# Boletín bibliográfico

# BIBLIA Y TEOLOGÍA

FLORISTÁN, C., Teología práctica. Teoría y praxis de la acción pastoral (Lux Mundi 68). Sígueme, Salamanca 1991, 757 pp., 3000 pts. Recién concluido el Concilio (en 1968) publicaron Casiano Floristán y Manuel Useros su Teología de la acción pastoral. La obra, mucho más voluminosa, que ahora presentamos es una actualización de aquélla, de acuerdo con la eclesiología de hoy y con la evolución de la sociedad. El título de "teología práctica" quiere eludir el acento clerical de la llamada "teología pastoral" y colocar en el centro de sus reflexiones la acción eclesial del Pueblo de Dios en el mundo. La obra incluye algunos trabajos anteriores del autor, pero los inserta en una síntesis muy bien estructurada, con dos partes. La primera ("Teología práctica general") parte de la historia y busca definir lo que es la teología práctica y las distintas formas de acción pastoral y sus agentes. La segunda parte ("Teología práctica especial") estudia los cinco grandes campos de la acción pastoral: la misión, la catequesis, la liturgia, la comunidad, el servicio.- I. CAMACHO.

FORTE, B., La Iglesia, icono de la Trinidad. Breve eclesiología (Pedal 215). Sígueme, Salamanca 1992, 98 pp.

Este pequeño libro ofrece una buena síntesis eclesiológica: desde una fundamentación trinitaria se desarrollan los conceptos de pueblo de Dios y de Iglesia como comunión, con una especial atención al problema de la institución y los carismas, así como el papel de los laicos en la Iglesia. Se concluye,

finalmente, con una reflexión escatológica sobre el destino de la Iglesia y el problema de la unidad. La brevedad no es aquí un defecto, sino una virtud, que ayuda a una visión renovada y sólida de la eclesiología actual. Recomiendo este libro que por su claridad es accesible a todos.— J.A. ESTRADA.

GARCÍA PAREDES, J.C.R., Teología fundamental de los sacramentos (Biblioteca de Teología 12). Paulinas, Madrid 1991, 213 pp., 1550 pts.

En la primera parte se nos ofrece la fundamentación bíblica de los sacramentos (centrada en bautismo y eucaristía) y la evolución histórico-teológica del segundo milenio. La segunda ofrece una reflexión sistemática centrada en la categoría del símbolo y de encuentro, en los ritos (significación antropológica, ritos religiosos y ritos cristianos), en el origen cristológico de los sacramentos y en su eficacia simbólica. Se trata de una introducción con clara intencionalidad pedagógica y divulgadora. Ofrece más una recopilación de la teología actual que un intento original de aportación personal. El estilo claro y sencillo, así como los resúmenes y esquemas facilitan el estudio.- A. SÁNCHEZ.

HAAG, H., El país de la Biblia. Geografía. Historia. Arqueología. Herder, Barcelona 1992, 243 pp., 1600 pts.

El veterano investigador sobre la Biblia nos presenta una triple aproximación a Palestina: geográfica, histórica, arqueológica. En la sección histórica el autor insiste en situar el país judío en el cambiante contexto del Creciente Fértil, y añade un apartado poco usual en este tipo de puclicaciones, "Palestina en la

época posbíblica", que alcanza hasta nuestros días. La última parte recorre la historia de las expediciones y descubrimientos arqueológicos, sus aportaciones y sus límites. Ilustrada con fotografías y mapas, nos encontramos ante una breve pero seria introducción al contexto bíblico, al alcance de personas con nivel universitario.— J. RUFO.

HILDEBRANDT, D., Saulo-Pablo. Una doble vida. Herder, Barcelona 1991, 454 pp., 2500 pts.

Esta semblanza de San Pablo entra por completo en el terreno de lo sugerente. El autor combina los datos históricos, con los textos de las cartas del apóstol, con los comentarios de personajes relevantes a propósito de su figura, y con las consideraciones personales que le parecen pertinentes a propósito de las facetas que va abordando. El resultado es una mezcla de historia novelada y ensayo, más propio para quien ya tiene algún conocimiento previo de San Pablo, que para quien se acerca a conocerlo por primera vez. El trasfondo del libro revela el ambiente propio de la cultura religiosa alemana del autor. – A. NAVAS.

IMBACH, J., Breve Teología Fundamental. Herder, Barcelona 1992, 220 pp., 2.000 pts. Josef Imbach, de nacionalidad suiza, profesor de Teología Fundamental en la Pontificia Facultad de Teología San Buenaventura de Roma, nos ofrece con un lenguaje asequible este breve pero interesante curso sobre la fe. Partiendo de la concepción teológica de la religión, como orientación vital de la persona hacia lo Trascendente o Absoluto, va articulando didácticamente los temas básicos de la fe, que es presentada como confianza radical en Dios y aceptación de su Palabra. El autor va estudiando a continuación brevemente las dificultades y dudas en la fe, su dimensión eclesial, la identificación parcial con la Iglesia, las relaciones entre ciencia y fe, magisterio y teología, la oración como forma originaria de la fe... El capítulo sobre la interpretación en el ámbito de la fe ayuda al lector no especializado en teología a considerar la necesidad ineludible de una comprensión adecuada del contenido de la fe para una auténtica experiencia cristiana. El libro puede ser útil para reflexionar sobre la fe, despertando el interés por los diversos temas que van siendo expuestos brevemente, pero con un estilo claro. Pensamos que la traducción española debería haber sido más fiel al título original del libro: Breve curso básico sobre la fe. Este responde mejor al contenido de la obra que el título: Breve teología fundamental, y al mismo tiempo hubiera hecho la publicación más cercana a las necesidades de lectores ajenos al mundo académico de la teología. - A. JIMÉNEZ ORTIZ.

INSTITUTUM PATRISTICUM AUGUSTINIANUM, Diccionario Patrístico y de la Antigüedad Cristiana, dirigido por ANGELO DI BERARDI-NO (Verdad e Imagen 97-98). Sígueme, Salamanca 1991, 2 vols., 1138 + 2300 pp., 25.000 pts.

Hay que saludar como gran acontecimiento cultural la traducción y edición castellana del Diccionario Patrístico y de la Antigüedad Cristiana (=DPAC) del Instituto Patrístico Agustiniano de Roma (1983). Su importancia es doble. En cuanto Diccionario Patrístico quedan elencados y estudiados en él todos los autores del período patrístico desde los comienzos hasta Beda el Venerable (735) en occidente y Juan Damasceno (748-49) en oriente. Difícilmente se buscará el nombre de un autor del período patrístico latino, griego o de otra lengua, aun secundario, al que no se le haya dedicado un artículo con los datos biográficos fundamentales, las líneas generales de su pensamiento y una selecta bibliografía. En cuanto Diccionario de la Antigüedad Cristiana, se estudian multitud de acontecimientos históricos eclesiásticos o civiles significativos con alguna incidencia en la vida de la Iglesia; datos geográficos, arqueológicos, artísticos; temas litúrgicos, de espiritualidad, de exégesis, etc. El DPAC es, sin género alguno de duda, un utilísimo instrumento de consulta, fruto de la amplísima colaboración de 167 especialistas, muchos de ellos internacionalmente reconocidos y que avalan con su firma la información vertida en artículos que, a veces, constituyen unas originales monografías sintéticas: por ejemplo, los dedicados a Agustín de Hipona (A. Trapè), Arrio-Arrianismo (M. Simonetti), Basilio Magno, Gregorio Nacianceno, Gregorio de Nisa (J. Gribomont) Epigrafía cristiana (M. Guarducci), Espíritu Santo (F. Bolgiani), Exégesis Patrística (M. Simonetti), Ireneo (A. Orbe), Juan Crisóstomo (A. M. Malingrey), Isidoro de Sevilla (J. Fontaine), Orígenes (H. Crouzel), Platonismo y los Padres (S. Lilla), Ticonio (E. Romero Pose), etc., por citar sólo algunos. Quizá uno de los grandes valores del DPAC sea su internacionalidad (con colaboradores de 17 naciones), su interconfesionalidad (el mundo de los Padres es el de la Iglesia plural, pero indivisa) y su interdisciplinariedad. Rigor científico, alta cultura, amplitud de miras, son cualidades que recomiendan una obra excepcional, por contenido, presentación y buena traducción, que no debiera faltar en ninguna biblioteca que se precie del nombre. - C. GRANADO.

