

---

## REVISIÓN

### **La estimulación de la flexibilidad del pensamiento en los estudiantes de Pedagogía - Psicología.**

MSc. Emilio Viel Fajardo, Asistente. [[emiliovf@cug.co.cu](mailto:emiliovf@cug.co.cu)]  
*Universidad de Guantánamo, Cuba.*

Dr.C. Isis Domínguez Blanco, Prof. Titular. [[idominguez@cug.co.cu](mailto:idominguez@cug.co.cu)]  
*Universidad de Guantánamo, Cuba.*

Dr.C. Ivón Rojas Lamorú, Prof. Auxiliar. [[ivonrl@cug.co.cu](mailto:ivonrl@cug.co.cu)]  
*Universidad de Guantánamo, Cuba.*

#### **Resumen**

El estudio aborda la temática relacionada con la estimulación de la flexibilidad del pensamiento en los estudiantes de la carrera Pedagogía-Psicología. Se sistematizan los referentes teórico-metodológicos relacionados con la temática. El estudio diagnóstico del objeto de investigación en su etapa inicial, permitió caracterizar el estado actual del desarrollo del pensamiento reflexivo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Con el fin de estimular la flexibilidad del pensamiento, se proponen un conjunto de estrategias didácticas y recomendaciones metodológicas para su instrumentación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de Pedagogía-Psicología en la Universidad de Guantánamo.

**Palabras claves:** estimulación; flexibilidad; pensamiento; aprendizaje; estrategias didácticas.

**Recibido:** 11/04/2019 | **Aceptado:** 26/10/2019

### **The stimulation of the flexibility of thought in the students of Pedagogy-Psychology.**

#### **Abstract**

The thesis deals with the subject related to the stimulation of the flexibility of thought in the students of the Pedagogy-Psychology. The theoretical-methodological referents that are related with the thematic are systematized. The diagnostic study of the research object in its initial stage, it allowed to characterize the current state of the development of the reflexive thought in the students' learning process. In order to stimulate the students' thinking flexibility, they intend a group of didactic strategies and methodological recommendations for its instrumentation in the teaching-learning-process of the students of the Pedagogy-Psychology career at the University of Guantánamo.

**Key words:** stimulation; flexibility; thought; learning; didactic strategies.

## **Introducción**

Desde los inicios del movimiento pedagógico cubano, se destacan las ideas de Félix Varela cuando promueve desde su cátedra una revolución pedagógica con la transformación de la enseñanza. Este catedrático tenía la intención de estimular el razonamiento de sus estudiantes, implementa las bases del método explicativo como forma de enseñanza y promueve el debate conceptual en las primeras universidades cubanas sin importar la autoridad de quien impartiera la materia, condenó la memorización por enigma de las ciencias y dio sentido a la experimentación.

Por ello corresponde a los profesores de la nueva universidad cubana mantener el legado de Varela, asumiendo como continuidad las demandas actuales de un profesional integral, abierto al mundo, comprometido con el intercambio científico, innovador, creativo, que promueva desde su quehacer profesional el desarrollo de su localidad. En este sentido, se deben enfocar los nuevos retos a reorientar el enfoque filosófico, psicológico, pedagógico, didáctico y metodológico de las Ciencias de la Educación que se ven implicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las universidades en los momentos actuales.

Por otra parte, durante el desarrollo de las teorías sobre el aprendizaje que intentan superar estas corrientes constructivistas y cognitivistas se destaca el Enfoque Histórico-Cultural creado por Vygotsky (1896-1934) y asume como base teórica-metodológica una concepción filosófica materialista dialéctica por naturaleza. En esta teoría se defiende la idea de una Ley Genética Cultural del desarrollo, se determina que los procesos psicológicos superiores están condicionados por lo histórico-social y le atribuyen un rol fundamental a la tarea del profesor para crear desde la actividad educativa las situaciones de aprendizaje.

