

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

BIBLIA Y TEOLOGÍA

AMBROSIO DE MILÁN, *Los deberes*. Ciudad Nueva, Madrid 2015, 311 pp., 23 €

Entre los libros más conocidos de los autores clásicos se encuentra el *De officiis* de Cicerón, una de sus últimas obras, publicada ya después de su muerte. La obra de Ambrosio Milán (que fue escrita al final del siglo IV, por tanto unos tres siglos más tarde) opta conscientemente por el mismo título porque quiere hacer una versión cristiana de aquel libro que tiene un contenido moral. Incluso mantiene el mismo esquema de los tres libros, que estudia sucesivamente sobre lo *honestum*, lo *utile* y la relación entre ambos. Si Cicerón nos propone como ideal de vida al sabio (como corresponde a la tradición estoico que él heredó de Panecio), Ambrosio se inspira en la Biblia y propone ejemplos sacados de sus páginas. También es preciso ser cuidadosos para no pensar que el uso de las mismas palabras por parte de ambos autores implica que las entiendan siempre en el mismo sentido. El contenido de la obra puede resultar algo desordenado. Más que a un plan sistemático, responde a la conciencia que tiene Ambrosio como obispo de su responsabilidad pastoral, que le mueve a intervenir con su magisterio en momentos de crisis religiosa, económica y política, agravada además por la amenaza de los bárbaros. Por eso los temas son variados, muchos de ellos coyunturales, siempre escritos en un lenguaje sencillo y apto para llegar a la gente.- B. A. O.

BLANCO, Pablo, *Gracia y gloria. Breve introducción al cristianismo*. Palabra, Madrid 2015, 187 pp., 16,90 €

El autor abre la Presentación recordando lo que supuso la *Introducción al cristianismo* que publicó Joseph Ratzinger en 1967, que contenía los cursos impartidos en la Universidad de Tübinga. La obra que publica ahora Pablo Blanco tiene un origen parecido en la Universidad de Navarra. La estructura no es la del Credo, como en el caso de Ratzinger, sino un itinerario que se articula en dos partes: Logos y Ethos. Precede una Introducción sobre el fenómeno del ateísmo, que, como se encarga de subrayar el autor, alcanza apenas a

un 20% de la humanidad. En la primera parte (Logos) se tratan las verdades de la fe en torno a siete términos: Creación, Palabra, Historia, Carne, Persona, Pascua, Iglesia. En la segunda parte (Ethos) se usan seis términos que son los pilares de la vida cristiana: Gloria, Gracia, Libertad, Verdad, Amor, Oración. El autor reconoce su gratitud a autores de origen anglosajón, como Chesterton o Fulton Sheen, que le han ayudado para comunicarse con la gente joven. Pero sus fuentes son: la Biblia y el Concilio Vaticano II, el *Catecismo de la Iglesia Católica* y su *Compendio*. El espíritu se lo debe a san Josemaría Escrivá, también al papa Francisco.- B. A. O.

CABRIA ORTEGA, José Luis – DE LUIS CARBALLADA, Ricardo (eds.), *Testimonio y sacramentalidad. Homenaje al Profesor Salvador Pié-Ninot*. Editorial San Esteban, Salamanca 2015, 691 pp., 45 €

En octubre de 2014 se han cumplido los 50 años de la ordenación sacerdotal de Salvador Pié-Ninot, y ésa ha sido la ocasión para este libro homenaje. Son 24 los profesores de diferentes centros universitarios que han querido hacerse presente en este volumen para rendir homenaje a una persona tan rica y polifacética como queda de manifiesto en la semblanza que de él hace Josep Maria Carbonell (págs. 15-23). Su dedicación universitaria, combinando la Facultad de Teología de Catalunya y la Universidad Gregoriana de Roma, ha sido el eje de su vida: véanse sus publicaciones (págs. 665-687). Pero esa dedicación ha sabido compaginarla a lo largo de los años con tareas pastorales e institucionales diversas, que han enriquecido su reflexión teológica. El contenido de los trabajos es rico y variado, reflejo de la diversidad de autores: revelación, fe, epistemología teológica, presencia en el mundo y diálogo con él, Iglesia en sus distintas facetas, son los capítulos en que han sido ordenados los trabajos reunidos.- B. A. O.

CODA, Piero, *Dios que dice amor. Apuntes de Teología*. Ciudad Nueva, Madrid 2015, 154 pp., 12 €

El Instituto Universitario "Sophia" pertenece al Movimiento de los Focolares. Piero Coda, que es su director, publica en este libro el curso que

impartió durante los cuatro años que dura la *Summer School*, organizada por dicha institución. Su objetivo: comunicar en palabras el significado de lo que previamente se vive por la fe. El autor se ha inspirado en los escritos de Chiara Lubich, fundadora del movimiento citado. La fe va a ser el hilo conductor del recorrido que emprende Coda como respuesta responsable al Dios de Jesucristo que se hace presente en nosotros. Se parte de algunas nociones relativas al conocimiento de Dios, tal como se tratan en la teología fundamental: revelación y tradición. En un segundo momento se presenta la figura de Jesús: desde el acontecimiento histórico se avanza hasta el reconocimiento del Mesías crucificado y resucitado y del Hijo de Dios. El resto del recorrido tiene por objeto profundizar en el misterio de la Trinidad: el Padre amor, el Hijo y la creación, el Espíritu Santo y la nueva creación.- B. A. O.