LOHFINK, N., La alianza nunca derogada. Reflexiones exegéticas para el diálogo entre judíos y cristianos. Herder, Barcelona 1992, 136 pp., 950 pts.

El punto de partida de este libro es una afirmación hecha por Juan Pablo II en Maguncia, ante un auditorio oficial judío, en los términos del título de la obra misma: la alianza entre Dios y su pueblo del Antiguo Testamento nunca ha sido derogada. Norbert Lohfink, conocido exegeta, pretende justificar el alcance de esa afirmación. Lo hace con vistas al diálogo judío-cristiano, en cuyo ambiente ha ido tomando cuerpo este librito. – B.A.O.

LÓPEZ AMAT, A., Jesús el Ungido. Cristología. Sociedad Educación Atenas, Madrid 1991, 274 pp. El autor nos presenta una cristología articulada en tres partes: I) Cristología Bíblica (en la que estudia los diversos enfoques cristológicos del Nuevo Testamento desde la categoría de "Ungido", en el horizonte de la concepción de Mesías en el Antiguo Testamento); II) Cristología Patrístico-Dogmática (en la que nos ofrece de forma muy sucinta las controversias cristológicas de los primeros siglos); III) Cristología Sistemática (en la que subraya los dos estadios del Misterio de Cristo, según su opinión: de la encarnación a la muerte, y de la resurrección a la eternidad). Según confiesa el autor el libro es la publicación de sus apuntes de clase, ofrecidos durante veinte años en la Escuela de Teología para Laicos de Valencia y en la Facultad de Teología de esta ciudad. Esto explica su estilo académico y su carácter de compendio. - A. JIMÉNEZ ORTIZ.

LUMBRERAS MEABE, J.M., Jesucristo ¿Cómo era? ¿Quién era? Sociedad Educación Atenas, Madrid 1992, 286 pp.

Según el autor este libro no pretende ser una cristología. Se trata de un conjunto de reflexiones y meditaciones que quieren conducir al lector al "conocimiento amoroso" de Jesucristo. La obra se divide en tres partes: los tiempos de Jesús; ¿cómo era Jesús?; ¿quién era Jesús? El volumen acaba con una bibliografía. Valorando la buena intención del autor v la loable finalidad de su trabajo, pensamos que hoy día hay datos de la exégesis católica, asumidos desde hace mucho tiempo, que no pueden ser olvidados, aunque pretendamos escribir sólo una meditación sobre Jesús. Y no se puede simplemente historizar elementos decisivos de los evangelios, que necesitan de una adecuada interpretación para que puedan desvelarnos precisamente su significado para una auténtica experiencia creyente de Jesucristo. - A. JIMÉNEZ ORTIZ.

MÜLLER, G.L., La celebración eucarística. Un camino con Cristo. Herder, Barcelona 1991, 244 pp., 1500 pts. Estamos ante un estudio teológico y espiritual de la Eucaristía, que va siguiendo las principales partes de la celebración. Para el creyente la Eucaristía es un encuentro con Cristo, con su palabra y con su entrega sacrificial. El autor subraya este aspecto sacrificial de la Eucaristía, entendiendo el sacrificio de Cristo no como su mera muerte física, sino como su acto voluntario de entrega a la voluntad del Padre en obediencia a la misión que él le encomendara. Desde ahí se ilumina en qué ha de consistir el sacrificio de la Iglesia y el del creyente. – B.A.O.

RATZINGER, J., La Iglesia. Una comunidad siempre en camino (Biblioteca de Teología 15). Paulinas, Madrid 1992, 124 pp.

Este volumen recoge algunos artículos, conferencias y homilías del cardenal Ratzinger. No es una obra sistemática, dada la dispersión temática v contextual de los estudios, v se puede considerar también una obra menor del autor, más en la línea de la divulgación de tesis ya anteriormente defendidas que de la contribución original. Se estudia el origen y naturaleza de la Iglesia, el primado de Pedro y la unidad de la Iglesia, la relación entre Iglesia universal y particular, la naturaleza del sacerdocio, la renovación de la Iglesia, y conciencia y verdad. La línea teológica mantiene la impostación de teología tradicional y de concepción monárquica del primado papal que el autor ha defendido en los últimos años.- J.A. ESTRADA.

SOBRINO, J., El principio-misericordia. Bajar de la cruz a los pueblos crucificados (Presencia Teológica 67). Sal Terrrae, Santander 1992, 267 pp., 1.200 pts.

Buena parte de la producción teológica de Jon Sobrino en los últimos diez años se recoge en este volumen. El principio misericordia como principio eclesiológico y la teología como "intellectus amoris" se recogen en la primera parte. En la segunda, se propone la consideración de los pueblos crucificados como actual Siervo sufriente de Jahvé, se

reflexiona sobre América Latina y la problemática del quinto centenario; se concluye con una teología del pecado, el perdón y la liberación. La tercera parte estudia sugerentemente en qué consiste la realidad sacerdotal. propone un análisis teológico de la solidaridad cristiana v concluve con una reflexión sobre la herencia de los mártires en El Salvador. El estilo profético, espiritual v comprometido de Sobrino resuena en estas páginas, escritas desde el compromiso personal que analiza como un "despertar del sueño de la cruel inhumanidad". Aquí tenemos una teología enraizada e inculturada en el sufrimiento del pueblo y que interpela no sólo a la Iglesia y los cristianos, sino también a todos los hombres de buena voluntad. En resumen, un libro vivificante y estimulante. -J.A. ESTRADA.

# ÉTICA Y MORAL

ALLENDE, F., Guía básica de educación cívico-política. Instituto Diocesano de Teología y Pastoral - Escuela Universitaria de Magisterio de Derio - Desclée de Brouwer, Bilbao 1991, 483 pp., 2500 pts.

No es fácil encontrar un libro como éste, que ofrezca una aproximación a la política con una innegable preocupación ética. Los materiales están presentados de forma pedagógica y esquemática, como guía para la formación (a veces se echa en falta una mayor elaboración). Se atiende a los grandes conceptos políticos y a las instituciones más relevantes, así como a su plasmación práctica a nivel internacional, nacional y local; se presta una atención especial a las instituciones y a la problemática del País Vasco.— I. CAMACHO.

ELIZARI, F.J., *Bioética* (Biblioteca de Teología 9). Paulinas, Madrid 1991, 356 pp., 2.200 pts.

En torno a cinco núcleos fundamentales – aspectos generales, origen y primeras fases de la vida, etapa final de la existencia, relación médico-enfermo y tratamiento e investiga-

ción –, el autor presenta a los largo de los 31 capítulos, los múltiples problemas difíciles, complejos y discutidos que hoy se plantean en nuestra sociedad. Un texto completo, con buena bibliografía actual y abierto a las nuevas reflexiones de una moral renovada. – E. LÓPEZ AZPITARTE.

