

---

**ORIGINAL****Sistema de actividades para la implementación de la perspectiva de género en el programa de Historia de Cuba.**

MSc. Celeste Jiménez Ramos, Asistente. [[cjimenezr@udg.co.cu](mailto:cjimenezr@udg.co.cu)]  
*Universidad de Granma. Cuba.*

MSc. Flor Mary Roca Zayas, Prof. Auxiliar. [[frocaz@udg.co.cu](mailto:frocaz@udg.co.cu)]  
*Universidad de Granma. Cuba.*

MSc. Yusdelbis Alvarado García, Instructor. [[yalvaradog@udg.co.cu](mailto:yalvaradog@udg.co.cu)]  
*Universidad de Granma. Cuba.*

**Resumen**

El presente trabajo tiene como objetivo la elaboración de un sistema de actividades que se sustenta en la Teoría General de los Sistemas y forma parte del proyecto de investigación institucional que se desarrolló en la Universidad de Granma entre los años 2016 y 2017 denominado "La educación familiar y el género, su expresión en el desarrollo local". El sistema propuesto se estructura en dos subsistemas, el primero referido al período de 1867-1878 y en el segundo subsistema se incluyen actividades relacionadas con otras mujeres destacadas que no son de la localidad, a través del mismo se debe lograr una asimilación de los conocimientos de los diferentes acontecimientos, hechos históricos y figuras de la etapa colonial de la Historia de Cuba con énfasis en el papel de la mujer, por lo que ofrece a los futuros egresados alternativas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura.

**Palabras claves:** sistema; actividades; género; mujeres; hechos históricos.

**Recibido** 19/07/2018 | **Aprobado** 12/12/2019

**System of activities for the implementation of the gender perspective in the History of Cuba program.****Abstract**

The present work has as objective the elaboration of a system of activities that is sustained in the General Theory of the Systems and forms part of the institutional research project that was developed in the University of Granma between the years 2016 and 2017 called "The familiar education and gender, its expression in local development ". The proposed system is structured in two subsystems, the first referred to the period of 1867-1878 and the second subsystem includes activities related to other women who are not in the locality, through it must achieve an assimilation of knowledge of the different events, historical facts and figures of the colonial

period of the History of Cuba with emphasis on the role of women, so it offers prospective graduates alternatives for the teaching-learning process of the subject.

**Keywords:** system; activities; gender; women; historical facts.

## **Introducción**

En los marcos de este trabajo se articula la Filosofía, la Psicología, la Pedagogía y la Didáctica. Sobre esta base el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba puede ser interpretado como una actividad consciente, dinámica, sistemática y progresiva.

El sistema de actividades propuesto se sustenta en los presupuestos filosófico del Materialismo Dialéctico e Histórico de Carlos Marx (1980), Federico Engel (1985) y V.I. Lenin (1990). La psicología aporta como sustento la Teoría Histórico – Cultural de L.S. Vigotsky (1998) y sus seguidores. Desde la didáctica, el profesor Horacio Díaz Pendás (2009) plantea que concibe que la educación histórica de cada nueva generación no puede prescindir de educar en el razonamiento, en el ejercicio de pensar, porque si no, la presencia de la historia corre el riesgo de no rebasar el papel de crónica descriptiva y estará muy limitada para cumplir con plenitud su función de orientación ciudadana.

Además el sistema propuesto se sustenta en la Teoría General de los Sistemas, que es en sentido amplio una forma científica de aproximación y representación de la realidad y al mismo tiempo una orientación hacia una práctica científica distinta. Su objetivo se asocia a la formulación y derivación de principios aplicables a los sistemas en general, sin importar la naturaleza de sus componentes, ni las leyes o fuerzas que los gobiernan.

Con el sistema de actividades se logra una asimilación de los conocimientos de los diferentes acontecimientos, hechos históricos y figuras de la etapa colonial con énfasis en el papel de la mujer y brinda a los futuros egresados alternativas para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **Población y muestra**

El contexto social en el que se inserta el sistema de actividades docentes es en la Universidad de Granma en la Sede Campus II en Bayamo, como muestra se determinó a 17 estudiantes de el grupo de nivel medio de 1er año de Historia y Marxismo de una población de 53 estudiantes del nivel medio en la especialidad de Historia de Cuba, el criterio de selección fue intencional por ser el grupo en el que trabajan las investigadoras.

