



DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i2.1185>

Ciencias de la educación

Artículo de revisión

*Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior*

*Pops neurolinguistic programming model for the development of social behavior of students of higher basic general education*

*Pops modelo de programação neurolinguística para o desenvolvimento do comportamento social de estudantes da educação geral básica superior*

Lilia Cristina Mayorga-Jácome <sup>I</sup>  
[lilia.c.mayorga.j@pucesa.edu.ec](mailto:lilia.c.mayorga.j@pucesa.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-0133-1640>

Elena Del Rocío Rosero-Morales <sup>II</sup>  
[elenadroserom@uta.edu.ec](mailto:elenadroserom@uta.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0001-7004-3207>

\***Recibido:** 29 de febrero de 2020 \***Aceptado:** 30 de marzo de 2020 \* **Publicado:** 16 de abril de 2020

- I. Especialista en Administración y Organización de Hospitales, Magíster en Gestión de los Servicios Hospitalarios, Licenciada en Optometría, Ingeniera en Administración de Empresas y Negocios, Docente de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Ambato, Ecuador.
- II. Magíster en Psicología Educativa, Psicóloga Educativa y Orientadora Vocacional, Docente de la Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.

## Resumen

La siguiente investigación bibliográfica del modelo de Programación Neurolingüística POPS, es importante para el desarrollo personal y profesional de los individuos, analiza la manera en la que los seres humanos percibimos todo aquello que nos rodea a través de los sentidos y ayuda al desarrollo de habilidades sociales para los estudiantes, es decir facilita el proceso de comunicación de los jóvenes, ayudando a mejorar el vínculo social a nivel educativo aplicando la Programación Neurolingüística POPS, el objetivo de estudio es defender bibliográficamente que mediante la aplicación de este modelo se contribuye al desarrollo del comportamiento social, con la participación de los actores de la educación; estudiantes y docentes y cumplir con el objetivo general al describir el modelo para el desarrollo del comportamiento social y como objetivos específicos fundamenta el modelo, para determinar el comportamiento social en los estudiantes y establecer la relación de la aplicación del modelo para el desarrollo del comportamiento social en los estudiantes de Educación General Básica Superior. La metodología utilizada en la investigación es netamente bibliográfica de trabajos previos relacionados.

**Palabras clave:** Modelo de programación Neurolingüística POPS; comportamiento social; estudiantes.

## Abstract

The following bibliographical research of the Neurolinguistic Programming, is important for the personal and professional development of individuals, analyzes the way in which human beings perceive everything that surrounds us through the senses and helps the development of social skills for students, that is, it facilitates the process of communication of young people, helping to improve the social bond at the educational level by applying the POPS Neurolinguistic Programming, the objective of study is to defend bibliographically that through the application of this model it contributes to the development of social behavior, with the participation of education actors; students and teachers and meet the general objective when describing the model for the development of social behavior and as specific objectives bases the model, to determine the social behavior in students and establish the relationship of the application of the model for the development of social behavior in students of General Basic Higher Education. The methodology used in the research is clearly bibliographic of previous related works.

**Keywords:** POPS Neurolinguistic programming model; social behavior; students.

## Resumo

A investigação bibliográfica a seguir do modelo de Programação Neurolingüística POPS é importante para o desenvolvimento pessoal e profissional dos indivíduos, analisa a maneira pela qual os seres humanos percebem tudo ao nosso redor através dos sentidos e ajuda no desenvolvimento de habilidades sociais. Para os alunos, ou seja, facilita o processo de comunicação dos jovens, ajudando a melhorar o vínculo social no nível educacional, aplicando a Programação Neurolingüística POPS, o objetivo do estudo é defender bibliograficamente que, ao aplicar esse modelo, contribui para o desenvolvimento do comportamento social, com a participação de atores educacionais; alunos e professores e atendem ao objetivo geral ao descrever o modelo para o desenvolvimento do comportamento social e, como objetivos específicos, apóiam o modelo, determinar o comportamento social dos alunos e estabelecer a relação da aplicação do modelo para o desenvolvimento do comportamento social em estudantes do ensino superior básico geral. A metodologia utilizada na pesquisa é claramente bibliográfica de trabalhos anteriores.

**Palavras-chave:** Modelo de Programação Neurolingüística POPS; comportamento social; alunos.

## Introducción

El término “programación” hace referencia a las formas que podemos seleccionar para organizar nuestros pensamientos y hechos a fin de producir logros. Por su parte, la raíz, “neuro” recoge la idea fundamental de que todo comportamiento proviene de nuestros procesos neurológicos de visión, audición, olfato, gusto, tacto y sentimiento (Yolanda Jiménez Romero, 2012)

Programación neurolingüística es el acto o efecto de programar; se refiere al proceso de organizar los elementos de un sistema (representaciones mentales a partir de elementos sensoriales), para conseguir resultados específicos.

Neuro: Del griego (Neurón, nervio), representa el principio básico de que todo comportamiento es el resultado de los procesos neurológicos.

Lingüística: Del latín (Lingua, lenguaje), indica que los procesos nerviosos están representados y organizados secuencialmente en patrones y estrategias mediante el sistema del lenguaje y comunicación (R. Bandler, 1980)

## Importancia del problema

Existen varias definiciones de programación neurolingüística, en siglas conocida como PNL, para (Gamboa, García, & Ahumada, 2017) “es un conjunto de técnicas que pretende conseguir la excelencia en la comunicación interpersonal e intrapersonal”, también mencionan que, “la idea es aprender a comunicarse bien para tener éxito en la vida social y profesional”. Se trata de optimizar el entorno a través del liderazgo, la optimización de tiempos, la autoestima, y la resolución positiva de los conflictos, entre otras”.

Según (Romo, López, & López, 2015) la programación neurolingüística “versa sobre la interrelación dinámica entre los tres procesos básicos mediante los cuales construimos nuestros modelos del mundo”.

- Neuro se refiere al sistema nervioso. No sólo al cerebro, sino al conjunto del sistema nervioso, y en consecuencia el aprendizaje involucra a todo este sistema.
- El aspecto lingüístico tiene que ver con el hecho de que, como seres humanos, hemos desarrollado sistemas de comunicación sumamente complejos, sobre todo en lo que respecta al lenguaje.
- La programación se refiere al modo en que el sistema neurológico y del lenguaje forman las estructuras que construyen nuestros modelos del mundo.”

La PNL es la ciencia de como el cerebro codifica (enseñanza-experiencia) y analiza lo óptimo en la conducta humana, para que ésta pueda ser seguida por otras personas, es una forma de Psicología aplicada, es la manera de conseguir la realización personal, profesional en la vida. Es parecido a cómo funciona el software en una PC. Suprimiendo, actualizando o instalando nuestro software mental, podemos cambiar la manera de pensar y, como resultado la manera de proceder. La información que ingresa en nuestro modelo interno, influye en nuestra psicología y forma de ser. Inicia como una forma de terapia y ayuda de manera efectiva a superar las fobias, hábitos no deseados, traumas, el estrés, mejorar la confianza, resolver problemas de la gente. (Bavister, Programación Neurolingüística, 2014)

Para Robbins, en la década de los años de 1990 dio un concepto relevante sobre la PNL al considerar que es el estudio de cómo el lenguaje, tanto el verbal como no verbal, afecta el sistema

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

nervioso, es decir, que a través del desarrollo de la comunicación se puede dirigir el cerebro para lograr resultados excelentes (Robbins, 1991)

La PNL es una ciencia del comportamiento que comprende:

Una Epistemología que es un sistema de conocimiento y de valores.

Una Metodología que son procesos y procedimientos para aplicar la cognición y los valores.

Una tecnología que son instrumentos de apoyo para aplicar los conocimientos y valores.