PETRAGLIO, R., Objeción de conciencia. El Nuevo Testamento provoca a los cristianos. Desclée de Brouwer, Bilbao 1991, 206 pp., 1800 pts.

Es éste un libro más bien de exégesis. El autor ofrece en él largos estudios exegéticos de los principales textos del Nuevo Testamento sobre el Estado (no sobre la objeción de conciencia!). En este sentido, el conjunto es más analítico que sintético. El autor no encuentra un tratamiento sistemático sobre el Estado en los libros neotestamentarios: sólo una recomendación de adoptar una distancia crítica frente a él, basada en la sumisión al Dios que está por encima de todo poder humano y en la utopía del Reino y del amor a los enemigos. La traducción no es muy cuidada, y falta indicar la edición castellana de muchos de los estudios exegéticos que se citan. - I. CAMACHO.

SÁNCHEZ, U., Moral conflictiva. Entre la creatividad, el riesgo y la comunión Sígueme, Salamanca 1991, 396 pp., 1.650 pts.

El tema es de indudable interés y actualidad. La tarea del moralista -y del creyente que se enfrenta a un problema moral- conlleva una triple exigencia. La creatividad, para superar posturas desfasadas y responder al mundo de hoy. La comunión con la Iglesia de la que formamos parte y que nos enseña con su magisterio. Y el riesgo de abrir caminos nuevos que no siempre serán los más adecuados. De ahí que pueda hablarse de una moral conflictiva, que ha de tener en cuenta esta triple dimensión, pues no debe eliminar-se ninguno de esos elementos. El autor analiza los conflictos que se plantean en las diferentes áreas de la vida cristiana para analizar

al final algunas propuestas de una moral conflictiva. Interesante su lectura para tomar conciencia de las dificultades actuales, aunque en el último capítulo la conflictividad queda demasiado suavizada. Me resulta extraña la afirmación, repetida algunas veces, de que desde una perspectiva ética puedan ser lícitas acciones que no son aceptables para la moral católica. – E. LÓPEZ AZPITARTE.

#### **IGLESIA**

ALCALÁ, M., Iglesias europeas en catacum-bas. Edicep, Valencia 1991, 232 pp.

A propósito del derrumbamiento espectacular del comunismo en el Este europeo Manuel Alcalá nos ofrece una visión sintética de la andadura de las iglesias cristianas en estos años pasados y en su situación actual. La crónica tiene la agilidad propia del periodista unida a la competencia del teólogo que se mueve con paso seguro por un terreno que le es familiar. Una introducción general orienta al lector sobre las dificultades comunes a todos los países, para que no se pierda luego en los detalles concretos de cada uno. En conjunto avudará a que las iglesias europeas de Occidente tengan más conocimiento del pasado próximo y del presente de sus iglesias hermanas de oriente. - A. NAVAS.

CASTILLEJO, M. (Ed.), Guía de la Iglesia Católica en Andalucía. Andalucía Occidental. Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1991, 747 pp.

CASTILLEJO, M. (Ed.), Guía de la Iglesia Católica en Andalucía. Andalucía Oriental. Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1991, 769 pp.

Estos dos gruesos volúmenes son fruto de un largo esfuerzo de recogida de datos para ofrecer una visión lo más completa posible de las diez diócesis andaluzas. Aparece, para cada diócesis, el elenco de organismos diocesanos, parroquias, casas religiosas, asociaciones de fieles, obras sociales y educativas. Al final del segundo volumen se resumen en

gráficos algunos datos numéricos para toda Andalucía según su distribución por diócesis. La obra se presenta como un preludio de otra más completa que verá la luz en 1993: será la ocasión de completar algunos datos, homologar criterios sobre los datos a ofrecer de cada institución y sobre la forma de ordenarlas (cronológico, alfabético, geográfico?), corregir cierto dispendio de papel y mejorar la impresión, etc. – I. CAMACHO.

LASANTA CASERO, P.J., La nueva evangelización de Europa. Edicep, Valencia 1991, 274 pp., 1800 pts.

Casi podría considerarse este libro como una pequeña «suma teológica», dada la amplitud de temas que aborda y el esfuerzo por presentarlos sistemáticamente. Todos ellos se enfocan según el proyecto de «nueva evangelización», aunque no siempre queda claro qué añade de original el adjetivo «nueva». Es cierto que las citas de Juan Pablo II son abundantísimas, a veces incluso excesivas; pero creemos que eso no es suficiente para hablar de nueva evangelización. – I. CAMA—CHO.

LORENZO SALAS, G., Evangelio, Iglesia y cristianismo. Historia y dialéctica. El Almendro, Córdoba 1991, 177 pp.

El autor es conocido por algunos de sus estudios sobre la Iglesia. Aquí nos ofrece una amplia reflexión sobre Jesús, reino de Dios e Iglesia, para, desde ahí, pasar a un análisis del aspecto sociocultural de la Iglesia, sus distintas tipologías, las tensiones entre cristianismo y religión eclesiástica y un estudio del significado del "fuera de la Iglesia no hay salvación". El autor prosigue en su intento de una renovación de la Iglesia, desde una postura crítica a la dimensión cultual y de servicios religiosos, abogando por una Iglesia comunitaria inspirada en el tercer mundo y en las comunidades de base, así como en una revalorización de los cristianos anónimos. El estilo es a veces agresivo y las formulaciones son crudas. El libro busca provocar y sobre

todo hacer reflexionar sobre el estancamiento actual de la Iglesia. – A. SÁNCHEZ.

MARTÍN DESCALZO, J.L., Un cura se confie-sa. Sociedad de Educación Atenas, Madrid <sup>4</sup>1992, 253 pp.

Se reedita en este volumen una obra clásica de José Luis Martín Descalzo, agotada desde largo tiempo atrás. Esta reedición viene completada con fotografías muy expresivas de los momentos más significativos de su vida, y con testimonios personales de amigos entrañables a los que se sintió ligado. La insuficiencia renal que padeció y la entereza con que la afrontó desde la fe, proporcionan un marco especialmente expresivo a lo que quiso vivir, y vivió, como presbítero al servicio de sus hermanos. — A. NAVAS.

MUÑOZ SUÁREZ, J.M. – DELGADO CORONA, A., Cristos y Vírgenes de la Semana Santa de Sevilla. J.R. Castillejo, Sevilla 1990, 157 pp., 4.500 pts.

La mayor parte del libro la compone una colección de fotografías de todas las imágenes de Cristo y de la Virgen María, que salen a las calles de Sevilla durante la Semana Santa; el autor de las fotografías es A. Delgado Corona; la calidad de las mismas nos parece muy desigual, pues en algunas de ellas vemos una buena representación del rostro de la imagen, mientras que en otras no nos parece adecuado el colorido y la expresión. El libro contiene también unas páginas literarias sobre cada uno de los días de la Semana Santa en Sevilla, haciendo referencia a algunas de las imágenes que salen en los días respectivos; el autor de estas páginas es J.M. Muñoz Suárez. Estas páginas dan pinceladas que reflejan algunos aspectos de los días de la Semana Santa, pero no pretenden ofrecer una visión completa de ellos. Nos parece que el principal valor del libro es presentar en un volumen fotografías de todas las imágenes sevillanas de Cristo y de la Virgen María, que salen en procesión durante la Semana Santa. - R.I.G.

SALAS, A., Jaque a la Enseñanza de la Religión. PPC, Madrid 1991, 133 pp., 750 pts.