Para la elaboración de este se analizó el programa de estudio en el nivel, el cual tiene como objetivo crear una sólida base de conocimientos que le permitan interpretar los hechos, figuras y acontecimientos históricos del proceso revolucionario cubano.

Se realiza en la unidad II, que estudia las luchas contra el dominio colonial español 1868-1898, la cual permite valorar los procesos, hechos y personalidades relevantes de nuestra historia, explicar las causas objetivas y circunstancias en que se produjeron estos, así como argumentar el papel de los principales sectores y clases sociales del país en los diferentes períodos de lucha contra el colonialismo español.

Posibilita que los estudiantes realicen tareas que le permitan exponer en clases lo que han aprendido con las actividades prácticas, como seminarios y talleres, incrementando el interés por la asignatura. Se modifica el proceso de enseñanza-aprendizaje para ponerlo en función de adquirir conocimientos por los estudiantes, facilitándole el papel protagónico y productivo que les corresponde en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Explicación del sistema de actividades docentes propuesto:

El carácter de sistema se observa en la lógica de las actividades, que guían el proceso y se utilizan simultáneamente los puntos de vista de diversas disciplinas y que si se aplican conscientemente permiten la construcción del conocimiento coherente y riguroso. Además es una organización sistémica pues son actividades que han sido seleccionadas se distinguen entre sí y se relacionan entre ellos, estableciendo las relaciones de jerarquización, coordinación, yuxtaposición e interacción de cada componente que estructura el sistema que diseña, así como su carácter de retroactividad.

El sistema parte de un objetivo general, en el aparecen actividades para demostrar la participación de las mujeres de la localidad en la lucha por la independencia en el periodo de 1867-1878. Está dividido en dos subsistemas, en el primero aparecen actividades basadas en el período de 1867-1878 en la localidad. En el segundo a otras mujeres destacadas que no son de la localidad. Teniendo en cuenta este, se realiza el diagnóstico para conocer cuáles son las insuficiencias existentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el período de 1867-1878, con énfasis en la participación de las mujeres en la lucha independentista.

En las actividades de cada temática se tienen en cuenta el conocimiento que se tiene, para propiciar el aprendizaje con enfoque de género en los estudiantes. Se seleccionaron métodos para el análisis individual y grupal en los que se establecen relaciones sujeto-sujeto, sujeto-objeto-sujeto y objeto-sujeto para lograr la adecuada realización de las mismas.

Formas de instrumentación.

En cada actividad aparecen recomendaciones metodológicas para su desarrollo durante la clase según la temática previa, la bibliografía, con una guía, se evaluarán los estudiantes oral y escrito, se evaluará el desempeño y las habilidades docentes intelectuales correspondiente.

La utilidad del sistema de actividades se fundamenta en brindar una guía que permita darle tratamiento en las clases de Historia a los principales acontecimientos de la colonia y que los estudiantes adquieran conocimientos del papel de la mujer en la lucha por la independencia del país desde una perspectiva de género.

### **Análisis de los Resultados**

Para evaluar el nivel de conocimiento que poseen los estudiantes se aplicó una prueba pedagógica inicial y una entrevista individual, instrumentos que arrojaron que ninguno se motivó para la realización de las tareas lo que demuestra que acerca del tema no tenían el conocimiento necesario.

Por lo que se aplicó a través de las clases las diferentes actividades y el sistema arroja como resultados una guía que permite darle tratamiento en las clases de Historia a los principales acontecimientos de la colonia. Tiene como fin que los estudiantes adquieran nuevos conocimientos de la etapa colonial a través de la vinculación de los contenidos de la Historia de Cuba en las clases con el papel de la mujer en la lucha por la independencia. Estimula al estudiante a la búsqueda de investigación en libro de texto, software, bibliografía complementaria, museos, diccionario, se orientan los estudios independientes en correspondencia con el diagnóstico.

Se proporciona a los profesores la realización de las actividades en las clases de forma individual, por dúos, por equipos y grupal. Está concebido como un todo, en el que se debe manifestar el protagonismo estudiantil, para formarlos mediante las actividades propuestas, de forma tal que asimilen los conocimientos al mismo tiempo que van formando valores, normas de conducta, que les sirven para los estudiantes y como profesionales conscientes y capaces de enfrentarse a los retos que se les presente en el trabajo al tratar la perspectiva de género en sus clases.