La PNL contiene un conjunto de fundamentos y categorías especialmente adecuados para analizar e identificar patrones de valores, conductas e interacciones cruciales que pueden aplicarse en ejecuciones prácticas y verificables. Se basa en un conjunto relativamente simple de modelos y distinciones lingüísticas, neurológicos y de comportamiento formales que, en algún sentido, son más fundamentales y libres de contenidos que otros patrones de pensamiento e interrelaciones humanas. La perspectiva de la PNL va más allá del contenido conductual de lo que las personas hacen, y describe las fuerzas menos visibles en esos comportamientos, las estructuras mentales que nos permiten desenvolvernos de manera eficaz. (Dilts R., Creación de los Modelos con PNL, 2008)

Sus tres sistemas representacionales: El visual, auditivo y el kinestésico. Las sub modalidades, esto es en la posible diferencia que pueden hacerse dentro de una misma modalidad, sistema representacional o nivel consciencia sensorial.

Las sub modalidades se encuentran también muy vinculadas a nuestra memoria. Todos podemos deshacer cada uno de los sentidos que forman una determinada modalidad o sistema representacional en diversos matices de acuerdo a lo que nos acordamos (Dobrinsky M., PNL La técnica del éxito, 2008).

El ser humano se mantiene en constante interacción con su alrededor, creando sus conocimientos y conceptos sobre el mundo, por lo cual la interrelación de dichos procesos son parte fundamental para comprender nuestro mundo, e incluso comprender hasta cierto punto el mundo que se crea cada persona, ya que, como seres individuales y únicos, mantenemos diferentes y variados desarrollos mentales, por lo cual cada ser, verá el mundo a su manera y sobre él sabrá actuar según sus criterios.

La Programación Neurolingüística es un acercamiento a la excelencia, con una serie de estrategias que sirven para resolver problemas y se aplica en las siguientes disciplinas: las ventas, la educación, la psicoterapia, la salud. Tomando en cuenta las diferencias individuales, por lo que tiene que

## Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

adaptarse a su modo de ser (Sambrano, 2000), ayuda a fortalecer la atención, motivación, aprendizaje y el desarrollo de la personalidad, para que los seres humanos se desenvuelvan en el diario vivir potenciando sus habilidades que les servirá en el presente y les potenciará en el futuro en un contexto bio psico social, ya sea en ambientes áulicos, familiares y sociales. La Programación Neurolingüística parte de las bases de la teoría Constructivista, la cual define la verdad como un invento y no como un hallazgo. Es un constructo psíquico de Grinder y Bandler basados en el acto de que el ser humano no interviene directamente sobre el mundo verdadero en que existe, sino que lo hace a través de mapas, representaciones, patrones a partir de los cuales genera y dirige su comportamiento. Estas representaciones que además determinan el cómo se percibirá el mundo y qué opciones se notarán como aprovechables en él, se diferencian precisamente a la realidad a la cual muestran. Debido a que el ser humano al traspasar su representación del mundo tiene ciertas restricciones, las cuales proceden de los estados neurológicos del individuo, de la posición social en que vive y de sus peculiaridades personales (Catherine Cudicio, 1996).

La PNL es una corriente metodológica o una guía nacida de la fusión de diferentes áreas de la ciencia. Es una tecnología muy efectiva e innovadora que se aplica en diferentes ámbitos de la actividad humana (en educación, en liderar, en terapia, en el mundo ejecutivo, en deportes de élite) y que aporta destrezas y técnicas altamente eficientes para apresurar el aprendizaje, para conseguir una mejor comunicación y un mayor desarrollo personal (Sofía García García, 2005).

Usada como una metodología que añade la instrucción y el coaching educativo. Se basa en la idea de que las personas tenemos una programación, es decir, unos modelos mentales aprendidos, que podemos transformar si tomamos consciencia de ellos (Carlos Ureña, 2017).

### **Principios de la programación neurolingüística**

La Programación Neurolingüística, tiene sus creadores; Richard Bandler y John Grinder, con el transcurrir del tiempo fundaron la “Sociedad de (terapia gestáltica), Virginia Satir (terapia familiar sistémica), y Milton Erickson (hipnoterapia); Contribuyeron con la base teórica de la PNL: Gregory Bateson, Noam Chomsky, Alfred Korsybski, Paúl Watzlawick; contribuyeron con el desarrollo de la PNL: Leslie Cameron Bandler, Robert Dilts, David Gordon. (Dobrinsky M. d., 2008).

---

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

Los principios básicos de la PNL, se basan en que un terapeuta deberá adoptarlos como verdaderos y preexistentes, para que no haya rupturas lógicas.

Los principios de la PNL:

Las personas reaccionan ante su propia reproducción de la realidad y no ante la realidad misma. La PNL ayuda a la persona a modificar sus representaciones interiores (modelos), para que pueda desenvolverse mejor en la vida.

Cuerpo y mente forman parte de un mismo sistema cibernético e influyen el uno sobre el otro. Lo que sucede mentalmente también sucede en el cuerpo.

El significado de tu comunicación es la reacción que obtienes. Al comunicarse se crea una sensación en el receptor y se trata de lograr de él una reacción específica.

Sólo se puede hablar de resistencia en el caso del terapeuta y no en el del paciente. Para lograr obtener de una persona lo que yo quiera, consiste en ir cambiándome yo mismo hasta que el otro alcance por sí solo, tal como yo quería que fuera.

No hay errores ni descuidos, solo feedback (retroalimentación). Cuando en la persona no se ha producido el cambio, hay que realizar la retroalimentación y decir que algo esencial ha pasado para que se produzca la transformación.

Es importante tener un repertorio de conductas posibles (requisite variety) porque, dentro de un sistema, el elemento controlador será aquel que disponga de la máxima flexibilidad. Es preferible poder elegir que no tener elección; si algo que estás haciendo no te funciona, prueba con algo diferente.

Las personas funcionan perfectamente; nadie está fuera de servicio, ni tiene ningún defecto, ni está estropeado. Es valioso saber cómo una persona está funcionando para poder cambiarla, que puede ser a través de la utilización de imágenes.

Las personas escogen siempre la mejor opción que pueden y con la correspondiente información disponible en cada momento. Consiste en abrir nuevas opciones de elección.

Detrás de cada conducta hay una intención positiva. Sea el comportamiento bueno o malo, cumple una función positiva.

Todas las conductas son útiles; siempre hay al menos un contexto en el que la conducta es útil. No se intenta borrar lo aprendido ya que puede ser utilizada en situaciones específicas.

Si una persona puede instruirse para hacer algo determinado, en un comienzo, todas las personas podrán hacerlo.

Las personas tienen los recursos necesarios (capacidades interiores y hacia el exterior) para conseguir la transformación deseada. Con los recursos poder acceder en el momento y lugar adecuado.

El comunicador profesional tiene que hacer que el interlocutor se encuentre física y mentalmente en el estado adecuado para que también pueda realizar lo que pretendo que haga. (Stahl, 2008)

### **La programación neurolingüística a nivel cerebral**

Según la base científica de lo que sabemos del cerebro, nos ayuda a encontrar nuestro mapa de la realidad, de nuestras representaciones –imágenes, sonidos, sensaciones, remembranzas, estímulos, etc., sobre los que se ancla el PNL en el aula, permitiendo la expresión de las emociones y de la acción a ellas vinculada (Mayca Pérez Asesio, 2012).