La LOGSE fue aprobada en septiembre de 1990. En ella se contiene una nueva regulación de la enseñanza de la religión, que el autor considera un verdadero "jaque": un momento difícil (que creará una verdadera laguna cultural y formativa en las futuras generaciones), pero de ninguna manera la última palabra sobre el tema. El libro, que recoge todo el proceso de elaboración de la ley, es crítico y a veces apasionado.— B.A.O.

ZAMPETTI, P.L., La profecía de Fátima y el derrumbamiento del comunismo. Rialp, Madrid 1992, 186 pp., 1200 pts.

La caída del comunismo da ocasión al autor para volver al mensaje de Fátima, con especial atención a lo que se contiene en él respecto a la conversión de Rusia en la aparición del 13 de julio de 1917. El libro sigue las *Memorias de Sor Lucía*, reproduciendo extensos pasajes de ellas, que el autor comenta con el deseo de descubrir un mensaje de salvación para todo el mundo. Llama la atención una visión excesivamente negativa de la sociedad actual. – B.A.O.

## LITURGIA Y PASTORAL

BÉGUERIE, PH. – DUCHESNEAU, C, Para vivir los sacramentos (Pastoral Aplicada 184). PPC, Madrid 1991, 292 pp., 1800 pts.

Este volumen está concebido con vistas a la catequesis, tanto de niños como de adultos. En la primera parte se trata de cómo descubrir los sacramentos. En la segunda, se analiza la celebración propiamente dicha. En la tercera, se invita a vivir la Pascua hoy a través de la participación sacramental. El estilo que se mantiene es preferentemente pedagógico, con recuadros que completan la explicación de fondo y con noticias básicas sobre la evolución histórica en cada caso. Se completa con una breve bibliografía orientadora. – A. NAVAS.

GEA ESCOLANO, J., Pastoral Juvenil desde la confirmación (Pastoral Aplicada 176). PPC, Madrid 1990, 142 pp., 825 pts.

Este pequeño volumen pretende hacer una propuesta concreta para solucionar un problema acuciante de la pastoral juvenil: la desaparición de la mayoría de los jóvenes de los "circuitos eclesiales" después de la confirmación. El autor, con una larga experiencia catequética y desde su responsabilidad pastoral como obispo, parte de la realidad de los jóvenes, de sus carencias, de su actitud frente a la Iglesia, de su necesidad de conversión. Propone luego un nuevo estilo en la catequesis de confirmación, haciendo hincapié en los temas más importantes y en la calidad del acompañamiento. En la tercera parte ofrece orientaciones para la creación de grupos juveniles, donde sea posible una sólida formación, acompañada de un adecuado compromiso cristiano, sin olvidar la dimensión vocacional de toda pastoral juvenil bien planteada. - A. JIMÉNEZ ORTIZ.

PARDO, A. (Ed.), Documentación litúrgica posconciliar. Enchiridion. Regina, Barcelona 1992, 1441 pp., 7500 pts.

Desde que se promulgó la Constitución conciliar de Sagrada Liturgia (4 diciembre 1963) hasta el momento presente, han aparecido numerosos documentos de la Iglesia de tema litúrgico. La utilidad de esta obra es manifiesta: presentar reunidos en un volumen los principales documentos de la renovación litúrgica posconciliar que tienen vigencia para la Iglesia universal, y también los propios de España y los países de Latinoamérica; por lo que puede decirse que esta obra responde a una necesidad vivamente sentida no sólo por los que se dedican al estudio de la Liturgia, sino por muchos clérigos y laicos que trabajan por hacer una Liturgia más viva y participada, según las directrices del Concilio Vaticano II. - J.M. RDZ.-IZQUIERDO

SASTRE, J. - CUADRADO, R., Jóvenes evangelizadores de jóvenes. Paulinas, Madrid 1991, 206 pp., 760 pts.

La juventud de hoy no es la de los 60 o los 70. Está tocada de eso que muchos llaman la "posmodernidad". El peligro principal que la amenaza es la despersonalización. Por eso los autores de este libro ofrecen en 12 temas puntos de reflexión para descubrir ese fenómeno de la despersonalización y analizar desde dicho punto de vista algunos temas frecuentes entre las inquietudes de la juventud. Se busca además una iluminación desde el sentido cristiano de la vida.— B.A.O.

# **ESPIRITUALIDAD**

ALAIZ, A., La comunidad religiosa. Profecía de la nueva humanidad. Publicaciones Claretianas, Madrid 1991, 595 pp., 2580 pts.

A. Aláiz nos ofrece un verdadero tratado de espiritualidad de la vida religiosa, tema en el que se ha movido con competencia desde hace años. Lo que más le preocupa es rescatar la autenticidad de la vida comunitaria, por encima de la mayor o menor santidad de los miembros que la componen. Cree que es posible vivir la fraternidad cristiana, y que uno de los lugares privilegiados para hacerlo es la vida religiosa. De que esto sea así dependerá el que sobreviva como fenómeno espiritual en la Iglesia. Como busca el que se produzca una renovación allí donde haga falta, va proponiendo a lo largo del libro puntos aptos para la reflexión y el diálogo entre los miembros de las comunidades. - A. NAVAS.

ANDRÉS, M., El hombre en busca de felicidad. Reflexiones psicológico-espirituales sobre la felicidad humana. Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1992, 235 pp.

El subtítulo expresa con total claridad el contenido. Por medio de una serie de reflexiones, completadas con ejemplos, anécdotas y citas de la Escritura, el autor intenta convencer, a quien opine que la felicidad no se da en este mundo, justamente de lo contrario.

Analiza, a través de un abanico muy variado de enfoques, los elementos fundamentales en los que se juega a diario la felicidad o infelicidad de las personas. Incluso desmenuza los ejemplos para quienes encontraran dificultad en aplicárselos. – A. NAVAS.

EVELY, L., Los caminos de mi fe (El Pozo de Siquem 51). Sal Terrae, Santander 1992, 127 pp., 585 pts.

L. Evely fue todo un fenómeno de la literatura espiritual en los tiempos anteriores al Vaticano II. En él latía ya el inconformismo con los modos de entender la fe de manera especialmente normativa. Estas páginas se dividen en dos partes: *Mi itinerario* y *Mi fe*. En la primera L. Evely nos habla de su camino interior a lo largo de su vida. En la segunda nos sintetiza, en forma de reflexiones breves y densas, bastante de lo que fue transmitiendo a lo largo de años en su deseo de ayudar a los demás con elementos de su propia vivencia espiritual. — A. NAVAS.

GONZÁLEZ VALLÉS, C.G., Salió el sembrador...(El Pozo de Siquem 50). Sal Terrae, Santander 1992, 199 pp., 850 pts.

Lo que nos presenta aquí Carlos G. Vallés es una colección de cuentos al estilo de Tony de Mello, con amplias explicaciones sobre el sentido de cada una de las historietas. Se sitúa así a mitad de camino entre el libro sugerente y el ensayo sobre cómo vivir u orientarse en los caminos de la interioridad humana. Aunque se nota la sensibilidad distinta a Tony de Mello, su contacto con él durante años hace que esta obra se pueda situar en una onda similar a El canto del pájaro del propio Tony.— A. NAVAS.

PASSARELLI, G., El icono de la Trinidad. Publicaciones Claretianas, Madrid 1990, 60 pp.

