estrategia para aprender y así esté listo para continuar su aprendizaje autónomo a lo largo de la vida (Hernández & Gutiérrez, 2016).

Cada elemento que hace parte del currículo educativo, tiene un rol importante en lo que respecta a la obtención de logros y objetivos, por tanto es necesario ser flexibles o adaptables a las necesidades del entorno en el que esta; teniendo cuidado con los contenidos que se van a llevarse a cabo, seleccionar las destrezas con criterio de desempeño (el “saber hacer” en base al conocimiento, con la habilidad de resolver un problema), que sean sostenible bajo sus estrategias metodológicas; para que el proceso de enseñanza pueda evidenciar los indicadores de logro debe llevarse una secuencia lógica, a su vez hacer el uso correcto de los recursos, que sean justos y concretos (Freire, Páez, Espinoza, Rios, & Paredes, 2018).

Materiales y Métodos

En la ejecución del presente trabajo investigativo, se utilizó la búsqueda basada en el uso del método inductivo-deductivo propios de los análisis de documentación, con la técnica bibliográfica expuesta por múltiples autores según (Beteta, 2016); Además de la utilización del método investigativo empleado por (Bravo, Jiménez, & Á., 2015), que recopila información de estudios realizados sobre temáticas similares y que permiten ampliar la comprensión del tema planteado.

Posteriormente como instrumento se aplicó una encuesta, dada a través de un formulario en línea utilizando el sistema de formulario online Google Forms, para contactar a un grupo de docentes del área urbana como en la rural, obteniendo de esta forma un muestreo poblacional según la metodología expuestas por (Murray, 2009), con la finalidad de obtener datos confiables y exactos de la temática expuesta.

Análisis y Discusiones de resultados

Para el cálculo de la muestra a ser utilizada, se tomaron como referencia un universo poblacional aproximado a 1000 docentes distribuidos en la provincia de Manabí. En la ecuación (1), se observa el cálculo de la muestra (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010)

$$\begin{aligned}n &= \frac{(z^2)(P)(Q)(N)}{(z^2)(P)(Q) + (N)(e)^2} \quad (1) \\n &= \frac{(1.96^2)(0.5)(0.5)(1000)}{(1.96^2)(0.5)(0.5) + (1000)(0,1)^2} \\n &= \frac{(3.8416)(0.5)(0.5)(1000)}{(3.8416)(0.5)(0.5) + (1000)(0,1)^2} \\n &= \frac{(960.4)}{(0.9604) + (10)} \\n &= \frac{(960.4)}{(10.9604)} \\n &= 87.6\end{aligned}$$

Redondeando por exceso, tenemos: **$n = 88$**

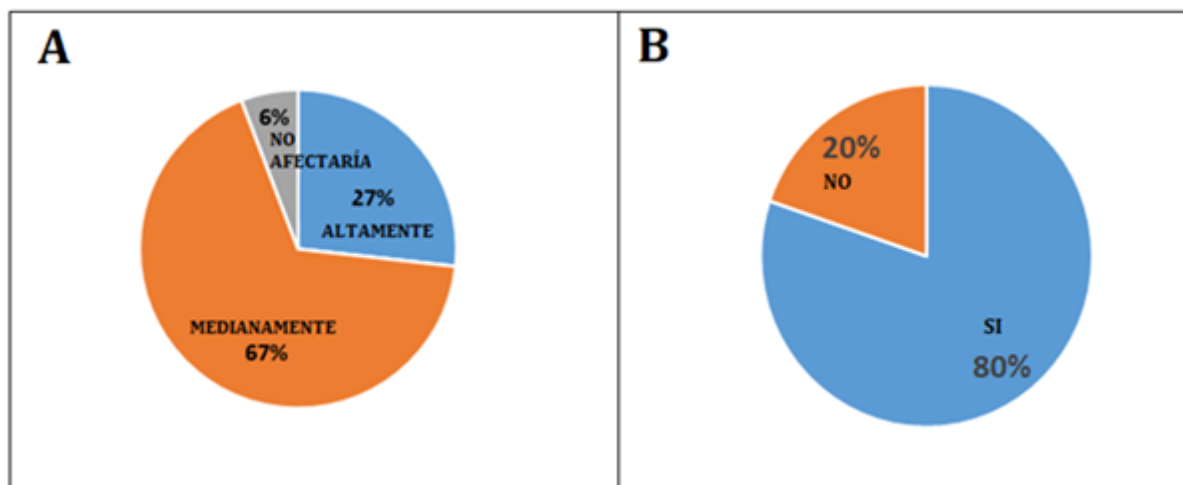
Fuente: (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010)