Brinda un algoritmo que posibilita el trabajo independiente, crítico, reflexivo, creador y consciente en los estudiantes para elevar los conocimientos de la asignatura con la utilización de otras fuentes de conocimientos históricos; así como el algoritmo de las distintas habilidades utilizadas para desarrollar las diferentes actividades que aparecen en las mismas.

En cada actividad aparecen recomendaciones metodológicas para su desarrollo durante las clases según la temática con previa orientación del libro de texto, con una guía, se evaluaron los estudiantes oral y escrito, se trabajó en el desempeño de ellos y las habilidades docentes intelectuales correspondiente.

Se aplicó una prueba pedagógica final. En ésta se muestran resultados significativos de avance en el aprendizaje y el desarrollo de la independencia cognitiva y de la creatividad en los educandos. De los 17, 15 estudiantes se sintieron motivados para la realización de la prueba lo que representa un 88% y 3 tuvieron poca motivación para un 12%.

Los 17 trabajaron con independencia en la realización de las tareas lo que representa el 100%. De los 17; 15 estudiantes trabajaron con flexibilidad en las diferentes preguntas para un 88.2% y 2 trabajaron con poca flexibilidad en la realización de las tareas para un 11,8%. Solo 15 estudiantes trabajaron con calidad y originalidad. Logrando elevar en ellos los conocimientos acerca del papel de la mujer en las luchas por la independencia en la etapa colonial y darle tratamiento a la perspectiva de género.

Los resultados que aquí se expresan, muestran que es posible aplicar un sistema de actividades para la implementación de la perspectiva de género en el programa de Historia de Cuba en el nivel medio, lo que permite la sistemática preparación de los docentes en este aspecto, el conocimiento del diagnóstico como punto de partida para organizar y dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje y el papel desempeñado por docentes en aras de lograr un estudiante como lo exige el modelo del profesional que queremos hoy.

#### *Actividades propuestas.*

##### Actividad # 1

Título: Candelaria Figueredo Vázquez. “La Abanderada”.

Temáticas: 2.1.La Revolución de 1868. Causas e inicio de la Revolución.

El alzamiento en el Ingenio Demajagua. Clases y sectores sociales que participan en la guerra.

Objetivo: argumentar la participación de Candelaria Figueredo Vázquez en la lucha independentista en el período de 1867-1872 de la etapa colonial.

Desarrollo:

A partir de la información que te ofrece el libro “Bayamo” del autor José Maceo Verdecia desarrolla las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué te sugiere el título del epígrafe “La Abanderada”? Escribe las ideas en tres renglones.
- b) Expresa por qué recibe el sobrenombre de La Abanderada en un párrafo.
- c) Analiza la siguiente expresión: “Yo seré muy jovencita, pero siento el amor a Cuba y el ansia de verla libre con la misma intensidad con que pueden sentirla ustedes los hombres”.
  - ¿Qué sentimientos se ponen de manifiesto en las palabras de Candelaria Figueredo?
  - Demuestra a través del comentario escrito las ideas que se evidencian en la expresión anterior.

d) Otra de las expresiones que demuestran la intransigencia de esta joven es la siguiente: "Pues yo no olvido nunca que soy la abanderada de la División de Bayamo. Las letras del himno que escribí mi padre me las clavó bien hondo en el corazón." ¿Qué elementos demuestran la veracidad de estas palabras?

- ¿Cómo desde tú posición de estudiante te identificas con la firmeza de las ideas expresadas por esta extraordinaria mujer?

Sugerencias Metodológicas:

Para la ejecución de la actividad se precisa trabajar las acciones para la habilidad argumentar. Determinar la correspondencia o no de las características esenciales generales obtenidas, con las expresadas en el juicio a argumentar. Expresión de la toma de posición adoptada y de las razones y su defensa mediante los conocimientos que se poseen o los nuevos que se adquieren, que determinan la posición adoptada. El profesor orientará con antelación localizar la bibliografía necesaria en la clase. Estimulará en los estudiantes la exposición de las ideas.

Evaluación: Oral.

Bibliografía: "Bayamo" de José Maceo Verdecia

Libro de texto del Nivel Medio Superior.