CODINA, Víctor, *El Espíritu del Señor actúa desde abajo*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2015, 192 pp., 12 €

La pneumatología es una de las partes de la reflexión teológica menos desarrolladas en la tradición occidental, en claro contraste con la atención que siempre ha merecido en la Iglesia oriental. Víctor Codina, jesuita que combina la docencia teológica en la Universidad Católica Boliviana de Cochabamba con la pastoral entre las clases populares, ha trabajado en estos últimos años esta parcela teológica. Y lo ha hecho de una clave hermenéutica propia: la acción del Espíritu Santo en América latina en estos últimos años desde la década de 1970, tal como queda descrita en el capítulo 1º de esta obra. Desde esa clave va luego leyendo la acción del Espíritu en toda la historia de salvación: en la Escritura, en la historia de la Iglesia, en la historia de la humanidad. Recorre así distintas corrientes teológicas que se han ido desarrollando en el tiempo para desembocar en la época del Vaticano II cuando este déficit pneumatológico se sintió especialmente. Teniendo como fondo las aportaciones del propio Concilio, se abordan movimientos recientes como el pentecostalismo, la renovación carismática o la “New Age”, hasta concluir con un amplio estudio sobre la pneumatología en la teología de la liberación, tanto en los años de la génesis de este pensamiento teológico como en su evolución posterior y en

la situación teológica de América Latina hoy.- B. A. O.

CRESPO HIDALGO, Alfonso, *La entrañable misericordia de nuestro Dios. Para vivir el Año de la misericordia*. San Pablo, Madrid 2015, 248 pp., 13,50 €

El Año Jubilar de la Misericordia convocado por el papa Francisco, a celebrar entre el 8 de diciembre de 2015 y el 20 de noviembre de 2016, se ofrece como una ocasión para profundizar en esta dimensión esencial de la fe cristiana, y tan olvidada también. Este libro está concebido por su autor, que es sacerdote de la diócesis de Málaga, como un instrumento que ayude a esa profundización. Por eso tiene la forma de meditaciones. Estas meditaciones tienen tres temas centrales, que responden directamente a las intenciones del papa en su convocatoria: la misericordia como rasgo esencial del Dios, Padre, Hijo y Espíritu Santo; la misericordia como tarea de la Iglesia, a la que se denomina “casa de la misericordia”; la reconciliación como forma de acoger y de celebrar la misericordia. Alfonso Crespo ha añadido un capítulo más sobre la familia como “lugar y escuela de misericordia”. El carácter de meditaciones está apoyado por las sugerencias para orar, reflexionar y trabajar en grupo, que se van intercalando al final de cada apartado.- B. A. O.

ESCRIVÁ IVARS, Javier – SARMIENTO, Augusto, *La familia en el magisterio de Benedicto XVI*. Rialp, Madrid 2015, 284 pp., 30 €

Una triple convicción ha movido a los autores de este libro: el papel insustituible de la familia en la sociedad; la urgencia de un cambio en los comportamientos y compromisos sociales, políticos y eclesiales en relación con la familia; la riqueza de la tradición cristiana sobre la familia. El libro es una colección de textos de Benedicto XVI durante los años de su pontificado, ordenados por orden cronológico, cada uno de ellos con un epígrafe que ilustra sobre el contenido para facilitar la consulta. Estos epígrafes sirven además para la elaboración de un índice de materias, que resultará también de indudable utilidad. Otros índices añadidos se refieren a lugares, citas bíblicas, citas de papas o de otros autores. Los dos autores, profesores respectivamente en las universidades de Valencia y de Navarra, habían publicado ya doce

volúmenes sobre el tema de la familia: *XX siglos de magisterio pontificio y conciliar sobre el matrimonio y la familia*.- I. CAMACHO.

GARCÍA ANDRADE, Carlos Luis, *Dios es amor recíproco. El carácter co-originario de la unidad y de la pluralidad en Dios Trinidad. En diálogo con Tomás de Aquino, Ghislain Lafont, Gisbert Greshake y Hans Urs von Balthasar*. Publicaciones Claretianas, Madrid 2015, 866 pp.

Estamos ante la tesis doctoral que ha sido defendida por su autor en la Universidad Lateranense de Roma después de muchos años de experiencia docente y cuando ya está en el horizonte su jubilación. De ahí que la considere una obra de madurez enriquecida por la evolución de la teología desde aquella época de ebullición posconciliar hasta el presente, cuando la mentalidad posmoderna muestra una notable indiferencia ante la cuestión de Dios. La tesis quiere hacer la síntesis de la teología trinitaria aprovechando las aportaciones de varios autores: ante todo el modelo clásico de Santo Tomás, a cuyo estudio dedica casi 300 páginas; luego, tres modelos más actuales (Lafont, Greshake, Balthasar). La síntesis, que no pretende aportar grandes novedades sino más bien poner en relación a los cuatro autores estudiados, queda apuntada en el título: hay que entender la unidad y la pluralidad como co-originarias para buscar luego en una metafísica del ser en clave de amor personal el núcleo central de la teología trinitaria. Esta síntesis teológica cree el autor que ofrece también elementos para dar una respuesta a los desafíos planteados a la fe cristiana por la cultura actual: por eso acaba la obra con un apartado sobre perspectivas espirituales y pastorales de la doctrina trinitaria expuesta.- B. A. O.