De donde, se destaca que el nivel de confianza a utilizarse es de 1,96; con una probabilidad de ocurrencia de 0,5 y un límite aceptable de error de 0,1, obteniendo una muestra equivalente a 88 docentes, los cuales se distribuyen entre la zona urbana y rural, lo cual se detalla en la tabla número 1:

Tabla 1. Detalle de docentes encuestados

	Urbana	Rural
Docentes	62	26
Hombres	25	10
Mujeres	37	16

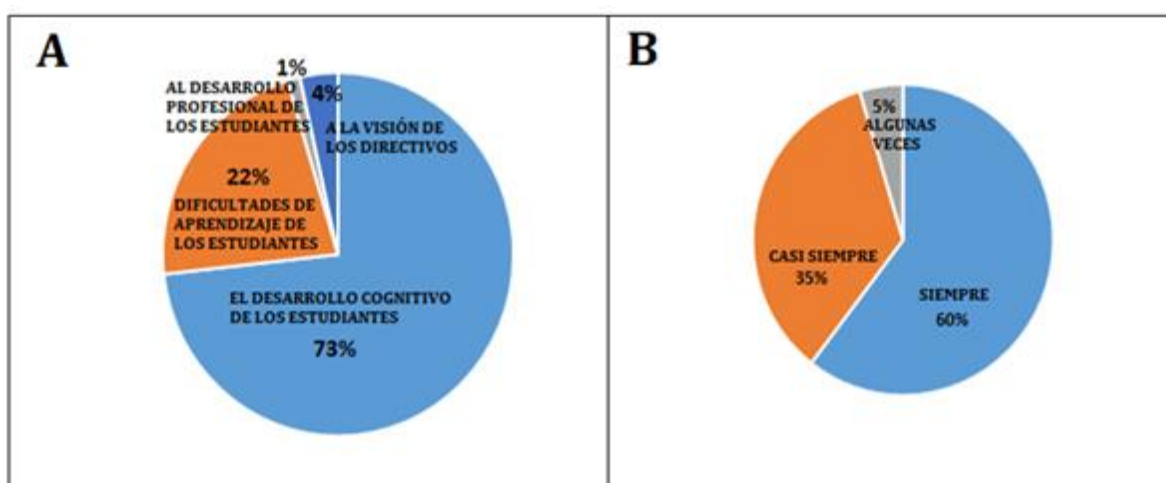
En la tabla 1, se aprecia que la mayor parte de los docentes que fueron encuestados, laboran dentro de la zona urbana equivalentes al 71%; mientras que el 29% equivale a la zona rural. De la misma forma se determina que el mayor número de participantes en la encuesta fueron mujeres.



Gráfica 1. Relación del desarrollo curricular (A) vs maestros que no pertenecen a la carrera docente (B).

La calidad educativa esta siempre ligada al correcto funcionamiento del desarrollo curricular, por ende, determinar el nivel de impacto que tiene la comunicación de los avances y dificultades que se presentan en el diseño del currículo, influye directamente en los resultados institucionales. En la gráfica 1 (A), se denota el alto impacto considerado por los docentes que concuerdan que la comunicación oportuna, es un factor que repercute directamente en los procesos internos, que al ser desconocido por un 20% de los maestros (B), por razones de haber ingresado al magisterio persiguiendo una fuente de trabajo o remuneración justa con una carrera distinta a la docencia, como economistas, ingenieros, programadores, entre otros; hace que desconocen de los aspectos primordiales del campo educativo (Avalos, 2010).

