

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

BIBLIA Y TEOLOGÍA

AGUSTÍN DE HIPONA, *Comentario a la primera carta de san Juan*. Sígueme, Salamanca 2002, 190 pp., 14 €

Se trata de unos de los más hermosos comentarios (¿o acaso no es el mejor?) que existen sobre la primera carta. San Agustín predica estos tratados en la catedral de Hipona cuando se encuentra en plena madurez humana, bíblica y pastoral, a los sesenta y un años. Deja su testamento sobre el amor. No ha escrito el libro, lo ha vivido y testimoniado. ¿Quién más autorizado que él para escribir sobre el amor cristiano? Alguien entre los oyentes lo ha transcrito. Gracias a él se conserva. Entonces suscitó gran entusiasmo. Alguna vez anota el amanuense que estallaban cálidos aplausos en el templo. No deja de suscitar pasión hoy. El comentario no tiene la sequedad propia de un estudio académico, sino el calor de un sermón, pero pronunciado por un sabio, un pastor y un santo (es la tríada a la que debería aspirar y cumplir todo obispo en la Iglesia de Dios). No sigue todos y cada uno de los versos de la carta, sino los pasajes más enjundiosos. Hay frases admirables, que ya han entrado en nuestro bagaje religioso. Citarlas ahora sería tarea interminable. La edición es clara y limpia. Hacía falta para nuestros lectores una traducción y presentación de este tipo; pues las que teníamos ya adolecen de muchos años y resultan difíciles de leer. Este libro se recomienda por sí solo.- F. CONTRERAS.

BROWN, R. E., *Introducción al Nuevo Testamento*, 2 vols. Trotta, Madrid 2002, 1.131 pp., 60 €

El autor es uno de los más prestigiosos conocedores del mundo bíblico del pasado siglo. Son notables sus estudios sobre el cuarto evangelio y la comunidad joánica, y en general sobre los evangelios con acertadas incursiones en la cristología y mariología. Está dotado, pues, de la sabiduría que le otorga su vasta ciencia y sus años. La presente *Introducción* es obra de madurez y decantación. Estudia todos y cada uno de los 27 escritos del Nuevo Testamento. Pero lo más destacado de la obra es que no abruma al lector con las cuestiones típicas de las habituales "introducciones" como son la autoría, el tiempo de composición, el lugar..., sino que adentra directamente al lector en cada libro, en su mensaje y teología. Se trata, pues, de una ponderada e iluminadora guía de lectura. El libro mantiene un gran equilibrio en los temas tratados, busca postura de síntesis, no de confrontación. También estudia, aunque con brevedad, el mundo cultural-cultural del Nuevo Testamento: la historia, los movimientos religioso-sociales... No olvida cuestiones de hermenéutica y de métodos de lectura. Por último, hay que subrayar que el libro, aun siendo obra de profunda envergadura científica, es accesible a todos los que quieran conocer de primera mano el Nuevo Testamento. Se deja leer. No debería faltar en ninguna buena biblioteca bíblica.- F. CONTRERAS.

CROSSAN, J. D., *El nacimiento del cristianismo. Qué sucedió en los años inmediatamente posteriores a la ejecución de Jesús*. Sal Terrae, Santander 2002, XL + 653 pp., 54 €

Crossan se hizo famoso entre nosotros hace unos diez años con la publicación de su interesante obra *Jesús. Vida de un campesino judío*. Ésta se centra en los años 30-40 de nuestra era, las décadas posteriores a la muerte de Jesús. Ya que son tan oscuras, cabe el peligro de saltárselas y centrarnos en el cristianismo tal como lo conocemos a través de las epístolas de Pablo. Sin embargo, como dice el autor, es capital saber qué temas del cristianismo estaban presentes antes de Pablo, sin Pablo e incluso si Pablo no hubiera existido. El método que utiliza lo define como "una combinación interdisciplinar de antropología, historia, arqueología y literatura", algo muy parecido a lo que hizo en Jesús. En cuanto al material para hablar de esas décadas, lo obtiene de los estratos más antiguos o de las fuentes principales de textos cristianos. Alguno pensará que en ellos no encontrará material demasiado abundante, pero, en contra de lo que pudiera parecer, las décadas oscuras le permiten escribir un volumen de más de 600 páginas. La obra es de gran interés, escrita con ese estilo tan ameno que caracteriza a su autor. En todo caso se le podría reprochar dejarse arrastrar por el placer de escribir y resultar algo ampuloso. - J. L. SICRE.

FORTE, B., *La esencia del cristianismo*. Sígueme, Salamanca 2002, 186 pp., 14 €

El título no refleja el contenido del libro. Sólo en el epílogo final se establece un contraste entre la concepción del cristianismo de Forte, la verdad del amor crucificado, con las de Feuerbach, Harnack y Guardini. Los otros estudios recogen con-

ferencias del autor sobre la situación actual, el diálogo con las religiones, el éxodo de Jesús desde y hacia el Padre, el éxodo de sí de Jesús, el Dios Padre, El Espíritu de vida, la vida en la Iglesia con especial atención a la increencia la fe y la historia y el amor, y finalmente reflexiones sobre María y la mujer. El estilo es divulgativo y meditativo, propio de las conferencias que inspiran al libro y que recogen muchos elementos de sus escritos anteriores.- J. A. ESTRADA.

GARCÍA TRABAZO, J. V., *Textos religiosos hititas. Mitos, plegarias, rituales*. Edición bilingüe. Trotta, Madrid 2002, 685 pp., 35,50 €

Desde que Gregorio del Olmo publicó en 1981 los *Mitos y leyendas de Canaán*, creo que no se realizaba en España una edición de textos antiguos tan importante y digna de admiración como ésta de García Trabazo. Ya existía en castellano una traducción de A. Bernabé (que García Trabazo califica de "magnífica"), *Textos literarios hititas*. Pero la obra que presentamos ofrece algo totalmente nuevo. En primer lugar, una extensa introducción sobre los hititas, su religión, las relaciones con el AT y la presentación del trabajo (pp. 21-71). Además, de los veintidós textos que ofrece, doce no figuran en la traducción de Bernabé. Esta parte es la esencial de la obra y está dividida en cuatro apartados: textos mitológicos (seis), plegarias (cinco), rituales (diez) y un texto oracular. Al presentar cada obra se sigue siempre el mismo esquema: referencias, bibliografía básica, introducción y texto bilingüe con abundantes notas. Me ha extrañado que el autor conceda tanta importancia en la introducción a la relación con el AT y que hable de manera bastante imprecisa en ciertos momentos, mezclando "Palestina" con "israelitas", sin distinguir la pluralidad de pueblos y culturas que refleja el

AT. Más aún me ha extrañado que lo cite en griego y latín (véase notas 90 y 110), que es algo parecido a citar a Cervantes en francés y alemán. Pero esto no resta mérito alguno a una obra espléndida en todos los sentidos. El autor y Editorial Trotta merecen todos los elogios por esta publicación.- J. L. SICRE.

GAY BOCHACA, J. (coord.), *Cuestiones controvertidas del cristianismo*. Palabra, Madrid 2002, 456 pp., 17,31 €

Entre 1991 y 1995 se publicaron hasta seis ediciones de *39 cuestiones doctrinales*. Ahora se hace una revisión de aquel libro reduciendo las cuestiones tratadas a 36, que abarcan todo tipo de temas, tanto de carácter dogmático como moral. Los autores pertenecen en su mayoría a la Universidad de Navarra. El objetivo es doble: presentar una visión asequible de estas cuestiones controvertidas de forma no sistemática sino puntual, ofrecer lo que es doctrina oficial de la Iglesia en cada uno de ellos. Los temas de moral social inician la serie (temas 2 a 8); los de moral fundamental y matrimonial la concluyen (temas 23 a 35). En medio se abordan cuestiones sobre teología fundamental, antropología y sacramentos. La intención no sistemática del coordinador de la obra podría justificar que a la Iglesia sólo se le dedique un tema (y concretamente sobre el magisterio) y a la cristología otro (sobre la muerte redentora de Cristo).- B. A. O.

GEBARA, I., *El rostro oculto del mal. Una teología desde la experiencia de las mujeres*. Trotta, Madrid 2002, 244 pp., 8 €

Gebara es una conocida teóloga brasileña, que cuenta ya con una amplia producción teológica, casi siempre centrada en la perspectiva feminista. Este es también el objeto del presente estudio, que analiza el mal

padecido por las mujeres, esbozando una fenomenología del mal en clave femenina, haciendo del género sexual una clave hermenéutica fundamental para abordar el sufrimiento humano. A partir de estos estudios más teóricos pasa a un enfoque más práctico, el mal practicado por las mujeres y sus experiencias de salvación, para concluir con un apartado sobre el rostro de Dios en relación con la miseria humana y la cuestión de género. El enfoque del trabajo es novedoso y poco frecuente. Echo de menos una complementación a partir de un análisis de las dimensiones tradicionales del mal, dentro de cual se podría esbozar una crítica en clave femenina a las soluciones tradicionales. La perspectiva elegida, sin embargo, ofrece nuevas dimensiones de la experiencia del mal, frecuentemente omitidas en otros tratados más clásicos. Se trata de un trabajo bien desarrollado, sistemático y claro, completado con una amplia bibliografía general, de teología feminista, y sobre teorías de género. Un trabajo pedagógico y que se lee con agrado.- J. A. ESTRADA.

GUARDINI, R., *La esencia del cristianismo. Una ética para nuestro tiempo*. Cristiandad, Madrid 2002, 360 pp.

En realidad se reeditan en este volumen dos obras diferentes del conocido intelectual alemán que murió en 1968 después de haber desarrollado una actividad tan rica entre la juventud. La primera de ellas, *La esencia del cristianismo*, tiene su origen en 1929 y es una bella presentación de la persona de Jesús como la clave para vivir en cristiano. La segunda, *Una ética para nuestro tiempo*, es un pequeño tratado de ética siguiendo el paradigma de las virtudes (en realidad ese es su título original: *Virtudes*): se recoge así una de los enfoques más antiguos de la ética, la ética de las virtudes, que sale al paso de una deforma-

ción frecuente hoy en la forma de entender la ética como un conjunto de prohibiciones.- B. A. O.

JUAN CRISÓSTOMO, *Diálogo sobre el sacerdocio*. Ciudad Nueva, Madrid 2002, 193 pp., 12,50 €

Toda persona de lengua hispana interesada por las fuentes patrísticas de nuestra fe conoce ya la colección de Ciudad Nueva que pone al alcance del lector medio los textos más sobresalientes de los Padres de la Iglesia. En este caso se nos presenta una obra de San Juan Crisóstomo dedicada al tema del sacerdocio en la Iglesia. Por lo que conocemos hasta ahora es la primera obra literaria cristiana que alude ya en su mismo título al sacerdocio ministerial como tema a analizar. Este texto ha servido de reflexión desde el siglo IV para quienes han ejercido el presbiterado o el episcopado. San Juan Crisóstomo alude a los defectos del clero de su época que, a juzgar por sus indicaciones, estaba en situación lamentable con vistas a la reforma de sus miembros. Como las demás publicaciones de la colección Biblioteca de Patrística esta publicación incorpora una amplia introducción de gran utilidad para el lector, así como índices orientadores igualmente valiosos.- A. NAVAS.

LA VERDIERE, E., *Comer en el Reino de Dios. Los orígenes de la Eucaristía en el Evangelio de Lucas*. Sal Terrae, Santander 2002, 229 pp., 18,50 €

El punto de partida de este libro es el aislamiento que sufre la eucaristía respecto al conjunto de la vida cristiana, que está en relación con la consideración de la misma como un hecho aislado también en el conjunto del evangelio. El autor, que es profesor de Nuevo Testamento en el seminario de Mundelein y en la Catholic Theological

Union de Chicago, sale al paso de esta situación adentrándose en un largo estudio sobre el evangelio de Lucas. Se fija concretamente en el puesto central que las comidas ocupan en él. Analiza siete comidas de la vida pública de Jesús, la cena pascual en vísperas de la Pasión y las dos comidas con Cristo resucitado. Se revela así la eucaristía como un compendio vivo del evangelio, como la presentación evangélica del ideal de la vida cristiana. No falta además en estas páginas una intención pastoral: contribuir a que la eucaristía sea vivida hoy de forma más acorde con su verdadero sentido en el evangelio.- B. A. O.

MADRIGAL, S., *Vaticano II: Remembranza y actualización. Esquemas para una eclesiología*. Sal Terrae, Santander 2002, 422 pp., 24 €

Este libro está concebido como un curso de eclesiología. Estudia, por tanto, el Vaticano II, pero lo hace fijándose sobre todo en la doctrina eclesiológica. Claro que esta es una buena perspectiva para comprender lo esencial del último concilio. El libro desarrolla en una primera parte, histórica, lo que fue el concilio, desde su convocatoria y siguiendo cada una de sus cuatro sesiones: esta "remembranza" está hecha de la mano de las crónicas que fue publicando la revista "Razón y fe", y se completa con las aportaciones del Card. Suenens, de los observadores protestantes y de Gonzalo Torrente Ballester. La segunda parte selecciona siete temas centrales del concilio (nombres de la Iglesia, teología del ministerio, teología del laicado, dimensión sinodal de la Iglesia, ecumenismo, primado y colegialidad, diálogo interreligioso), que se estudian en el tratamiento que le dio el Vaticano II, en algunos de sus precedentes y en el desarrollo posterior hasta hoy. Esta segunda parte nos parece más rica y docu-

mentada, y da una información muy equilibrada sobre temas de enorme actualidad y que siguen siendo objeto de importantes debates dentro de la Iglesia.- B. A. O.