Actividad # 2

Título: Luz Vázquez Moreno.

Temáticas: 2.1. La Revolución de 1868. Causas e inicio de la Revolución.

El alzamiento en el Ingenio Demajagua. Clases y sectores sociales que participan en la guerra.

Objetivo: Demostrar la participación de Luz Vázquez Moreno en la lucha independentista en el período de 1867-1872 de la etapa colonial.

Desarrollo.

Consulta el libro "Bayamo" del autor José Maceo Verdecia y responde:

- a) ¿Cuáles son los datos biográficos que más te impresionaron de la vida de Luz Vázquez Moreno?
- b) ¿Qué actitud asumió esta insigne patriota en la lucha independentista?
- c) Demuestra con ejemplos concretos las actividades que protagonizó Luz Vázquez Moreno durante el período de 1867-1872 de la etapa colonial.

Sugerencias Metodológicas: Para la ejecución de la actividad se precisa trabajar las acciones para la habilidad demostrar. Determinación de la esencia de la conclusión (Lo que se quiere demostrar). Determinación de los argumentos (hechos y juicios) tomados de diferentes fuentes y

que afirman su conclusión. Fundamentación del razonamiento que es la forma lógica que sirve para relacionar los argumentos con la conclusión para demostrar la veracidad.

Evaluación: Oral y escrita.

Bibliografía: "Bayamo" de José Maceo Verdecia.

Libro de texto del Nivel Medio Superior

Actividad # 3

Título: Adriana del Castillo Vázquez.

Temáticas 2.1: El ataque a Yara y la toma de Bayamo: El Himno Nacional. Su significación cívica. Perucho Figueredo. El incendio de Bayamo. Importancia histórica.

Objetivo: Demostrar la participación de Adriana del Castillo Vázquez en la lucha independentista en el período de 1867-1872 de la etapa colonial.

Desarrollo: Con la información que te ofrece el libro "Relatos heroicos", epígrafe "Adriana del Castillo Vázquez", de la autora René Méndez Capote estás en condiciones de realizar las siguientes actividades:

- a) Identifica los textos que exponen su actividad revolucionaria.
- b) Detente en el último párrafo de la página 38 y realiza una lectura inteligente.
- c) ¿Qué impresión te causó la lectura? ¿Sentiste emoción? Argumenta.
- d) Antes de morir, Adriana del Castillo rechaza con horror al médico que viste el uniforme de sus enemigos. Con voz ronca gritó: "No... un español... yo soy una insurrecta...yo ayudé a quemar a Bayamo". ¿Qué actitud asumió esta gran mujer con solo 19 años de edad?
  - ¿Qué valores se evidencian en la situación comunicativa anterior?
- e) A partir de la actividad anterior demuestra los valores que descubriste en Adriana del Castillo Vázquez.

Sugerencias Metodológicas: Para la ejecución de la actividad se precisa trabajar las acciones para la habilidad demostrar. Determinación de la esencia de la conclusión (Lo que se quiere demostrar). Determinación de los argumentos (hechos y juicios) tomados de diferentes fuentes y que afirman su conclusión. Fundamentación del razonamiento que es la forma lógica que sirve para relacionar los argumentos con la conclusión para demostrar la veracidad. Estimulará la participación de los estudiantes en la exposición de las ideas.

Evaluación: Oral y escrita.

Bibliografía: "Relatos heroicos", de René Méndez Capote

Libro de texto del Nivel Medio Superior.

#### Actividad # 4

Título: Yo cumplo con mi deber.

Temática 2.1: La incorporación de Camagüey y Las Villas a la guerra. Ignacio Agramonte. La primera carga al machete (4 de noviembre de 1868). Máximo Gómez.

Objetivo: Argumentar la participación de las mujeres en la lucha independentista en el período de 1872-1878 de la etapa colonial.

Desarrollo:

“Su nombre parecía volar de loma en loma por la manigua de Camagüey. Allí, en el campo insurrecto curó a los heridos en campaña, fungió como mensajera, confeccionó ropa para los mambises) ¿Quién era esa mulata que había despertado la curiosidad en Máximo Gómez?

b) Argumenta la participación de esta mujer en la lucha independentista.

c) ¿Dónde comenzó ella la lucha y dónde concluyó?