Entre los principales seguidores de este enfoque, surgen las primeras conceptualizaciones acerca del estudio de la flexibilidad del pensamiento, donde se destacan las ideas de (Smirnov, 1961; Dobrini, 1966; Kalmikova, 1966 y Petrovski, 1980;) quienes la definen como una cualidad, particularidad o habilidad del pensar que participa en la búsqueda de soluciones, promueve el cambio de alternativas y se contraponen a patrones rígidos del pensar.

A partir de estos criterios, existe una continuidad en la concepción de la actividad representada por la escuela materialista dialéctica. Se promueven investigaciones dirigidas por (Galperin, 1983; y Talizina, 1988) quienes exponen la teoría de la formación planificada y por etapas de las acciones mentales, establecen la comprensión del pensamiento como proceso y determinan los componentes estructurales y funcionales de la acción en la actividad educativa de los estudiantes.

En este sentido, la investigación proyecta una nueva visión en el enfoque de la flexibilidad del pensamiento como cualidad cognoscitiva y la importancia de su estimulación en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes. Se destaca la obra del investigador Brasileño Walter Rizo (2012) quién promueve el debate sobre el poder del pensamiento flexible y las consecuencias psicológicas de un pensamiento rígido y esquemático en el desarrollo de la personalidad

Por lo tanto, es preciso analizar la flexibilidad como particularidad del pensamiento, la cual constituye una particularidad cognitiva importante en las actitudes de aprendizaje que asumen los estudiantes, Rizo (2012) asegura que se manifiesta en el estilo cognitivo o el modo/tendencia relativamente estable de procesar la información de una manera específica, la cual define un estilo de vida y permite al individuo adaptarse mejor a las presiones del medio social.

Teniendo en cuenta la concepción antes planteada, el investigador reconoce la relación entre los componentes cognoscitivos y afectivos en el desarrollo de la personalidad. Así como la importancia de la estimulación de la flexibilidad del pensamiento en el desarrollo de un aprendizaje reflexivo en los estudiantes.

Partiendo de una continuidad en la explicación de las configuraciones cognoscitivas y afectivo motivacionales que inciden en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes durante el proceso educativo, se reconocen las concepciones de (González, 1985; Fernández, 2006; y Domínguez, 2006) al conceptualizar la personalidad como “la organización, la integración más compleja y relativamente estable, de contenidos y funciones psicológicas que intervienen en la regulación y autorregulación del comportamiento en las esferas más relevantes para la vida del sujeto”.

A nivel nacional, se destacan autores que se han pronunciado en cuanto a la definición conceptual de la flexibilidad del pensamiento, tales como (Torres, 1982; Brito, 1987; Ballester, 1993; Mitjans, 1995; Labarrere, 1996; Morales, 2001 y Zaldívar, 2001) desde sus investigaciones han contribuido al desarrollo de un enfoque teórico sobre el tema y desde el punto de vista metodológico son insuficientes las propuestas didácticas para su estimulación en el contexto universitario.

Por otra parte, desde las ciencias pedagógicas se reconocen los programas y proyectos como “Estimulación del desarrollo de la inteligencia, la creatividad y el talento” (ARGOS) y “Técnicas de estimulación del desarrollo intelectual” (TEDI) a partir de 1991, “Persona reflexiva y creativa” (PRYCREA) desde 1992 y el “Programa de estimulación intelectual en situaciones de aprendizaje” (PEISA) en 1996 (como se citó en Fausto, 2017, p. 2).

La escuela cubana constituye un paradigma en los estudios sobre desarrollo intelectual, se pueden citar investigaciones de destacados investigadores como (González, 1995; López, 1995; Córdova, 1996; Labarrere, 1996; Silvestre, 1992; Zilberstein, 1999; y Matos, 1998) coinciden desde el punto de vista teórico, en que, el proceso de enseñanza-aprendizaje constituye un escenario importante para estimular mediante diferentes alternativas y estrategias didácticas el desarrollo intelectual, aunque, conciben la flexibilidad mental como una cualidad de la calidad procesal que dirige el rumbo de la actividad intelectual en una situación determinada.