PETERS, T. R. - URBAN, C. (eds.), *La provocación del discurso sobre Dios*. Trotta, Madrid 2001, 114 pp., 10 €

El presente volumen recoge las ponencias de una jornada teológica de la Universidad de Münster en honor de Metz, centradas en la concepción del tiempo a la luz de la escatología, de la esperanza de las víctimas y de la teodicea. Metz tuvo una interesante ponencia, "Dios. Contra el mito de la eternidad del tiempo", en la que contrapuso la concepción escatológica cristiana a la griega y al presentismo postmoderno. La réplica la tuvo J. Ratzinger, "El fin del tiempo", y a partir de ahí hubo un debate entre ambos ("Dios, la culpa, y el sufrimiento"), en el que se analizó el concepto de Metz acerca de la teodicea y la manera de hacer teología después del holocausto. Estas reflexiones centrales fueron acompañadas por J. Moltmann ("En la presencia de Dios desde el comienzo de los tiempos"), por E. Goodman-Thau ("La historiografía como hermenéutica mesiánica") y T. Rainer ("¿Para qué la teología? Palabras de apertura"). El coloquio finalizó con una mesa redonda de todos los asistentes ("La provocación del discurso sobre Dios") y unas palabras de clausura de J. Werbick ("Ir con los tiempos"). El volumen se completa con unos breves datos bio-bibliográficos de todos los asistentes. - J. A. ESTRADA.

RAHNER, H., *María y la Iglesia*. Cristiandad, Madrid 2002, 177 pp.

Hugo Rahner (1900-1968) publicó este libro en 1951, poco antes de que se procla-

mara el dogma de la Asunción de María al cielo. Entonces fue ya traducido al castellano. Una nueva edición vio la luz en 1962, con las adaptaciones pertinentes, tras la proclamación del dogma. Esta edición es la que sirve de base a esta nueva traducción castellana. Hugo Rahner ofrece diez meditaciones espirituales que quieren mostrar la estrecha relación entre María y la Iglesia. Rahner se ha inspirado de cerca en los Padres de la Iglesia, que tan bien conocía: a través de su pensamiento se comprende que el gran amor de la primitiva comunidad eclesial al misterio de la Iglesia-Madre sólo se puede entender desde el gran amor que profesaban a María, la Madre de Jesús.- B. A. O.

ÉTICA Y MORAL

DOMINIAN, J., *Hacer el amor. El significado de la relación sexual*. Sal Terrae, Santander 2002, 22 pp., 12 €

Ya es un tópico repetido la hostilidad y prevención que siempre ha existido entre el cristianismo y el sexo, que ha dificultado con frecuencia una reconciliación entre ambos. Como es un hecho real también que esta distancia se ha querido superar con una visión demasiado trivializada y empobrecida, como si esta dimensión humana no tuviera ningún otro contenido. El autor, psiquiatra y ensayista cristiano, ha querido evitar estos extremos para subrayar el significado profundo que ha de jugar el amor en el mundo de las relaciones sexuales. Es verdad que algunas de las críticas que hace a la moral de la Iglesia pueden estar justificadas. Son problemas que están en la conciencia del pueblo cristiano, que espera otro tipo de respuesta, y las plantea con toda libertad y realismo. Creo, sin embargo, que algunas de las valoraciones que hace pueden ser más discutidas y exigirían una mayor matización. El

propio autor reconoce que "soy perfectamente consciente de que habrá quien critique mi interpretación... considerándola una moral que se pasa de elástica".- E. LÓPEZ AZPITARTE.

HORTAL, A., *Ética general de la profesiones*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2002, 284 pp., 14 €

Este libro pretende hacer de la ética profesional una disciplina universitaria: más aún, contribuir a que el discurso ético sea el lenguaje común que integre los distintos saberes científicos en una perspectiva de conjunto al servicio de determinados fines de la vida humana. Por tanto, es más que un manual universitario, aunque este es su objetivo inmediato dentro de esta colección de "Ética de las profesiones" que patrocinan los Centros Universitarios de la Compañía de Jesús en España. El libro hace un estudio de lo que son las profesiones y de los diferentes contextos en que estas se desarrollan. Ello sirve de base para el análisis (la parte más extensa de la obra) de los cuatro principios clásicos de la ética profesional, inicialmente desarrollados desde la bioética y luego extendidos a la actividad profesional en general. Dichos principios son: beneficencia, autonomía, justicia y no maleficencia. En todo este análisis predomina una visión aristotélica de la ética, pero enriqueciéndola con elementos de la tradición kantiana.- I. CAMACHO.

KÜNG, H. (ed.), *Reivindicación de una ética mundial*. Trotta, Madrid 2002, 237 pp., 18 €

En 1993 el Parlamento de las Religiones del Mundo aprobó en Chicago la *Declaración de una ética mundial*. Hans Küng se cuenta entre sus más fervientes promotores. Dicha declaración es un com-

promiso, basado en el consenso de las grandes religiones históricas, en pro de una cultura enmarcada por estas cuatro coordenadas: ausencia de violencia y respeto a toda vida, solidaridad y orden económico justo, tolerancia y vida presidida por la verdad, igualdad y compañerismo de hombre y mujer. La editorial Trotta ha prestado una particular atención a este movimiento. A los tres libros ya publicados en los últimos años (*Proyecto de una ética mundial*, 2000; *Hacia una ética mundial*, 1994; *Una ética mundial para la economía y la política*, 1999) se añade ahora este cuarto volumen. En él se dan cita, bajo la coordinación de Hans Küng, más de una treintena de personalidades conocidas, a las que se pidió que reaccionaran respecto a la Declaración citada con un breve comentario o ensayo. El resultado es este abanico de colaboraciones, que ilustra la riqueza de este proceso de reflexión, mantenido gracias al apoyo de diferentes religiones y culturas.- I. CAMACHO.

MARTÍNEZ, M. C., *Ética psiquiátrica*, Desclée de Brouwer - Universidad Pontificia Comillas, Bilbao 2002, 372 pp.

Los muchos estudios actuales sobre bioética moderna han supuesto un cambio significativo en el tratamiento de los enfermos. Los principios de autonomía, beneficencia y justicia forman ya parte integrada en la nueva moral. Sin embargo, su aplicación al campo de la psiquiatría había sido mucho menor. No es lo mismo la relación con una persona normal que con aquellas que se encuentran afectadas por un problema psiquiátrico, que impide o dificulta la información o toma de decisiones por parte del paciente. La autora aborda el problema con sensibilidad y equilibrio. Si en las situaciones normales, a veces, no es fácil encontrar un equilibrio entre un paternalismo excesivo y una libertad poco responsable, las dificultades

umentan en estos casos. En la segunda parte del libro, casi tan amplia como la primera, se recogen diferentes Códigos de Ética Médica, Declaraciones de Asociaciones de Profesionales, de las Naciones Unidas, de la Organización Mundial de la Salud, del Consejo de Europa y la Normativa Estatal Española. Un buen trabajo para los que necesiten información sobre estos problemas.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

SCHUJMAN, G., *Formación ética básica para docentes de secundaria. Propuestas didácticas*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2002, 180 pp., 9 €

El autor, que es argentino, coordina el área de Formación Ética y Ciudadana del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de su país. En este libro se parte de la distinción entre moral y ética, o más concretamente entre formación moral y educación ética: la formación moral pretende transmitir valores, la educación ética busca iniciar para que el sujeto pueda llegar a sus propias opciones éticas. Desde este presupuesto el autor ofrece al profesor de ética las bases sobre las que tiene que construir su docencia. Y las organiza en torno a cinco temas, que constituyen los cinco capítulos del libro: valores, nociones de ética, teorías éticas, nociones de estética, directrices para el diálogo. La presentación de estos temas es más bien elemental, y por ende muy asequible. Cada capítulo va acompañado de posibles aplicaciones al aula y de propuestas didácticas. Sólo cabe objetar esa excesiva contraposición entre formación moral y educación ética, en la medida en que implica la renuncia a una transmisión de valores para limitarse a una postura de absoluta neutralidad moral como docente. ¿Es eso posible?, ¿es incluso deseable?- I. CAMACHO.

WADELL, P. J., *La primacía del amor. Una Introducción a la ética de Tomás de Aquino*. Palabra, Madrid 2002, 256 pp., 14 €

Sin duda que habrá pocas obras tan estudiadas como la *Suma Teológica* de Santo Tomás. Frente a una visión demasiado intelectual y racionalista de su moral, que desarrolla en toda la primera parte del segundo volumen, el autor ha querido subrayar la importancia que tiene el amor en la búsqueda del bien y de la felicidad, que el ser humano anhela a través de las pasiones, afectos y virtudes. A pesar de originalidad y acierto en algunas de sus intuiciones, el mismo presentador no deja de señalar algunas carencias u omisiones de elementos importantes en el pensamiento del santo.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

IGLESIA

FAMERÉE, J. (ed.), *Democracia en las Iglesias*. Mensajero, Bilbao 2002, 98 pp., 9 €

La Facultad de Teología de la Universidad Católica de Lovaina organizó un ciclo de conferencias contando con la participación de las distintas tradiciones eclesiales: un anglicano (Roger T. Greenacre), un católico (el propio Joseph Famerée), un ortodoxo (Jean Gueit) y un protestante (Jean Baubérot). A todos se les pidió responder en sus intervenciones a un mismo esquema: en qué contexto cultural y político nace la iglesia a que pertenecen, cuáles son las diferencias con el contexto actual y cómo se adapta la iglesia a ellas. Las cuatro conferencias se recogen en este libro, que ofrece un interesante abanico de perspectivas sobre problemas que todas las iglesias participantes encuentran dificultades para afrontar.- B. A. O.

KÜNG, H., *La mujer en el cristianismo*. Trotta, Madrid 2002, 156 pp., 12 €

La obra, en apariencia, es una síntesis muy bien articulada de un tema bastante tratado en la última década por la teología hecha por mujeres. Sorprende, sin embargo, descubrir que, además de confirmar la visión bastante objetiva que se tiene ya de la presencia de la mujer en la Iglesia a lo largo de los dos mil años de existencia, desde las compañeras de Jesús hasta hoy, el autor, como siempre, sorprende por su franqueza y aproximación libre de trabas a un tema que siempre causa cierto malestar. Es más, ese *malestar* se pone en evidencia de manera muy serena y creíble. La novedad está precisamente en ese acercamiento sincero al tema, en la autoridad que emana del mismo autor y en ofrecer a los lectores una panorámica casi completa, en pocas páginas, de una cuestión candente en el cristianismo. No quedarse sólo en el marco de la Iglesia católica y no quedarse tampoco dentro del ámbito religioso, sino echar una mirada en torno, hacia la ilustración y el modernismo, por ejemplo, ayuda a comprender las diferentes etapas por las que ha pasado la presencia femenina en el cristianismo y los sesgos recogidos de las sociedades y las culturas que han configurado esa presencia. Una buena oferta, con la cual podremos disfrutar, e incluso entrar en debate, quienes tienen interés en el tema.- T. LEÓN.

LÓPEZ VIDAL, J.-M., *Habemus Papam. De Juan Pablo II al Papa del olivo*. Foca, Madrid 2003, 446 pp.

Que en un momento como el actual aparezca un libro sobre el papado no tiene nada de extraño. José Manuel López Vidal es corresponsal religioso del diario *El Mundo*, lo que le ha permitido seguir de cerca la vida de la Iglesia. En estas páginas

informa sobre todos los asuntos relativos a la elección de un nuevo papa partiendo de un balance del pontificado del Juan Pablo II. Se detiene sobre todo en el estudio sobre el tiempo que transcurre entre la muerte de un papa y la elección del siguiente, así como en el análisis de los posibles candidatos a la sustitución del papa actual. Es un libro que está escrito desde el talante periodista de su autor, que tuvo también una formación sistemática en filosofía y en teología. Pero el libro contiene además un extenso "epílogo" de Xavier Pikaza, profesor de Historia de las Religiones en la Universidad Pontificia de Salamanca, que es mucho más que un epílogo, tanto por su extensión (pp. 343-444) como por su contenido: un estudio detenido sobre la figura del papa, desde los comienzos de la Iglesia hasta hoy, uniendo la exégesis bíblica a la historia de la Iglesia y a la teología dogmática, para concluir con una audaz propuesta sobre lo que habría de ser el papa en el futuro. Resultará un libro polémico, más por este epílogo que por el resto de la obra.- B. A. O.

MADRE TERESA DE CALCUTA, *Escritos esenciales*. Sal Terrae, Santander 2002, 190 pp., 10 €

Jean Maalouf ha hecho una selección de escritos de la Madre Teresa de Calcuta, agrupados en cinco capítulos: Una vida centrada, Una vida orante, Una vida de amor, Una vida feliz, Una vida plena. De esta manera intenta que el lector llegue a ahondar en el pensamiento y la vida interior de la Madre Teresa, sin tener que leer todos los libros que salieron de su mano, y que se citan como fuentes al principio del volumen. El prólogo y la introducción que preceden a la selección de textos sirven para enmarcar a la autora dentro de su contexto personal e histórico y orientar mejor al lector a la hora de valorar sus escritos.- A. NAVAS.