Actualmente en el siglo XXI, la educación se ve desmejorada por los procesos educativos ideales, que pretenden vincular la relación de la teoría versus la práctica, debido a que al implementar estas tendencias pedagógicas vanguardistas, se olvidan que muchos docentes desconocen la praxis o los procesos metacognitivos propios de pedagogía, al no ser parte de esta rama educacional y que ha llegado a la docencia vinculados por otros factores políticos-sociales, contribuyendo a generar problemas al momento de ejecutar el currículo, creando insatisfacción en la calidad educativa (Escribano Hervis, 2018).

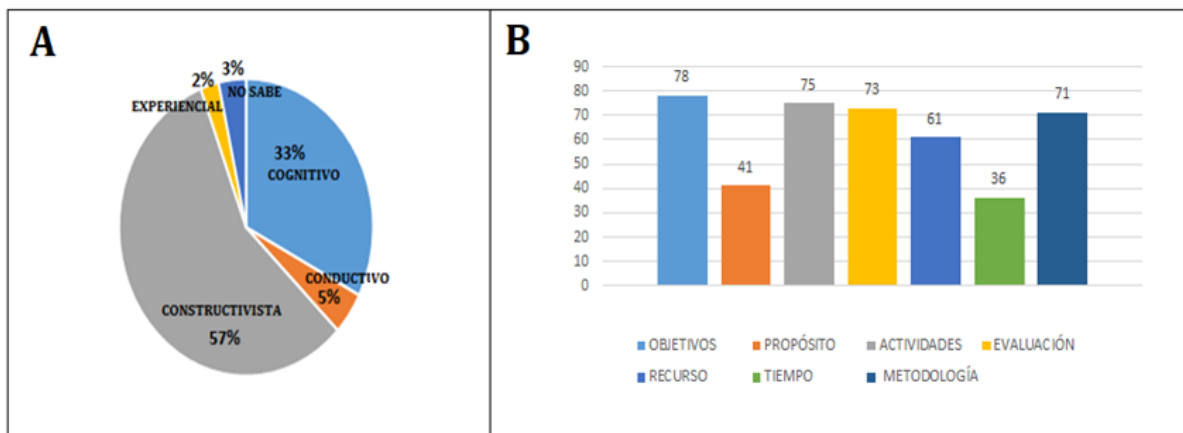


Gráfica 2. Enfoque del diseño curricular en las instituciones educativas según los docentes encuestados (A) y su aplicación en el currículo promoviendo las metas y objetivos dentro de las instituciones (B)

En el gráfico 2 (A) se muestra que la mayor cantidad de docentes encuestados se dirigen a desarrollar la parte cognitiva de los estudiantes, centrándose específicamente, fortalecer el conocimiento del educando de forma significativa dentro del proceso educativo. Así también el 22% se concentra específicamente sobre las dificultades de aprendizaje que presentan los alumnos dentro la ejecución pedagógica, un menor porcentaje se orienta en la visión del directivo y de los docentes afrontando el diseño curricular desde una perspectiva personal. Dentro del análisis elaborado se fundamenta en que el diseño curricular es un proceso integrador enfocado en el estudio sistematizado del estudiante para aportar a la calidad educativa (Casanova, 2012).