GONZÁLEZ-CARVAJAL SANTABÁRBARA, Luis, *El camino hacia una vida lograda*. PPC, Madrid 2015, 268 pp., 19 €

Este libro fue pensado en un principio como texto de Religión para el aula escolar. Esto explica su enfoque introductorio y su lenguaje sencillo y asequible. Pero su contenido es muy completo. Se presenta como un itinerario cuya meta está expresada en el título: “una vida lograda”. El punto de partida es la búsqueda de sentido como rasgo constitutivo de todo ser humano. El segundo paso, muy en consonancia con la visión cristiana

de Dios aunque en contraste con la experiencia de muchos cristianos, es el Dios que va en busca del ser humano, que toma la iniciativa, que se revela en Jesús. El tercer paso invierte el sentido del anterior: ahora es el ser humano el que busca a Dios, lo que permite al autor hacer una presentación de las grandes religiones históricas. La cuarta parte concreta lo que es esa vida lograda para el cristiano: la civilización del amor. González-Carvajal presenta brevemente cómo construirla inspirándose en la Doctrina Social de la Iglesia: expone entonces cuál ha de ser la presencia de los cristianos en una sociedad plural y algunos elementos centrales de la vida en sociedad (el trabajo, la solidaridad como antídoto a la pobreza y la exclusión, la paz).- I. CAMACHO.

GONZÁLEZ DE CARDEDAL, Olegario, *Cristianismo y mística*. Trotta, Madrid 2015, 357 pp., 25 €

Como el propio autor reconoce, este libro se enmarca en la celebración del quinto centenario del nacimiento de Teresa de Jesús. De esta manera, González de Cardedal pretende clarificar las relaciones entre el cristianismo y la mística, reconociendo desde el principio que su aportación se refiere a Europa Occidental, y no a otras latitudes, como las Iglesias orientales, donde la mística ha tenido expresiones muy significativas. El autor refiere que la mística es un fenómeno segundo con respecto al Misterio. Por Misterio se entiende el plan de salvación de Dios que se ha manifestado plenamente en la persona de Cristo. Así, a la irrupción de Dios, le sucede la experimentación que el hombre realiza de dicho acontecimiento. La obra se divide en dos partes que, a nuestro juicio, no están suficientemente explicitadas en sus acotaciones. De hecho, los títulos de cada parte son un tanto reiterativos: “Cristianismo y mística”, para la primera parte, y “Mística, filosofía y cristianismo”, para la segunda.- S. BÉJAR.

GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Enrique, *Conocer a Dios. Un Padre misericordioso*. San Pablo, Madrid 2015, 157 pp., 11,50 €

Las imágenes de Dios que alimentan nuestra experiencia son muy diferentes. Enrique González, que es profesor de Filosofía en la Universidad Eclesiástica de San Dámaso, ofrece en estas páginas un ensayo en forma de largas meditaciones con la intención de acercarnos al conocimiento

del Dios verdadero. Su inspiración está en la Biblia, porque comenta textos de los distintos libros que la componen. Especialmente se fija en aquellos pasajes donde aparecen términos como “conocer” y “reconocer”. El Dios omnipotente lo es porque es capaz de amar a cada persona en particular. Y este cambio en la experiencia religiosa es lo que se quiere promover aquí, acercándonos también a quien es su imagen, el ser humano concreto con el que cada día convivimos.- B. A. O.

GREGORIO DE NACIANZO, *Discursos I-XV*. Ciudad Nueva, Madrid 2015, 798 pp., 49 €

No fueron sencillos para la Iglesia los tiempos en que vivió Gregorio Nacianceno, el siglo IV. Él era oriundo de Capadocia y llegó a ser, en medio de no pocas vicisitudes, obispo de Constantinopla. En el contexto cultural y religioso en que se movió predominaba el politeísmo: por eso la teología cristiana de la Trinidad estuvo sometida a amplias controversias para hacerla compatible con la fe monoteísta. A Gregorio le correspondió presidir el Concilio de Constantinopla en 381, el segundo de la serie de concilios ecuménicos. No sólo fue un gran teólogo; se le reconoce además como un excelente escritor. Buscó siempre la síntesis entre la tradición clásica y la doctrina cristiana. En su amplia producción literaria destacan los 45 discursos que se conservan de él, en los que se mezclan cuestiones doctrinales, asuntos eclesiásticos y elementos de su propia biografía. Por eso son difíciles de clasificar. En este primer volumen, de los tres previstos, se publican los 15 primeros siguiendo un criterio cronológico. La extensa introducción de Marcelo Merino Rodríguez, profesor de Patrología en la Universidad de Navarra, ayuda a contextualizar y comprender los discursos. También es él el responsable de la edición bilingüe, de la traducción y de las notas que acompañan al texto.- B. A. O.