ROMERO, O. A., *La violencia del amor*.
Edición preparada por J. R. BROCKMAN.
Sal Terrae, Santander 2002, 214 pp.,
10,70 €

Poco más de tres años duró la actividad de Mr. Óscar Romero al frente de la diócesis de San Salvador. Pero fueron años difíciles y conflictivos para su país, en los que él empeñó su libertad en un ministerio pastoral, siempre cercano al pueblo sencillo, pero con una mano tendida a todos los salvadoreños. En este libro se han recogido textos de sus muchas intervenciones orales en esos tres años, sobre todo homilías: son textos breves por lo general, que se han ordenado cronológicamente. Su palabra cálida y directa, fuertemente inspirada en el Evangelio pero atenta a la realidad salvadoreña, refleja su enorme sinceridad y libertad. Su lectura es reconfortante, pero también sirve para explicar por qué lo mataron: porque Mr. Romero cayó asesinado a tiros cuando celebraba la misa en la mañana del 24 de marzo de 1980.- F. A. O.

San Josemaría. Crónica de la canonización.
Palabra, Madrid 2002, 61 pp., 8 €

Este es un libro hecho para tener una amplia difusión. Contiene distintos elementos para recordar y revivir aquellos días: una crónica breve de los acontecimientos del 6 y 7 de octubre de 2002 (hecha por J. J. Iriarte), las intervenciones del Papa y del Prelado del Opus Dei en aquellos días, el testimonio del beneficiario del milagro que ha llevado a los altares a Josemaría Escrivá y otro testimonio de uno de sus más estrechos colaboradores. Una cuidada presentación y abundantes imágenes fotográficas enriquecen más la obra.- B. A. O.

ESPIRITUALIDAD

BOADA, J., *Fijos los ojos en Jesús. La parábola del agua*. Narcea, Madrid 2002, 169 pp.,
9 €

Jaume Boada, dominico, es un predicador itinerante que últimamente ejerce su función también a través de Internet. En su predicación transmite, ante todo, una experiencia de oración, que pone como clave ese "los ojos fijos en Jesús" de Hechos 12,2. La imagen del agua tiene para él una fuerza expresiva muy apropiada para ambientar una experiencia de Jesús en el silencio. De ahí el título del libro, que comienza con una parábola del agua: ese "hillo de agua" que mana silencioso y fiel y que encuentra su fuerza en la constancia de su entrega. Así va desgranando sus oraciones y reflexiones, que son una invitación a la contemplación, pero también al compromiso.- F. A. O.

CASTIELLA, J., *Francisco Javier. Novena de la Gracia a San Francisco Javier*. Mensajero, Bilbao 2002, 103 pp., 5 €

Joaquín Castiella ha reunido en estas páginas las homilías y sermones tenidos en Javier en el curso de la Novena de la Gracia celebrada en el castillo de Javier durante los días 4 a 12 de marzo de 2002. Lo ha hecho a requerimiento de muchos de los participantes, que querían tener el texto de todo lo que allí se expuso durante la novena. Junto con estos textos se editan los de la Primera Javierada, la Javierada Sacerdotal y la Segunda Javierada.- A. NAVAS.

CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS
MÍSTICOS, *La mística en el siglo XXI*.
Trotta, Madrid 2002, 233 pp., 12 €

El Centro Internacional de Estudios

Místicos nos presenta aquí las conclusiones de un seminario sobre un tema tan sugerente como el de la mística en el siglo XXI. De lo que se trata en el seminario es de analizar qué futuro le espera, si es que le espera alguno, a la experiencia mística. Las páginas salidas de este seminario son altamente esperanzadoras para quienes valoran la mística como uno de los patrimonios más valiosos de la humanidad y que más han contribuido a la humanización de la sociedad, a pesar de la apariencia que parece apuntar a que los místicos se sitúan de espaldas a ella. En este volumen se analizan realidades místicas de origen cristiano, islámico, hebreo, hindú o budista. En todos estos movimientos religiosos, a veces tan diversos entre sí, alienta una presencia inefable de la divinidad o de lo último en las personas, que es como un fermento que contribuye a fecundar, siempre de manera positiva, las realidades culturales de los pueblos.- A. NAVAS.

FERNÁNDEZ-PANIAGUA, J., *Las Bienaventuranzas, una brújula para encontrar el Norte*. Narcea, Madrid 2002, 94 pp., 5 €

El autor ha dedicado gran parte de su actividad sacerdotal a la formación catequética y a la animación de reuniones de oración. Este librito es una muestra de lo último: cada una de las bienaventuranzas es presentada como "brújula" para la vida. Y a propósito de cada una de ellas se ofrecen pistas para la interiorización, para la reflexión y para la oración.- B. A. O.

GONZÁLEZ VALLÉS, C., *El Dominó Egipcio. Y el valor de cada momento*. Sal Terrae, Santander 2002, 127 pp., 7,50 €

Carlos González Vallés se comunica a través de sus libros para transmitirnos mucho de lo que le ha proporcionado la

sabiduría de Oriente. En este libro se nos anima a saborear cada momento, recreándose en los aspectos placenteros de lo que hacemos sin pensar en lo que vamos a hacer después. Aparte la desenvoltura con que fluyen sus anécdotas, siempre despiden todas ellas un cierto toque de humor que las hace especialmente atractivas. Este libro, como tantos otros suyos, se puede leer lo mismo de un tirón que a sorbos, como el té de una de las historias que nos cuenta, la que se titula *Cómo hacer feliz a una mujer*. En todo caso es una contribución más a que el lector occidental aprenda a saborear la vida como una taza de té que se toma reposadamente, en lugar de consumirla ansiosamente, como si se tratara de una competición en la que la tensión se apodera de quien participa.- A. NAVAS.

GREEN, J., *Hermano Francisco*, Sal Terrae, Santander 2002, 319 pp., 15 €

Este libro fue editado en francés por primera vez en 1983. Julien Green es bien conocido en el mundo literario por haber producido novelas, relatos breves, obras teatrales, obras históricas y un diario propio. En esta obra se centra en la figura de San Francisco de Asís, aglutinando su relato novelado en torno a cuatro capítulos: Juventud ociosa, El loco de Dios, Frente al mundo, Sólo Dios. El volumen se completa con una cronología para situarse mejor en la historia y por una selección de fuentes y bibliografía que avalan la seriedad del contenido de esta semblanza del santo.- A. NAVAS.

JULIANA DE NORWICH, *Libro de visiones y revelaciones*. Trotta, Madrid 2002, 237 pp., 15,50 €

María Tabuyo nos presenta a Juliana de Norwich, a través de una serie de aspectos

que la hagan suficientemente conocida para quien se adentre luego en su *Libro de visiones y revelaciones*. La describe como reclusa, mística y visionaria. Nos habla del ambiente de sospecha en el que se vio inmersa. Nos introduce a su teología del amor. Nos analiza su experiencia y su lenguaje cortés. El libro de Juliana de Norwich es fruto de experiencias reflexionadas por ella misma durante veinte años, hasta legarnos un texto altamente valorado por quienes se han interesado desde entonces por la vida espiritual de calidad contrastada. Es un texto en el que se transparente la experiencia de una intimidad real con Dios, vivida por una mujer del siglo XIV.- A. NAVAS.

MAHATMA GANDHI, *El alimento del alma*. José J. de Olañeta Editor, Palma de Mallorca 2002, 130 pp., 6 €

Libro de Job. José J. de Olañeta Editor, Palma de Mallorca 2002, 116 pp., 6 €

He aquí dos botones de muestra de esta colección "Los pequeños libros de la sabiduría", que alcanza ya casi 80 volúmenes. En ella se van publicando obras de renombre universal, de todas las épocas y las culturas, en ediciones pequeñas y asequibles a cualquier bolsillo. Abordan todos los temas que han preocupado a la humanidad, como son el sentido de la vida, la apertura a la trascendencia, la convivencia social, el encuentro consigo mismo... Concretamente en estos dos que presentamos aquí nos encontramos con Gandhi, que aborda el tema de la oración desde su experiencia y testimonio personal, y con Job, en esa profunda reflexión bíblica sobre el sufrimiento del justo vivido desde la experiencia de Dios.- B. A. O.

MARTÍNEZ LOZANO, E., *El gozo de ser persona. Plenitud humana, transparencia de*

Dios. Narcea, Madrid 2003, 154 pp., 8,75 €

En estas páginas se nos ofrece la posibilidad de vivir nuestra fe cristiana con gozo, como expresión óptima de que nuestra fe vive en las coordenadas que nos trajo Jesús y no en las de otras religiones cuya visión de Dios no muestra este aspecto de sus relaciones con Él de forma tan clara como la cristiana. Eso sí, el autor es consciente de que los seguidores de Jesús no transmitimos esta imagen de nuestra fe y por ello ofrece alternativas para recuperar el gozo por Dios y por la vida, tan propio de los místicos, y que tantas veces se ha pensado que era una cualidad reservada a personas privilegiadas. En las reflexiones que se nos proponen hay un intento consciente de incorporar los logros de la psicología a los ofrecidos por la espiritualidad, al objeto de no disociar peligrosamente la experiencia religiosa. El propio autor reconoce su deuda con la formación PRH, que le ha ayudado seriamente a la integración de estos dos polos al servicio de la persona.- A. NAVAS.

PHILIPPE, M.-D., *Seguir al Cordero. Retiro sobre el Evangelio de San Juan (I)*. Palabra, Madrid 2002, 485 pp.

Es importante conocer la perspectiva desde la que conviene acceder a la lectura de un libro. Este libro tiene ya su orientación señalada. El subtítulo desempeña dicha función. Se trata de un retiro espiritual sobre el cuarto evangelio. Provisto, además, con unas connotaciones particulares. El retiro fue predicado a jóvenes, hace ya más de veinte años. El tiempo va minando lo que entonces era actualidad. Para leer con provecho el libro es preciso, pues, situarse como un oyente ante una palabra predicada. No hay que buscar el rigor de la exégesis, sino el contagio de la palabra que se pronuncia. El autor, fecun-

do en libros de filosofía y espiritualidad, posee el don del verbo fácil y sugerente. Mezcla hábilmente retazos de filosofía, literatura, y sobre todo lecturas del cuarto evangelio. Hace una comparación entre Cristo, el Cordero, y los primeros capítulos del Génesis. El evangelio de san Juan se presta a estas confrontaciones. Libro, por tanto, de espiritualidad bíblica para leerlo (¿o escucharlo?) como "alimento del alma".- F. CONTRERAS.

SAINT-ARNAUD, J.-G., *Sal de tu tierra. La aventura de la vida espiritual*. San Pablo, Madrid 2002, 215 pp., 10 €

En este trabajo sobre la vida espiritual concebida como una aventura hay bastantes elementos de gran utilidad para quien se interese de verdad por el tema. No le falta razón al autor cuando afirma al principio: "el libro que acabas de abrir es peligroso". Lo es porque, a poco que uno tenga interés por su contenido, se verá obligado a embarcarse en esta aventura que abraza toda la vida y compromete a la persona por entero. El autor demuestra un buen conocimiento de las escuelas de espiritualidad más relevantes y combina este conocimiento con aportaciones psicológicas complementarias, hasta completar un producto sólido y fiable en un terreno que para muchas personas adolece de falta de precisión. En suma: un buen estudio para orientar (al menos inicialmente) a quien se interese de verdad por el mundo de la espiritualidad.- A. NAVAS.

LITURGIA

RUIZ DE GALARRETA, J. E., *Palabra y Eucaristía. Comentario a los textos de las eucaristías dominicales del Ciclo B*. Mensajero, Bilbao 2002, 437 pp., 18 €

En esta misma revista *Proyección*, año 49, n. 205, abril-junio 2002, págs. 198-199 presentamos el volumen del mismo autor correspondiente a los textos bíblicos del "Ciclo A". El método seguido en el presente volumen es el mismo que se nos ofrecía en el tomo correspondiente al "Ciclo A", esta vez con las lecturas del "Ciclo B". El método y la oferta que se hace de preparar la Eucaristía del Domingo tanto para los que han de pronunciar la homilía, como para los fieles que desean participar más conscientemente en la celebración, es digno de todo elogio. No conociendo exactamente el modo y la periodicidad con que el autor puede reunirse con el grupo de personas que comparten con él la preparación de la Eucaristía dominical, nos resulta difícil juzgar por qué siguen sin incluirse en este volumen los textos correspondientes a las fiestas de precepto, que no son domingos, como tuvimos ocasión de indicar al presentar el tomo que contiene los textos del "Ciclo A".- J. M. RODRÍGUEZ-IZQUIERDO.

PASTORAL

BERMEJO, J. C. (ed.), *Cuidar a las personas mayores dependientes*. Sal Terrae, Santander 2002, 180 pp., 9 €

El mundo de los mayores va siendo cada vez más amplio en nuestras sociedades desarrolladas. Y esta proporción será aún mayor en los próximos años. Este libro, escrito por religiosos Camilos, con dedicación especial a los ancianos y enfermos terminales, presenta los diferentes problemas y dificultades que se plantean en estas situaciones: aspectos psicológicos, afectivos, cognoscitivos. Y el riesgo también de quemarse por la entrega y dedicación a estas tareas. Su lectura será muy útil para todos aquellos que, por su profesión o por circunstancias especiales, se encuentran

implicados en ayudar a las personas que se encuentran en esta última etapa de la vida.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

Biblia infantil para cada día, San Pablo, Madrid 2002, 384 pp., 23,50 €

Se cuenta la Biblia a los niños en estas páginas ofreciéndoles un relato para cada día del año. Se sigue para ello el orden de los libros bíblicos. Los relatos evangélicos ocupan, como era de esperar, una buena parte de la obra, concretamente tres meses y medio del año. Precede una amplia selección de textos del Antiguo Testamento, la mayoría de carácter narrativo, y siguen los relatos de los Hechos de los Apóstoles, entre los que se intercalan algunos trozos de las cartas paulinas. Los relatos escogidos para cada día son independientes entre sí, de modo que se pueden leer en cualquier orden; ahora bien, el hacerlo de forma continuada permite obtener una visión de conjunto de toda la Biblia. Cada relato ocupa una página, que incluye el texto y las algunas ilustraciones que ayudan a visualizar lo leído. La iniciativa es utilísima para familiarizar a los niños con los libros bíblicos.- F. A. O.