La programación neurolingüística (PNL) representa un proceder de la mente y una forma de ser. Es un conjunto de patrones, habilidades y técnicas para pensar y actuar en forma eficiente; con ello se pretende aumentar las opciones de contestación, ser beneficioso y así agrandar nuestra calidad de vida (Pezuela, 2007). Una de las particularidades de las Ciencias Cognitivas, en el encuentro teórico y práctico, deja ver que cualquier aspecto de la enseñanza u otra característica del intelecto, puede en un comienzo ser explicado con precisión de tal forma que se puede construir una máquina que la simule. (J. Carthy, 2004). Quiere decir esto que, según los postulados explicados y ampliados por Crevier, estableciendo lo que él llama hipótesis de símbolos físicos, establece que éstos, como una computadora digital, posee los medios necesarios para la actividad inteligente (Collins, 1977), las mentes humanas intervienen sobre estructuras de símbolos que se corresponden con representaciones del mundo, pudiendo estas estructuras tomar forma en cualquier estructura física, sea el cerebro o la computadora. Así la inteligencia consistiría en el talento de procesar estas estructuras de símbolos (Martínez, 2006). Esto corresponde a la afirmativa de Thagard, que instaura la intención principal de la Ciencia Cognitiva es esclarecer cómo se piensa, donde el conocimiento consiste en representaciones mentales (Thagard P, 1998).

Entendida como la ciencia y el arte de la realización del ser humano, la PNL, Programación Neurolingüística, es una moderna y práctica batería de herramientas que permite a quien la ponga

en ejercicio, el conocer sus procesos internos y cambiarlos cuando los considere necesario, comprender a fondo la eficiencia personal y organizativa, generar nuevas rutas mentales y, con ello, conseguir estados de excelencia inalcanzables a través de las sendas conservadoras, conseguir estados de magnificencia que resuelvan el cambio hacia el éxito y la realización personal plena y notablemente mejorar su calidad de vida en aspecto integral. (Dobrinsky M., PNL La técnica del éxito, 2008).

La PNL, afloró por iniciativa de John Grinder (Psicolingüística) y Richard Bandler (Matemático y Psicoterapeuta Gestaltista) a principios de la década de los años setenta (González, 1996)

La ocupación de estos autores se dirigió en la indagación del por qué unos terapeutas tuvieron éxito en sus tratamientos. Eligieron a Milton Erickson, Virginia Satir, Fritz Perls y Carls Rogers e reconocieron los modelos conductuales empleados por éstos, la forma como ellos realizaban las intervenciones verbales, el tono y el timbre de su voz, sus actitudes no verbales, sus acciones, movimientos y posturas entre otros (Connor, 1996).

Lograr un fin depende del control que se tiene del sistema nervioso; las técnicas de PNL permiten modelar la forma en que pensamos y nos comunicamos con los demás. Si se aplica en la vida y en el trabajo de una manera razonable se puede conseguir desarrollar las creencias positivas sobre sí mismo y sobre el mundo que rodea (Ready, PNL para dummies, 2018).

### **La programación neurolingüística como herramienta pedagógica**

Un excelente docente no es quien ya conoce las respuestas y tiene las soluciones, sino quien es capaz de formular preguntas efectivas y dirigir el desarrollo de la enseñanza.

Para adquirir las destrezas de comunicación, organización y de liderar que determinan a la persona con triunfo sólo será preciso, además de la mera voluntad, un método. (Dilts R., Creación de los Modelos con PNL Programación Neurolingüística, 2008).

No podemos transformar el mundo, pero al cambiarnos a nosotros mismos (con la PNL), contribuiremos en las huellas que dejamos en la vida. Con las técnicas de la PNL como estrategia aplicada en la pedagogía como docentes se puede dar sentido a las cosas, aprovecharlas y luchar contra los obstáculos que se presenten en el ámbito educativo, de manera que resulte emocionante enfrentar las situaciones complejas. En ésta época de cambios sociales, tecnológicos, políticos,

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

ecológicos, necesitamos de la herramienta necesaria que está instalada en el cerebro, el cual tiene que ser flexible para la transformación (Jago, 2011).

Que el profesor realice un buen desarrollo de la enseñanza y cauce inquietudes en los alumnos con el deseo de que quieran aprender más, por medio de PNL en los niños y adolescentes de todo nivel Educativo.

La estrategia de PNL, para la creación de Walt Disney, tuvo tres fases necesarias para lograr el éxito, que denominó: soñadora, realista y crítica (Steve B., 2014).

La comunicación y conocimiento auto personal es importante al momento de mantenerse en contacto con más personas de nuestro alrededor, por lo cual al desarrollar al máximo dicho conjunto de técnicas sabremos manejarnos de mejor manera tanto en lo interpersonal como en lo intrapersonal, logrando una excelente interacción social y la comprensión de comunicación de los demás, e incluso podemos llegar a mejorar dichas habilidades de comunicación aprendidas, como lo asegura (Verdú, 2019)“que pueden ser aprendidas por cualquiera para mejorar su experiencia tanto personal como profesional”.

El aprovechamiento de la Programación Neurolingüística en el proceso de enseñanza se evidencia que tiene un alto sentido, puesto que es una herramienta eficaz y sencilla que permite una transformación significativa en el rendimiento académico de los estudiantes y la productividad en términos organizacionales. Con este patrón se aprende a sintonizar de manera eficaz las relaciones sociales, con el fin de dar un sentido más alentador y relevante a los procesos tácitos donde se manifieste el ser humano (Duazary, 2011).

A nivel educativo se necesita un cambio y una condición que mejore la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrolle la motivación de los estudiantes, esto puede convertir a la Programación Neurolingüística educativa en una de las herramientas fundamentales para generar una transformación en el aula, promoviendo un cambio en la conducta de los estudiantes (Nazaret Barrio, 2016). Tomándola como una técnica del comportamiento en los procesos didácticos pues en el uso los autores introducen las nociones de experiencia sensorial, cambio de historia y re encuadre, suprimiendo muchos obstáculos y miedos a la transformación psicológico (Grinder, J y Bandler, R, 1982). La PNL educativa tomada como técnica permitirán transformar los modelos mentales y el comportamiento de los estudiantes de manera rápida a través del lenguaje del docente y lograr una comunicación eficaz (Cortez, 2013). Si tanto el propio estudiante, como su profesor

halla que el educando tiene mayor aptitud para aprender a través del canal visual, lo animará a hacer gráficos o láminas; si tiene mayor facilidad para aprender escuchando, le dará mayores explicaciones teóricas o lo estimulará a leer en voz alta; y en el caso de los kinestésicos se le facilitará el acceso a la experimentación, práctica, etc., dirigiéndose a cada uno a la manera en que ellos lo requieran (Hilda Fingermañ, 2011).

La creatividad que el docente utiliza en la metodología de enseñanza aprendizaje unida a la PNL son aspectos de nuestra vida cotidiana, aunque no seamos conscientes de ello (Yesica Casado Aragonese, 2014) Además, es necesario su conocimiento y su puesta en práctica para mejorar en el día a día educativo (Arturo e Hilda García Villaseñor, 2001). El docente no puede ya refugiarse en el rol de mero transmisor de conocimientos, ha de asumir el reto de su cambio profesional: ceder al alumno y al grupo el protagonismo del aprendizaje; y además de experto cambiarse en facilitador que desarrolla toda la energía del aula para lograr el desarrollo completo, no solo cognitivo, de todos los estudiantes (Carlos Pallero Guerrero, 2017)

### **Programación neurolingüística según el modelo POPS**

Según (American Psychological Association, 2015) es un “modelo autorregulatorio que determina si la operación actual de un sistema es aceptable y, en caso de que no lo sea, trata de hacer los cambios necesarios”, llegando así a corregir cualquier falla que se presente. Más adelante también mencionan que “POPS significa Probar, Operar, Probar, Salir. Las dos fases de prueba comprueban la realidad actual con la meta o estándar. La operación se refiere a cualquier proceso de intervención diseñado para resolver las discrepancias inaceptables entre la realidad y el estándar. La salida se refiere al cierre del ciclo de retroalimentación de supervisión porque las circunstancias se llevaron a coincidir con el estándar”. Es así que aprender algo mediante este modelo y al corregir cualquier acción que se esté dando con algún error, se lo modificara hasta conseguir hacerlo de una manera correcta y eficiente, es así como todos aprendemos diferentes cosas a lo largo de la vida, y que como lo asegura (Cuellar, 2012) “este modelo está basado en lo que hacen las personas cuando están aprendiendo algo”, y dado que las personas están en constante aprendizaje es importante saber implementar este modelo, siempre enfocándose a conseguir el objetivo deseado.