KÜNG, Hans, *Grandes pensadores cristianos. Una pequeña introducción a la teología*. Trotta, Madrid 2015, 2ª edición, 214 pp., 16 €

Llega ahora la segunda edición de un libro que fue publicado en castellano en 1995 (original de 1993). Está concebido como la primera parte de una trilogía que tendría como objeto el cristianismo, cuyo segundo volumen, *El cristianismo. Esencia e historia*, fue publicado en 1997 y ha co-

nocido numerosas reediciones. Küng ha escogido aquí siete teólogos a los que considera esenciales en la historia de la fe cristiana: Pablo de Tarso, Orígenes, Agustín de Hipona, Tomás de Aquino, Martín Lutero, Friedrich Schleiermacher y Karl Barth. Quiere ofrecer una síntesis del pensamiento de cada uno dejando de lado los detalles pero destacando el trasfondo vital de cada uno. Tampoco renuncia Küng a ofrecer una valoración crítica de estos autores, cuyo influjo en la teología actual es difícil exagerar. De esa capacidad de síntesis ha dado muestra Küng en otras obras. Ahora no pretende con ella que suplamos la lectura de esos autores y de su extensa obra, sino sólo ofrecer una introducción que nos ayude a adentrarnos en ellos.- I. CAMACHO.

MURRAY, Paul, *Tomás de Aquino orante. Biblia, poesía y mística*. Editorial San Esteban, Salamanca 2015, 329 pp., 22 €

Dominico irlandés y profesor en el Angelicum de Roma, Paul Murray se adentra con este libro en dimensiones menos conocidas de Santo Tomás de Aquino. Es un trabajo en el que se viene ocupando hace tiempo y del que ha publicado ya algunos textos que ahora se incorporan a este volumen. La dimensión mística del santo tiene que ver, más que con su teología de la oración, con la forma como él rezaba. Su oración está de hecho muy relacionada con su actividad como exegeta que se traduce en sus comentarios bíblicos; y eran las cartas paulinas y los salmos los textos más usados por él. Pero quizás la dimensión menos conocida del Aquinate es la de poeta. A ella se dedica la parte final de esta obra, comentando sus himnos para la liturgia de la Eucaristía (entre ellos, el *Pange lingua*, que se ha utilizado en la liturgia de la Iglesia desde entonces). Un capítulo especial merece el himno *Adoro te devote*, la más bella oración compuesta por Santo Tomás, no para la liturgia eucaristía sino como expresión de su devoción personal.- B. A. O.

SEVILLA, Cristóbal, *La misericordia de Dios en tiempos de crisis. Meditaciones bíblicas*. Verbo Divino, Estella (Navarra) 2015, 142 pp., 13,50 €

El recorrido que se hace en este libro por el Antiguo y Nuevo Testamento pretende ayudarnos a comprender la misericordia divina desde el lenguaje bíblico. El autor, sacerdote de la diócesis de

Cartagena y especialista en la Biblia, ha ido leyendo textos en forma de meditación usando como clave la unidad espiritual entre Antiguo y Nuevo Testamento (el llamado método canónico) y con una sensibilidad actual. Su recorrido por el Antiguo Testamento lo organiza desde la doble experiencia del desierto (como lugar para el encuentro con Dios) y de las crisis por las que atravesó Israel. La misericordia de Dios ahí experimentada llega a su plenitud en Jesús, quien hace de esa misericordia uno de los ejes de su misión. Tan es así que ese mensaje deja un impacto inequívoco en los textos de las cartas neotestamentarias que quieren iluminar cómo ha de ser la vida de las iglesias primeras. El libro de completa con una meditación sobre la oración como encuentro con la misericordia divina, capítulo que se nutre sobre todo de las oraciones de los salmos.- B. A. O.

VILLAR, José R. (ed.), *Diccionario teológico del Vaticano II*. Eunsa, Pamplona 2015, 1.035 pp., 53 €

Cuando celebramos los 50 años de la terminación del Vaticano II corremos el peligro de que este último concilio ecuménico se pierda como uno más de la larga lista de todos los que se han celebrado a lo largo de la historia de la Iglesia. Por eso este libro quiere servir de iniciación al mismo, pensando en personas que ya no lo vivieron. Esta iniciación busca ante todo acertar en la hermenéutica de aquel acontecimiento, que tanta polémica ha desatado después. Aquí se sigue la orientación de Benedicto XVI: una hermenéutica de la reforma. Con este enfoque José Ramón Villar ha coordinado a un grupo de 29 profesores, todos de la Universidad de Navarra, que se han repartido las 50 voces seleccionadas. En este sentido, el término “diccionario” no da una exacta idea de su contenido. Lo aclara mejor el adjetivo que le acompaña, “teológico”, porque éste ha sido el verdadero criterio de selección de las voces: y en ellas se atiende más a los contenidos teológicos, con una atención preferente a los núcleos esenciales en cada voz, para ser fieles al principio de “iniciación teológica”. A las 50 voces precede una larga introducción (págs. 25-99), obra del mismo José R. Villar, que presenta una visión panorámica de la preparación y los protagonistas, un recorrido por las cuatro etapas de su desarrollo y una exposición cuidada de la hermenéutica conciliar.- I. CAMACHO.