SECRETARIADO CATEQUÍSTICO DE LA DIÓCESIS DE VERONA, *Por el camino del Crucificado. Itinerario de Catequesis para adultos/ 6*. Sal Terrae, Santander 2002, 200 pp., 12,50 €

SECRETARIADO CATEQUÍSTICO DE LA DIÓCESIS DE VERONA, *¡Es verdad: el Señor ha resucitado!. Itinerario de Catequesis para adultos/ 7*. Sal Terrae, Santander 2002, 188 pp., 12,50 €

SECRETARIADO CATEQUÍSTICO DE LA DIÓCESIS DE VERONA, *En la fuerza del Espíritu. Itinerario de Catequesis para adultos/ 8*. Sal Terrae, Santander 2002, 221 pp., 13,50 €

SECRETARIADO CATEQUÍSTICO DE LA DIÓCESIS DE VERONA, *Una Iglesia que sirve. Itinerario de Catequesis para adultos/ 9*. Sal Terrae, Santander 2002, 213 pp., 13,50 €

SECRETARIADO CATEQUÍSTICO DE LA DIÓCESIS DE VERONA, *He aquí que todo lo hago nuevo. Itinerario de Catequesis para adultos/ 10*. Sal Terrae, Santander 2003, 166 pp., 10 €

En esta misma revista –*Proyección* 49 (octubre-diciembre 2002)– hicimos la presentación de los cinco primeros volúmenes de esta colección. Lo indicado en el número citado de la revista es totalmente válido para los cinco volúmenes que ahora presentamos (del 6 al 10) variando solamente la temática, que completa una catequesis del mensaje cristiano. Como indican los títulos de estos cinco volúmenes se trata en ellos respectivamente de estimular a un seguimiento sincero y radical de Jesucristo; de proclamar el mensaje de Cristo resucitado, que es central para la fe y la vida de todo cristiano; de destacar la importancia de la acción del Espíritu Santo en la vida de la Iglesia; de presentar los puntos fundamentales de la misión de la Iglesia, en cuanto comunidad que continúa realizando la misión de Cristo al servicio de la humanidad; y finalmente de ofrecer una visión de los puntos más fundamentales del libro del Apocalipsis, cuya inteligencia no resulta fácil para muchos cristianos. No es necesario reiterar el valor que tiene disponer en castellano de estos elementos catequéticos tan útiles para la formación de los cristianos de nuestro tiempo.- J. M. RODRÍGUEZ-IZQUIERDO.

RELIGIONES

GONZÁLEZ CASADO, P. (ed.), *La dormición de*

la Virgen. Cinco relatos árabes. Trotta, Madrid 2002, 218 pp., 12 €

Este libro es un estudio de cinco relatos árabes cristianos, realizado por su autora con la escrupulosidad de un científico competente. Los cinco relatos se refieren al tránsito o dormición de la Virgen, tema preferido en la liturgia y espiritualidad orientales. Los cinco textos son de alrededor del siglo V y están precedidos de una introducción orientadora de gran calidad, para que el lector pueda disfrutar de estas joyas de la literatura cristiana antigua. En ellos se percibe la tradición religiosa que conservaron sobre este asunto las iglesias cristianas árabes o de zona árabe: la copta, la siríaca, la melkita y la maronita. Es de subrayar el análisis de los textos como auténtica narrativa popular, así como el análisis de la simbología que los emparenta con el texto bíblico, la antropología y la fenomenología religiosas que poseen, y el valor teológico y escatológico de los relatos.- A. NAVAS.

QUENTRIC-SÉGUY, M., *Cuentos de los sabios de la India. A orillas del Ganges.* Sígueme, Salamanca 2002, 222 pp., 14 €

Este libro constituirá una verdadera delicia para quien siga pensando que las cosas esenciales son más importantes que las aleatorias o las utilitarias. Parecen ser mayoría las personas que piensan que este mundo puede mejorar a base de reformas de todo tipo. Desde las que suponen inversiones técnicas a las que preconizan cambios institucionales. Sin embargo, en las grandes religiones siempre ha habido en este campo una preferencia neta por lo que se conoce como "sabiduría". La sabiduría es desconcertante en muchos de sus aspectos, pero llega al fondo de las cosas y, sobre todo, al fondo de las personas. La sabiduría enseña a no dejarse engañar por las apariencias y a invertir en

lo que verdaderamente vale la pena: el ser en su genuinidad, frente a la apariencia o a la transitoriedad. Las páginas de este libro nos presentan 43 cuentos en los que está vertido lo mejor de la sabiduría hindú. Quien se interese por la sabiduría se encontrará muy a gusto leyéndolas, pues la sabiduría es lo que muestra mejor el sustrato común a todas las religiones y al propio ser humano.- A. NAVAS.

SCHIMMEL, A., *Las dimensiones místicas del Islam.* Trotta, Madrid 2002, 514 pp., 39,50 €

Cuando la autora nos advierte sobre la dificultad de analizar lo que significa el sufismo en el Islam no está exagerando en absoluto. Dentro de una religión no demasiado estructurada, el sufismo, como conjunto de corrientes místicas que se desarrollan en el Islam, tiene tal variedad y complejidad, que no es fácil hacerse una idea de conjunto. Habría que decir que, al igual que las aspiraciones sufíes, sería conveniente llegarse a él más por la vía de la experiencia vital que por la de la reflexión sistemática. Con el trasfondo de esta última, la autora parece tocar en todo momento el fondo de la experiencia profunda de la mística islámica. Hace falta leer el libro para atisbar la enorme cantidad de estudios y contactos que habrá necesitado para ofrecernos este libro como producto acabado. Opino sinceramente que va a ser un libro de referencia obligada para cualquiera que desee adentrarse en los entresijos y en el alma de la mística islámica.- A. NAVAS.

TORRADEFLOT, F. (ed.), *Diálogo entre religiones. Textos fundamentales.* Trotta, Madrid 2002, 182 pp., 11 €

Este volumen recoge documentos importantes sobre las religiones, algunos de las

Naciones Unidas, un grupo de la UNESCO, otro del Parlamento de Religiones del Mundo, y finalmente algunas declaraciones de conferencias mundiales sobre la religión y la paz, la Iniciativa de Religiones Unidas y una declaración sobre la unidad de la familia humana. Completan los documentos una reflexión sobre el diálogo interreligioso (a cargo de D. Diène) y una conclusiva de Raimon Panikkar sobre el escándalo de las religiones. Son textos útiles que abordan problemas actuales en torno al ecumenismo, al papel ético de las religiones, el problema de la violencia y las distintas formas de tolerancia religiosa. Dada la importancia de algunas de estas manifestaciones y la dificultad de encontrar algunos de estos textos, el volumen resulta útil y sirve de consulta y referencia para los que se preocupan del papel de las religiones en la sociedad.- J. A. ESTRADA.

VEGA, A., *Zen, mística y abstracción. Ensayos sobre el nihilismo religioso*. Trotta, Madrid 2002, 137 pp., 9,50 €

El volumen incluye seis estudios del autor que forman un itinerario personal suyo en torno a cuestiones sobre el pensamiento, la religión y el arte, que le han interesado en los últimos cinco años. En el fondo de todo ello se encuentran una serie de inquietudes sobre las realidades más profundas de la existencia. Estas inquietudes suyas las encuentra reflejadas en universos tan distintos como el budismo zen, la mística cristiana de Ramón Llull o el maestro Eckhart, y el arte abstracto moderno del pintor Mark Rothko. Los seis estudios se mueven con gran soltura en lo que se conoce como lenguaje apofático, especialmente característico en místicos que han pretendido de una u otra forma desentrañar la realidad de las relaciones más profundas entre la persona y Dios o entre la persona y el mundo, recurriendo al

lenguaje filosófico. Aquí se incorpora también el mundo plástico como lenguaje de parecidas pretensiones. Quien se sienta interesado por la mística abstracta en sus niveles más hondos disfrutará sin duda leyendo estas páginas.- A. NAVAS.

FILOSOFÍA

CABRIA, J. L. - SÁNCHEZ-GEY, J., *Dios en el pensamiento hispano del siglo XX*. Sígueme, Salamanca 2002, 526 pp., 29 €

Los editores de este libro tienen el acierto de ofrecer un panorama general de la problemática filosófica hispana en relación con el problema de Dios. Se parte de una introducción general al pensar sobre Dios (A. de Luis Ferreras), para comenzar con lo que llaman generación de los maestros: Unamuno (a cargo de José L. Abellán), Amor Ruibal (a cargo de Torres Queiruga), Ortega y Gasset (L. M. Pino Campos) y Zubiri (J. L. Cabria). Sigue luego la generación de los discípulos maestros: María Zambrano (J. F. Ortega Muñoz), Laín Entralgo (L. Jiménez Moreno), José Luis Aranguren (F. Blázquez) y Julián Marías (J. Sánchez-Gey). El tercer bloque es la generación de la postguerra: Gustavo Bueno (A. Fernández Tresguerres) y José Manzana (Jesús Yusta Sáinz); falta un autor importante que encontraría aquí su sitio, José Gómez Caffarena. El cuarto bloque es el de los filósofos jóvenes: Rubert de Ventós (A. Casado Marcos), Eugenio Trías (J. M. Martínez Pulet) y Fernando Savater (A. Revilla); también falta aquí un autor de referencia, como Javier Sábada. Completa el estudio un trabajo sobre el pensamiento hispanoamericano a cargo de A. Buela y un Anexo sobre Dios en la actual novela española de Eloy Bueno de la Fuente. La obra es clara y está bien sistematizada. Algunos trabajos, como el de Gustavo Bueno o el de Trías,

destacan por su claridad y por lo completo que resultan. Es probablemente la mejor introducción que hoy tenemos al tema de Dios en la filosofía hispana, y en este sentido viene a llenar un hueco. Hay que felicitar a la editorial y los compiladores del volumen, que ofrece trabajos sintéticos, claros y bien estructurados.- J. A. ESTRADA.

CASTRO, S. J., *La trama del tiempo. Una exposición filosófica*. San Esteban, Salamanca 2002, 346 pp.

El concepto de tiempo es uno de los más difíciles, imprecisos y plurales de la tradición filosófica. De ahí, la dificultad que presenta una analítica del tiempo, para la cual se recogen algunos de los autores y tradiciones más importantes de la historia de la filosofía: el concepto eónico (clave para el mito y la tradición platónica), el concepto cosmológico, el cronológico del universo newtoniano y de la teoría de la relatividad, y otros conceptos como el trascendental, el psicológico, fenomenológico, narrativo, existencial, social o histórico sagrado. Castro da gran importancia a la concepción aristotélica de cambio y movimiento, que sirve de sustrato a las diversas concepciones filosóficas del tiempo, desde la cual explicita una sistemática del concepto de tiempo, definiendo algunos de sus predicados fundamentales desde una sinergia o coordinación de distintos conceptos que permiten aproximarse a su contenido y evitar el paso inadvertido de un concepto a otro, que se da incluso dentro de un autor (tiempo como lugar y como recipiente, anterioridad y posterioridad, la flecha del tiempo, intensidad y extensión del concepto de tiempo). De ahí la importancia de contextualizar nuestro lenguaje sobre el tiempo y la importancia de la idea de cambio como algo que subyace a todas las conceptualizaciones y que hace del tiempo el sustrato

o trasfondo en el que insertamos los acontecimientos. La obra se completa con un útil índice de autores y una selección bibliográfica que puede servir de referencia para el estudio de uno de los problemas filosóficos más complejos e inacabados, como le ocurrió al mismo Heidegger. Un estudio serio, complejo y exigente, que, sin embargo, puede servir de clarificación y de sustrato para abordar el problema del tiempo, la historia y la temporalidad de la condición humana.- J. A. ESTRADA.

CHRÉTIEN, J.-L., *Lo inolvidable y lo inesperado*. Sígueme, Salamanca 2002, 155 pp., 14 €

La mayor parte del libro está consagrada al olvido y a sus diversas formas. Se plantea inicialmente de forma platónica, con lo que se subraya su pertenencia a lo esencial de la filosofía. A continuación se analizan las corrientes filosóficas que tratan del tema del olvido, todas ellas desde el punto de vista de considerarlo como algo intolerable. Tras este planteamiento de base, se abordan los dos elementos que figuran en el título del libro: lo inolvidable y lo inesperado. Ambos elementos se enfocan en primer lugar desde la perspectiva bíblica, pero también desde la perspectiva griega, a partir de Heráclito.- A. NAVAS.