Según (Charjet, 2015) el proceso del modelo de programación neurolingüística POPS, parte de un Objetivo que se mantiene invariable. En Programación neurolingüística se habla de la importancia

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

de establecer una meta, ya que si no se plantea hacia dónde queremos ir luego no sabremos cómo llegar hasta allí. Por otro lado, precisamos contar con un sistema que registre cómo se encuentra el sistema en relación a ese objetivo, es decir, cuál es el Estado Presente, esta agudeza perceptiva me permite Chequear si se alcanzó o no ese objetivo. Es decir, establecemos un Test o Prueba para verificar cuánto nos acercamos al objetivo. Generalmente esto responde a preguntas como: "¿Estoy muy lejos del objetivo? ¿Esto me sirve? ¿Estoy consiguiendo lo que quiero?", en la fase de Test se chequea el Estado presente y se establece la diferencia con el Estado deseado. Esa diferencia o incongruencia indica que precisa hacerse algo, efectuar una serie de Operaciones, procedimientos o acciones para alcanzar ese objetivo. Dicho de otro modo, operamos haciendo algo (o dejando de hacer algo), de modo que nos acerquemos al objetivo. Una vez que realizamos la operación, precisamos volver a chequear, hacer un nuevo Test, para saber si esa operación debe repetirse o ya puedo parar: ¿sigue el motor en marcha? ¿Sigo batiendo?, así se repiten los Test y las Operaciones hasta que llegamos a la meta, es decir, cuando hay congruencia y coincide Estado Presente con el Estado Deseado. Allí se detienen las actividades. Al final se deja de operar (Exit), y estamos en condición de avanzar hacia otro paso en la secuencia. Este proceso es una secuencia específica que tiene el ser humano de comportamientos cuando se trata de aprender y sobre todo de lograr algo que se propone. Cada vez que el ser humano comienza a aprender algo, generará un ensayo que puede este resultar o fallar, y al fallar creará en él un nuevo conocimiento, el cual irá cada vez modificando, y que, según este proceso y sus ideales y criterios, lograra su objetivo, en consecuencia, de las actividades que realice.

El modelado que utiliza la Programación Neurolingüística, es el orientado a los objetivos, expuesto por el POPS. El significado de POPS es: Prueba-Operación-Prueba-Salida. Se denomina en inglés: TOTE (Test-Operate-Test-Exit). El concepto de POPS, es que todos los programas mentales y del comportamiento, están en torno a un objetivo fijo y a unos medios cambiantes para alcanzar dicho objetivo. La idea del modelo es que cuando pensamos instauramos objetivos en nuestra mente consciente o inconscientemente y desarrollamos una prueba para cuando alcancemos el objetivo. Si no se ha alcanzado el objetivo, realizamos una operación para modificar o hacer algo que nos acerque a nuestro objetivo; cuando nuestros criterios de prueba han sido satisfechos, entonces salimos para iniciar la siguiente senda. POPS animados, sub bucles o sub habilidades que se relacionan con las partes más reducidas con que se construyen habilidades más complejas. Las

---

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

habilidades del comportamiento simples incluirían acciones específicas, precisas en breves períodos de tiempo de segundos a minutos. Las habilidades del comportamiento complejas comprenden la elaboración y coordinación de secuencias o combinaciones de acciones del comportamiento sencillas. Los elementos claves del POPS son:

Los objetivos de la persona que actúa.

Las pruebas y los procedimientos de prueba utilizados por la persona que actúa para definir el progreso hacia el objetivo.

El conjunto de opciones de la persona que actúa para conseguir el objetivo y las conductas específicas adoptadas para realizar estas alternativas.

Como responde la persona que actúa si el objetivo no se alcanza inicialmente. Los elementos del POPS, han sido utilizados por personas extraordinarias, es conveniente pensar a que niveles se dirigen (Dilts R. B., 1999)

Nuestras representaciones internas están hechas de imágenes, sonidos, sensaciones, gustos, olores, así están compuestas también las estrategias(secuencias). Gran parte de la PNL, sobre las estrategias a partir del modelo TOTE, propuesto por los psicólogos del año de 1960. TOTE son las iniciales de Test (probar), Operate (operar), Test (probar), y Exit (salir), (Steve, 2014) .

El modelo P.O.P.S. (en inglés: T.O.T.E.), surgió del intento de describir la manera en que funciona nuestro cerebro, y fue presentado por primera vez en 1960 en el libro “Planes y la estructura del comportamiento”. Sus autores son George A. Miller, Eugene Gallanter y Karl H. Pribram. En pocas palabras, el modelo POPS describe el proceso excelente de lograr el objetivo, y es similar a la manera en que funcionan los algoritmos informáticos.

El modelo POPS es solamente un modelo, y no se pretende que sea 100% correcto. Sin embargo, nos proporciona una manera útil de ver las estrategias, comprender cómo funcionan y cómo pueden ser modificadas si no estamos obteniendo los resultados que estamos buscando.

Veamos en qué consiste cada una de las diferentes partes del modelo:

Prueba (1): Se denomina a menudo disparador, y es la pieza que comienza la estrategia. En la fase de prueba, estableces una representación del estado o resultado deseado, así como los criterios que vas a emplear para evaluar tu progreso. En la fase Prueba (2) vuelves a utilizar esos criterios para determinar si has logrado al fin el resultado deseado. Sin unos criterios específicos, el proceso entra en un bucle que no tiene salida y que conduce a lo que se conoce como “parálisis por análisis”

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

(paralysis by analysis). Sin criterios claros, corremos el riesgo de sobre analizar la situación y quedar confusos y reactivos.

Operación: Es lo que haces para conseguir tu objetivo, ya se trate de acciones, búsqueda o creación de recursos e información, diálogo interno. Esta fase comprende cualquier cosa que haces, por pequeña que sea, para moverte en dirección al resultado deseado.

Prueba (2): En este punto comparas el resultado que has obtenido tras la operación y aplicas los criterios de evaluación. Si los criterios han sido satisfechos, entonces sales del proceso y disfrutas del resultado. Si los criterios no han sido satisfechos, entonces retornas al punto de operación y emprendes de nuevo acciones. También existe la posibilidad de cambiar los criterios y, por tanto, el resultado deseado.

Salida: Cuando el resultado deseado satisface los criterios de evaluación, entonces se sale del proceso y el algoritmo finaliza. Se debe ver el proceso como un bucle que se inicia en Prueba (1) y que repite los pasos Operación y Prueba (2) hasta que el resultado deseado ha sido satisfecho. Es como si se tratara de un algoritmo implementado en un ordenador, un programa que itera hasta llegar al resultado deseado satisfaciendo las condiciones especificadas.