VOICU, Server (ed.), *Sabiduría – Eclesiástico. Biblia Comentada por los Padres de la Iglesia: Antiguo Testamento 11*. Ciudad Nueva, Madrid 2015, 312 pp., 35 €

Ya conocemos el enfoque de esta valiosa colección que viene publicando la editorial Ciudad Nueva, una iniciativa tanto más digna de elogio cuanto que la lectura que se hace hoy de la Biblia no suele alimentarse con la que se hizo en los primeros siglos cristianos. En el caso de los dos libros que se incluyen en este volumen se da la circunstancia particular de que no aparecen en la Biblia hebrea, aunque sí en la *Septuaginta* y en *Vulgata*. De todos modos, en los textos aquí recogidos, que abarcan desde Clemente de Roma hasta Juan Damasceno, no se duda del carácter canónico de ambos libros. De libro de la *Sabiduría* fueron usados en aquella época sobre todo pasajes que podrían ser interpretados como referencias alegóricas a Cristo o al Espíritu. El libro del *Eclesiástico*, en cambio, es empleado por su carácter sapiencial, especialmente como enseñanzas referidas a las virtudes. El método seguido es el acostumbrado en la serie: se reproduce en primer lugar cada pasaje bíblico, y a continuación se añade una “Presentación” que resume el contenido de los textos patristicos seleccionados antes de transcribir en su tenor literal cada uno de éstos. Los índices temático y bíblico que se incluyen al final son un buen instrumento para trabajar los textos.- B. A. O.

ÉTICA Y MORAL

ALBERT, Marta, *Libertad de conciencia. El derecho a la búsqueda personal de la verdad*. Ediciones Palabra, Madrid 2015, 208 pp., 13,50 €

Dos modelos se han dado en la historia para entender la libertad de conciencia: el antiguo se relaciona con la verdad, a la que esta libertad pretende ser fiel frente a las desviaciones de las leyes; el moderno se relaciona, en cambio, con la determinación de lo que es verdad para cada uno en el ámbito de su intimidad. La autora, que es profesora en la Universidad Rey Juan Carlos, utiliza una amplia bibliografía filosófica y jurídica para desarrollar su tesis. Para ella “sólo cabe esperar respeto y libertad para la libertad de conciencia en un entorno donde predomine una concepción objetiva de la ética”. Por ello “la superación del relativismo es condición de posibilidad de la li-

bertad de conciencia” (pág. 191). El estudio tiene un enfoque histórico que contrapone el enfoque antiguo con las condiciones propias del pensamiento contemporáneo y se detiene en los retos que en él se plantean a la libertad de conciencia. Temas muy relacionados con éste son el de la objeción de conciencia y el de la desobediencia civil, a los que el libro dedica también atención. Como marco de todo el estudio puede considerarse en hecho de que la libertad de conciencia se mueve en ese terreno difícil entre el derecho y la moral.- F. L.

AYUSO, Miguel (ed.), *De matrimonio*. Marcial Pons, Ediciones Jurídicas y Sociales, Madrid 2015, 173 pp., 20 €

El editor de esta obra es profesor en la Universidad Pontificia Comillas y presidente de la Unión Internacional de Juristas Católicos. Ha coordinado la publicación de estos nueve estudios, todos ellos de miembros de la citada asociación, en torno a la crisis que atraviesan hoy el matrimonio y la familia. Una peculiaridad del libro es que los textos se publican en la lengua original (italiano, portugués, inglés, alemán, francés, y sólo los cuatro últimos en castellano), como expresión del carácter internacional de la asociación. Hay una línea común de defensa del matrimonio como institución de derecho natural, con sus características de unidad e indisolubilidad. De este modo quieren ofrecer una alternativa a esta situación que vivimos de “evaporación” del matrimonio y “eclipse” de la familia, que tiene que ver con la mentalidad moderna y su influencia sobre nuestras sociedades. En el último trabajo el propio Miguel Ayuso subraya la necesidad de ofrecer “un cuerpo de doctrina centrado en la proclamación del Reinado de Cristo sobre las sociedades humanas como condición única de su ordenación justa y de su vida progresiva y pacífica” (pág. 151).- I. CAMACHO.

BENEDICTO XVI - FRANCISCO, *Hacia un ecoevangelio. El llamado ecológico de los papas Benedicto y Francisco*. Herder, Barcelona 2015, 401 pp., 25 €

El interés del papa Francisco por la ecología ha quedado bien de manifiesto con la encíclica *Laudato si'*. Pero este libro, que reproduce en su última parte el texto de la encíclica (págs. 259-401),

nos ofrece una amplísima selección de textos (más de 50) sobre ecología de Benedicto XVI (págs. 43-256). Han sido seleccionados por María Milvia Morciano, arqueóloga e historiadora del arte. Su lectura ilustra la profundidad del pensamiento de Benedicto XVI, que desarrolla distintos aspectos de una ecología humana y cristiana. Francisco ha añadido a esta tradición su doble perspectiva específica: escribe desde el Espíritu y escribe desde el Sur. Así lo explica el jesuita Juan Masía en el Prólogo, donde tampoco olvida los antecedentes del pensamiento ecológico en Pablo VI y en Juan Pablo II. Con esto se quiere salir al paso de las críticas que ha recibido la tradición cristiana de un excesivo antropocentrismo poco respetuoso con la naturaleza. En los textos pontificios aquí recogidos hay material muy apropiado para corregir los excesos que se hayan podido cometer en la línea indicada.- I. CAMACHO.