G. Passarelli nos introduce en estas breves páginas a la contemplación de un icono, como vehículo para la unión interior con Dios. El icono de la Trinidad es uno de los más entrañables para la espiritualidad oriental, y uno de los más conocidos entre los occidentales. El libro está compuesto con unción que ayuda a la contemplación de la obra de arte, y se completa con una selección de oraciones de la liturgia oriental de Pentecostés. – A. NAVAS.

# FILOSOFÍA

BALLESTEROS, E., Comentarios al Sat Darshana de Sri Ramana Maharshi. Bhisma, Madrid 1992, 238 pp., 2200 pts.

La obra Sat Darshana (título sánscrito que significa Visión del Ser) recoge los Cuarenta versos sobre lo Real en que el gran sabio tamil quiso sintetizar su pensamiento. En Occidente siempre se ha tropezado con la dificultad casi insuperable de comprender esta filosofía. Por eso Ernesto Ballesteros ha compuesto este comentario que estudia cada una de las cuarenta estrofas del libro, poniendo de relieve su trasfondo de filosofía hindú y relacionando ésta con el pensamiento occidental. – F.L.

HEIDEGGER, M., Lógica. Lecciones (semestre verano 1934) en el legado de Helene Weiss. Edicición bilingüe. Introducción y traducción de V. FARÍAS. Anthropos, Barcelona 1991, 135 pp.

Heidegger no toma la Lógica en un sentido meramente formal. Desde el logos se pregunta por el lenguaje, el hombre, el pueblo, el pueblo en estado de decisión, la historia, el sujeto de la historia, el Estado, el Socialismo... Víctor Farías nos ha acercado a estas lecciones, editando el cuaderno de notas de una alumna destacada de Heidegger. Es un documento importante para avalar su posición ("Heidegger y el Nazismo") y en tal sentido lo valora en su "Estudio introductorio" (XI-XLIV). Dada "la escandalosa situación que provoca la prohibición de consultar fuentes documentarias fundamentales" (XI), son importantes estos subsidios para acercarnos a las raíces de un fenómeno relevante: la vinculación en la mente de Heidegger entre "el destino del ser" en la historia y la irrupción del Nacionlsocialismo, de tendencias tan duras (piénsese en el racismo, al que apuntan textos del mismo Heidegger) y de consecuencias tan terribles. – I. Muñoz.

MAESTRE, A., Modernidad, historia y política. Verbo Divino, Estella 1992, 254 pp., 1900 pts.

Nos encontramos ante en excelente estudio sobre la ilustración, la modernidad y el actual debate ideológico sociopolítico. Con un buen conocimiento de la Escuela de Francfort, tanto de la primera generación como de Habermas, ofrece Maestre una acertada síntesis del actual debate sobre la validez v continuidad de la ilustración, sobre la confrontación entre modernidad y postmodernidad v sobre los problemas de la democratización de nuestras sociedades occidentales ilustradas. Los planteamientos de Jünger y de Heidegger son sometidos a una fuerte crítica, mientras que se pone en primer plano la relación entre la ética, la democracia y la cultura para abogar decididamente por una reflexión autocrítica y universalizada que se contraponga a los esencialismos aprioristas. carentes de fundamento y propicios al dogmatismo y la intolerancia. En resumen, una síntesis densa y lograda de buena parte de la discusión filosófica política actual.- J.A ESTRADA.

PÉLAEZ DEL ROSAL, J. (Ed.), Sobre la vida y obra de Maimónides. I Congreso Interna-cional (Córdoba, 1985). El Almendro, Córdoba 1991, 608 pp.

Este congreso reunió a más de 60 especialistas de todo el mundo con motivo del 850 aniversario del nacimiento del gran filósofo judío. Como muestra de los trabajos allí presentados quedan estas 45 colaboraciones, que recorren variados aspectos de la vida y obra de Maimónides: filosofía, teología, exégesis, medicina, leyes, literatura... El congreso tuvo lugar en el marco de otras

celebraciones organizadas en Córdoba con el mismo motivo, que contribuyeron eficazmente al diálogo con la cultura judía, – F.L.

SANZ SANTACRUZ, V., Historia de la filosofía moderna. Eunsa, Pamplona 1991, 529 pp., 2.700 pts.

Este volumen es un manual escolar amplio, bien elaborado. Recorre los períodos y autores más destacados: racionalismo (Descartes, Pascal, Malebranche, Spinoza, Leibniz), empirismo (Bacon, Hobbes, Locke, Berkeley, Hume), la ilustración, la filosofía trascendental kantiana. La exposición está hecha al hilo de los textos, con abundancia de citas, como acercamiento al pensamiento original de los autores. Aunque no faltan referencias a intérpretes y comentadores, se echa de menos una atención más sistemática y cuidada a los problemas historiográficos y de interpretación, excusable en buena parte por tratarse de una iniciación.— I. Muñoz.

THIEBAUT, C. (Ed.), La herencia ética de la Ilustración. Crítica, Barcelona 1991, 218 pp. La modernidad, entendida como el resultado de la Ilustración, se somete a debate para analizar lo que pervive de la herencia ilustrada. Esta reflexión se ofrece desde una revalidación de la tradición kantiana, desarrollada sobre todo por J. Muguerza (Kant y el sueño de la razón) y J. Rubio Carrecedo (La irrenunciable autonomía). Varios estudios se centran en valores centrales de la modernidad ilustrada: Los modelos de libertad en el mundo moderno (A. Wellmer), Por la solidaridad hacia la justicia (V. Camps), Sobre la herencia de la igualdad (A. Valcárcel), Sobre la etica y el derecho (A. Domenech) y ¿La emancipación desvanecida? (C. Thiebaut). Estos estudios se complementan con dos reflexiones de J. Martínez Contreras (La naturaleza de la naturaleza humana) y de F. Sabater (La humanidad en cuestión). En todos estos artículos está presente el trasfondo de la ética procedimental, en su doble dimensión ética y política, así como el debate

modernidad-postmodernidad como una expresión de la crisis de la Ilustración en la filosofía actual. La reconocida calidad de los autores de estos trabajos y la actualidad de la problemática estudiada son una garantía de la utilidad de estos estudios para todos aquellos que se interesan por los debates filosóficos actuales en torno a la praxis política y a la ética.— J.A. ESTRADA.

## HISTORIA

Bustos Rodríguez, M., Burguesía de negocios y capitalismo en Cádiz: los Colarte (1650-1750). Diputación Provincial, Cádiz 1991, 238 pp.

El estudio de la burguesía local es importante para comprender las líneas generales de cada época con su abanico de conflictos, desaiustes y también de logros. Muchos historiadores achacan nuestro atraso económico y cultural pasado a la falta de una burguesía dinámica y moderna. Para aportar nuevos datos a este tema el autor estudia una de estas familias burguesas, los Colarte, en la ciudad de Cádiz. Cree necesario el centrar la investigación sobre los grupos familiares artífices del impulso económico peninsular. Además, Cádiz, es sin lugar a dudas un excepcional marco para el conocimiento y comprensión del desarrollo capitalista en España durante la época moderna por su íntima vinculación con los puertos mediterráneos y atlánticos de Europa y América. De esta forma el libro enriquece los escasos estudios de grupos familiares burgueses y al mismo tiempo plantea un enfoque concreto que espera abra nuevos horizontes a los estudiosos de esta problemática.- P. CASTÓN.

CARO BAROJA, J. – BERISTÁIN,A. (Eds.), Ignacio de Loyola, Magister Artium en París 1528–1535. Caja Gipuzkoa, San Sebastián 1991, 749 pp.