- Con la información que te brinda el periódico “La Demajagua” del 29 de septiembre de 2010 y tu visita al parque que lleva su nombre:

a) Argumenta todas las actividades que realizó en campaña.

b) En la visita al monumento Rosa la Bayamesa fíjate bien en él y responde:

- ¿Qué significa la postura de caballo con una pata levantada?

d) ¿Qué instrumentos están representados en el gravado utilizados por ella y con qué fin?(Se analiza la procedencia social de esta mujer, ideas que defendía.)

Sugerencias Metodológicas: Para la ejecución de la actividad se precisa trabajar las acciones para la habilidad argumentar.

Evaluación: Oral y escrita.

Bibliografía: Periódico “La Demajagua” del 29 de septiembre del 2010.

Libro de texto del Nivel Medio Superior

#### Actividad #5

Título: Ana Betancourt

Temática 2.1: La Asamblea de Guáimaro y sus objetivos. La Constitución de Guáimaro. Importancia histórica para el surgimiento de la nación cubana: los símbolos nacionales.

Objetivo: Demostrar la participación de Ana Betancourt en la lucha independentista en el período de 1872 – 1878 de la etapa colonial.

Desarrollo.

Haga una lectura del escrito patriótico 10 de Abril del “Cuaderno Martiano II” de secundaria básica página 33 y con la información que te brinda el texto:



- a) ¿De dónde era oriunda esta mujer?
- b) ¿Qué actividades realizó durante los preparativos de la guerra?
- c) Demuestre las actividades realizadas por ella en los días de la Asamblea de Guáimaro.
- d) ¿Por qué Céspedes considera que la actitud asumida por la patriota es de avanzada para su época?

Sugerencias Metodológicas: Para la ejecución de la actividad se precisa trabajar las acciones para la habilidad demostrar.

Evaluación: Oral y escrita.

Bibliografía: “Cuaderno Martiano II” de Secundaria Básica.

Libro de texto del Nivel Medio Superior

Actividad # 6

Título: Manuela Cancino Martí.

Temática: 2.2. La represión española y el incremento de la lucha revolucionaria. La Creiente de Valmaseda. La mujer en la Revolución del 68.

Objetivo: Argumentar la participación de Manuela Cancino Martí en la lucha independentista en el período de 1872-1878 de la etapa colonial.

Desarrollo.

Teniendo en cuenta la información que te brinda el libro “Conmemoraciones Escolares” página 248 responde:

- a) ¿Qué función ejercía esta mujer?

(...)Al ser interrogada por un militar español si temía ser fusilada, respondió con altivez y admirable valor “Una bayamesa no tiembla jamás”. ¡Ojalá tuviese cien vidas, para ofrendarlas feliz a mi patria!

- b) Argumenta el fragmento anterior.

- c) ¿Qué ejemplo nos lega esta mujer a las nuevas generaciones?

Sugerencias Metodológicas: Para la ejecución de la actividad se precisa trabajar las acciones para la habilidad argumentar.El profesor orientará con antelación localizar la bibliografía necesaria en la clase en la biblioteca y responder las actividades.

Evaluación: Oral y escrita.

Bibliografía: “Conmemoraciones Escolares”, Libro de texto del Nivel Medio Superior.

### Actividad # 7

Título: Candelaria Palma Tamayo.

Temática 2.2: La represión española y el incremento de la lucha revolucionaria. La Creciente de Valmaseda. Manifestaciones patrióticas de los jóvenes habaneros. El joven Martí. La mujer en la Revolución del 68.

Objetivo: Demostrar la participación de Candelaria Palma Tamayo en la lucha independentista en el período de 1872 – 1878 de la etapa colonial.

Desarrollo.

Teniendo en cuenta la información que te brinda el libro “Conmemoraciones Escolares” página 248 responde:

- a) ¿Qué actividades realizó esta bayamesa en el campo insurrecto?
- b) Demuestre por qué ella se incorpora a la lucha independentista.
- c) ¿En qué condiciones se produce su muerte?
- d) Esta mujer incorporada a las tropas mambisas respondía al amor de madre y de la patria el cual le inculcó a su hijo, ¿Quién fue su hijo, al cual ella siguió al campo insurrecto?