CAAMAÑO, José Manuel - CEBOLLADA, Pascual (eds.), *Pensamiento social cristiano*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2015, 316 pp., 17 €

Este manual tiene un precedente: el del profesor Rafael M^a Sanz de Diego (recientemente fallecido) y su equipo, *Una nueva voz para nuestro tiempo*, que conoció varias ediciones. Pero éste, manteniendo el mismo objetivo de dar a conocer los elementos más fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia, tiene unas dimensiones más reducidas y realistas y un enfoque menos histórico y más sistemático. Histórico es el capítulo segundo, que sigue a uno inicial sobre epistemología de la Doctrina Social. Los restantes ocho capítulos recorren distintas áreas temáticas. Hay en ellos cambios significativos respecto a manuales más clásicos: se agrupan algunos temas (un solo capítulo para economía y empresa, por ejemplo) y se incorporan otros nuevos (familia, vida, migraciones, libertad religiosa). Llama la atención que no haya un capítulo expreso sobre la política, tema que no queda suficientemente suplido por el capítulo dedicado a “La Iglesia y la comunidad política. Relaciones entre Iglesia y Estado”. En conjunto se mantiene el estilo de manual, aunque la experiencia mostrará si en algunos casos se adapta a los conocimientos, sobre todo históricos, de los alumnos universitarios de hoy.- I. CAMACHO.

CHUVIECO, Emilio – MARTÍN, María Ángeles, *Cuidar la Tierra. Razones para conservar la naturaleza*. Ediciones Palabra, Madrid 2015, 252 pp., 14,50 €

Profesores respectivamente de la Universidad de Alcalá de Henares y de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, los autores de este libro han querido ofrecer un texto, que es fruto a la vez de su actividad académica y de su inquietud personal. Desde sus especialidades respectivas –la geografía y el medio ambiente– se han acercado a un tema tan de actualidad con una preocupación ética. Por eso, tras unos primeros capítulos donde se analizan las dimensiones del problema medioambiental, se recorren las diferentes corrientes filosóficas que han dado lugar a una ética ambiental, para abordar luego la posición de las principales religiones. Atención particular se presta al cristianismo, que ha sido acusado de estar en el origen de la crisis ecológica. La encíclica *Laudato si'*, que este libro no pudo tener en cuenta porque aún no había sido publicada, encontrará en estas páginas un buen complemento, que le ayudará a ampliar sus perspectivas en las áreas científicas, filosóficas y religiosas.- I. CAMACHO.

FORCADES I VILA, Teresa, *Por amor a la justicia. Dorothy Day y Simone Weil*. Ediciones HOAC, Madrid 2015, 143 pp., 14 €

Simone Weil fue una filósofa inquieta e inconformista que vivió pocos años (1909-1943). Dorothy Day, que fue una activista social, tuvo en cambio una larga vida (1897-1980). Pero ambas tuvieron una preocupación común, en lo que coinciden además con Teresa Forcades, esta monja benedictina doctora en Salud Pública y en Teología que últimamente se ha dado a conocer por su radicalismo político. Esa preocupación es la de cómo articular compromiso político y experiencia mística. Y Forcades ha ido indagando en la vida y escritos de una y otra distintos aspectos que arrojan luz sobre esa preocupación común huyendo siempre de las derivas fundamentalistas tan frecuentes al querer articular política y fe. Estos aspectos son: el valor del trabajo y los movimientos de trabajadores, el papel de la mujer, la experiencia de Dios y la experiencia de Iglesia, el pacifismo y la revolución; y siempre, como telón de fondo, la justicia y la opción por los pobres.- I. CAMACHO.

FORCADES I VILA, Teresa, *Está en nuestras manos*.

Ediciones Dau, Barcelona 2015, 168 pp., 18 €
Después de estudiar medicina y teología en España y en Estados Unidos, Teresa Forcades ingresó en el monasterio de San Benet en Monserrat, pero hoy vive con un permiso de excomunión, lo que le deja abierta la posibilidad de ejercer su compromiso político. Suficientemente conocida gracias a su presencia en los medios, lo que nos ofrece en este libro está construido a partir de sus intervenciones orales y conferencias, sus escritos diversos. La parte primera se centra en una crítica dura del capitalismo, sobre todo por su deriva neoliberal, con una atención primordial a la privatización de la sanidad, tema que ella conoce muy directamente. Otros dos temas de los que se ocupa, a los que dedica las partes segunda y tercera, son la construcción de una democracia social y el nacionalismo. Por fin concluye disertando sobre algunos retos a los que se enfrenta hoy el cristianismo. Su tesis doctoral en Teología Fundamental sobre el concepto de persona en la tradición cristiana y en el diálogo con la filosofía moderna aporta elementos muy válidos para entender el trasfondo del pensamiento de esta monja tan singular.- B. A. O.