Se hace necesario resaltar, en el territorio guantanamero, las investigaciones de (Cardoza, 2008; Rodríguez, 2009 y Jiménez, 2013) basando su estudio en el desarrollo de la flexibilidad del pensamiento desde la enseñanza de asignaturas de física y matemáticas en escolares con necesidades educativas especiales.

El estudio de la literatura científica consultada, así como los aportes teóricos-metodológicos de las investigaciones mencionadas, confirman la necesidad de seguir desarrollando investigaciones que aborden desde el campo de las ciencias pedagógicas el estudio de la flexibilidad del pensamiento y promuevan el empleo de estrategias didácticas para su estimulación principalmente en el contexto universitario.

En este sentido, a partir de la experiencia docente acumulada por el autor en diferentes asignaturas de la Disciplina Fundamentos Fisiológicos y Psicológicos de la Educación que abordan el desarrollo de la actividad cognoscitiva, el estudio de la preparación de las asignaturas, informes de colectivos de año y carrera, resultados de proyectos investigativos y la aplicación de la observación, entrevistas y encuestas, a estudiantes y profesores de la carrera Pedagogía -Psicología, se ha podido comprobar que aún persisten dificultades en el desarrollo de habilidades generales de aprendizaje, en el proceso de adaptación al nuevo contexto universitario y se proyectan limitaciones en los estilos de aprendizaje de los estudiantes que proyecten un pensamiento reflexivo.

Teniendo en cuenta estas debilidades conlleva a identificar como problema de investigación: ¿Cómo estimular la flexibilidad del pensamiento en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera Pedagogía-Psicología de la Universidad de Guantánamo?

Se establece como objetivo de la investigación: proponer estrategias didácticas para estimular el desarrollo de la flexibilidad del pensamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la carrera Pedagogía-Psicología en la Universidad de Guantánamo.

## **Población y muestra**

Referentes teóricos que desde el punto de vista psicológico sustentan el estudio de la flexibilidad del pensamiento.

El estudio de la flexibilidad del pensamiento como fenómeno gnoseológico tiene como base para su fundamentación teórica el método dialéctico-materialista del conocimiento. Si partimos del principio de la unidad de la teoría y la práctica es necesario reconocer que toda afirmación que esté apoyada por los hechos y fundamentada en ellos, es verdadera y debemos asimilarla críticamente. Para poder explicar la teoría del pensamiento flexible es necesario acudir al método dialéctico, cuya esencia es la unidad y lucha de contrarios, el cual nos permite integrar el conocimiento en psicología educativa evitando tanto la unilateralidad, la parcialidad, como el eclecticismo.

En este sentido, en la interpretación de la flexibilidad del pensamiento desde un enfoque externo en la configuración del aprendizaje, se propone desde la psicología soviética las ideas de L. Vygotsky donde se establecen aportes fundamentales como la situación social del desarrollo SSD destaca como existe una relación dialéctica entre los determinantes externos e internos. Su noción de una zona de desarrollo próximo ZDP indica como el sujeto es capaz de crear activamente a partir de lo ya deseado y la importancia de las vivencias en el desarrollo psicológico del individuo.

A continuación se citan algunas de las definiciones que se pueden encontrar en la bibliografía y que muestran las tendencias de las dos últimas décadas respecto a la definición de esta cualidad del pensamiento:

Brito (1987) “define esta cualidad como la posibilidad de cambiar los medios o vías de solución cuando estos resulten inadecuados. Es saber encontrar nuevos caminos para estudiar un objeto sin aferrarse a lo dado, sin atenerse al plan mental prefijado cuando surgen situaciones que modifican las condiciones originales”.

Bertoglia (1990) “La flexibilidad se expresa en saber apreciar los cambios que exigen un planteamiento nuevo del problema y de la solución de este”.