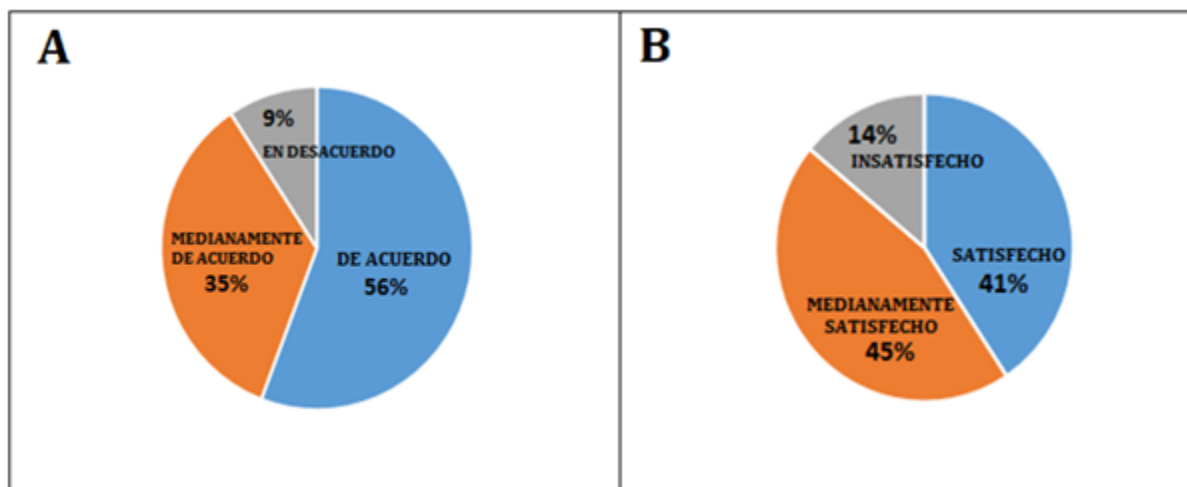
También en la gráfica (B) se identifica que el 60% de docentes aplican dentro de su Institución Educativa el currículo, promoviendo los objetivos y metas propuestas para dar cumplimiento a los estándares de calidad que evalúan las auditorías gubernamentales. Observando así también que en

esta línea de cumplimiento el 35% lo realiza casi siempre y en un porcentaje menor lo aplican algunas veces. Al ser el currículo una planificación que fundamenta los conocimientos mediante procesos educativos para inducir los aprendizajes de forma inclusiva debe ser cumplido de forma flexible, ajustándose dentro de los establecimientos educativos (Morales, 2019).



Gráfica 3. Relación entre el modelo institucional y los componentes de gestión aplicados en la institución educativa.

El modelo curricular que se encuentra vigente, según la gráfica (A) de acuerdo a los resultados obtenidos el 57% de los docentes encuestados respondió que es el constructivista, denotando que llevar a cabo o reactivar a partir de lo que ya se sabe que es la información para la construcción de conocimientos (Gómez & Ortiz, 2018). Por otro lado, en el gráfico B se observa los componentes que se llevan a cabo para lograr un modelo constructivista el cual de los resultados obtenidos arrojaron que el 75% de los encuestados, aplican en su labor docente principalmente los objetivos, es significativo tomarlos en cuenta de manera principal, ya que para impartir una didáctica adecuada en la educación se debe iniciar principalmente desde los objetivos para llegar obtener un modelo claro. *El docente es quien debe mostrar un amplio repertorio de conductas y así lograr estudiantes reflexivos* (Valle, Escudero, M, & Sisto, 2019). A su vez el docente es quien aparece principalmente en los soportes que generan la función educativa (Tobar, Freundt, Gaete, & Lara, 2020).



Gráfica 4. Relación del uso de las Tics con el modelo educativo institucional.

Desde la dimensión del uso de las TIC y su implementación con un modelo curricular basado en el aprendizaje se analiza, según la gráfica (2A), que un 56% de docentes estarían enmarcado el uso de equipos tecnológicos para las nuevas prácticas educativas, de los encuestados un 35% manifiesta, que el uso de las TIC en el diseño curricular estaría medianamente enfocado a su uso, mientras que el 8% está en desacuerdo. Lo que se indica que la enseñanza aprendizaje es un ente flexible, donde cualquier método es valedero para la praxis educativa.