Para ilustrar el modelo POPS, supongamos el siguiente caso:

¿Alguna vez se han fijado en el proceso que siguen los niños para empezar a llorar cuando les has dicho que no pueden hacer algo? Es un proceso o estrategia que tiene lugar en apenas un minuto. Primero empiezan a sollozar y se les hincha el labio inferior. Cuando sus criterios para empezar a llorar han sido satisfechos, comienzan a hacerlo. Puedes interrumpir el patrón con una cara divertida o con un ruido. Esto les distraerá o les hará reír hasta que recuerden que querían llorar y vuelvan a comenzar el proceso. Si entonces repites la cara divertida, vuelven a reír y se vuelve a interrumpir el patrón. Después de unas cuantas repeticiones, ya no tendrás que hacer nada: en cuanto empiece a sollozar, terminará riendo. Habrás creado una nueva estrategia, una asociación entre los sollozos y la risa. Si no hay criterios o no están claros, no se podrá hacer una evaluación correcta y decidir si el proceso puede terminar o no, y la persona continuará en un bucle entre las fases de Prueba y Operación. La persona puede sentirse atascada o confusa, y necesitar ayuda para poder continuar.

La excelencia en el proceso depende de tener una representación muy clara del resultado que se quiere obtener, contar con evidencias sensoriales que provean retroalimentación y permitan saber

## Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

si avanzamos hacia el resultado deseado o si nos alejamos de él, contar con un buen abanico de operaciones que podamos llevar a cabo para acercarnos al resultado deseado. Cuanto más flexibles seamos, con más posibilidades contaremos y ser lo suficientemente flexibles también en nuestro comportamiento para poner en práctica las operaciones escogidas.

Por ejemplo, los adolescentes de Educación General Básica Superior quisieran modelar (imitar o copiar) las habilidades de un experto de alguna especialidad, en primer lugar, hemos de atender lo que sugiere el ENA (Entrenamiento Neuro-Asociativo), y es que para modelar eficazmente una capacidad específica debemos definir cada uno de los elementos clave del POPS, en relación con esa habilidad o capacidad, como los objetivos del individuo, las pruebas y procedimientos de prueba utilizados por el sujeto que actúa para definir el progreso hacia el objetivo, el conjunto de opciones de la persona que actúa para conseguir el objetivo y las conductas específicas adoptadas para realizar esas opciones y cómo responde el individuo si el objetivo no se alcanza en un principio.

Todo lo anterior es parte de un proceso que se lleva a cabo en combinación con otras Herramientas, utilizadas en el Entrenamiento Neuro-Asociativo, para obtener los resultados esperados con la herramienta PNL POPS como modificación de comportamientos sociales en los adolescentes, permitiendo a las personas interesadas: cambiar, crear, innovar, generar un espacio de crecimiento, individual y compartido, como seres humanos libres, completos, felices y facilitar el mismo proceso en otras personas. Con la aplicación del modelo POPS, se puede fomentar el cambio, que es una invitación a reinventar el futuro, con un progreso óptimo de los estudiantes, en la educación y en cualquier otro ámbito (Muradep, 2018)

La experiencia del mundo nos llega a través de los cinco sentidos, ellos constituyen nuestros sistemas representacionales o conocidos como modalidades. Bandler y Grinder incorporaron los sistemas de representación (modalidades) y las sub modalidades a las fases de Prueba y Operación del modelo POPS, refinándolo hasta llegar al modelo de las estrategias de PNL. Según Bandler y Grinder, la meta que tenemos cuando establecemos una estrategia y los medios a los que recurrimos para determinar si dicha meta ha sido alcanzada o no, depende de una combinación de nuestras sub modalidades (Ready, PNL para dummies, 2018).

### La programación neurolingüística con el método POPS en el comportamiento social

---

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

La PNL aplicada al Método POPS como estrategia para cambios de comportamiento social la denominan como “modelaje”

El modelaje es un proceso que tiene dos fases; en la primera fase: Se permite a los modeladores adoptar comportamientos que quieran aprender y en la segunda fase; los que no hayan participado tienen que reproducir, utilizando el modelo, el comportamiento original que se quiere aprender y lograr unos resultados buenos. Las fases sirven para encontrar los componentes esenciales del pensamiento y comportamiento eficaz (patrones). También es una técnica eficaz de comunicación y cambio de la conducta, resultado del modelado.

Según (Puello, Fernández, & Cabarcas, 2014) definen tres elementos claves de la conducta humana según la programación neurolingüística:

Visual - Entiende el mundo tal como lo ve. Recuerda lo que ve.

Auditivo - Excelente conversador. Recuerda lo que oye.

Kinestésico - Procesa asociando al cuerpo. Recuerda lo que hace (Forner, 2010)

Estas claves de conducta guían al ser en su actuar, por lo cual se toma de manera importante el desarrollo esencialmente de estas tres inteligencias múltiples. La vista es uno de los principales conductores de conocimiento hacia el cerebro, por lo cual al ver el entorno se adquiere conciencia de lo que nos rodea, sus formas o colores, y cuanto a personal se aprende y observa diferentes actitudes, las cuales también podemos identificar diferentes actitudes sean estas agradables o desagradables que se manifiesten en las personas, mediante la conciencia corporal que mantengamos y la capacidad para comunicarse con este y lo que queramos expresar a los demás, lo cual puede también definirse con la manera de comunicarnos, como lo hacemos y como llegamos a asimilar lo que oímos. Según (Amaral, Maia, & Bezerra, 2015) “comportamiento socialmente apropiado se refiere a la expresión, por el individuo de actitudes, sentimientos, opiniones, deseos, respetando a sí mismo y a los otros, sucediendo en general, resolución de los problemas inmediatos de la situación y disminución de la probabilidad de problemas futuros”, es así que el ser humano al tener a capacidad de pensar y saber vivir en sociedad, podrá encontrar y demostrar comportamientos aceptados en la sociedad y sabrá aceptar y comprender el comportamiento de los demás. Más adelante también mencionan que “las habilidades sociales incluyen desde la asertividad a habilidades de comunicación, incluida la resolución de los problemas, expresión de sentimientos negativos y otros”. La comunicación es parte fundamental del ser humano y es

mediante este que podrá decir y dar a conocer a los demás sus pensamientos, sentimientos, y hablara con sus semejantes de diferentes cosas que pueden estar aconteciendo, manteniendo así un comportamiento y vida socialmente activa.

El ser humano a más de ser socialmente comunicativo, mantiene otras habilidades según (Amaral, Maia, & Bezerra, 2015) como “componentes no verbales que es cuando la persona utiliza los recursos del propio cuerpo y a través de ellos expresan varias funciones (sentidos), tales como: expresión facial, gestos, postura corporal entre otros” al integrar una comunicación no verbal a su comunicación habitual, es mucho más fácil dar a conocer los diferentes sentimientos que puede tener la persona, ya que en ocasiones una palabra no basta decirlo, sino también expresarlo, y así incluso encontraremos más personas que puedan identificarse con esas expresiones, y llegar a comprenderse de mejor manera.

Según (Betina & Contini, 2011) “las habilidades sociales inciden en la autoestima, en la adopción de roles, en la autorregulación del comportamiento y en el rendimiento académico, entre otros aspectos” (p.160), por lo cual al mantenernos socialmente aceptados, mantendremos una buena relación con nosotros mismos, por lo cual es muy importante saber mantener comportamientos sociales aceptables que nos ayuden a vivir en sociedad.

### **El comportamiento social en jóvenes**

Los jóvenes mantienen relaciones con personas de diferentes edades en su diario vivir, todo esto gracias al entorno en el que se encuentran a diario y al que se enfrentan, y que según esto mantienen un variado comportamiento el cual también tiene que debido a la etapa por la que pasar y las situaciones existentes y que según (Amaral, Maia, & Bezerra, 2015) los “comportamientos sociales existentes en el repertorio del individuo que son requeridas para un desempeño ser considerado socialmente competente. Estas habilidades también pueden ser un factor de protección o riesgo en la adolescencia, según el repertorio de habilidades y cómo se trabajan los problemas para promover un ajuste saludable psicosocial”. En ellos está el mantener contacto continuo con personas de su grupo social, debido a la afinidad que presente y a la seguridad que estos le presenten.