Cordoba (1992)

La flexibilidad del pensamiento se manifiesta en la cantidad de recursos que el sujeto es capaz de emplear en las situaciones que enfrenta, en su posibilidad de generar diferentes alternativas de solución a los problemas, diferentes modos de contemplar un fenómeno, en la posibilidad de modificar el rumbo de su actividad intelectual cuando la situación lo requiere. También se expresa en la cantidad de ideas y de operaciones

inusuales, no comunes que el sujeto puede ofrecer ante un hecho, situación o problema, por la posibilidad de elaborar situaciones, estrategias y productos novedosos.

Labarrere (1996) define que:

... la flexibilidad del pensamiento consiste en aquella cualidad que le permite al que resuelve el problema, a pasar de una vía de solución a otra en concordancia con las condiciones de los problemas y con los resultados que se van obteniendo a lo largo del proceso de solución.

Zaldívar (1998) “la particularidad del proceso del pensamiento que posibilita el empleo de los recursos cognitivos en la búsqueda de alternativas para la planeación, ejecución y control de la actividad cognoscitiva y su resultado”. Ser flexible no es cambiar por cambiar el camino, el método, la vía, la forma de actuar, etcétera, cuando no es conveniente por condición externa, sino hacerlo cuando resulta necesario o cuando resulta del proceso de desarrollo consciente, el alumno se propone, no resolver la tarea, sino, hacerlo de múltiples maneras, metacognitivamente hablando, se propone ser flexible (Zaldívar y Pérez, 1997)

Para dar una definición más completa posible de flexibilidad, atendiendo a los principios del materialismo dialéctico, se debe tener en cuenta su cualidad contraria, la rigidez del pensamiento. La palabra rigidez proviene de la palabra latina (Zaldívar, 1998) *rígidas* que significa yerto, entumecido, estancado. A juzgar por Petrovski (1988) “Rigidez del pensamiento es una forma fijada de conducta que se expresa en la repetición persistente y espontánea, o continuación, de determinado acto de conducta”.

Flexibilidad-rigidez. Indicadores funcionales de la personalidad.

En este análisis de la flexibilidad del pensamiento y su influencia en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes, se proyecta la definición de Riso (2011) quien destaca en su obra el poder del pensamiento flexible, una nueva concepción en la mirada de la flexibilidad del pensamiento. Entendiendo esta categoría no como una particularidad, cualidad o habilidad sino como una virtud que define un estilo de vida y permite a las personas adaptarse mejor a las presiones del medio. Esta teoría constituye uno de los aportes psicológicos más notables e influyentes en el estudio de la flexibilidad del pensamiento en los últimos cinco años.

Walter Riso define que existen tendencias entre los individuos a presentar una tendencia a un pensamiento flexible o rígido. El autor plantea que lo que define una tendencia específica es “el estilo cognitivo o el modo/ tendencia relativamente estable de procesar la información de una manera específica”. Una mente flexible tiene la posibilidad de generar cambios constructivos que le permiten al individuo adaptarse mejor al medio social.

La flexibilidad-rigidez constituye un indicador funcional importante de la personalidad. (González, 1982) destaca que la personalidad es una organización estable y sistémica de contenidos y funciones psicológicas, que se configuran de modo particular en cada sujeto, y que caracterizan la expresión integral del sujeto en sus funciones reguladoras y autor reguladoras del comportamiento, es decir, como una integración sistémica de contenidos y funciones psíquicas que se expresan de manera individualizada en el comportamiento de cada sujeto.

Estilo de aprendizaje reflexivo.

Los estilos de aprendizajes son rasgos cognitivos, incluidos los estudios de psicología cognitiva que explican la diferencia entre sujetos respecto a la forma de conocer. Este aspecto cognoscitivo es el que caracteriza y se expresa en los Estilos cognitivos. Teniendo en cuenta esta valoración (Alonso y Joney, 2007) reconocen y asumen la siguiente definición:

Los estilos de aprendizaje son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los estudiantes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje (Keefe, 1988)

Ante la evaluación de un pensamiento flexible se observa en las clases la manera en que los estudiantes se proyectan y aprenden, con la intención de explorar esta cualidad del pensamiento se evidencia que no existe un estilo reflexivo en el aprender a aprender. El estilo de aprendizaje reflexivo destaca (Joney y Munford, 2007) que se caracteriza por considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Se analizan con detenimiento los datos antes de llegar alguna conclusión. Son estudiantes que consideran todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente.