DUQUE, F., *En torno al humanismo. Heidegger, Gadamer, Sloterdijk*. Tecnos, Madrid 2002, 184 pp., 12 €

El profesor Félix Duque Pajuelo, catedrático de Filosofía de la Universidad Autónoma de Madrid desde 1988, es un experto en la filosofía de Heidegger, de Gadamer y de Sloterdijk. El ensayo que comentamos es la transcripción, considerablemente ampliada, de una conferencia impartida en la Caja de Ahorros de Murcia

en enero de 2001. El texto, que conserva la frescura y el estilo desenvuelto de una charla sin perder la profundidad del pensamiento, ha incorporado en el mismo las preguntas y los comentarios de los asistentes. La línea de fondo argumental sigue el hilo de la relación entre el lenguaje, el campo semántico de "generación" (del gene a la gente y al género), y la técnica, sobre la base del pensamiento de Martin Heidegger y de dos de sus alumnos más preclaros. Heidegger parte de la crítica al subjetivismo moderno que en su opinión desemboca en el nihilismo y pone en entredicho el modelo humanista antropocéntrico y volviendo a su conocida tesis que describe al humano como "pastor del ser". Gadamer, siguiendo la metáfora de Duque, "urbanizará" el territorio heideggeriano al convertir el ser en "tradición", y Sloterdijk pondrá el sentido del ser en la técnica y en su desarrollo histórico, proponiendo un puente epistemológico hacia la Escuela de Frankfurt. Un ensayo sugerente al que acompaña una selecta y cuidada bibliografía que insiste en las traducciones a la lengua castellana. En conjunto es una adecuada reflexión sobre la crisis del humanismo.- L. SEQUEIROS.

HABERMAS, J., *Verdad y justificación: ensayos filosóficos*. Trotta, Madrid 2002, 326 pp., 21 €

Este volumen se une a los muchos trabajos de Habermas que ha publicado la editorial Trotta y, como muchos anteriores, recoge una serie de trabajos publicados en diversas revistas bajo el título genérico que da nombre a la publicación. Precede a los estudios un trabajo sobre "El realismo después del giro pragmático lingüístico", en el que ya se analiza la epistemología subyacente al realismo y el problema ontológico del naturalismo. La primera parte estudia la relación entre hermenéuti-

ca y filosofía analítica y el concepto de racionalidad comunicativa desde los actos de habla. Es un bloque que tematiza el paso habermasiano de la hermenéutica a la pragmática formal. El segundo apartado está consagrado al problema de "La objetividad e intersubjetividad", estudiando el paso que se ha dado de Kant a Hegel y los problemas que plantea una descentralización. El apartado tercero está dedicado a "La verdad en el discurso y en el mundo de la vida", en donde se analiza el giro pragmático de Rorty, el concepto de corrección normativa y la validez deontológica de los juicios morales, y "la relación entre teoría y praxis" que se enmarca en un último bloque sobre los límites de la filosofía. El índice de autores y general, concluye el volumen. Los presentes trabajos, de 1996-1998, retoman el viejo problema de conocimiento e interés. Es por tanto el problema del conocimiento el hilo conductor de la mayoría de ellos. Constituyen hitos fundamentales también como complemento de la teoría de la comunicación y ayudan a una mayor comprensión del sistema habermasiano, sin duda uno de los más potentes en el escenario filosófico actual.- J. A. ESTRADA.

JAREÑO ALARCÓN, J., *Religión y relativismo en Wittgenstein*. Ariel, Barcelona 2001, 270 pp., 15 €

Precedido por un prólogo de Isidoro Reguera, presenta Jareño en este estudio la teoría de Wittgenstein acerca de la religión, diferenciando claramente la primera etapa del *Tractatus* y la segunda de las *Investigaciones filosóficas*, aunque subraya la continuidad de Wittgenstein en su tratamiento de la religión. El punto nuclear del trabajo es el relativismo y fideísmo de Wittgenstein, para el cual se centra en los trabajos de Nielsen y P. Winch, analizando el concepto de formas de vida, claramente diferenciado del de

juego lingüístico, el papel de las certezas básicas y la interrelación de los juegos de lenguaje. La conclusión es clara: hay autonomía pero no inconmensurabilidad en los juegos de lenguaje; la religión incluye formas de vida y el lenguaje religioso es evaluativo y valorativo, ofrece guías de comportamiento, pero no es un lenguaje descriptivo de la realidad. Una breve bibliografía de Wittgenstein completa el estudio, que es claro, bien estructurado y pedagógico. No ofrece grandes novedades en lo que corresponde al estudio de Wittgenstein, pero sí ofrece de forma seria y sistemática su comprensión de la religión.- J. A. ESTRADA.

LÉVINAS, E., *La realidad y su sombra. Libertad y mandato. Transcendencia y altura*. Trotta, Madrid 2001, 125 pp., 7,50 €

Los tres ensayos del filósofo lituano-francés Emmanuel Lévinas (1906-1995) contenidos en este libro tienen un hilo conductor: la sombra de la realidad expresa, indica, refiere, un mandato inabarcable del Infinito. Como escribe Domínguez Rey: frente a la realidad representada, dibuja Lévinas su sombra -*La realidad y su sombra* (1948)-, de donde surge el rostro oculto de la expresión -*Libertad y mandato* (1953)- y la relación expansiva de altura -*Transcendencia y altura* (1962)-. Estos trabajos, dados a la luz inicialmente en revistas especializadas, fueron recopilados y editados juntos en francés en 1994 y llegan ahora en castellano precedidos por una larga introducción que ocupa más de la tercera parte del volumen. La cuidada traducción es obra de Antonio Domínguez Leyva, doctor en Filología francesa; la introducción se debe a Antonio Domínguez Rey, profesor titular de Lingüística General en la UNED y autor del reciente trabajo de investigación *El pensamiento de Emmanuel Lévinas* (1997). Estos trabajos de Lévinas iluminan espec-

tos más oscuros de sus anteriores ensayos filosóficos, desde *La teoría de la intuición en la fenomenología de Husserl* (1930) a *Del otro modo de ser o más allá de la esencia* (1974, edición castellana de 1987).- L. SEQUEIROS.

MARZAL, M., *Tierra encantada. Tratado de antropología religiosa de América Latina*. Trotta, Madrid - Pontificia Universidad Católica del Perú 2002, 602 pp., 20 €

Hay que felicitar por este estudio sistemático, en parte también manual y libro de texto, que recoge la obra de madurez de Marzal, antropólogo bien conocido en América y con una amplia producción teológica. La primera parte del trabajo es más bien una fenomenología del hecho religioso: parte de una ciencia de la religión, analiza las críticas filosóficas al hecho religioso y la teoría de Eliade, ofrece una síntesis de los distintos enfoques del fenómeno religioso (evolutivo, estructural-funcionalista y simbólico) en las ciencias humanas, y concluye con unos ricos apartados sobre religión y magia, mito y rito, experiencia y éxtasis, y finalmente ética y política en relación con la religión. A partir de ahí analiza los fenómenos de la secularización, del sincretismo y el eclecticismo religioso, la temática de la increencia y de la acreencia y una síntesis final sobre la investigación del hecho religioso. La segunda parte está dedicada al panorama religioso de América Latina, con un estudio sobre origen y evolución de su catolicismo, varios estudios dedicados a la religiosidad popular (campo en el que es un destacado especialista) con especial insistencia sobre la cristología popular, varios trabajos sobre el pluralismo católico a lo largo de la historia y en la actualidad de América Latina y estudios históricos y tipológicos sobre el evangelismo protestante y las religiones autóctonas amerindias (Paraguay, Perú, Venezuela y

Brasil). Completa el trabajo una amplia bibliografía, así como índices analíticos, de autores y general que son de gran utilidad. De toda su producción, es esta la obra que sirve más de síntesis de su trabajo antropológico y sus estudios sobre la religión. Es una obra de madurez que ofrece ricas perspectivas a los trabajos antropológicos y al estudio de la religión en América.- J. A. ESTRADA.

MOSTERÍN, J. - TORRETTI, R., *Diccionario de Lógica y Filosofía de la Ciencia*. Alianza, Madrid 2002, 670 pp., 39 €

Los profesores Jesús Mosterín, catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad de Barcelona, y Roberto Torretti, emérito de la Universidad de Puerto Rico, han unido sus esfuerzos para publicar este extenso y denso diccionario. La filosofía de la ciencia se sitúa en la frontera entre la ciencia y la filosofía, ámbito en el que hoy se plantean preguntas fascinantes sobre el conocimiento humano. Se han reunido en él una colección de términos de uso común en estas disciplinas (de los que se ofrece al final del libro una relación de voces y de filósofos) que no suelen estar en los diccionarios generalistas. Hemos de notar que los autores, siguiendo su propia opción epistemológica, adoptan un concepto reducido de la "ciencia" que abarca, prácticamente, las llamadas "ciencias duras" (sobre todo la física), siendo escasas las referencias a otras ciencias naturales "blandas" y a las ciencias sociales. Opción respetable pero que recorta la visión global del conocimiento científico. Este diccionario busca ser, ante todo, una herramienta de trabajo para quienes leen, estudian y enseñan lógica y filosofía de la ciencia en España y en Hispanoamérica. El diccionario termina con una bibliografía dividida en dos partes: la de *obras de consulta utilizadas* (destinada ante todo a reseñar las obras

que han ayudado en la redacción de las definiciones) y la de *fuentes citadas* (que es una relación completa y selecta de las obras que han sido citadas en alguno de los términos).- L. SEQUEIROS.

MOUNIER, E., *El personalismo. Antología esencial*. Sígueme, Salamanca 2002, 988 pp., 41 €

No cabe duda que hoy ha pasado la moda del personalismo, tan fuerte en la década de los setenta e incluso de los ochenta. Sin embargo, aunque ya no tenga la capacidad de atracción que antes, el pensamiento de Mounier sigue siendo una referencia para captar el giro personalista, intersubjetivo de la filosofía actual, así como la importancia que ha cobrado el carácter relacional de la persona y el reconocimiento del otro. De ahí la validez de esta rica antología, precedida de una introducción de Carlos Díaz, que recoge los textos fundamentales de la revolución personalista y comunitaria (atendiendo a una secuencia no sólo cronológica sino también intelectual) y el manifiesto al servicio del personalismo, tanto desde el punto de vista antropológico como el de una teoría de la acción. A partir de ahí, hay una clarificación de posiciones, "¿Qué es el personalismo?" y la relación entre "Personalismo y cristianismo", así como sus aportaciones a "La revolución antropológica del siglo XX" y una reflexión sobre "Las estructuras del universo personal", centrada en los temas de la comunicación, conversión y compromiso. Concluye con una sugerente reflexión sobre la crisis actual del cristianismo ("La cristiandad difunta"), en la que se esbozan también retos de futuro para salir de esa crisis. El volumen se completa con un índice analítico y de nombres, que resulta muy útil para manejar la antología como obra de consulta. La presentación es muy cuidada y el volumen constituye la mejor introducción que se puede tener al

pensamiento de Mounier.- J. A. ESTRADA.

ORS, E. D', *Lo barroco*. Tecnos - Alianza, Madrid 2002, 140 pp., 10 €

Estamos ante una de las obras más originales del filósofo español Eugenio d'Ors. Y también de más repercusión fuera de nuestras fronteras. Pues, como se dice en el prólogo, "es uno de los poquísimos textos teóricos españoles de carácter histórico-artístico y estético, tomados en consideración por la crítica universal". En esta obra, publicada primeramente en francés en 1935, propone d'Ors el Barroco, no como un periodo artístico circunscrito a los siglos XVI y XVII, sino como un eón que se alterna a lo largo de la historia con el eón del Clasicismo. Sería, pues, un modo de ser artístico vitalista y siempre recurrente. En consecuencia, estamos ante una obra indispensable para los teóricos de los estilos artísticos. Esta edición está enriquecida con un prólogo de Alfonso E. Pérez Sánchez, en el que somete a debate los presupuestos dorsianos. Y mejor que todas las anteriores, pues se ha depurado de las múltiples erratas que ha arrastrado desde su primera versión en español de 1944, aparte de enriquecerse con nuevos textos.- A. MONTES.

REYES, A., *Ensayos sobre la inteligencia americana. Antología de textos filosóficos*. Introducción y selección de A. MAESTRE. Tecnos, Madrid, 2002, 172 pp., 16 €

Alfonso Reyes (1889-1959), filósofo, periodista, investigador y crítico mexicano, es poco conocido en España. Fue diplomático en Francia, Argentina y Brasil, y entre 1914 y 1924 los azares políticos hicieron que viviera exiliado en España donde contactó con los intelectuales de entonces. En su país se le considera como pensador

como Ortega y Gasset. Las obras de Alfonso Reyes ocupan 25 tomos y aquí podemos conocer algunas muestras de su rico y barroco pensamiento hispanista. El libro que comentamos es una recopilación de textos escritos entre 1932 y 1943 relacionados con el ideal cultural de Latinoamérica. Han sido recopilados por Agapito Maestre, un profesor de filosofía que tuvo serios problemas para acceder a una cátedra universitaria en Almería en abril de 2002, y vienes precedidos de una densa, extensa y clarificadora introducción.- L. SEQUEIROS.

TEILHARD DE CHARDIN, P., *El corazón de la materia*. Sal Terrae, Santander, 2002, 189 pp., 10 €

La cercanía del cincuentenario del fallecimiento (1955) de Pierre Teilhard de Chardin ha dado pie a nuevas traducciones y a la presentación en castellano de textos (como éste) que aún no habían sido traducidos. El contenido de este libro abarca más que lo que el título sugiere. No sólo incluye el ensayo inédito aún en español *El corazón de la materia* (escrito en octubre de 1950), sino que también se ha incorporado *Lo Crístico* (marzo de 1955) y la última página del *Diario* (7 de abril de 1955). Teilhard, ya enfermo y prematuramente anciano, vuelve a recorrer las dos vías convergentes de su camino: la de la ciencia y la de la experiencia religiosa cristiana. Pero hay una segunda parte en la que se transcriben otros escritos más conocidos, entre ellos *La Misa sobre el mundo* (1923) y otros textos breves. La traducción de Milagros Amador Mier y de Denise Garnier del original francés de 1976 es correcta y viene precedida por un prólogo muy interesante por sus matizaciones, escrito por N. M. Wilders, doctor en Teología y que ya presentó otras obras teilhardianas. Aunque el texto llega tarde al lector español, será bien recibido para

tener una visión más global del pensamiento teilhardiano.- L. SEQUEIROS.

