

La autoridad en la educación, entre la Modernidad y la Posmodernidad. Análisis sociológico del concepto de autoridad en el sistema educativo catalán. Estudio comparativo del modelo educativo franquista y el actual (1939-2011)*

The authority in education, between Modernity and Postmodernity. Sociological analysis of the concept of authority in the Catalan educational system. Comparative study of the Francoist and current educational model (1939-2011)

“L’autoritat a l’educació, entre la Modernitat i la Postmodernitat. Anàlisi sociològica del concepte d’autoritat al sistema educatiu català. Estudi comparatiu del model educatiu franquista i l’actual (1939-2011)

Joan Tahull Fort**
Iolanda Montero Plaza***

Reseña

Los cambios legislativos acaecidos en los últimos años han pretendido adaptar la enseñanza a un contexto social y educativo posmoderno. Aparentemente, estos cambios no han tenido éxito y la comunidad educativa tiene una impresión general negativa de estos. Esta tesis doctoral, escrita íntegramente en catalán,

* Reseña tesis doctoral presentada en la Universidad de Lleida (España). Disponible en <https://www.tdx.cat/handle/10803/80750>

** Doctor por la Universidad de Lleida. Licenciado en Filosofía y en Antropología Social y Cultural. Profesor del departamento de Sociología y Geografía de la Universidad de Lleida. Profesor de secundaria, Generalitat de Catalunya. Miembro del grupo de estudios sobre Sociedad, Salud, Educación y Cultura (Gesec). Dirección postal: calle Divina Pastora 1 Balaguer (Lleida) 25600, correo electrónico: joantfort@geosoc.udl.cat. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-4791-1704>

*** Antropóloga y psicopedagoga. Profesora de secundaria, generalitat de Catalunya. Dirección postal: calle Divina Pastora 1 Balaguer (Lleida) 25600. Correo electrónico: ymontero@xtec.cat. Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-8878-6789>

ha abordado globalmente la situación de la educación, también se ha centrado en los diversos elementos implicados, especialmente en la figura del docente. En los medios de comunicación aparecen informaciones explicando situaciones conflictivas y difíciles que el profesor debe gestionar día a día en las aulas. Existe un debate público donde se interroga la pérdida de autoridad del docente en la sociedad respecto a etapas pasadas. Mayoritariamente responden que en los últimos años ha habido una pérdida de autoridad de los profesores respecto a periodos anteriores.

Esta tesis doctoral pretende investigar el concepto de autoridad del profesor durante el franquismo en Cataluña (comunidad autónoma de España, situada al noreste de la península Ibérica) y compararlo al contexto posmoderno actual; también se han hecho aportaciones de otros lugares para ampliar una perspectiva y relevancia global. Para abordar la complejidad del objeto de estudio se han utilizado recursos de diversas disciplinas, principalmente la sociología, también la antropología, la pedagogía, la filosofía y la psicología. La metodología utilizada ha sido principalmente cualitativa, a partir de entrevistas en profundidad, grupos triangulares, y también con datos cuantitativos de diferentes fuentes oficiales. Se han entrevistado en profundidad a profesores, padres, madres y alumnos, representantes de toda la comunidad educativa.

La presente tesis doctoral está estructurada en tres bloques. En el primero se presentan las bases de la investigación, con el marco teórico, el estado de la cuestión y la metodología utilizada. Se señala la escasez de estudios sobre el concepto de autoridad y específicamente en el ámbito de la sociología de la educación. La relevancia de la presente investigación radica en explorar un ámbito tradicionalmente poco investigado. También señalar cómo el concepto de autoridad ha sido tradicionalmente confundido por algunos autores, utilizando conceptos similares como poder, disciplina, obediencia, orden, autoritarismo. En el segundo apartado se desarrolla teóricamente la definición del franquismo y la Posmodernidad. Se describen las dificultades para categorizar estos términos, ya que tienen diferentes y complejas manifestaciones. Se apuntan algunas de sus especificidades en España, más concretamente en Cataluña. En el tercer bloque está la investigación, el trabajo de campo, sobre el franquismo y la Posmodernidad. Durante todo el estudio se presenta una mirada macro y micro, la realidad concreta y específica de un informante se relaciona con la perspectiva global. Se establece una relación constante, fecunda y bidireccional entre las impresiones concretas de los entrevistados y el contexto social y cultural. Continuando con el trabajo de campo, el franquismo se ha estructurado en diferentes apartados: política, religión, sociedad (vida cotidiana), escuela franquista (metodología), infancia y juventud (ser alumno), profesorado y el análisis del concepto de autoridad durante el franquismo. En referencia a la Posmodernidad, se han tratado los siguientes aspectos: política, sociedad, metodologías educativas, profesores, alumnos y el análisis del concepto de autoridad en la Posmodernidad. Estos tres bloques concluyen con un último capítulo, el más importante, en el cual se presentan las conclusiones de la investigación.