Sugerencias Metodológicas: Para la ejecución de la actividad se precisa trabajar las acciones para la habilidad demostrar. Determinación de la esencia de la conclusión (Lo que se quiere demostrar). Determinación de los argumentos (hechos y juicios) tomados de diferentes fuentes y que afirman su conclusión. Fundamentación del razonamiento que es la forma lógica que sirve para relacionar los argumentos con la conclusión para demostrar la veracidad.

Evaluación: Oral y escrita.

Bibliografía: “Conmemoraciones Escolares.” Libro de texto del Nivel Medio Superior”.

### Actividad # 8

Título: Mariana Grajales Cuello.

Temática: 2.2. La represión española y el incremento de la lucha revolucionaria. La Creciente de Valmaseda. Manifestaciones patrióticas de los jóvenes habaneros. El joven Martí. La mujer en la Revolución del 68.

Objetivo: Demostrar la participación de Mariana Grajales Cuello en la lucha independentista en el período de 1868-1878 de la etapa colonial.

Desarrollo.

- a) Teniendo en cuenta la información que te brinda el libro “Apuntes para la historia de una vida” en la página 240:
  - Demuestre la labor de Mariana en los campos de Cuba en la lucha por la independencia.

- b) Haga una lectura del último párrafo del libro “Cuaderno Martiano II de Secundaria Básica página 33 y con la información que te brinda el texto:
- c) Demuestre la actitud asumida por Mariana Grajales Cuello en la lucha independentista.
- d) Explique cuál fue la impresión que les causa a usted las palabras dichas por esta insigne patriota.
- e) Explique la actitud de Mariana Grajales al comenzar la guerra.
- f) Demuestre con toda la información que usted posee por qué a Mariana Grajales Cuello se le considera “La madre de la Patria”.

Sugerencias Metodológicas: Para la ejecución de la actividad se precisa trabajar las acciones para la habilidad demostrar.

Evaluación: Oral y escrita.

Bibliografía: “Cuaderno Martiano II de Secundaria Básica.

“Apuntes para la historia de una vida” de José Luciano Franco.

Libro de texto del Nivel Medio Superior.

Actividad # 9

Título: María Cabrales Fernández.

Temática; 2.2. La represión española y el incremento de la lucha revolucionaria. La Creciente de Valmaseda. El joven Martí. La mujer en la Revolución del 68.

Objetivo: Explicar la participación de María Cabrales Fernández en la lucha independentista en el período de 1872-1878 de la etapa colonial.

Desarrollo.

- a) ¿De quién era esposa esta mujer?
- b) Explique algunos de los hechos acaecidos por ella en la lucha.
- c) Demuestre la actitud asumida por María Cabrales Fernández al comenzar la guerra e incorporarse a ella.
- d) Explique las actividades que realizó en los campos de batallas.

Sugerencias Metodológicas: Para la ejecución de la actividad se precisa trabajar las acciones para la habilidad explicar. Estudio del objeto o fenómeno. Determinar cómo se relacionan entre sí o sus distintas partes. Precisar la parte o el objeto más importante. Determinar cuáles son los antecedentes del objeto o fenómeno y cuáles son las consecuencias.

Evaluación: Oral y escrita.

Bibliografía: “Cuaderno Martiano II de Secundaria Básica.

“Apuntes para la historia de una vida” de José Luciano Franco.

Libro de texto del Nivel Medio Superior

Actividad # 10

Título: Las mujeres de la localidad en la lucha independentista.

Temática 2.2: La represión española y el incremento de la lucha revolucionaria. El joven Martí. La mujer en la Revolución del 68.

Objetivo: Fundamentar la participación de las mujeres de la localidad en la lucha independentista en el período de 1867-1872 de la etapa colonial.

Desarrollo:

La mujer en su condición de cubana y mambisa, constituye el más hermoso ejemplo de la inquebrantable decisión de un pueblo de alcanzar su independencia.

a) Fundamentar la afirmación anterior.

Sugerencias Metodológicas: Para la ejecución de la actividad se precisa trabajar las acciones para la habilidad fundamentar. Determinación de la correspondencia o no de las características esenciales generales obtenidas, con las expresadas en el juicio a fundamentar. Expresión de la toma de posición adoptada, de las razones y su defensa mediante los conocimientos que se poseen o los nuevos que se adquieren. Propiciar el desarrollo de la exposición y de las ideas.

Evaluación: Oral y escrita.

Actividad # 11

Título: La mujer en campaña.