---

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

La sociedad juvenil al encontrarse en una etapa complicada de su vida demuestra comportamientos, los cuales pueden ser genéticamente aprendidos o los aprendidos durante su desarrollo, como lo asegura (Betina & Contini, 2011) “los comportamientos sociales se aprenden a lo largo del ciclo vital, por lo que ciertas conductas de los niños y adolescentes para relacionarse con sus pares, ser amable con los adultos o reaccionar agresivamente, entre otras, depende del proceso de socialización”. Es así que al mantenerse socialmente activo debe tratar de mantener control de sus actitudes, comportamientos, entre otros, ya que como lo dice (Fernández, 2014) “en esta etapa, las emociones están a flor de piel. Los jóvenes presentan episodios de enojo, ira, tristeza, depresión, miedo, ansiedad, timidez, etc. Los cambios de personalidad están a la orden del día, además, son súbitos, rápidos y sin aparentes excusas o razones, en especial la irritabilidad. Así, también surge una suerte de indiferencia o una falta de interés generalizado, a veces se trata de una actitud que escogen como defensa a la intrusión adulta”. En los adultos también el que los jóvenes sepan controlar todos estos comportamientos, ya que son a ellos a quienes observan desde muy pequeños y de quienes aprenden y usan como guías, para luego ellos manifestarse de la misma manera, y que según esos comportamientos aprendidos sabrán actuar de bien o mal, provocando que sean o no aceptados en la sociedad.

Los jóvenes durante esta etapa buscan definir quiénes son a lo cual puede ser que mantengan comportamientos acordes y que los identifique, o que puedan equivocarse y se comporten de maneras que no son o no deban, a lo cual según (Amaral, Maia, & Bezerra, 2015) “los déficits en habilidades sociales han sido vistos como un factor de riesgo, causadores de trastornos psicológicos y de otros problemas en la adolescencia”, por ende es importante que los adultos se mantengan cerca, pero a la vez sepan respetar su espacio, con el fin de ayudarlos a crear comportamientos propios de sí mismo, que los ayuden a comportarse en sociedad.

## Metodología

La metodología utilizada para la elaboración de la presente investigación es netamente bibliográfica de trabajos previos relacionados al modelo de Programación Neurolingüística POPS para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes. La información representada en el artículo han sido las más representativas para la culminación del mismo utilizando como diseño de

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

la investigación el método cualitativo al describir el modelo como desarrollo del comportamiento social de los estudiantes.

## Referencias

1. Amaral, M., Maia, F., & Bezerra, C. (2015). Las habilidades sociales y el comportamiento infractor en la adolescencia. *Subjetividad y Procesos Cognitivos*, 19(2), pp. 17-38. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3396/339643529001.pdf>
2. American Psychological Association. (2015). APA. Diccionario conciso de psicología. Washington DC: Editorial El Manual Moderno. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?id=GIX7CAAAQBAJ&dq=el+modelo+pops&hl=es&source=gbs\\_navlinks\\_s](https://books.google.com.ec/books?id=GIX7CAAAQBAJ&dq=el+modelo+pops&hl=es&source=gbs_navlinks_s)
3. Arturo e Hilda Garcia Villaseñor. (2001). *Abc manual de programacion neurolinguistica (pnl)*. Barcelona: Erano.
4. Bavister, S. (2014). *Programación Neurolingüística*. España: Amat.
5. Bavister, S. (2014). *Programación Neurolingüística (PNL)*. España: Amat.
6. Betina, A., & Contini, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en Humanidades*, XII(23), pp. 159-182. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>
7. Carlos Pallero Guerrero. (2017). *PNL y Educacion, Claves para ser el profesor que siempre quisiste tener*. Edit. Universitaria Ramon Areces.
8. Carlos Ureña. (2017). La programación neurolingüística o pnl es una metodología que complementa la pedagogía y el coaching educativo. Obtenido de Carlos ureña: <https://xn--carlosurea-19a.es/programacion-neurolinguistica/>
9. Casado Aragoneses. (2014). *Creatividad en la escuela. PNL aplicada a la enseñanza*. Obtenido de orientacionandujar: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/10/Creatividad-en-la-escuela-programaci%C3%B3n-neuroling%C3%BC%C3%ADstica-aplicada-a-la-ense%C3%B1anza.pdf>
10. Catherine Cudicio. (1996). *PNL y Comunicacion*. Granica.

11. Charjet, D. (2015). Instituto PNL Buenos Aires. Entrenamiento para formadores con PNL. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/365021036/EF3-1-El-Modelo-TOTE-Aprendizaje-Basado-en-Objetivos#>
12. Collins, A. (1977). Why Cognitive Science.
13. Connor, O. (1996). PNL para formadores. Barcelona: Ediciones Urano.
14. Cortez, G. G. (2013). Estrategias pedagógicas de PNL. Obtenido de <http://repositorio.pucesa.edu.ec>:  
<http://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1476/1/75970.pdf>
15. Cuellar, A. (2012). La magia de la PLN. Madrid, España: EDAF. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=0Doqvp8JQNcC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
16. Dilts, R. (2008). Creación de los Modelos con PNL . California: Ediciones Urano S.A.
17. Dilts, R. (2008). Creación de los Modelos con PNL Programación Neurolingüística. España: Ediciones Urano S.A.
18. Dilts, R. B. (1999). Creación de Modelos con PNL. Barcelona: Urano, S.A.
19. Dobrinsky, M. (2008). PNL La técnica del éxito. Buenos Aires: Ediciones Lea.
20. Dobrinsky, M. (2008). PNL La técnica del éxito. Buenos Aires: Ediciones Lea.
21. Dobrinsky, M. d. (2008). PNL La técnica del éxito. Buenos Aires: Lea S.A.
22. Fernández, A. (2014). Adolescencia, crecimiento emocional, proceso familiar y expresiones humorísticas. EDUCAR, 445-466. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3421/342132463011.pdf>
23. Forner, R. (2010). La llave del éxito. Programación Neurolingüística. México: Tomo S.A. de C.V.
24. Gamboa, M., García, Y., & Ahumada, V. (2017). La Programación Neurolingüística. Obtenido de <http://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/2466/2561>
25. González, L. (1996). Programación Neurolingüística. Comunicación y diálogo. México: Font.
26. Grinder, J y Bandler, R. (1982). De Sapos a Príncipes. Santiago de Chile: Los Cuatro Vientos.

27. Guadalupe g. Gomez Pezuela. (2007). Optimicemos la educacion con pnl: su aplicacion. TRILLAS.
28. Hilda Fingermann. (2011). Programación neurolingüística en educación. Educacion.
29. J. Carthy, L. >. (2004). A roposal for the Dartmouth Summer Research Project on Artificial Intelligence.
30. Jago, W. (2011). Tranforma tu cerebro con PNL. Barcelona: Urano S.A.
31. Martínez, I. (2006). La ciencia cognitiva introducción y claves para su debate filosófico. Navarra.
32. Mayca Pérez Asesio. (2012). Aportaciones de la pnl a la educación emocional. Avances en supervision educativa.
33. Muradep, L. (2018). COACHING para la transformación personal. Buenos Aires: ISBN.
34. Nazaret Barrio. (2016). Revista Digital INESEM. Obtenido de PNL en Educación: Punto de partida para un cambio educacional: <https://revistadigital.inesem.es/educacion-sociedad/pnl-en-educacion/>
35. Puello, P., Fernández, D., & Cabarcas, A. (2014). Herramienta para la Detección de Estilos de Aprendizaje en Estudiantes utilizando la Plataforma Moodle. 7(4). Obtenido de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-50062014000400003&script=sci\\_arttext&tlng=en](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-50062014000400003&script=sci_arttext&tlng=en)
36. R. Bandler, J. G. (1980). La estructura de la magia. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.
37. Ready, R. (2018). PNL para dummies. Barcelona: PAPF SLU.
38. Ready, R. (2018). PNL para dummies. Barcelona: PAPF SLU.
39. Robbins, A. (1991). Poder sin límites. Caracas: Grijalbo.
40. Romo, M., López, D., & López, I. (2015). ¿Eres visual, auditivo o kinestésico? Estilos de aprendizaje desde el modelo de la Programación Neurolingüística (PNL). Revista Iberoamericana de Educación. Obtenido de [https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/54464211/1274Romo.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DEres\\_visual\\_auditivo\\_o\\_kinestesico\\_Estil.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20191103%2Fus-e](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/54464211/1274Romo.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DEres_visual_auditivo_o_kinestesico_Estil.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20191103%2Fus-e)

