

Los cálculos aquí reunidos ¿podrían estimular hoy a los chavales a mejorar sus redacciones?

## 1 ¿PODEMOS MEDIR LA RESONANCIA PERSONAL?

Lo intentamos con 4 expresiones frecuentes en Ch: *yo, pienso, creo y para mí*.

### Redacción

En la siguiente tabla aportamos la extensión (nº de palabras) de cada redacción: entre 75 y 134 palabras. Es notable la brevedad del tercer año y la longitud al final de 1982 cuando las redacciones de Ch eran dobles. Destacamos las cifras **mayores** y el **nº** de las redacciones que carecen de esas 4 implicaciones personales (35). Lo que ya no sucede durante el último curso.

Pero elegir *yo, pienso, creo y para mí* por ser las fórmulas más frecuentes, no impide otras expresiones de implicación personal y, cuando esto sucede, ponemos en *cursiva* (además de **negrita**) el nº de tal redacción. Son 9 redacciones que rebajan a 26 las 35 sin ninguna de las 4 escogidas. El primer año hay expresiones inequívocas, como *me di cuenta, me impresionó* [Venecia] (nº 59), o *tengo programado* [organizar un club] (67), o [el curso] *más feliz e interesante de mi vida* (68). En el 2º año Ch usa un plural autoimplicativo: *venimos del pueblo, llegamos, meditamos* (1ª), o la metáfora *este es el caudal que lleva mi vida, pero puede suceder que de pronto bajen unas piedras grandísimas de la montaña* (50). El tercer año usa otra fórmula esquiva, pero clara: *Cuando uno es sincero se siente alegre ... cuando uno trabaja en lo que le gusta ... satisfecho* (6).

Dos primeros cursos						Dos últimos cursos					
1978/79						1980/81					
Red. nº	ext.	<i>yo</i>	<i>pienso</i>	<i>creo</i>	<i>para mí</i>	Red. nº	ext.	<i>yo</i>	<i>pienso</i>	<i>creo</i>	<i>para mí</i>
1	114	1				1	86				
8	111					2	85				1
9	127				1	3	90				
10	118					4	111			1	1
11	108				1	5	86	1			
12	101					6	80				
13	121					7	88				
14	133					8	81				
15	103					9	75				
16	134					10	87				
59	109					49	86				
60	97	2		2		50	84		1	1	
61	75	2				51	98				
62	98					52	96	1	3	3	2
63	102					53	85			1	1
64	88					54	92	1			
65	131					55	75		1		
66	94				1	56	99				1
67	79					57	99				
68	108					58	91	1	1		
Suman	(10)=	5	0	2	3	Suman	(22)=	4	6	6	6
1979/80						1981/82					
nº 1	100					nº 1	96	1			
2	98					2	84		2		1
3	108					3	93	2	1		1
4	97				1	4	99	2	2		
5	110					5	93	1			
6	123	1		1		6	96		1		2
7	128					7	103	1	1		
8	129					8	98	1	1		
9	117				1	9	99		1		
10	107					10	108	1	4		
48	113	1		1		44	213		1	2	
49	119		1		2	45	217	3	3	2	
50	109					47	195		1	1	
51	112				1	49	191	1	2	1	
52	106		1			51	220	1	1		1
53	106					53	472	1		3	
54	80					58	191	1		1	
55	102				1	62	175	1			
56	132	1				65	195	1	1		
57	104					66	213	2	2		
Suman	(13)=	3	2	2	6	Suman	(59)=	20	24	10	5
En 4 años		32	32	19	20	=103					

Que no los presionen a la hora de escribir, pero que los animen



**OBSERVACIONES**

El incremento progresivo anual de estas 4 expresiones personales es tan evidente como repentino al final y, en definitiva, es escaso. El 1<sup>er</sup> curso (6+3 implícitas): quedan 11 sin ninguna alusión personal (el 55%). El 2<sup>o</sup> año (9+3 redacciones con implicación) y todavía un 40 % sin ninguna. El tercer año nuestras 4 fórmulas aparecen 22 veces en 10 redacciones (más 2 con otras fórmulas) son 12. Se diría que lo personal rompe el 4<sup>o</sup> año en el 100% de redacciones y asombra su aumento exponencial (59 veces las 4 fórmulas previstas, es decir, 2'8 por redacción). El "yo" aumentó un **62'5 %** el 4<sup>o</sup> año y "pienso" pasó de 8 veces en tres cursos a 24. "Creo" (de 10 veces en tres cursos a 10 el 4<sup>o</sup> año).

Este no era un alumno especialmente tímido y podemos **compararlo** con los otros dos compañeros de su misma época (1978 a 1982) en un sondeo aleatorio en la 1<sup>a</sup> y última redacción del primer año y en la final de su estancia en Santiago 1. Incluimos los sustantivos, adjetivos y verbos:

Oct '78	Ext	yo	pienso	creo	para mí	Total	Sust	Adj	Verb
1 <sup>a</sup> Fabi	154	2			1	3	14	1	18
1 <sup>a</sup> Resti	170					0	32	5	14
1 <sup>a</sup> Ch	114	1				1	12	6	15
<b>May '79</b>									
Ult F	126	3		1	1	5	9	6	15
Ult R	103	1			1	2	16	2	8
Ult Ch	108					0	14	7	11
<b>May '82</b>									
Final F	119	2		2		4	14	5	15
Final R	183			2		2	23	7	25
Final Ch	195	1	1			2	26	5	19

**Resti**, que tiene un buen n<sup>o</sup> de sustantivos nada más llegar, apenas se implica (4) y **Fabi** lo hace más desde el principio (12). La adjetivación parece siempre escasa.

**La conclusión contable** es ambigua, aunque la resonancia personal sea un valor claro.