Tabla 1: definición conceptual y operacional de la variable.

Variable	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores
Flexibilidad del pensamiento	La particularidad del proceso del pensamiento que posibilita el empleo de los recursos cognitivos en la búsqueda de alternativas para la planeación, ejecución y control de la actividad cognoscitiva y su resultado. (Zaldívar, M., 2001)	Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Procesos cognoscitivos</li> <li>✓ Capacidad en la resolución de problemas.</li> </ul>
		Afectiva-motivacional	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Necesidades y motivaciones</li> <li>✓ Vínculo afectivo con el contenido.</li> </ul>
		Conducta	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Relaciones interpersonales</li> <li>✓ Toma de decisiones.</li> <li>✓ Lenguaje verbal y escrito. (Rizo, W., 2012)</li> </ul>

### **Resultados del diagnóstico**

Para la realización del diagnóstico fueron evaluados cinco estudiantes de cada año de la carrera Pedagogía –Psicología, lo que promedia un 45% del total de estudiantes que cursan la especialidad. Luego de la aplicación de los diferentes métodos y técnicas de investigación se reconocen los siguientes resultados:

#### Dimensión cognitiva

El 60% de los estudiantes un percentil entre 50-60 para un registro de inteligencia normal, buena calidad atencional en un 100% de los evaluados, adecuado proceso de fijación para un total de 6 y 7 palabras de 10 en un 80% de los evaluados, baja tolerancia a responder ejercicios complejos que exigen de razonamiento y manifiestan una tendencia a la rigidez en las operaciones formales del pensamiento para razonar a un plano teórico.

#### Dimensión afectiva-motivacional

Pobre vínculo afectivo con el contenido y la proyección profesional como estudiante de pedagogía-psicología, no se evidencian alteraciones emocionales significativas, se identifica un fuerte vínculo afectivo con la esfera familiar, se proyectan sentimientos de fracaso en los resultados académicos de cursos anteriores y un 80% de los estudiantes presentan intereses profesionales y preferencias hacia otras profesiones que no tienen un vínculo con su modelo del profesional.



## Dimensión conductual

Se presentan dificultades en la participación de actividades docentes y extradocentes que son consecuencias de un bajo nivel de implicación e identificación con la vida universitaria, prevalece en un 90% de los evaluados dificultades en la toma de decisiones, así se refleja durante los argumentos relacionados con la elección de la profesión, en las relaciones de pareja y en sus relaciones interpersonales y se evidencian marcadas limitaciones en el lenguaje oral y escrito debido a un bajo nivel de elaboración a un nivel teórico y en la búsqueda de soluciones ante una problemática que se representa a nivel teórico, dificultades en la independencia cognoscitiva y para establecer alternativas de solución con alto nivel de creatividad.

La estimulación de la flexibilidad del pensamiento en la dirección de la actividad cognoscitiva.

La dirección de la actividad cognoscitiva, correctamente organizada y dirigida permite estimular el desarrollo de los procesos cognoscitivos, propicia las más favorables condiciones para el desarrollo de un aprendizaje creativo, reflexivo, crítico y favorece el desarrollo de las capacidades. Cualquier capacidad humana se caracteriza, entre otras cosas, por poder ser mejorada a través de la experiencia y la práctica. En este sentido García (2015) define la estimulación cognitiva como:

... el conjunto de técnicas y estrategias que pretende optimizar la eficacia del funcionamiento de las distintas funciones cognitivas (sensopercepción, atención, memoria, pensamiento, funciones ejecutivas y el lenguaje) mediante una serie de situaciones y actividades concretas que se articulan y se estructuran en lo que se denomina programa de estimulación. (p.1)

La estimulación cognitiva puede ser aplicada a cualquier individuo, puesto que cualquier persona puede mejorar sus capacidades para ser más hábiles y diestros. En este caso los objetivos de la intervención son desarrollar las capacidades mentales y mejorar y optimizar su funcionamiento (García, 2015).