Indudablemente, como lo menciona (Robles Pihuave & Zambrano Montes) destaca el aprendizaje utilizando las TIC, ya que debido a las preferencias de los estudiantes en la tecnología es un recurso bastante manipulado, pudiendo llegar a todas las esferas sociales, logrando la satisfacción en el uso y aplicación de las tecnologías en los centros educativos denotado en la gráfica (2B).

Estableciendo el currículo vigente, basándose en el nuevo diseño curricular, las TIC o las nuevas estrategias de aprendizaje facilitan al estudiante en un contexto virtual el desarrollo de habilidades de comunicación oral y escrita que manifiestan los docentes en la gráfica antes mencionada.

Conclusiones

El diseño curricular como factor de mejora en el sistema educativo, influye directamente en los procesos pedagógicos dentro de las instituciones educativas, sirve de guía para desarrollar las actividades pedagógicas y administrativas por el profesorado, fijando diferentes formas de implementación de una forma dinámica e interactiva, la cual cambia de acuerdo a su contexto

funcional. Los docentes y directivos se orientan a cumplir los objetivos planteados dentro del currículo con la finalidad de desarrollar la parte cognitiva en los estudiantes, para consolidar un aprendizaje significativo permitiendo mejorar la calidad educativa en la educación secundaria.

Referencias

1. Andrade Vargas , L., Iriarte Solano , M., Rivera-Rogel, D., Marín Gutierrez , I., & Velasquéz Benavides, A. (2019). Competencias mediáticas de estudiantes de bachillerato en Ecuador frente al currículo escolar. doi: <http://dx.doi.org/10.6035/MonTI.2019.ne5.7>
2. Avalos, B. C. (2010). La profesión docente: temas y discusiones en la literatura internacional. *Estudios Pedagógicos*, 36(1), 235-263. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052010000100013&script=sci_arttext&tlng=en
3. Beteta, M. (2016). Uso pedagógico de Facebook y su contribución en la autoeficacia docente. *RELATEC: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 15(1), 115-129. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5514577>
4. Bravo, M., Jiménez, J., & Á., M. (2015). Las redes sociales en la enseñanza universitaria: Aprovechamiento didáctico del capital social e intelectual. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*(83), 105-116. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5249528>
5. Cabuto, A., Lozoya, S., Valenzuela, A., & Tobón, S. (2018). Análisis conceptual del Diseño Curricular bajo el enfoque Socioformativo. *Educación y ciencia*, 7(50), 40-54. Obtenido de <http://www.educacionyciencia.org/index.php/educacionyciencia/article/view/461>
6. Casanova, M. (2012). El diseño curricular como factor de calidad educativa. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(4), 6-20. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55124841002.pdf>
7. Coromoto Marin , H., Soria Velasco, R. E., Bravo Medina, C. A., Reyes Vargas , M. V., Gamboa Rios, M. G., Manjarrez Fuentes , N. N., & Del Corral Villaroel, V. H. (2018). Evaluación del currículo ofertado por la Universidad Estatal Amazónica para la carrera de Ingeniería en Turismo. *Educación*, 42(2). doi: <http://dx.doi.org/10.15517/revedu.v42i2.26513>