Temática 2.2: La represión española y el incremento de la lucha revolucionaria. La Creyente de Valmaseda. El joven Martí. La mujer en la Revolución del 68.

Objetivo: Demostrar la actitud de La mujer cubana en la lucha independentista en el período de 1867-1878 de la etapa colonial.

Desarrollo.

Teniendo en cuenta la información que te brinda el “Diccionario del Pensamiento Martiano” página 454 responde:

a) Demuestre la importancia de la mujer en la obra de la lucha independentista de nuestro pueblo.

b) ¿Por qué Martí le concede tanta importancia a la mujer en la obra que desarrollan los hombres incluyendo una revolución?

c) Demuestre por qué la obra y el batallar de estas mujeres hicieron invencibles la lucha del pueblo por conquistar la independencia.

d) ¿Qué ejemplos legaron estas mujeres para las futuras etapas de luchas?

Sugerencias Metodológicas: Para la ejecución de la actividad se trabajaran las acciones para la habilidad demostrar. Determinación de la esencia de la conclusión (Lo que se quiere demostrar). Determinación de los argumentos tomados de diferentes fuentes y que afirman su conclusión. Fundamentación del razonamiento que es la forma lógica que sirve para relacionar los argumentos con la conclusión para demostrar la veracidad.

Evaluación: Oral y escrita.

Bibliografía: "Diccionario del Pensamiento Martiano".

Libro de texto del Nivel Medio Superior.

El sistema de actividades posibilitó que aumentara el nivel de información y aprendizaje que poseen los estudiantes al respecto como posible vía de aplicación de la perspectiva de género en el programa de Historia de Cuba para 1er año del nivel medio en la asignatura; así como el desarrollo de una conciencia acerca de la perspectiva de género, el fortalecimiento de los contenidos de la asignatura con potencialidades para la formación laboral y el desarrollo de su profesión.

### **Conclusiones**

1. El análisis del programa posibilitó determinar como posible vía de aplicación la perspectiva de género en el programa de Historia de Cuba para 1er año de Nivel Medio, un sistema de actividades contenido de dos subsistemas, referidos al período de 1867-1878 en la localidad y de otras mujeres destacadas en otras regiones.
2. El sistema de actividades propuesto se sustentan en la Teoría General de los Sistemas y la aplicación de las mismas debe garantizar la inclusión de la perspectiva de género en los programas de Historia de Cuba.

### **Referencias Bibliográficas**

- Álvarez, S. M. (2007): La construcción sociocultural de la masculinidad y la femineidad. Papel de la comunicación interpersonal En Género y Educación. Selección de lecturas. La Habana: Pueblo y Educación.
- Castro, F. (2010): Mujer y Resolución 1959-2007. Federación de Mujeres Cubanas, Comp. Yolanda Ferrer y Carolina Aguilar. La Habana: Editorial de la mujer.
- Vitier, C. (2007): Cuaderno Martiano II. La Habana: Pueblo y Educación.
- Díaz, H. (2009): Textos sobre HISTORIA DE CUBA para la formación y superación de maestros y profesores. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Engels, F. (1985): Antiduhring. La Habana: Pueblo y Educación.
- Espín, V. (1990): La mujer cubana. La Habana: Política Cuba.

- Lenin V.I. (1979): *Carlos Marx. (Breve Esbozo biográfico con una Exposición del Marxismo)*.  
Obras completas en tres tomos. Tomo I. Moscú: Progreso.
- Lenin V.I. (1990): *Materialismo y Empiriocriticismo*. La Habana: Pueblo y Educación
- Marx, C. (1980): *El Capital. Tomo I*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Marx, C. y Engels, F. (1973): *Manifiesto del Partido Comunista. Obras Escogidas en 3 tomos*,  
Moscú: Progreso.
- MINED. (2010): *Historia de Cuba NM*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Maceo, J.(1997): Bayamo. Edición Bayamo.
- Méndez, R. (1975): *Relatos Heroicos*, La Habana: Gente Nueva.
- MINAG (2005). *Subjetividad de género en Cuba: la construcción sociocultural de lo femenino y lo masculino. Perspectiva de cambio*. Impresión MINAG.
- Vigotsky, L.S. (1998): *Interacción entre enseñanza y desarrollo*. La Habana. (Material Impreso).