REINER, Hans, *Fundamentos, principios y normas particulares del Derecho natural*. Ediciones Encuentro, Madrid 2015, 72 pp., 10 €

No es frecuente que el derecho natural sea tema de una emisión radiofónica. Pues bien, el contenido de este libro es el texto de tres programas de radio del autor en la "Südwestfunk" en marzo y abril de 1963. Un año después apareció el libro en Alemania y sólo ahora nos llega la traducción española. Hans Reiner (1898-1991) fue profesor en la Universidad de Friburgo hasta 1965. Como él confiesa, no fue al Derecho Natural desde el Derecho, sino desde la Filosofía, que era su especialidad. Desde ahí quiere proponer un esbozo de una nueva teoría del Derecho Natural, que se ocupe en primer lugar de su fundamentación, un tema que era objeto de debate en aquel tiempo y sobre el que dominaba una innegable desorientación. El hecho de que lo mucho escrito sobre esta cuestión no estuviera al alcance del gran público fue lo que movió a Reiner a componer este esbozo divulgativo, que toma como punto de partida la esencia y la fundamentación del Derecho Natural, para lo que piensa imprescindible remitir a

la razón en su función práctica. Cuestión ulterior, que también se aborda en estas páginas, es la de cómo llegar a formular los contenidos de ese Derecho Natural, para lo que Reiner echa mano del concepto de justicia siguiendo las diferentes modalidades que de ella propone Aristóteles, y presentando luego como base de esos contenidos el “derecho a la posesión originaria del propio cuerpo”.- I. CAMACHO.

SANTOS RODRÍGUEZ, Patricia – MARTÍN PUERTA, Antonio (coords.), *Manual de Doctrina Social de la Iglesia para universitarios*. CEU Ediciones, Madrid 2015, 132 pp., 12 €

Cinco son los profesores que han colaborado en este manual, cuatro de los cuales son especialistas en Filosofía del Derecho. Y eso deja su huella en el texto, como se manifiesta en la insistencia en la Ley Natural y su importancia en todo lo relativo a la Doctrina Social de la Iglesia. El manual está dividido en siete partes. La primera de ellas, introductoria, es la más extensa: presenta una panorámica histórica del desarrollo de la Doctrina Social, desde León XIII hasta el papa Francisco, para detenerse luego en las fuentes de ésta y los principios que la inspiran. Las otras seis partes se ocupan de otras tantas áreas temáticas: bioética, matrimonio y familia, economía, política, derecho, información y medios de comunicación. Se adopta, por tanto, la opción de incluir en la Doctrina Social temas tradicionalmente tratados en la moral personal. El carácter de manual destaca mucho, y la presentación de los temas es, sobre todo en algunos momentos, muy esquemática: casi un guion que reclama ser complementado y desarrollado por un profesor. Tampoco se aporta bibliografía.- I. CAMACHO.

IGLESIA

BELTRAMO ÁLVAREZ, Andrés, *La reforma en marcha. Emoción y desconcierto en tiempos de Francisco*. Stella Maris, Madrid 2015, 279 pp., 19 €

El argentino Andrés Beltramo es corresponsal en Roma de diferentes medios, desde donde, hace ya años, sigue de cerca la actividad de la Santa Sede. En este libro da buena muestra de cuál es su estilo de trabajo. Atraído por el papa Francisco, hacia el que siente una inocultable admiración, ha querido hacer en estas páginas, no un relato

oficial, sino “un recuento de primera mano sobre el fenómeno imprevisto y espontáneo provocado por su figura” (pág. 12). “De primera mano”, porque Andrés Beltramo se ha entrevistado con muchos testigos directos de la vida de Francisco antes y después de ser elegido papa. El libro se ciñe a los dos primeros años de pontificado, pero para explicar muchos aspectos que se han puesto de manifiesto en este tiempo tiene que acudir el autor a la vida toda de Bergoglio, es especial a los momentos más relevantes de ella. Y no sólo se ocupa de explicar su popularidad, indaga también la oposición que ha suscitado en la Iglesia y dentro del Vaticano. La voluntad de reforma que le anima es una clave de interpretación de su actividad, y ésa queda ilustrada con multitud de anécdotas que el libro recoge, y que hacen entretenida y agradable su lectura.- B. A. O.

DOLAN, Timothy, *Un pueblo de esperanza. Conversaciones con Timothy Dolan*. Ediciones Palabra, Madrid 2014, 318 pp., 17,50 €

El cardenal Dolan suscitó mucho interés en torno a su figura en vísperas de la elección del papa Francisco y en esta entrevista reflexiona en voz alta, ante un periodista, sobre los retos que se le presentan hoy a la Iglesia, al igual que sobre los temas candentes de la actualidad. En estos momentos es una de las personalidades más relevantes de la Iglesia Católica, por la acumulación de ascensos, honores y votos de confianza de que ha sido objeto por parte de los tres últimos papas. Ser arzobispo de Nueva York lo convierte inevitablemente en portavoz de primer orden del catolicismo, tanto estadounidense como mundial. Es un personaje de referencia obligada para cualquiera que desee hacerse una idea de hacia dónde camina la Iglesia Católica en los Estados Unidos. Libro de gran interés en todo su contenido, que puede reflejar un espíritu similar al que anima al papa Francisco y que tantas esperanzas a suscitado en su entorno.- A. NAVAS.