41. Sambrano, J. (2000). PNL para todos. El modelo de la excelencia. Caracas: Alfaomega grupo editor, S.A. de C.V.
42. Sofía García García. (2005). PNL: una herramienta para el aprendizaje. Tamadaba, revista digital de los cep de gran canaria y fuerteventura.
43. Stahl, T. (2008). PNL Introducción a la Programación Neurolingüística. Junfermann Verlag: Paderborn.
44. Steve, B. (2014). Programación Neurolingüística (PNL). España: Amat.
45. Thagard P, M. (1998). Introduction to Cognitive Science. Cambrige: The MT Press.
46. Verdú, M. (2019). Programación neurolingüística, perspectiva de género y prueba testifical. FEMERIS, 4(3), pp.103-118. Obtenido de <https://e-revistas.uc3m.es/index.php/FEMERIS/article/view/4931/3403>
47. Yolanda Jimenez Romero. (27 de Julio de 2012). La programacion neurolinguistica aplicada al aula. El aprendizaje dinamico. Obtenido de Reunir.unir.net: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/445/Jimenez.MariaYolanda.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

## References

1. Amaral, M., Maia, F., & Bezerra, C. (2015). Social skills and offending behavior in adolescence. *Subjectivity and Cognitive Processes*, 19 (2), pp. 17-38. Obtained from <https://www.redalyc.org/pdf/3396/339643529001.pdf>
2. American Psychological Association. (2015). APA. Concise Dictionary of Psychology. Washington DC: Editorial The Modern Manual. Obtained from [https://books.google.com.ec/books?id=GIX7CAAAQBAJ&dq=el+modelo+pops&hl=es&source=gbs\\_navlinks\\_s](https://books.google.com.ec/books?id=GIX7CAAAQBAJ&dq=el+modelo+pops&hl=es&source=gbs_navlinks_s)
3. Arturo and Hilda Garcia Villaseñor. (2001). *Abc neurolinguistic programming manual (pnl)*. Barcelona: Erano.
4. Bavister, S. (2014). *Neuro-Linguistic Programming*. Spain: Amat.
5. Bavister, S. (2014). *Neurolinguistic Programming (PNL)*. Spain: Amat.

6. Betina, A., & Contini, N. (2011). Social skills in children and adolescents. Its importance in the prevention of psychopathological disorders. *Foundations in Humanities*, XII (23), pp. 159-182. Obtained from <https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>
7. Carlos Pallero Guerrero. (2017). *NLP and Education, Keys to be the teacher you always wanted to have*. Edit. Ramon Areces University.
8. Carlos Ureña. (2017). Neuro-linguistic programming or PNL is a methodology that complements pedagogy and educational coaching. Obtained from Carlos ureña: <https://xn--carlosurea-19a.es/programacion-neurolinguistica/>
9. Married Aragonese. (2014). *Creativity at school. NLP applied to teaching*. Obtained from orientacionandujar: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/10/Creatividad-en-la-escuela-programaci%C3%B3n-neuroling%C3%BC%C3%ADstica-aplicada-a-la-ense%C3%B1anza.pdf>
10. Catherine Cudicio. (nineteen ninety six). *NLP and Communication*. Granica.
11. Charjet, D. (2015). *PNL Institute Buenos Aires. Training for trainers with NLP*. Obtained from <https://es.scribd.com/document/365021036/EF3-1-EI-Modelo-TOTE-Aprendizaje-Basado-en-Objetivos#>
12. Collins, A. (1977). *Why Cognitive Science*.
13. Connor, O. (1996). *NLP for trainers*. Barcelona: Urano Editions.
14. Cortez, G. G. (2013). *NLP pedagogical strategies*. Obtained from <http://repositorio.pucesa.edu.ec>:  
<http://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1476/1/75970.pdf>
15. Cuellar, A. (2012). *The magic of the PLN*. Madrid, Spain: EDAF. Obtained from <https://books.google.com.ec/books?id=0Doqvp8JQNcC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
16. Dilts, R. (2008). *Creation of Models with NLP*. California: Ediciones Urano S.A.
17. Dilts, R. (2008). *Creation of Models with NLP Neurolinguistic Programming*. Spain: Ediciones Urano S.A.
18. Dilts, R. B. (1999). *Creation of Models with NLP*. Barcelona: Urano, S.A.
19. Dobrinsky, M. (2008). *NLP The technique of success*. Buenos Aires: Lea Editions.
20. Dobrinsky, M. (2008). *NLP The technique of success*. Buenos Aires: Lea Editions.

21. Dobrinsky, M. d. (2008). NLP The technique of success. Buenos Aires: Lea S.A.
22. Fernández, A. (2014). Adolescence, emotional growth, family process and humorous expressions. EDUCAR, 445-466. Obtained from <https://www.redalyc.org/pdf/3421/342132463011.pdf>
23. Forner, R. (2010). The key of success. Neuro-Linguistic Programming. Mexico: Tomo S.A. de C.V.
24. Gamboa, M., García, Y., & Ahumada, V. (2017). Neurolinguistic Programming. Obtained from <http://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/2466/2561>
25. González, L. (1996). Neuro-linguistic programming. Communication and dialogue. Mexico: Font.
26. Grinder, J and Bandler, R. (1982). From Toads to Princes. Santiago de Chile: The Four Winds.
27. Guadalupe g. Gomez Pezuela. (2007). Let's optimize education with PNL: your application. THRESHINGS.
28. Hilda Fingermann. (2011). Neurolinguistic programming in education. Education.
29. J. Carthy, L.>. (2004). A roposal for the Dartmouth Summer Research Project on Artificial Intelligence.
30. Jago, W. (2011). Transform your brain with NLP. Barcelona: Urano S.A.
31. Martínez, I. (2006). Cognitive science introduction and keys to its philosophical debate. Navarre.
32. Mayca Pérez Asesio. (2012). Contributions of the pnl to emotional education. Advances in educational supervision.
33. Muradep, L. (2018). COACHING for personal transformation. Buenos Aires: ISBN.
34. Nazareth Neighborhood. (2016). INESEM Digital Magazine. Obtained from NLP in Education: Starting point for an educational change: <https://revistadigital.inesem.es/educacion-society/pnl-en-educacion/>
35. Puello, P., Fernández, D., & Cabarcas, A. (2014). Tool for the Detection of Learning Styles in Students using the Moodle Platform. 7 (4). Obtained from [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-50062014000400003&script=sci\\_arttext&tlng=en](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-50062014000400003&script=sci_arttext&tlng=en)



Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

1. Amaral, M., Maia, F., & Bezerra, C. (2015). Habilidades sociais e comportamento ofensivo na adolescência. *Subjetividade e processos cognitivos*, 19 (2), pp. 17-38. Obtido em <https://www.redalyc.org/pdf/3396/339643529001.pdf>
2. Associação Americana de Psicologia. (2015). APA. Dicionário conciso de psicologia. Washington DC: Editorial O Manual Moderno. Obtido em [https://books.google.com.ec/books?id=GIX7CAAAQBAJ&dq=el+modelo+pops&hl=es&source=gbs\\_navlinks\\_s](https://books.google.com.ec/books?id=GIX7CAAAQBAJ&dq=el+modelo+pops&hl=es&source=gbs_navlinks_s)
3. Arturo e Hilda Garcia Villaseñor. (2001) Manual de programação neurolingüística ABC (pnl). Barcelona: Erano.
4. Bavister, S. (2014). Programação Neuro-Linguística. Espanha: Amat.
5. Bavister, S. (2014). Programação Neurolingüística (PNL). Espanha: Amat.
6. Betina, A. & Contini, N. (2011). Habilidades sociais em crianças e adolescentes. Sua importância na prevenção de distúrbios psicopatológicos. *Fundações em ciências humanas*, XII (23), pp. 159-182. Obtido em <https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>
7. Carlos Pallero Guerrero. (2017). PNL e Educação, Chaves para ser o professor que você sempre quis ter. Edit. Universidade Ramon Areces.
8. Carlos Ureña. (2017). A programação neurolingüística ou PNL é uma metodologia que complementa a pedagogia e o treinamento educacional. Obtido em Carlos ureña: <https://xn--carlosurea-19a.es/programacion-neurolinguistica/>
9. Aragonês casado. (2014). Criatividade na escola. PNL aplicada ao ensino. Obtido de orientacionandujar: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/10/Creatividad-en-la-escuela-programaci%C3%B3n-neuroling%C3%BC%C3%ADstica-aplicada-a-la-ense%C3%B1anza.pdf>
10. Catherine Cudicio. (1996). PNL e Comunicação. Granica.
11. Charjet, D. (2015). Instituto PNL de Buenos Aires. Treinamento para treinadores com PNL. Obtido de <https://es.scribd.com/document/365021036/EF3-1-El-Modelo-TOTE-Aprendizaje-Basado-en-Objetivos#>
12. Collins, A. (1977). Por que ciência cognitiva.
13. Connor, O. (1996). PNL para treinadores. Barcelona: Edições Urano.

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

14. Cortez, G.G. (2013). Estratégias pedagógicas da PNL. Obtido de <http://repositorio.pucesa.edu.ec>:  
<http://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1476/1/75970.pdf>
15. Cuellar, A. (2012). A magia do PLN. Madri, Espanha: EDAF. Obtido em <https://books.google.com.ec/books?id=0Doqvp8JQNcC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
16. Dilts, R. (2008). Criação de modelos com PNL. Califórnia: Ediciones Urano S.A.
17. Dilts, R. (2008). Criação de modelos com programação neurolingüística da PNL. Espanha: Ediciones Urano S.A.
18. Dilts, R. B. (1999). Criação de modelos com PNL. Barcelona: Urano, S.A.
19. Dobrinsky, M. (2008). PNL A técnica do sucesso. Buenos Aires: Lea Editions.
20. Dobrinsky, M. (2008). PNL A técnica do sucesso. Buenos Aires: Lea Editions.
21. Dobrinsky, M. d. (2008). PNL A técnica do sucesso. Buenos Aires: Lea S.A.
22. Fernández, A. (2014). Adolescência, crescimento emocional, processo familiar e expressões humorísticas. EDUCAR, 445-466. Obtido em <https://www.redalyc.org/pdf/3421/342132463011.pdf>
23. Forner, R. (2010). A chave para o sucesso. Programação Neuro-Linguística. México: Tomo S.A. de C.V.
24. Gamboa, M., García, Y., & Ahumada, V. (2017). Programação Neurolingüística. Obtido em <http://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/2466/2561>
25. González, L. (1996). Programação neurolingüística. Comunicação e diálogo. México: Font.
26. Grinder, J e Bandler, R. (1982). Dos sapos aos príncipes. Santiago do Chile: Os Quatro Ventos.
27. Guadalupe g. Gomez Pezuela. (2007). Vamos otimizar a educação com o PNL: sua aplicação. THRESHINGS.
28. Hilda Fingermann. (2011). Programação neurolingüística em educação. Educação
29. J. Carthy, L.>. (2004). Uma proposta para o Projeto de Pesquisa de Verão de Dartmouth em Inteligência Artificial.
30. Jago, W. (2011). Transforme seu cérebro com a PNL. Barcelona: Urano S.A.

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

31. Martínez, I. (2006). Introdução à ciência cognitiva e chaves para seu debate filosófico. Navarra.
32. Mayca Pérez Asesio. (2012). Contribuições do pnl para a educação emocional. Avanços na supervisão educacional.
33. Muradep, L. (2018). COACHING para transformação pessoal. Buenos Aires: ISBN.
34. Bairro de Nazaré. (2016). Revista Digital INESEM. Obtido da PNL em educação: ponto de partida para uma mudança educacional: <https://revistadigital.inesem.es/educacion-society/pnl-en-educacion/>
35. Puello, P., Fernández, D., & Cabarcas, A. (2014). Ferramenta para a detecção de estilos de aprendizagem em alunos usando a plataforma Moodle. 7 (4). Obtido em [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-50062014000400003&script=sci\\_arttext&tlng=en](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-50062014000400003&script=sci_arttext&tlng=en)
36. R. Bandler, J.G. (1980). A estrutura da magia. Santiago do Chile: quatro ventos.
37. Ready, R. (2018). PNL para manequins. Barcelona: PAPF SLU.
38. Ready, R. (2018). PNL para manequins. Barcelona: PAPF SLU.
39. Robbins, A. (1991). Poder sem limites. Caracas: Grijalbo.
40. Romo, M., López, D. e López, I. (2015). Você é visual, auditivo ou cinestésico? Estilos de aprendizagem do modelo de Programação Neurolinguística (PNL). Revista Iberoamericana de Educação. Obtido em [https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/54464211/1274Romo.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DEres\\_visual\\_auditivo\\_o\\_kinestesico\\_Estil.pdf&X-Amz-AXS-AS4 Credencial Amz = AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A% 2F20191103% 2Fus-e](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/54464211/1274Romo.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DEres_visual_auditivo_o_kinestesico_Estil.pdf&X-Amz-AXS-AS4 Credencial Amz = AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A% 2F20191103% 2Fus-e)
41. Sambrano, J. (2000). PNL para todos. O modelo de excelência. Caracas: editor do grupo Alfaomega, S.A. de C.V.
42. Sofia García García. (2005). PNL: uma ferramenta para aprender. Tamadaba, revista digital do cep de gran canaria e fuerteventura.
43. Stahl, T. (2008). PNL Introdução à Programação Neurolinguística. Junfermann Verlag: Paderborn.

Modelo de programación neurolingüística pops para el desarrollo del comportamiento social de los estudiantes de educación general básica superior

---

44. Steve, B. (2014). Programação Neurolinguística (PNL). Espanha: Amat.
45. Thagard P, M. (1998). Introdução à Ciência Cognitiva. Cambridge: The MIT Press.
46. Verdú, M. (2019). Programação neurolinguística, perspectiva de gênero e teste de testemunho. FEMERIS, 4 (3), pp. 103-118. Obtido em <https://e-revistas.uc3m.es/index.php/FEMERIS/article/view/4931/3403>
47. Yolanda Jimenez Romero. (27 de julho de 2012). Programação neurolinguística aplicada à sala de aula. Aprendizado dinâmico. Obtido de Reunir.unir.net: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/445/Jimenez.MariaYolanda.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

©2020 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).