El subtítulo del libro orienta perfectamente sobre su contenido: "Libro-Homenaje de las universidades del País Vasco y de la Sorbonne a Ignacio de Loyola en el V Centenario de su nacimiento". La presentación es magnífica, las colaboraciones son muy diversas, desde las puramente ensayísticas a las de gran rigor histórico. Puesto que se ha respetado la lengua original de los colaboradores, se ayuda al lector con resúmenes finales en español y en vasco. En conjunto un excelente homenaje a Ignacio de Loyola, de especial interés para todos los admiradores de su figura y de su obra. — A. NAVAS.

CASELLI, G., Un monje medieval. Molino, Barcelona 1987, 30 pp., 775 pts.

Estamos ante un folleto (sus 30 páginas de extensión lo avalan) que pertenece a la colección La Vida Cotidiana de, de la Editorial Molino. Con una presentación especialmente pensada para escolares, se da la visión de un año de vida en una gran abadía medieval como la de Cluny, con un texto novelado, en que se aúnan la precisión y la amenidad, sirviéndole de soporte unas ilustraciones adecuadas diseñadas para esta ocasión.— A. NAVAS.

VIII Centenario de la diócesis de Plasencia (1189-1989). Jornadas de Estudios Históri-cos. Obispado de Plasencia 1990, 610 pp.

En este volumen se encuentran reunidas las aportaciones de investigación de las Jornadas de Estudios Históricos celebradas con ocasión del octavo centenario de la diócesis de Plasencia. En primer lugar aparecen las ponencias, estando divididas las comunicaciones en dos grupos: sobre historia y sobre arte. Su contenido es de indudable interés para la historia local y nacional, tanto en el campo eclesiástico como en el civil, abarcando temas muy variados que van desde las manifestaciones de religiosidad popular hasta la presencia del helenismo en la zona.— A. NAVAS.

Las cofradías de Sevilla. Historia, antropología, arte. Universidad de Sevilla 1991, 2ª edición, 201 pp. Las cofradías de Sevilla en la modernidad. Universidad de Sevilla 1991, 2º edición, 279 pp.

Estos dos volúmenes son los primeros que se reeditan de una serie de cinco sobre la Semana Santa de Sevilla, que tienen su origen en los ciclos de conferencias que organiza cada año la Asociación Dante Alighieri v la Universidad hispalense. El primero es de carácter más general y aborda los aspectos históricos, antropológicos, artísticos y eclesiales de la Semana Santa sevillana. Los otros cuatro estudian diferentes épocas de la historia de estas celebraciones. El que aquí presentamos, que corresponde a los siglos XV a XVII, ofrece dos documentados estudios: uno expone el origen y desarrollo de la Semana Santa a lo largo de esos dos siglos; el otro analiza los grandes imagineros de la época y ofrece un magnífico y completo catálogo de sus obras. - B.A.O.

DÍAZ-PLAJA, F., Fernando VII. El más querido y el más odiado de los reyes españoles. Planeta, Barcelona 1991, 232 pp., 1500 pts.

Fernando Díaz-Plaja nos ofrece una semblanza atractiva del monarca español posiblemente más nefasto de toda nuestra historia. Se adentra en la psicología de Fernando VII para explicar, no para justificar, cómo le fue posible llegar a los grados que alcanzó de hipocresía, rencor y odio, que le hicieron actuar como protagonista de pesadilla incluso en contra de muchos de sus partidarios. A través del relato se trasluce también la situación crítica de España como consecuencia de la influencia de las nuevas ideas aportadas por la reciente Revolución Francesa.— A. NAVAS.

CIERVA, R., El triángulo. III: La Dama de Montmartre. Planeta, Barcelona 1991, 461 pp., 2200 pts.

Con la Dama de Montmartre R. de la Cierva remata su trilogía isabelina que se inició con los años de la adolescencia de la Reina en Alumna de la libertad, hasta la trágica boda con su doble primo Francisco de Asís, que destruyó su horizonte y desvió hacia otras experiencias sus ansias de amar. Y continuó con *La cuestión de palacio*, evocación del reinado hasta la Revolución de 1868.— C.B.

ELORZA, A., La modernización política en España. (Ensayos de historia del pensamiento político). Endymión, Madrid 1990, 487 pp., 2200 pts.

Desde la Ilustración al franquismo, la historia española experimenta una serie de oscilaciones pendulares: los impulsos de modernización resultan una y otra vez bloqueados por los factores de atraso que encuentran su última raíz en el sistema económico El tránsito al liberalismo, por tanto, se hará convulsivamente, a través de golpes de Estado, levantamientos y guerras civiles, creándose un contexto donde los agentes de transformación económica y política tropiezan una y otra vez con el complejo de estrangulamientos y limitaciones derivados fundamentalmente de una economía agraria tradicional, de baja productividad, y una incipiente industrialización con escaso capital, tecnología atrasada y dependiente del capitalismo francés, inglés y belga.- P. CASTÓN.

ESLAVA GALÁN, J., Los templarios y otros enigmas medievales. Planeta, Barcelona 1992, 186 pp., 1200 pts.

La segunda edición de esta versión novelada de la historia indica el éxito que ha tenido su lectura. Los temas que componen el volumen son realmente fascinantes: los templarios, el rey Arturo, la caída de Constantinopla, el tesoro de Salomón, son algunos de los más llamativos para el lector medio. J. Eslava sabe presentar con gran amenidad una serie de relatos con competencia histórica, pero sin la densidad estilística que haría que tales narraciones quedaran fuera del alcance del gran público. – A. NAVAS.

FERRERO, J., Pekín de la Ciudad Prohibida. Planeta, Barcelona 1991, 151 pp., 2300 pts.

Este nuevo volumen de la colección "Ciudades en la Historia" está dedicado a una ciudad que es emblema de toda la cultura china, con todo el atractivo que sugiere, sobre todo al mundo occidental. La presentación es magnífica, como es norma en la colección, y el haber escogido la Ciudad Prohibida como elemento unificador ha sido un acierto. El valor de esta presentación de Pekín radica en que atraerá a un público de muy distinta cultura, tanto por las ilustraciones como por el texto. Puede incluso despertar por primera vez la atención hacia una cultura milenaria como la china, tan rica en arte como en pensamiento o religión.— A. NAVAS.

GUÉNON, R., El teosofismo. Historia de una pseudorreligión. Obelisco, Barcelona 1989, pp., 1600 pts.

La historia de la Sociedad Teosófica plantea diversas cuestiones de extraordinaria importancia a la hora de comprender la génesis y el desarrollo de los movimientos espiritualistas contemporáneos. Lejos de ser un movimiento altruista e inofensivo orientado hacia la búsqueda de la Verdad, el Teosofismo y sus numerosas organizaciones actúan como verdaderos tentáculos de una pseudorreligión cuyo objetivo es, según las palabras de su fundador, "barrer al cristianismo de la faz de la tierra". El autor deja al lector la tarea de juzgar por sí mismo cuáles son la naturaleza y el alcance del Teosofismo.— C.B.

HOBSBAWN, E.J., Naciones y nacionalismo desde 1780. Crítica, Barcelona 1991, 206 pp., 1.590 pts.

Libro muy recomendable para los contagiados de "nacionalismo", aunque difícilmente aceptable por ellos, dado el componente de religión o de fanatismo que suele esconderse en cualquier nacionalismo que se precie y que E.J. Hobsbawm destaca con acierto. El autor subraya con gran tino cómo para el nacionalismo la historia, la verdadera historia del país de referencia, suele ser la desconocida, o la enemiga declarada de una ideología, la

nacionalista, más propia de intelectuales o teóricos alejados del sentir del pueblo llano, que de quienes forman parte de él. También pone en evidencia que, aunque el nacionalismo ya no tiene la virulencia de que hacía gala en el siglo XIX, todavía tiene suficiente fuerza como para que sea válida una reflexión como la que él propone sobre su razón de ser. — A. NAVAS.