8. Erreyes, H., García, T., & Zurita, G. (2017). La realidad educativa ecuatoriana desde una perspectiva docente. *Revista Iberoamericana de Educación*, 75(2), 9-20. Obtenido de <https://rieoei.org/RIE/article/view/2629>
9. Escribano Hervis, E. (2018). El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina. *Revista Educación*, 42(2), 717-739. Obtenido de https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2215-26442018000200035
10. Estevez Pichs, M. A., Rojas Valladares, A. L., & Garcia Alvarez, I. (2019). A la Práctica curricular en la formación del docente de la educación inicial. REMCA. Recuperado el Miércoles de Mayo de 2020, de <http://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA>
11. Freire Quintana, J. L., Páez, M. C., Nuñez Espinoza, M., Narvárez Rios, M., & Infante Paredes, R. (15 de Julio de 2018). El Diseño Curricular, una herramienta para el logro educativo. *Revista de Comunicación de la SEECI*, 22(45). doi: <http://doi.org/10.15198/seeci.2018.45.75-86>
12. Freire, L., Páez, M. C., Espinoza, M. N., Rios, M. N., & Paredes, R. I. (2018). El diseño curricular, una herramienta para el logro educativo. *SEECI*(45), 75-86. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6360640>
13. García, A., Arellano, P., & Aguaded, I. (2016). La competencia mediática en los criterios de evaluación del currículo de Educación Primaria. *Aula Abierta*, 44(2), 55-62. Obtenido de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0210277315000256>
14. García, F., Juárez, S., & Salgado, L. (2018). Gestión escolar y calidad educativa. *Revista Cubana de Educación Superior*, 37(2), 206-2016. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0257-43142018000200016&script=sci_arttext&tlng=pt
15. Gómez, O. Y., & Ortiz, O. L. (2018). El constructivismo y el construccionismo. *Revista interamericana de investigación, educación y pedagogía*, 2(11), 115-120. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=561059326007>
16. Hernández, H., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (5ta ed.). México: Interamericana Editores, S.A DE C.V.
17. Hernández, J. C., & Gutiérrez, A. J. (2016). Diseño curricular y estilos de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*, 2(4), 1-8. Obtenido de *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*

18. Martínez, G., Guevara, A., & Valles, M. (2016). El desempeño docente y la calidad educativa. *Ra Ximhai*, 12(6), 123-134. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194007.pdf>
19. Mineduc, E. (2016). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>. Obtenido de <https://educacion.gob.ec>
20. Morales, J. (2019). Diseño y desarrollo curricular. Tlalnepantla-Mexico: RED TERCER MILENIO S.C. Obtenido de http://190.57.147.202:90/xmlui/bitstream/handle/123456789/717/Diseno_y_desarrollo_curricular.pdf?sequence=1
21. Moreno Olivos, T. (2017). El currículum de la educación secundaria. *Revista mexicana de investigación educativa*, 22(73). Recuperado el Miercoles de Mayo de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662017000200613&script=sci_arttext&tlng=pt
22. Murray, R. (2009). Estadística. McGraw-Hill. Obtenido de [http://up-rid2.up.ac.pa:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/1476/Estad% c3% adstica. % 20Serie % 20Schaum- % 20Murray % 20R. % 20Spiegel.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://up-rid2.up.ac.pa:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/1476/Estad%c3%adstica.%20Serie%20Schaum-%20Murray%20R.%20Spiegel.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
23. Pérez, J., & Graus, G. (2017). Aspectos teoricos sobre el diseño curricular y sus particularidades en las ciencias. *Boletin Redipe*, 6(3), 83-112. Obtenido de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/211>
24. Quintana, Y. (2018). Calidad educativa y gestión escolar: una relación dinámica. *Educación y educadores*, 21(2), 259-281. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6718920>
25. Robles Pihuave, C., & Zambrano Montes, L. (s.f.). Prácticas académicas basadas en las nuevas tecnologías para el desarrollo de ambientes creativos de aprendizaje. *ReHuSo*, 5(2), 60-61. Recuperado el Sábado de Junio de 2020, de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/2376/2541>
26. Rodríguez, M. (2017). Currículum, educación y cultura en la formación docente del siglo XXI desde la complejidad. *Educación y Humanismo*, 19(33), 425-440. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6395389>
27. Tobar, B. U., Freundt, A. M., Gaete, M. J., & Lara, M. M. (2020). Paradigma educativo y habilidades del profesor asociadas a la percepción de rol docente en Educación Física de

estudiantes chilenos. nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación(37).

Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7243292>

28. Valle, L. R., Escudero, E. B., M, & Sisto, V. (2019). PEDAGOGÍA EN LA ERA DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS: ANÁLISIS DEL PORTAFOLIO DOCENTE EN CHILE. *Educação & Sociedade*, 40. Obtenido de https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0101-73302019000100322&script=sci_arttext

©2020 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).