VILLACAÑAS, J. L. (ed.), *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*. Vol. 23: *La filosofía del siglo XX*. Trotta, Madrid 2001, 434 pp., 23,50 €

Estamos ya en el volumen 23 de la completa *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía* en curso de publicación. Villacañas introduce el panorama de la filosofía contemporánea y abre el espacio de grandes autores con Fichte, al que siguen Hegel (C. Cordua), Schopenhauer (R. Aramayo), Kierkegaard (con un sugerente estudio de P. Peñalver), Nietzsche (de J. M. Navarro), el tradicionalismo (J. M. Beneyto), el utilitarismo de Stuart Mill (J. Montoya), el marxismo (F. Martínez), la hermenéutica (C. Gutiérrez), la filosofía de la naturaleza y de la ciencia (M. L. Levinas), la lógica decimonónica y su reconstrucción historiográfica (M. H. Otero), la tradición kantiana (M. Caimi), el pragmatismo de Peirce (G. Bello) y el pensamiento positivista (J. Ordóñez). La diversidad de materias, autores y perspectivas, unas más sistemáticas e introductorias, otras más monográficas, hacen difícil una evaluación de conjunto. Sin duda son discutibles los criterios de selección de autores y escuelas y se puede cuestionar si no faltan muchos que son, aunque todos los que están sean representativos (pero en distinto grado). De todos modos el volumen consigue lo que pretende: bosquejar las líneas de fuerza del pensamiento filosófico del siglo XX, y ofrecer un instrumento válido para la consulta con un índice analítico y de nombres, así como una breve biografía de los autores, entre los que abundan los latinoamericanos.- J. A. ESTRADA.

HISTORIA

BISHOP, G., *Viajes y andanzas de Pedro Páez. Primer europeo en las fuentes del Nilo (1613)*. Mensajero, Bilbao 2002, 228 pp., 14 €

George Bishop, nacido en la India, nos narra las andanzas del jesuita alcarreño Pedro Páez, que fue el primer europeo moderno que estuvo en las fuentes del Nilo Azul. Su deseo de colaborar en la restitución de la unidad de la Iglesia Cristiana de Abisinia con Roma lo llevó hasta Etiopía, después de ser apresado en su travesía desde Goa y hecho esclavo en la península arábiga junto con otro jesuita, Antonio Montserrat, y ser rescatado tras siete años de esclavitud. Consiguió entrar en Abisinia en su segundo intento, se convirtió en un experto en lenguas del país, así como en su cultura, hasta ejercer de consejero de dos emperadores consecutivamente. En el trasfondo de todo el libro se percibe el empuje misionero de los jesuitas de los primeros tiempos, con un estilo propio que los hacía inculturarse en los países a los que llegaban, para facilitar a los nativos la aceptación del Evangelio.- A. NAVAS.

CASTRO, A., *El pensamiento de Cervantes y otros estudios cervantinos*. Trotta, Madrid 2002, 733 pp., 42,50 €

La Editorial Trotta va publicando y reuniendo toda la obra de Américo Castro. El volumen está ocupado fundamentalmente por la obra de Américo Castro sobre Cervantes, con un prólogo de Julio Rodríguez-Puértolas que orienta bien al lector, tanto respecto al autor como respecto a la obra que se edita. En el caso concreto de esta obra es de notar cómo se implican los aspectos políticos e ideológicos de quien se acerca al mundo literario de las

grandes figuras como Cervantes, cuando en el fondo hay una preocupación por España en la que se intenta darle salida hacia la modernidad, sin renegar de sus mejores tradiciones. En este sentido la propia evolución de Américo Castro a la hora de enfocar la personalidad de Cervantes es muy iluminadora.- A. NAVAS.

MARTÍN JIMÉNEZ, A., *El Quijote de Cervantes y el Quijote de Pasamonte: una imitación recíproca. La Vida de Pasamonte y "Avellaneda"*. Centro de Estudios Cervantinos, Alcalá de Henares 2001, 450 pp., 24 €

Desde la publicación del *Quijote* apócrifo en 1614, ha preocupado a los investigadores la verdadera identidad de su autor, escondido bajo el seudónimo de Alonso Fernández de Avellaneda. En 1988 Martín de Riquer publicó un pequeño pero importante libro, en el que defendía que Avellaneda fue Gerónimo de Pasamonte, un antiguo compañero de armas de Cervantes. Este lo habría introducido en la primera parte del *Quijote*, ridiculizándolo cruelmente como uno de los galeotes, bajo el nombre de Ginés de Pasamonte. Por lo que Pasamonte se habría vengado de Cervantes con la continuación del *Quijote*. La hipótesis de Riquer parecía muy convincente, aunque le faltara el espaldarazo de un documento que lo atestiguara. Ahora la ha retomado Alfonso Martín Jiménez, en una extensa investigación, en la que corrobora con muchos más datos la identificación propuesta por Martín de Riquer. La demostración sigue siendo de análisis interno, pero los datos son tan abundantes que mueven a la aquiescencia. Pero este estudio no se limita a la identidad del imitador de Cervantes, sino que, como indica su título, se trata de un trabajo de intertextualidad. Por otra parte, Cervantes conocía la autobiografía de Pasamonte,

que corría entonces en copias manuscritas, y la parodia en la primera parte del *Quijote*, en la novela del *Capitán cautivo*. Por otra parte, en el *Quijote* de Avellaneda hay muchos rastros de esa vida de Pasamonte. Y, por último, la segunda parte del *Quijote* es una réplica del de Avellaneda. Las menciones al apócrifo se hacen explícitas a partir del capítulo 59 de la segunda parte del *Quijote*, por lo que los estudiosos pensaban que fue en ese momento de la redacción cuando Cervantes conoció la publicación de Avellaneda, en 1614. Pero Martín Jiménez muestra que ya conocía Cervantes el apócrifo, que circulaba en manuscritos, desde que empezó a escribir la segunda parte, la cual sería una réplica meliorativa y satírica del apócrifo. Pienso que esta parte de la demostración es la que puede tener mayores consecuencias, más que la desvelación de la persona de Avellaneda. "Es obvio que la segunda parte del *Quijote* -concluye el autor- no es un texto autónomo, sino que guarda estrechísimas relaciones de intertextualidad con el *Quijote* apócrifo y con la propia *Vida* de Jerónimo de Pasamonte [...] lo que obliga a realizar una nueva interpretación de su significado" (p. 442). De imponerse la solidez de esta hipótesis, habría que revisar tantas, y tan contradictorias, interpretaciones que se han hecho sobre el sentido y la intención de la genial obra del manco de Lepanto.- B. MARCOS.

MARTÍNEZ LÓPEZ, D., *Tierra, herencia y matrimonio. Un modelo sobre la formación de la burguesía agraria andaluza (Siglos XVIII-XIX)*. Universidad de Jaén, Jaén 1996, 361 pp., 21 €

Este libro no es un tratado de historia agraria convencional. Intenta responder al interrogante sobre los medios de que se sirvió la "poderosa burguesía agraria andaluza" de finales del siglo XIX para

conseguir los logros notables que obtuvo. El objeto de estudio se limita, paradójicamente, a una sola localidad: Santa Fe, en la Vega de Granada. A primera vista podría parecer un estudio demasiado local, como para el título que lleva el trabajo. Sin embargo, la metodología seguida y el carácter paradigmático de las familias analizadas, hacen que las conclusiones sean válidas, no sólo para la localidad granadina, sino para el ámbito andaluz e incluso para otros ámbitos de índole nacional. Sale a relucir, entre otras cosas, la falta de base sobre la que se ha sustentado en bastantes casos la supuesta ausencia de energía empresarial del terrateniente andaluz, y se explica fundamentalmente a partir de la importancia que tenía la tierra, en aquel momento histórico, para todo el proceso económico.- A. NAVAS.

RAGUER, H., *Carrasco i Formiguera. Un cristiano nacionalista (1890-1938)*. PPC, Madrid 2002, 357 pp.

Interesante biografía sobre un nacionalista catalán que, como subraya el autor del estudio, fue un cristiano político, más que un político cristiano, ya que antepuso siempre su fe a todo lo demás. Formó parte del gobierno presidido por Francesc Macià. Era de ideología demócrata cristiana, mediador por convicción en momentos tan dramáticos como los de la guerra civil española. En una de sus misiones de mediación fue apresado en el mar, entre Bayona y Bilbao, y llevado preso a Burgos, donde fue condenado a muerte y ejecutado. Especialmente interesante para todo lo relacionado con la evolución de los nacionalismos era su convicción de que las vías pacíficas de la negociación y el derecho serían las únicas capaces de resolver definitivamente la cuestión catalana, todo ello impregnado por la fe católica que era el motor de toda su vida.- A. NAVAS.

RECONDO, J. M., *Íñigo de Loyola a debate. Herida y Basílica*. Grafite Ediciones, Bilbao 2000, 198 pp., 15 €

El P. Recondo, reconocido javierólogo, escribe en esta ocasión un libro sobre su padre San Ignacio, pero dentro del ámbito de Javier, Navarra. El primer capítulo está dedicado a "La fortaleza mayor de Santiago", el castillo que hizo construir el reino de Castilla en Pamplona, en el que Íñigo de Loyola defendió la Corona española y donde recibió la herida principio de su conversión. "Los hijos de la herida" se titula el segundo capítulo, dedicado en gran parte a un jesuita navarro, el P. Miguel de Ochoa, discípulo directo y personal de San Ignacio, gran predicador en Navarra y Vascongadas, acompañado de San Francisco de Borja, así como en Italia, donde murió. Continúa el P. Recondo sobre la "Basílica de la Herida", o sea, la Basílica de San Ignacio, erigida en el sitio donde el santo cayó herido. Esta iglesia en el antiguo extrarradio ha sufrido muchas vicisitudes y peligros de demolición, y desde hace más de un siglo, desde 1891, ha estado regentada por el PP. Redentoristas. Se trata de un capítulo muy documentado y valioso. Por último resalta el autor la especial vinculación de San Ignacio de Loyola con Navarra, dentro de su universalidad, y su relación con la familia de Javier. El estilo del libro es coloquial, nacido de una conferencia, pero que muestra los muchos saberes de su autor respecto a Navarra y San Ignacio, y se lee con mucho gusto.- L. MUÑOZ.

RECONDO, J. M., *La lengua vasca de san Francisco Javier, o cuarenta años de obsesión*. Grafite Ediciones, Bilbao 2001, 132 pp.

Como indica el subtítulo, el P. Recondo vuelve a un punto que le ha obsesionado en su larga vida de estudioso de San

Francisco Javier, el de la lengua materna del santo. En efecto, en 1961 le dedicó un artículo, que ahora, cuatro décadas después, vuelve a tomar, para hacer un libro. Su estudio actual no sólo es naturalmente más extenso, sino que llega a conclusiones distintas. En la primera parte de esta obra expone Recondo el estado lingüístico de Navarra, de su nobleza y de la familia de Javier, escudriñando en los documentos los ecos vivos del vascuence en aquella época. En la segunda parte analiza los testimonios sobre el conocimiento del vascuence por parte del santo. Que serían dos. Javier había dicho que su lengua era la vizcaína, lo que Schurhammer interpretó de la lengua vascogada, pero que en el Siglo de oro significaba un español incorrecto. Los testimonios que recoge Recondo al respecto son muy numerosos. El segundo indicio es que en sus últimos momentos el santo se dirigía a Dios en una lengua que su acompañante no conocía. También se ha supuesto que era el vascuence. Aunque la primera parte del libro hacía sospechar otra cosa, la conclusión final del P. Recondo es terminante: "Rotundamente, no hay argumento, con certeza histórica, de la lengua vasca de san Francisco Javier" (p. 114). Felicitamos al autor por sus nuevas investigaciones javeriológicas.- L. MUÑOZ.

SOTOMAYOR MURO, M., *Discípulos de la historia. Estudios sobre el cristianismo*. Universidad de Granada, 2002, 368 pp., 18 €

Manuel Sotomayor ha enseñado Historia de la Iglesia durante muchos años en la Facultad de Teología de Granada. Si ha podido ser un verdadero maestro de la historia es porque siempre se ha considerado discípulo de ella. Es lo que quiere reflejar en el título de esta colección de artículos, publicados en diferentes lugares

y que ahora recoge aquí para mostrar con diversas ilustraciones esa doble convicción suya: que los acontecimientos del pasado sólo se entienden desde las coordenadas históricas en que se produjeron y que ello nos obliga a ser muy respetuosos con la realidad plural de la humanidad. Esas convicciones son las que aplica a la historia de la Iglesia, sobre todo antigua y medieval, en temas tales como el concepto de pueblo, la ley del celibato, el divorcio o el papado. Con esos estudios, tan bien documentados, ayuda al lector a entender a la Iglesia en su dinamismo histórico y a superar toda tentación de inmovilismo. El libro se completa con otras colaboraciones sobre el cristianismo hispano, sobre Andalucía y sobre Granada.- I. CAMACHO.