MARTÍ GILABERT, F., Política religiosa de la Restauración (1875-1931). Rialp, Madrid 1991, 188 pp., 1400 pts.

Este volumen forma parte de la colección "Libros de Historia", y está dedicado a un período de la vida política española que se caracteriza por el deseo del gobierno de entenderse con cualquier sector representativo de la nación. Dentro de esos sectores no era de desdeñar la Iglesia católica. A los avatares que sufrió la política religiosa durante este medio siglo largo está dedicado el estudio de Francisco Martí Gilabert, que tiene también estudios sobre toda la etapa precedente que arranca con la Revolución Francesa.— A. NAVAS.

MÍNGUEZ, F., Cofradía del Cristo del Socorro. Trescientos años (1691-1991). Caja de Ahorros de Murcia, Cartagena 1991, 143 pp. Este libro ha sido impreso para conmemorar los trescientos años de la fundación en Cartegena de la cofradía del Cristo del Socorro. Además de las breves presentaciones escritas por los responsables eclesiásticos, políticos y de la misma cofradía, contiene interesantes capítulos dedicados a su propia historia. El Duque de Veragua, en acción de gracias por la curación de su hijo de dos años, funda el 1 de marzo de 1691 esta cofradía, con lo cual la ya popular imagen del "Cristo Antiguo o Moreno" recibe así un decisivo espaldarazo a una devoción que dura hasta nuestros días. Destruida la imagen durante la guerra civil, en 1961 se organiza de nuevo la hermandad y en 1964 se talla la nueva imagen que actualmente sale en procesión.- P. CASTÓN. NOEL, E., Semana Santa en Sevilla. Edición, introducción y notas de J. JIMÉNEZ BARRIEN-TOS y M.J. GÓMEZ LARA. Universidad de Sevilla, 1991, 380 pp., 1950 pts.

Con el género de "relato de viajes" el autor (periodista madrileño, 1885-1936 y afiliado al Partido Republicano) nos cuenta la celebración de la Semana Santa sevillana de 1916. Es una versión laica, que llegó a ser condenada por la jerarquía eclesiástica de la ciudad. Se atiende en ella más a los aspectos culturales y emocionales que a los estrictamente religiosos, los cuales pueden quedar en algunos momentos malinterpretados. La reedición de este libro obedece al interés creciente por la cultura y la piscología de los pueblos, que fue también el móvil del autor en su tiempo.— B.A.O.

ORTIZ DE LANZAGORTA, J.L. (Ed.), Leyendas tradicionales del pueblo andaluz. Rodríguez-Castillejo, Sevilla 1991, 218 pp., 950 pts.

J.L. Ortiz, narrador, periodista y poeta, autor en esta misma editorial de Las cigarreras de Sevilla, nos ofrece en este nuevo libro una magnífica muestra de narraciones anónimas y leyendas de escritores, inspiradas en tradiciones de formación popular, aunque en sus versiones literarias más recientes.— P. BOYER.

PÉREZ FERNÁNDEZ, I., Bartolomé de las Casas ¿contra los negros?. Mundo Negro – Esquila, Madrid – México 1991, 272 pp., 1200 pts.

Este volumen se centra en la intervención de Las Casas en la trata de negros y en su responsabilidad histórica en lo referente a su deportación y esclavitud en América. El autor, desde una excelente revisión de las fuentes y de los estudios más significativos, procede a un detallado análisis sobre la actuación de Las Casas, rechaza documentalmente algunas de las acusaciones que se le atribuyen (como la de ser el iniciador de la esclavitud de los negros en América) y contextualiza con gran sentido histórico lo válido de sus peticiones de esclavos indios y su

posterior retractación y arrepentimiento. Los datos históricos que aporta son válidos v esclarecedores. En sus líneas generales, se trata de una documentada exposición que elimina muchas falsas imputaciones. Lo que falla en el libro es la combinación de una apologética apasionada de Las Casas con una polémica contra sus críticos que pretende ser irónica y acaba volviéndose contra el mismo autor. Llega a argumentaciones tan peregrinas como la de que acusar a Las Casas de complicidad con el trato inhumano que reciben los negros es como acusar a la madre de éstos por el hecho de haberlos parido (pg. 154;159). ¡Es una lástima que un estudio tan bien documentado como éste se desautorize por una argumentación así! - J.A. ESTRADA.

PUENTE OJEA, G., Fe cristiana, Iglesia, poder. Siglo XXI de España Editores, Madrid 1992, 341 pp., 2500 pts.

El autor ha dedicado gran parte de su reflexión intelectual al fenómeno religioso en general, y de modo específico a indagar sobre la génesis y la evolución de las doctrinas y prácticas cristianas en el curso de la historia y en la actualidad. En esta obra analiza, en el tono polémico y antirreligioso que le caracteriza, la estructura y los instrumentos de poder de la Iglesia católica desde su constitución y en su desarrollo concentrándose en las grandes cuestiones que plantea la dogmática eclesiástica.— C.B.

RIBAS, P., Aproximación a la historia del marxismo español (1869–1939). Endymión, Madrid 1990, 323 pp., 2200 pts.

Este libro aborda la historia intelectual del marxismo español durante la época de las tres internacionales. ¿Quiénes eran los marxistas españoles, qué apoyo social tenían, qué publicaron y difundieron, cuáles eran sus bases teóricas, cómo analizaron la sociedad española? Tales son algunas de las preguntas a que el autor se enfrenta en esta obra, resultado de varios años de investigación.— C.B.

UNIÓ DE RELIGIOSOS DE CATALUNYA, Catalònia religiosa. Atles históric: dels orígens als nostres dies. A cura de J. BADA I GENÍS SAMPER. Presentació M. BATLLORI. Claret, Barcelona 1991, 565 pp., 3725 pts.

El origen lejano de esta obra monumental fue la celebración del "Milenario" de Cataluña. Todos los aspectos religiosos de Cataluña vienen tratados en grandes secciones: historia de la vida religiosa; los institutos religiosos; la religiosidad en el tiempo; la religiosidad en el siglo XX; varios elencos; diccionario de los institutos de vida religiosa; bibliografía y anexos. Merecen una mención especial los magníficos mapas sobre la situación pasada y presente de las organizaciones religiosas en Cataluña.— P. BOYER.

## CIENCIAS SOCIALES

CASADO, J. – AGUDÍEZ, P. (Eds.), El sujeto europeo. Pablo Iglesias, Madrid 1990, 87 pp. En una época en que se habla con frecuencia de disolución del sujeto, no es superfluo plantear la pregunta por el sujeto europeo. Es lo que se ha hecho en este volumen, que reúne las respuestas de seis importantes nombres de la sociología y la filosofía contemporáneas: Levinas, Touraine, Vattimo, Lipovetsky, Ferry y Maffesoli.— F.L.

CASTELLS, M., La nueva revolución rusa. Sistema, Madrid 1992, 148 pp., 850 pts.

El autor ha tenido la suerte de haber seguido de cerca todo el proceso de derrumbamiento del régimen soviético, gracias a sus frecuentes viajes a dicho país desde 1984. Después de algunas publicaciones esporádicas sobre el tema, se ha decidido a ofrecer una visión más completa en este volumen, en el que se mezclan testimonios personales (que conservan el estilo y el frescor del momento en que se redactaron) con otros capítulos más analíticos. El resultado puede calificarse como un de los estudios más ponderados sobre un tema tan complejo.— I. CAMACHO.