En estos casos se pretende activar, estimular y entrenar determinadas capacidades cognitivas y los componentes que la integran, de forma adecuada y sistemática, para transformarla en una habilidad, un hábito y/o en una destreza. De manera que la estructuración del proceso de enseñanza-aprendizaje, atendiendo a su forma y contenido, influye decisivamente en el proceso de estimulación del desarrollo de la actividad cognoscitiva, específicamente del pensamiento como proceso cognoscitivo más complejo, dirigido a la búsqueda de lo esencial de los objetos y fenómenos de la realidad e integra en su funcionamiento los diferentes procesos psicológicos.

Los estudiantes durante el proceso de asimilación de los conocimientos deben ejecutar mentalmente operaciones racionales del pensamiento de análisis, síntesis, comparación, abstracción y generalización. Estas operaciones formales del acto de pensar, van estar mediatizada por las particularidades básicas del pensamiento entre las que se destacan la independencia, la flexibilidad, la rapidez y la profundidad del pensamiento.

### **Análisis de los resultados**

Estrategias didácticas para estimular la flexibilidad del pensamiento.

El investigador considera que en el campo de la Pedagogía las estrategias didácticas son un conjunto de actividades, acciones y operaciones que el profesor ejecuta mediante técnicas de aprendizaje de forma intencionada para estimular una cualidad cognoscitiva determinada, teniendo en cuenta el componente sistémico entre lo cognitivo, afectivo y volitivo en la formación del aprendizaje de los estudiantes.

Teniendo en cuenta las recomendaciones teórica-metodológicas específicas de las propuestas para estimular la flexibilidad del pensamiento de los estudiantes de Pedagogía-Psicología, se proyectan las siguientes técnicas de aprendizaje:

Técnica: ensayo. Presentada por (Rodríguez, 2007) en el Compendio de Estrategias bajo el Enfoque por Competencias.

Esencia: Se emplea cuando el alumno revisa una unidad temática representada por un cuerpo categorial; y a la vez desarrolla una unidad argumentativa mediante la elaboración personal que realiza acerca de la posición que asume sobre el contenido en estudio.

Utilidad: promueve la elaboración personal del estudiante y estimula las operaciones de análisis, síntesis, generalización y abstracción mediante el desarrollo del lenguaje oral y escrito. Le permite al estudiante proyectar de manera individual su propio estilo de redacción y la forma en que interioriza el contenido.

Sugerencias metodológicas

Apertura o introducción: Se describe la presentación del tema, justificación de su importancia, consideraciones por la cual el ensayista aborda el tema.

Desarrollo: Grupo de razones que justifican la tesis principal, etapa de argumentación de la idea principal.

Cierre o conclusión: no significa necesariamente dar solución al problema planteado, se puede dar cuenta de la perspectiva que asume el ensayista ante lo establecido en la apertura o desarrollo y/o emitir juicios de valor sobre la información.

Recomendaciones: Es necesario que cada profesor desde su asignatura aclare los criterios que serán evaluados en la presentación de los ensayos y su forma de evaluación.

Técnica: estudio de caso. Presentada por (Chehaybar, 2012) en el libro “Técnicas para el aprendizaje grupal”.

Esencia: se presenta un caso real de un niño/a o adolescente (se deben cambiar los datos generales). Donde se represente una situación escolar que esté dentro del marco de las acciones profesionales del Psicopedagogo.

Utilidad: promueve el análisis y la reflexión sobre una situación concreta que surge en su práctica profesional y que demanda la puesta en práctica de las habilidades formadas en la especialidad para la búsqueda de su solución.