SPENCE, J. D., *El palacio de la memoria de Matteo Ricci. Un jesuita en la China del siglo XVI*. Tusquets, Barcelona 2002, 340 pp., 20 €

La figura de Mateo Ricci atrae en este libro la atención de J. D. Spence, para mostrarnos el encuentro definitivo que se da entre Oriente y Occidente en la China del siglo XVI por la acción misionera de este eminente jesuita. El autor se fija en las habilidades mentales de la época conocidas como "palacios de la memoria", series de construcciones mnemotécnicas que podían impresionar mucho en la sociedad china de entonces, y que fueron utilizadas por Ricci con el fin de abrirse camino en aquel mundo tan diferente del europeo. Lo más interesante es poder asomarse al contacto entre dos ambientes tan dispares como el de la Contrarreforma católica y el de la dinastía Ming en China, de la mano de uno de los misioneros más clarividentes que ha tenido la Iglesia Católica en Oriente.- A. NAVAS.

PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

BROCKBANK, A. - MCGILL, I., *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Morata, Madrid, 2002, 308 pp., 22 €

Una de las innovaciones de la moderna psicopedagogía es la de haber introducido en los procesos de enseñanza y aprendizaje los conceptos relacionados con la *reflexión* y la *metacognición*. Pero, hasta el momento, estos conceptos habían sido trabajados en enseñanzas no universitarias. El valor de este volumen está en plantear numerosas estrategias para promover un aprendizaje reflexivo en los medios universitarios que supere el memorismo "para aprobar". Ofrece un apoyo directo al profesorado que desee comprometerse con esta tarea, transformando los hábitos rutinarios de enseñanza en actos conscientes. Los autores revisan la importancia de la emoción, la acción y la cognición en este proceso, analizando también cómo se pueden crear las condiciones para un aprendizaje reflexivo y crítico en los medios universitarios. Concluye con una selecta y completa bibliografía que ha sido revisada por el traductor español y en la que se incluyen los libros que están traducidos al castellano y que permite ir más allá en el estudio de este importante tema en esta época de rutina de la enseñanza universitaria.- L. SEQUEIROS.

DALRYMPLE, R., *Aumenta tu creatividad mental en 8 días*, Desclée de Brouwer, Bilbao 2002., 136 pp., 9 €

Dentro de la colección "Serendipity Maior" se nos ofrece este volumen sobre el tema de la creatividad y la capacidad de producir ideas nuevas y originales. Se parte de la hipótesis de que cada cual posee un gran potencial creador que puede o no puede ser descubierto y

explotado. La obra se presenta como un curso de ocho días de duración, al final del cual se llevará a cabo una evaluación que se contratará con otra realizada antes del curso. La obra, pues, posee un carácter eminentemente práctico y se inscribe dentro del campo de la literatura psicológica de "auto ayuda".- C. DOMÍNGUEZ.

ESCOLANO BENITO, A., *La educación en la España contemporánea. Políticas educativas, escolarización y culturas pedagógicas*. Biblioteca Nueva, Madrid 2002, 366 pp., 18 €

Agustín Escolano, que es catedrático de Historia de la Educación en la Universidad de Valladolid, ha concebido este volumen como manual o libro de consulta para estudiantes de pedagogía, y pretende ofrecer una visión panorámica del desarrollo de la educación institucional en España, desde los comienzos del siglo XIX hasta hoy. El estudio se estructura en cinco periodos: hasta la Restauración (1874), la etapa de la Restauración, la Segunda República, el franquismo, la vuelta de la democracia. En cada periodo se analiza el contexto político, el nivel de implantación de la educación y las principales innovaciones pedagógicas introducidas. La obra se completa con una selección de documentos legales que abarcan los dos siglos de historia que en el libro se estudian.- I. CAMACHO.

GAY, R., *El código de las emociones. El crecimiento afectivo del niño*, Sal Terrae, Santander 2002, 192 pp., 9,80 €

Nos encontramos con un texto que intenta penetrar en el mundo infantil a través de su lenguaje emocional. Obra de divulgación, desentraña un conjunto de movimientos afectivos como agresividad,

autoestima, empatía, miedo, etc. Pero además afronta una serie de aspectos relacionados con la educación infantil, como son los de la relación con los abuelos, el uso del dinero, la religiosidad, la obediencia, etc. Cada apartado del libro va seguido de una propuesta práctica a modo de análisis del tema en cuestión. El libro ayudará a padres de familia y educadores infantiles que no dispongan de una mayor preparación técnica.- C. DOMÍNGUEZ.

HAMILTON, I. S., *Psicología del envejecimiento*, Morata, Madrid 2002, 318 pp., 23 €

El tema de la vejez se impone como uno de los problemas que las sociedades avanzadas han de enfrentar seriamente. La edad media de vida se incrementa por días y los cambios sociales habidos en las condiciones de la familia hacen que surjan situaciones de difícil resolución. La atención a las personas mayores exige, por otra parte, una sensibilidad y una conciencia clara de lo que sus auténticas necesidades vitales. A estos retos intenta responder esta obra. Es un estudio serio y riguroso en el que se abordan diversos aspectos de la personalidad en este período de la vida: el cambio intelectual, personalidad y estilo de vida, enfermedad mental, etc. Con un lenguaje asequible, el autor se hace comprender por no profesionales. Por su rigor beneficiará a las personas especializadas.- C. DOMÍNGUEZ..

JUNG, C. G., *Mysterium coniunctionis. Obra Completa, volumen 14*. Trotta, Madrid 2001, 754 pp.

Nos encontramos con el volumen 14 de la espléndida edición de la *Obra Completa* de C. G. Jung que nos va ofreciendo la editorial Trotta y que era esperada desde hace tiempo. Este volumen ofrece, como los anteriores ya publicados, una rigurosa tra-

ducción y trabajo crítico en la presentación de las notas, bibliografía y demás elementos de la edición original. En este caso nos encontramos además con el libro que ha sido considerado como el más importante del psiquiatra suizo: una culminación de su investigación sobre la psique humana a través de una profunda indagación en la alquimia. En ella se trataba de lograr una transformación material que Jung ve como paralela y análoga a la transformación psíquica humana en su búsqueda de integración y plenitud; en otras palabras, de lo que el mismo Jung denominó "proceso de individuación". En la primera parte investiga el simbolismo de los opuestos, particularmente el Sol y la Luna, así como el que permite materializar los influjos del Cielo en la Tierra, la Sal. En la segunda parte se centra en los opuestos humanizados en el registro de la conciencia: Rey y Reina, Adán y Eva. La obra es de una enorme riqueza en el análisis de los símbolos y, sin duda, culmen en la indagación junguiana de la psique del ser humano.- C. DOMÍNGUEZ.

SABARIEGO, M., *La educación intercultural. Ante los retos del siglo XXI*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2002, 259 pp., 14 €

Uno de los grandes retos para el siglo XXI es la llegada masiva de millones de seres humanos de culturas asiáticas y africanas a los países del primer mundo. Este hecho sin precedentes en la historia de la humanidad supondrá la exigencia de una multiculturalidad creciente y el aumento del mestizaje. En concreto, el cálido "balneario" europeo será un lugar de encuentro intercultural. Y desde el ámbito educativo es necesario preparar a las nuevas generaciones a saber convivir en la diversidad. "Integrar" a los miles de inmigrantes no significa "asimilarlos" a nuestras pautas culturales. Se trata de saber convivir y saber aprender de los otros.

Esta es una de las líneas marcadas por el llamado *Informe Delors sobre la educación para el siglo XXI* (1996). El libro que comentamos, dentro de la colección "Aprender a ser", dirigido básicamente a educadores, plantea sistemáticamente las pautas a seguir para una educación intercultural. Estructurado en cuatro capítulos, sitúa en el primero de ellos la educación en el marco de los retos de la educación en un mundo plural. Posteriormente, traza las líneas de la educación en sociedades multiculturales para centrarse en el tercer capítulo en la educación secundaria ante el reto de la interculturalidad. En el cuarto y último se refiere al modelo de formación del profesorado para que pueda hacer frente a estos retos. Una amplia y escogida bibliografía ayudará a los lectores en la búsqueda de nuevas perspectivas.- L. SEQUEIROS.

TORRE PUENTE, J. C. (ed.), *Calidad y equidad en la educación universitaria católica*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2002, 212 pp., 15 €

En abril de 2001 los miembros de la Asociación Católica Internacional de Ciencias de la Educación (que es un grupo sectorial de la Federación Internacional de Universidades Católicas) se reunió en Madrid para celebrar su XI Coloquio anual. Su objetivo: la calidad y la equidad en la educación universitaria, concretada además a una universidad católica. La ponencia central corrió a cargo de Pedro Morales de la Universidad Pontificia Comillas. A ella siguieron otras intervenciones menores, así como los informes sobre la forma como se aborda el tema en universidades católicas de España, Italia, Francia e Inglaterra. La conjunción de calidad y equidad es una exigencia de que la contribución de la universidad a la formación de toda la persona pueda llegar a todos (incluso en estos niveles educativos

que no son obligatorios). El Coloquio terminó con unas conclusiones que se recogen al final del volumen en forma de 13 "Principios básicos sobre la calidad y equidad de la educación católica".- I. CAMACHO.

TRECHERA, J. L., *Trabajar en equipo: talento y talento. Técnicas de dinámica de grupos*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2003, 267 pp., 13 €

Este libro es fruto de la experiencia. Su autor, psicólogo y experto en relaciones humanas en las organizaciones, ha recogido aquí una amplia colección de técnicas de dinámica de grupos que agrupa en tres partes. En la primera busca la sensibilización sobre el fenómeno grupal. En la segunda expone algunas variables esenciales para trabajar en grupo (la comunicación, el liderazgo, la cohesión y la cooperación, la evaluación). En la tercera ofrece elementos para potenciar el funcionamiento del grupo. Todos estos temas son presentados a partir de una pequeña introducción teórica, para pasar en seguida a proponer las técnicas de una forma práctica y divulgativa. Detrás de toda estas técnicas se esconde, sin embargo, un sano deseo: contribuir a que las personas trabajen de forma más satisfactoria, no sólo para los intereses de las organizaciones donde se encuadran, sino también para su propio desarrollo y realización.- F. L.

ZABALZA, M. A., *La enseñanza universitaria. El escenario y sus protagonistas*. Narcea, Madrid 2002, 240 pp., 16,90 €

GARCÍA ROCA, J. - MONDAZA, G., *Jóvenes, universidad y compromiso social. Una experiencia de inserción comunitaria*. Narcea, Madrid 2002, 216 pp., 15,60 €

Narcea S. A. de Ediciones inicia con estos

dos títulos una nueva colección "Universitaria". Es una iniciativa digna de todo elogio, que busca unir la reflexión teórica con los aspectos prácticos, tal como se refleja en estos dos volúmenes. El de Miguel A. Zabalza es un estudio sobre una de las actividades más importantes de la universidad: la docencia. Se busca encuadrar la docencia en todas sus coordenadas: la institución universitaria y su funcionamiento, los contenidos curriculares en relación con los avances de la ciencia y la tecnología, el profesorado y el alumnado. Desde su experiencia como Catedrático de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de Santiago de Compostela, el autor imprime un tono práctico a sus reflexiones, orientadas siempre a propuestas de acción. Joaquín García Roca y Guillermo Mondaza presentan un proyecto innovador que se inició en el barrio de La Coma en Valencia en 1994, por el que han pasado ya cerca de 700 estudiantes universitarios: un colegio mayor en que el estudio se compagina con el compromiso social y la inserción comunitaria. La experiencia, no exenta de dificultades, ha servido para mostrar que la educación, también la universitaria, no es sólo adquisición de conocimientos, sino aprendizaje de vida: y eso sólo es posible en el contacto estrecho con los otros, como demuestra la vida en este colegio mayor valenciano.- I. CAMACHO.

CIENCIAS SOCIALES

BREINES, I. - GIERYCZ, D. - REARDON, B. A., *Mujeres a favor de la paz. Hacia un programa de acción*. UNESCO - Narcea, Madrid 2002, 320 pp., 18 €

Esta es una investigación seria y competente acerca de un tema que pretende mostrar la fuerte implicación de las mujeres en la vida y, sobre todo, en la vida

político-militar y militante de las naciones. Realizado en el ámbito de la UNESCO, este estudio tiene ingredientes más que suficientes para captar la atención de quienes consideran lo femenino de la humanidad parte activa y creativa de las relaciones mundiales, presentes y futuras. Las mujeres en este estudio tienen, la mayoría, nombre y apellido. Son personalidades conocidas a nivel mundial y también personas casi anónimas, pero no por ello menos significativas a la hora de decir que esta parte de la humanidad, en su gran mayoría, quiere, busca, sufre y trabaja por la paz. Una paz concreta y global, política y ecológica. La obra es, como anuncia el subtítulo, todo un *programa de acción*. Plantea realidades estadísticas, proyectos y retos a escala mundial. Vale la pena apuntarse, al menos, a su lectura.- T. LEÓN M.

DINAN, S. - MEYERS, D. (eds.), *Mujeres y religión en el Viejo y el Nuevo Mundo, en la Edad Moderna*. Narcea, Madrid 2002, 278 pp., 18,20 €

Una muy cuidada obra, realizada en colaboración, que viene a enriquecer una colección "*Mujeres*" cuyos títulos van cobrando fuerza e identidad. Los estudios realizados aportan, además del paradigma de lo femenino su confluencia con la religión, dentro de un marco histórico-geográfico lleno de interés: el "viejo" (Europa) y el "nuevo" (América) mundo, entrelazados por culturas comunes y también separados por perspectivas diferentes respecto a la ortodoxia u heterodoxia de las expresiones culturales o religiosas, en una época llena de transformaciones gigantescas, en la que las mujeres vienen de soportar siglos de sumisión y ocultamiento, e incluso de persecución, para abrirse paso, a costa de entregar muchas de ellas su propia vida, en todos los ámbitos de la cultura, incluida la religión.