El análisis del concepto autoridad exige tener en cuenta el marco social y cultural. Este determina el tipo de relaciones sociales en un espacio concreto entre los diversos actores sociales; se debe distinguir entre el concepto *auctoritas* y la potestas, que históricamente ha llevado a múltiples equívocos. Esta investigación ha situado la figura del docente en dos contextos sociales y culturales específicos, en el franquismo había una estructura social con unas interacciones sociales caracterizadas principalmente por la obediencia, la disciplina, la jerarquía, las relaciones unidireccionales y verticales. Estas pueden definirse como potestas. Estas relaciones sociales no estaban solamente en el ámbito educativo, toda la estructura social integraba estos elementos. En un contexto social y cultural posmoderno hay más dinamismo y equidad entre los diversos actores sociales, también entre los sujetos de los centros escolares. No existe una estructura social sólida que integre y consolide *a priori* unas determinadas formas de hacer y actuar; el docente, con su habilidad, inteligencia, esfuerzo, empatía e implicación debe ganarse día a día la *auctoritas*. Estas interacciones sociales no tienen que situarse únicamente en el ámbito educativo, van más allá, son cuestiones sociales y culturales del momento histórico.

Las conclusiones de la investigación son las siguientes, se ha relacionado el contexto social y cultural franquista con la escuela de aquel tiempo. El marco determinaba metodologías específicas a implementar en los centros educativos y unas interacciones sociales concretas entre docentes y alumnos. Las relaciones entre los agentes sociales en las aulas eran principalmente verticales, rígidas, disciplinarias y sin posible réplica. Estas interacciones pueden definirse como *potestas*. Por el contrario, en la actualidad se ha relacionado el contexto social y cultural posmoderno con la escuela. Este marco conlleva a unas determinadas metodologías educativas innovadoras para implementar en las aulas y unas interacciones sociales específicas entre profesores y alumnos. Las relaciones entre los actores sociales en las aulas son más igualitarias, horizontales, dialogantes y democráticas. Para que aparezca la *auctoritas* debe haber libre aceptación y reconocimiento del educado. En este modelo puede aparecer la autoridad del docente, por su valía, carisma y ser considerado especial.

En la tesis doctoral se señalan aspectos con una relación directa de aumentar o disminuir la autoridad del profesor en el centro educativo, diferentes tipologías de escuelas (urbanas-rurales, públicas-privadas), niveles educativos (infantil, primaria y secundaria), sexo y edad del docente, materias, profesores especiales (con habilidades sociales y carisma), interacciones entre docentes, relaciones entre profesores y equipo directivo.

Para finalizar, la educación es un ámbito muy estudiado y reflexionado en los últimos años desde múltiples disciplinas, por considerarse capital para capacitar a los futuros ciudadanos adultos para vivir en una sociedad compleja y cambiante. También han sido muy analizadas las diferentes metodologías innovadoras educativas y el papel y funciones de los docentes. Resulta una paradoja cómo el estudio de la autoridad y específicamente la autoridad del profesor en las escuelas en contextos posmodernos ha sido escasamente abordada. Hay pocos

estudios rigurosos y profundos a nivel internacional. Se requieren investigaciones para comprender las especificidades y complejidades de las relaciones sociales entre los diferentes agentes de la comunidad educativa (alumnos, profesores y familias) en referencia a la autoridad.

Esta tesis doctoral pretende ser un intento riguroso, profundo y amplio para comprender el concepto de autoridad de los profesores en entornos complejos. Se analizan muchos aspectos relacionados con la autoridad, pero son necesarias más investigaciones, que sean más concretas y pormenorizadas; en todo caso, constituye un análisis que llena un vacío en una temática relevante de la sociología de la educación. Quizás una mejor comprensión de estos fenómenos sociales permitiría a los docentes actuar con más eficacia en los centros educativos e implementar y mejorar la formación de los alumnos. Se destacan las aportaciones de los entrevistados por las reflexiones realizadas. Esta tesis doctoral supera y va más allá del marco social y cultural catalán y español, y resulta relevante para comprender situaciones específicas de los centros educativos en las sociedades avanzadas complejas.