#### Sugerencias metodológicas

Dar a conocer a los estudiantes el nombre de la técnica, su utilidad y los requisitos que se deben seguir para su desarrollo, el profesor dará una hoja a cada estudiante con la descripción del caso, se elabora el caso en dependencia del objetivo de la clase, se leerá junto con los estudiantes el caso y luego les pedirá que respondan las preguntas sobre él, se deben establecer indicadores para que los estudiantes tengan una referencia sobre el orden a seguir en sus planteamientos.

Se inicia el debate del caso teniendo en cuenta el vínculo teoría y práctica desde cada asignatura en que se desarrolle y la búsqueda de solución a un problema profesional. Terminará con una evaluación de la técnica donde se realizan las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron con esta técnica? ¿a qué conclusiones llegaron? ¿para qué les puede servir esta reflexión? y ¿qué aplicaciones podría tener esta técnica?

Técnica de interpretación de fábulas o relatos. Presentado por (López, 2010) en Compendio de instrumentos de evaluación psicológica.

Objetivo: evaluar el nivel elaboración personal, capacidad de abstracción, curso del pensamiento y generalización.

Título: imaginar soluciones.

En una tarde nublada y fría, dos niños patinaban sin preocupación sobre una laguna congelada. De repente el hielo se rompió, y uno de ellos cayó al agua. El otro cogió una piedra y comenzó a golpear el hielo con todas sus fuerzas, hasta que logró quebrarlo y así salvar a su amigo.

Cuando llegaron los bomberos y vieron lo que había sucedido, se preguntaron; ¿Cómo lo hizo? El hielo está muy grueso, es imposible que haya podido quebrarlo con esa piedra y sus manos tan pequeñas.

En ese instante apareció un abuelo y, con una sonrisa, dijo:

- Yo sé cómo lo hizo.
- ¿Cómo? - le preguntaron.
- No había nadie a su alrededor para decirle que no podía hacerlo.

Luego de la lectura de la fábula se abre el debate, se propone a los estudiantes valorar la enseñanza que transmite y sus criterios de como se ve en la vida diaria.

*Test de analogía y comparación de conceptos.* Presentado por (López, 2010) en Compendio de instrumentos de evaluación psicológica.

Objetivo: evaluar las operaciones formales del pensamiento, la formación de conceptos y cualidades de independencia, profundidad, amplitud y flexibilidad en la actividad cognoscitiva de los estudiantes universitarios.

Consigna: a continuación le ofrecemos un grupo de dúos de palabras, donde cada pareja es semejante entre sí y diferentes por su significado. Usted deberá expresar por escrito en que se parecen, que tienen de semejantes y en qué se diferencian.

Ejemplo: hombre-mujer ¿en qué se parecen? La respuesta podría ser, en que son seres humanos. Entre otras.se diferencian por sus órganos reproductores, aspecto físico etc.

1. Naranja-plátano
2. Saco-vestido
3. Perro-león
4. Carretón-bicicleta
5. Periódico-radio

Esta técnica se puede desarrollar desde la clase a partir de las categorías estudiadas en cada asignatura.

### **Conclusiones**

1. La flexibilidad del pensamiento es una particularidad del pensar que mediatiza la esfera cognoscitiva, afectiva-motivacional y la conducta, favoreciendo un estilo de aprendizaje reflexivo y movilizando el desarrollo funcional de la personalidad de los estudiantes en la búsqueda de adaptación a su entorno social.
2. Existe una tendencia a la rigidez del pensamiento que mediatiza las operaciones formales de síntesis, abstracción, comparación y generalización para razonar en un plano teórico, dificultando así el desarrollo de un estilo de aprendizaje reflexivo, creativo y complejo en los estudiantes de Pedagogía-Psicología.

3. Las estrategias didácticas facilitan al profesor ejecutar mediante técnicas de aprendizaje un sistema de actividades, acciones y operaciones intencionadas a estimular la flexibilidad del pensamiento y desarrollar un estilo de aprendizaje reflexivo, complejo y creativo.