Se analiza en la obra la continuidad y discontinuidad entre los dos "mundos" mencionados y se pone de relieve la influencia del género y de la religión en los cambios producidos. La mirada está puesta, especialmente, en mujeres corrientes, más o menos conocidas, pero llenas de sentido tanto espiritual como biográficamente hablando. En definitiva, una lectura que merece la pena ser hecha con profundidad y con cierta pasión. Puesto que, en cierta forma, de eso se trata, de una pasión compartida por *lo femenino* y por *los mundos* en el que lo femenino se dice.- T. LEÓN.

FARIA, J. E., *El derecho en la economía globalizada*. Trotta, Madrid 2001, 286 pp., 21,50 €

Los principios y categorías básicas del derecho han quedado profundamente afectadas por los cambios económicos, sociales y políticos de los últimos años: entre esas categorías afectadas cabe mencionar *soberanía, legalidad, jerarquía normativa, derechos subjetivos o ciudadano*. El derecho positivo se encuentra ante un apremiante dilema: o mantener su integridad lógica, al precio de perder su eficacia funcional, o abrirse a los nuevos sectores, con el riesgo de comprometer su identidad sistemática. José Eduardo Faria, que es profesor de Filosofía y Teoría General del Derecho en la Universidad de São Paulo, ofrece este ensayo, que no es de fácil lectura, pero que recoge los frutos de su reflexión intelectual a la búsqueda del nuevo estatuto del derecho en el presente contexto. Busca así una salida aceptable al dilema mencionado.- F. L.

HINOJOSA MARTÍNEZ, L. M., *Comercio justo y derechos sociales. La condicionalidad social en el comercio internacional*. Tecnos, Madrid 2002, 203 pp., 15 €

El debate sobre la condicionalidad social es uno más de los que enfrentan hoy al mundo desarrollado del Norte y a los países del Sur. En principio los países del Norte se creen con derecho a exigir que los productos importados del Sur hayan sido elaborados en condiciones laborales justas y sin ningún tipo de explotación de los trabajadores. Pero esto es un arma de dos filos, en que los países del Sur ven una forma encubierta de proteger los mercados del Norte y mantener su dominio. Luis Miguel Hinojosa, profesor de Derecho Internacional Público en la Universidad de Granada, estudia aquí cómo se ha abordado esta cuestión desde los convenios de la OIT, desde los acuerdos de la OMC y desde la práctica unilateral de la Unión Europea y los Estados Unidos. Concluye reflexionando sobre algunas cuestiones que están en el fondo de todo ello: la soberanía del Estado, los derechos protegidos, los incumplimientos y las posibles sanciones.- I. CAMACHO.

LINDBLOM, C. E., *El sistema de mercado. Qué es, cómo funciona y cómo entenderlo*. Alianza, Madrid 2002, 327 pp., 18 €

Charles E. Lindblom es profesor emérito en la Universidad de Yale. Su experiencia reconocida le permite abordar con competencia un tema tan complejo como el del mercado. Para él el *sistema de mercado* organiza y coordina las actividades humanas mediante interacciones mutuas de compradores y vendedores. En este ensayo analiza cómo funciona el sistema de mercado, pero también cuáles son los presupuestos que permiten entenderlo. Todo ello le lleva a la conclusión de que faltan muchas cosas que saber a propósito del mercado. Su postura ante él es positiva, aunque matizada: reconoce sus grandes aportaciones, pero también defectos y limitaciones. Por otra parte, es difícil imaginar una sociedad sin ningún tipo de

sistema de mercado, aunque ninguno de los sistemas realmente existentes son del todo satisfactorios. Sus relaciones con la eficiencia, la libertad, la democracia y la cultura son los puntos que más preocupan a Lindblom: de ahí su prudencia en los juicios globales sobre el mercado.- I. CAMACHO.

LYON, D., *Jesús en Disneylandia. La religión en la posmodernidad*. Cátedra, Madrid 2002, 232 pp., 13,50 €

David Lyon, sociólogo canadiense, analiza en esta obra la situación de la religión en el actual mundo posmoderno. Acepta que la secularización en la modernidad ha afectado a la dimensión institucional de la religión, pero que no ha supuesto, sin más, el debilitamiento de todas las formas de creencia religiosa y de espiritualidad. La metáfora de "Jesús en Disneylandia" pretende iluminar la complejidad de lo religioso en las sociedades modernas de talante y atmósfera posmodernas. Disneylandia es la imagen que expresa la conjunción de rasgos sociales y culturales posmodernos sobre la base de una racionalidad moderna de carácter técnico, organizativo y económico. La fe debe encontrar hoy nuevos puntos de apoyo y nuevas respuestas a los desafíos del consumismo, de las nuevas tecnologías de la comunicación, de la valoración del cuerpo, del individuo y de la ecología, etc., si quiere seguir perviviendo en las formas de las iglesias confesionales, ya que la "religión desregulada" vive un momento de esplendor vinculada decididamente a las nuevas técnicas de información y comunicación. Un libro interesante y rico en datos y sugerencias.- A. JIMÉNEZ ORTIZ.

MÉDA, D., *El tiempo de las mujeres. Conciliación entre vida familiar y profesional de hombre y mujeres*. Narcea,

Madrid 2002, 141 pp., 14,30 €

Buscar, tener presente, reconocer y apreciar el tiempo de las mujeres es fundamental en una sociedad en la que cada vez la presencia femenina es más amplia, en la que los puestos de trabajo se abren casi en la misma medida que a los hombres, pero que, en lo esencial, no ha cambiado la perspectiva del ámbito que corresponde a cada sexo: la casa sigue siendo el lugar propio de las mujeres, con lo cual, no se ha logrado afirmar la igualdad de género, sino aumentar la desigualdad de sexo. En esta obra la autora ofrece, además de una visión amplia de la situación laboral de las mujeres dentro del contexto europeo, más o menos afín, un interesante estudio de las paradojas e injusticias a las que la doble jornada (dentro-fuera) somete a las mujeres asalariadas, generalmente con más y mejor preparación que los hombres, pero también peor situadas en los escalones de las empresas y, por supuesto, peor pagadas. Todo ello lleva a reconocer que estamos dentro de una sociedad, la europea, *inadaptada* e incapaz de asumir la igualdad femenino-masculino como realidad absoluta. Dominique Méda no se queda en el análisis, que puede ser más o menos evidente y conocido, sino que propone una salida, lo que ella llama la *propuesta del reparto y la conciliación*, o lo que es lo mismo, el reconocimiento de una sociedad *bioactiva*. Al parecer, los países nórdicos son algo más innovadores que los mediterráneos, ¿por qué será...? De todas formas, ni el norte ni el sur de Europa se libran de estar ante un reto real: la conciliación entre la vida familiar y profesional de hombres y mujeres en condiciones de igualdad. Este libro ofrece pistas más que fiables de acerca de un tema que no solo trata del *trabajo*, sino también de la *justicia*. Digno de ser leído.- T. LEÓN.

PASTOR, G., *La familia en España. Sociología de un cambio*. Sígueme, Salamanca 2002, 208 pp., 14 €

La obra comienza con una introducción que lleva por título "Crisis familiar", y concluye con un epílogo sobre "El futuro de la familia": queda así bien definido el enfoque, el contenido y el mensaje de este libro, que pretende abrir nuevas perspectivas a la institución familiar, pero sin cerrar los ojos a los problemas en que se encuentra inmersa. La obra se divide en cuatro capítulos: se analiza la familia desde el punto de vista sociológico para llegar a una definición de la misma; se describen los cambios que la han afectado, refiriéndose especialmente a España; se estudia más concretamente el matrimonio, insistiendo en los factores de riesgo y vulnerabilidad; se pasa revista, por fin, a las iniciativas que representan un apoyo a la familia (políticas sociales, movimientos y asociaciones, etc.). La familia es, pues, una institución en permanente cambio, que busca en cada momento los refuerzos internos y externos que pueden ayudarle a cumplir las funciones que se le asignan en cada época. Por eso el libro, que no disimula los elementos de crisis, transmite un cierto optimismo basado en un realismo, que hay que agradecer a su autor, catedrático de la Universidad Pontificia de Salamanca.- F. L.

TOMMASI, W., *Filósofos y mujeres*. Narcea, Madrid 2002, 216 pp., 16,90 €

La situación de lo femenino en todos los ámbitos de la cultura y de la sociedad tiene las características propias de un "desacuerdo" y no de un "desconocimiento". Este es el contexto en el que la Dra. Fina Birulés sitúa la obra de Wanda Tommasi. "Los hombres no ignoran la situación de desigualdad en que se encuentran las mujeres", al contrario, lo

saben y las mujeres también. La diferencia sexual actúa en el lenguaje y en saber como una categoría que estructura la vida y las relaciones a nivel profundo, de modo tal que llega a constituirse en un verdadero status y, ciertamente, en un problema de nuestra época, en absoluto como una cuestión neutra o fácilmente abordable. La autora presenta una perspectiva abierta a esa problematicidad afinando los conceptos, presentando textos y autores antiguos, modernos y contemporáneos, hombres y mujeres que han hecho de la constatación de la "diferencia" y de la "igualdad" de los sexos una manera de pensar y de presentar el mundo y las relaciones humanas que en él se entretajan. En esta estructura relacional, nada es neutro, aunque lo parezca. Una excelente obra para ser leída y, seguramente, para ser confirmada.- T. LEÓN M.

VARIA

ABÉCASSIS, E., *La repudiada*. Siruela, Madrid 2002, 140 pp.

Esta novela cuenta la historia de Raquel, una mujer judía que pertenece al grupo más ortodoxo de ese pueblo y que vive en Jerusalén. Se narra la tragedia de Raquel, a la que se casa con Natán y con el que no consigue tener hijos. Al final es repudiada porque ha sido incapaz de hacer aquello único que justifica la vida de una mujer. Es un relato dramático, contado en primera persona, que muestra lo que es la vida de una mujer en el seno del integrismo religioso judío todavía hoy.- F. L.

COELLO Y OLIVÁN, R., *Mil pensamientos de Cervantes. Entresacados de todas sus obras y clasificados por orden de materias y conceptos*, CIE Inversiones Editoriales Dossat 2000, Madrid 1998, 254 pp.

Ésta es la segunda edición de otra que hizo en 1929 por D. Rafael Coello y Oliván, conde de Coello de Portugal. Creo que lo que da mejor idea del contenido del libro es transcribir el subtítulo explicativo que pone el mismo autor en portada: "Contiene las ideas, máximas y sentencias más bellas que salieron de la excelsa pluma del Príncipe de los Ingenios sobre Religión, Moral, Vicios, Virtudes, Cualidades, Defectos, Ciencias, Artes, Fortuna, Desgracia, Tristeza, Alegría, Amor, Celos, Desdén, Ausencia, Mujeres, Matrimonio, Literatura, Poesía, Teatro, Milicia, Gobierno, Medicina, etc.". Como se ve, un arsenal para citas y consultas.- A. NAVAS.

COLINAS, A., *Tiempo y abismo*. Tusquets, Barcelona 2002, 130 pp.

Antonio Colinas (La Bañeza, León, 1946), poeta del sentimiento, de la emoción y de la belleza, premio nacional de la crítica en 1975 y premio nacional de literatura en 1982, es uno de los poetas más importantes de la literatura española de los últimos decenios. Y con este poemario cierra una "trilogía de la mansedumbre". Se publica en la colección *Nuevos textos sagrados*, coherente título para un libro que toca la transcendencia. La primer parte, *Penumbas del noroeste*, es la vuelta a los orígenes, el libro de las remembranzas, de los recuerdos de la infancia, de los páramos, los padres. Es la parte de las grandes respuestas: "Por fin, por ese labio / (en su temblor / ya apagado), el alma / descendió / como un relámpago / a ese lugar / donde se asciende siempre". La segunda parte, *Del ser y del no ser*, es un diálogo con la realidad de hoy, y la tercera, *Clamor del más allá*, es la esperanza del futuro. Antonio Colinas va, pues, de sus raíces a la muerte: "Y su fuego / me vaya deshaciendo como llama / de vela: con dulzura, despacio, muy despacio, / como

giran arriba extasiados los planetas".- L. MORENO.

YEVES ANDRÉS, J. A., *Unamuno y Lázaro: una relación de lealtad y afecto (1893-1924)*. Fundación Lázaro Galdiano, Madrid 2001, 167 pp.

Es bien conocida la Fundación Lázaro Galdiano de Madrid, ese espléndido museo que contiene las obras que coleccionó en vida don José Lázaro Galdiano (1862-1947). Menos son los que hoy relacionan ese nombre con la revista y la editorial La España Moderna, que dirigió este mecenas de la cultura española. Tampoco es muy conocida la relación de Lázaro con Unamuno. Pero Miguel de Unamuno le debió mucho al primero, pues en sus inicios como escritor encontró en él a un empresario generoso que le proporcionaba obras que traducir del alemán y del inglés, y que el filósofo agradecía "pro pane lucrando", según su expresión. Además Lázaro Galdiano le abrió las puertas de su revista, en la que colaboraban las firmas más célebres de las letras españolas del momento, cuando Unamuno era entonces casi un desconocido. Pero esta colaboración fue muy fructuosa. Unamuno, por ejemplo, publicó en La España Moderna los artículos de *En torno al casticismo* y *Del sentimiento trágico de la vida*. La obra que reseñamos consta de una larga, clara y amena introducción, y de las cartas de José Lázaro a Unamuno, puesto que las del segundo se han perdido. Un hermoso libro, que ayuda a conocer mejor la vida de dos puntales de la cultura española en los siglos XIX y XX.- A. MARTÍNEZ.