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, J.L., Jovellanos: Antropología y Teoría de la sociedad. Universidad Pontificia de Comillas, Madrid 1991, 410 pp., 2120 pts.

El autor presenta en este estudio las claves sistemáticas del paradigma filosófico desde el que interpretar las aportaciones de Jovellanos en materias tales como la economía, la política, la ética y la educación. El hilo conductor del ensayo gira en torno a la vertebración de una multiplicidad de elementos, sólo a primera vista inconexos, por referencia al ideal ilustrado de la sociedad universal y pacífica. El análisis detenido y pormenorizado de las obras de Jovellanos, que ha sido el núcleo central del trabajo, se ha visto completado con el análisis crítico de la abundante bibliografía existente respecto a la obra del insigne asturiano.— C.B.

GÓMEZ GARCÍA, P., Religión popular y mesianismo. Análisis de cultura andaluza. Universidad de Granada, Granada 1991, 200 pp., 800 pts.

Este volumen es una compilación de artículos publicados previamente por el autor en varias revistas españolas. Algunos de ellos han sido revisados con vistas a esta nueva publicación. Qué duda cabe que con este libro se enriquecen los estudios sobre la cultura andaluza y, particularmente, el aspecto religioso. Destacamos sobre el conjunto los capítulos dedicados al mesianismo de la religión popular en Andalucía y sus mutaciones simbólicas en el pasado y en la actualidad.— P. CASTÓN.

IZUZQUIZA, I., La sociedad sin hombres. Niklas Luhmann o la teoría como escándalo. Anthropos, Barcelona 1990, 350 pp.

El presente ensayo es el primer estudio monográfico que se edita en España sobre la obra del sociólogo alemán N. Luhmann. Considerado como uno de los más relevantes teóricos de la sociología actual, su teoría pretende ser un instrumento de observación de la sociedad contemporánea. Frente a las perspectivas clásicas del pensamiento filosófico y sociológico, Luhmann considera que la sociedad no se compone de hombres, sino de comunicaciones: los hombres son el entorno de la sociedad, pero no sus elementos integrantes. El libro mantiene una perspectiva de generalidad que permite considerar la obra de Luhmann como una aportación teórica que incide en el pensamiento contemporáneo de un modo crítico y relevante.— P. BOYER.

LACALLE, D., Clases sociales y capitalismo. Endymión, Madrid 1990, 160 pp., 1000 pts. Los ensayos recogidos en este volumen tienen como elemento director el interés por la estructura de clases en el capitalismo contemporáneo en general, y en el caso de España en particular, por cómo ha ido evolucionando esa estructura y la composición interna de las diferentes clases y, de manera muy especial, por cómo se insertan en ella el conjunto de grupos y capas sociales que se conocen como trabajadores intelectuales.— C.B.

OLIVAS, E. (Ed.), Problemas de legitimación en el Estado social. Trotta, Madrid 1991, 198 pp., 2000 pts.

Este conjunto de estudios tiene su origen en un seminario de otoño patrocinado por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo en Sevilla en 1990. Participaron en él sobre todo juristas. De ahí que ésta sea la perspectiva dominante en las colaboraciones recogidas ahora. Todas ellas se sitúan en la coyuntura de la crisis del Estado de Bienestar y buscan lo que desde el Derecho se puede aportar para superarla. – I. CAMACHO.

TERRADILLOS, J. (Ed.), El delito ecológico. Trotta, Madrid 1992, 109 pp., 1900 pts.

Reflejo de la creciente sensibilidad actual ante el tema ecológico es el artículo 45 de la Constitución española. Sin embargo dicho precepto constitucional no tiene su adecuado reflejo en nuestro Derecho Penal vigente. Esta es la cuestión que abordaron un magistrado y cuatro penalistas en el XI Curso de

Verano de la Universidad de Cádiz en San Roque (1991). Sus ponencias, que se recogen en este volumen, estudian diversos aspectos de la cuestión: situación actual en el Derecho español y en el Derecho comparado, posibles vías de desarrollo hacia una mejor protección jurídica del medio ambiente.— I. CAMACHO.

#### **VARIOS**

ISLA, F., Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas, alias Zotes. Edición, introducción y notas de J. ALVAREZ BARRIENTOS. Planeta, Barcelona 1991, 768 pp., 1300 pts.

Esta conocidísima novela del jesuita P. Isla fue concebida como una crítica a la ampulosidad y falta de contenido de muchos predicadores del siglo XVIII. Las reservas con que fue recibida demuestra que muchos se sintieron directamente aludidos por la mordaz sátira del autor: por eso llegó a ser prohibida por la Inquisición dos años después de publicada la primera parte (en 1760), lo que no impidió que la segunda viera la luz, aunque clandestinamente, en 1768. Esta edición, cuidadosamente anotada, es una ocasión inmejorable para acercar de nuevo al lector contemporáneo al ambiente social y eclesial de la España del XVIII. – F.L.

JIMÉNEZ, J.R., *Ideolojía*, 1897-1957 (Meta-morfosis, IV). Libro inédito. Reconstrucción, estudio y notas de A. SÁNCHEZ ROMERALO. Anthropos, Barcelona 1990, 762 pp.

Juan Ramón Jiménez comenzó ya en la década de los 20 lo que concebía como su Obra. En 1954 incluso redactó un esbozo de Prólogo, en el que la anunciaba bajo el nombre de Metamorfosis y dividida en 7 volúmenes. A su muerte en 1957 la obra estaba inacabada y sus materiales dispersos. Antonio Sánchez Romeralo ha trabajado desde 1970 intensamente sobre los papeles que el poeta dejó: publicó en 1978 Leyenda (vol. 1º de Metamorfosis), y ahora éste que corresponde al volumen 4º. Ideolojía recoge pensamientos

del autor en forma de aforismos, un género literario que Juan Ramón cultivó desde que leyera el Kempis en su juventud, y que se adapta muy bien a su forma de pensar.— F.L.

RENNER DE HERNÁNDEZ, E., Diccionario de modismos y lenguaje coloquial. Español - Alemán. Paraninfo, Madrid 1991, 325 pp., 1900 pts.

La autora, alemana de nacimiento, casada con un español v profesora de alemán, está preparada como pocos para realizar esta difícil tarea. Es lo que garantiza la calidad de este diccionario de modismos, creo que sin igual en castellano. El diccionario está pensado más bien para el traductor del castellano al alemán. Su fácil manejo está, a mi entender, perfectamente logrado por el uso de palabras claves, que se encuentran con toda facilidad. La enorme dificultad que plantea la traducción de modismos se puede ver en el mismo ejemplo que pone en el prólogo: "pelar la pava", que supone toda una vieja cultura española, que en la misma España ha desaparecido ya. Es de alabar el que la autora haya encontrado algo que se le parece. Lo único que nos queda es desear que la autora haga también la obra complementaria y nos dé un diccionario de modismos alemanes y su posible traducción al español.- R. FRANCO.

TART, C., El despertar del "Self". Kairós, Barcelona 1991, 456 pp., 2500 pts.

Este libro pretende ser una ayuda para buscar la felicidad en el interior (en el "Self"), en la paz consigo mismo, huyendo de la tendencia actual a la extroversión. El autor nos propone su propia experiencia, pero reconoce que ésta se ha desarrollado siguiendo el método de G.I. Gurdjieff. Por eso nos presenta este libro como intepretaciones y aportaciones a la obra de su maestro. – B.A.O.