### Referencias bibliográficas

- Alonso, C. M., Gallego, D. J., y Honey, P. (2005). Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora. España: Ediciones Mensajeros. ISBN: 978-84-271-1914-7.
- Ballester, P. S. (1993). La flexibilidad del pensamiento y la sistematización de los conocimientos matemáticos. Ciudad de la Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Brito, F. H., et al. (1987). Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos. Tomo II. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Cardoza, R. R. (2008). *Una alternativa didáctica para mejorar el pensamiento lógico reflexivo en alumnos con retraso mental leve de sexto grado en la asignatura de Lengua Española* (Tesis de Maestría). Instituto Superior Pedagógico "Raúl Gómez García", Guantánamo.
- Chehaybar, K. E. (2012). Técnicas para el aprendizaje grupal. Grupos numerosos. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Córdova, LI, M. D. (1992). La estimulación intelectual en el currículo regular. La Habana, Cuba: Editorial Impresiones Ligeras. I.S.P. "Enrique José Varona".
- Dobrini, N.F. (1966). Principios del desarrollo del conocimiento en la escuela. Material en Simposio sobre Principios del conocimiento. Moscú.
- Domínguez, L. G. (2006). Psicología del desarrollo: adolescencia y juventud. Selección de lecturas. La Habana, Cuba: Félix Varela.
- Fernández, R. L. (2006). Pensando en la personalidad. Selección de Lecturas. Tomo I. Ciudad de la Habana, Cuba: Ciencias Médicas.
- Galperin, P. Y. (1983). Sobre la formación de los conceptos y de las acciones mentales, en Lecturas de Psicología Pedagógica. Universidad de la Habana, Cuba.
- González, R. F. (1985). Psicología de la Personalidad. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Jiménez, M. C. (2013). *Ejercicios matemáticos para desarrollar la flexibilidad del pensamiento en escolares de tercer grado con retraso mental en la escuela especial "Año de la Educación"* (Tesis de Maestría). Instituto Superior Pedagógico "Raúl Gómez García", Guantánamo.
- Kalmikova, Z. I. (1966). Métodos de la investigación científica en la psicología de la enseñanza. Ciudad de La Habana, Cuba: Editorial de libros para la educación.

- Labarrere, S. A. (1996). *Pensamiento. Análisis y autorregulación de la actividad cognoscitiva de los alumnos*. La Habana: Pueblo y Educación.
- López, A. L. (2012). *Compendio de instrumentos de evaluación psicológica*. La Habana, Cuba: Editorial Ciencias Médicas.
- López, B. F. (2017). *Metodología para la estimulación del desarrollo intelectual de los estudiantes en la carrera Cultura Física*. Tesis Doctoral) Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba.
- Mitjans, A. (1995). *Creatividad, personalidad y educación*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Morales, Q. F. (2001). *Técnicas de estimulación del pensamiento*. Material de consulta. Universidad Pedagógica "Enrique José Varona". La Habana, Cuba.
- Petrovsky, A. V. (1980). *Psicología General*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Rizo, W. (2012). *El poder del pensamiento flexible. De una mente rígida a una mente abierta libre y abierta al cambio*. Recuperado de <http://www.wocéano.mx/ficha-libro.aspx?id=11108>
- Rodríguez, C. R. (2007). *Compendio por Estrategias bajo el Enfoque por Competencias*. Instituto Tecnológico de Sonora.
- Rodríguez, P. I. (2009). *Ejercicios para el desarrollo del pensamiento reflexivo en escolares con retraso mental en sexto grado en la asignatura Matemática* (Tesis de Maestría). Instituto Superior Pedagógico "Raúl Gómez García", Guantánamo.
- Smirnov, A. A. et al. (1961). *Psicología*. La Habana, Cuba: Universitaria.
- Zaldívar, C. M., Sosa, O., y López, T. (2005). *Definición de la flexibilidad del pensamiento desde la enseñanza*. Obtenida el 16 de mayo del 2017, de: [https://scholar.google.es/scholar?cites=9567075378112711931&as\\_sdt=2005&scioldt=0,5&hl=e](https://scholar.google.es/scholar?cites=9567075378112711931&as_sdt=2005&scioldt=0,5&hl=e)

S