GARCÍA MAESTRO, Juan Pablo, *Alternativas proféticas. La pastoral del cambio a partir de Evangelii gaudium*. Ediciones Paulinas, Madrid 2015, 190 pp., 13 €

Es generalmente aceptado que la exhortación postsinodal *Evangelii gaudium* es más que una exhortación postsinodal: estamos ante un verdadero

programa papal, donde Francisco propone lo que para él es más decisivo en esta etapa de la Iglesia. El trinitario Juan Pablo García Maestro ha leído este documento papal desde sus preocupaciones como profesor del Instituto Superior de Pastoral de Madrid y de la Universidad Pontificia de Salamanca. Es decisiva en esta lectura la centralidad de la evangelización, una tarea de que tiene como eje vertebrador la opción por los pobres. Los temas del documento que se van recorriendo en el libro no reciben un tratamiento cuya extensión coincida siempre con la importancia que el mismo autor le concede a cada uno. Pero el conjunto constituye un buen reflejo de las preocupaciones del papa. Son: la parroquia, la homilía, la religiosidad popular, la opción por los pobres, la catequesis, el diálogo interreligioso, la familia. García Maestro ha leído muy concienzudamente el texto de Francisco: por eso todo su libro está construido sobre constantes citas del documento papal.- B. A. O.

SEBASTIÁN AGUILAR, Fernando, *Memorias para la esperanza*. Encuentro, Madrid 2016, 469 pp., 22 € Han sido muchos los amigos que le animaron a escribir sus memorias. Y en verdad que hay que agradecerle que terminara aceptando la invitación. Fernando Sebastián ha sido testigo muy directo de la vida de la iglesia española y, a través de ella, de la historia de España. En estas páginas nos encontramos con un Fernando Sebastián que ya en los últimos años del franquismo formó parte del consejo particular que el Cardenal Tarancón creó para que le asesorara en aquella coyuntura compleja. Desde entonces han sido diferentes los escenarios donde transcurrió su vida: la Universidad Pontificia de Salamanca, la diócesis de León, la Secretaría de la Conferencia Episcopal Española, las diócesis de Granada, Málaga y Pamplona. Pero estas memorias no sólo nos acercan a la historia reciente gracias a su testimonio de primera mano: nos permiten además asomarnos a la personalidad de Fernando Sebastián, que se nos revela en toda su autenticidad, sin eludir sus propias limitaciones, a las que tantas veces se refiere con toda sencillez. Esa objetividad que quiere tener consigo mismo la desea para la realidad en la que vivió. Sebastián no se limita a narrar, se detiene muchas veces al hilo de la narración para reflexionar sobre temas de fondo, especialmente sobre aquéllos que más le han preocupado siempre (la presencia de la Iglesia en una

sociedad cada vez más secularizada, y sus reflejos y consecuencias tanto en la sociedad como entre los creyentes y en las comunidades cristianas). Tampoco oculta críticas de hechos, situaciones o personas, pero nunca se ensaña en ellas: sólo muestra su libertad, de que siempre se siente orgulloso. Sus conocimientos teológicos (aunque reconoce que la historia nunca fue su fuerte) se unen a una fe profunda y a una disponibilidad apostólica que es impronta de su vocación claretiana.- I. CAMACHO.

VIDA RELIGIOSA

CLIMENT BUZÓN, Narciso, *Madre María de la Purísima. La santidad en tiempos difíciles*. San Pablo, Madrid 2015, 78 pp., 8 €

En poco tiempo ha llegado a los altares, antes de cumplirse los 20 años de su muerte: la Madre María de la Purísima fue canonizada por el papa Francisco el 18 de octubre de 2015. Fue la Madre General de las Hermanas de la Cruz desde 1977 hasta su muerte, acaecida en 1998. Este librito no pretende ofrecer una biografía de la santa, aunque se abre con una semblanza de ella. Busca, más bien, presentarnos su espiritualidad en sus rasgos más sobresalientes: por eso se destaca en él cómo quiso armonizar la mística con la actividad y la entrega a los enfermos y a los pobres. Porque el apostolado es fruto de la unión con Dios, pero esa unión sirve a su vez para fortalecer la actividad apostólica. En esta espiritualidad hay un eco indudable de la Madre Angelita, Sor Ángela de la Cruz, la fundadora en 1876 de la Compañía de la Cruz, a la que quiso seguir desde que la conoció en la obra de sus hermanas religiosas.- B. A. O.

GARCÍA, José A. (ed.), *Pasión por Cristo, pasión por la humanidad. Escritos del P. Arrupe sobre la vida religiosa*. Mensajero, Bilbao 2015, 300 pp., 13,95 €

El P. Pedro Arrupe fue General de la Compañía de Jesús entre 1965 y 1983. Una buena parte de ese tiempo –quince años– fue además Presidente de la Unión de Superiores Generales, nombramiento repetido para cuatro mandatos como reconocimiento de su autoridad en relación con la vida religiosa en general. Esta circunstancia es la que está detrás del presente libro. La selección de textos de Arrupe que recoge está hecha con el criterio de su aplicabilidad a la vida religiosa en

general, especialmente a la apostólica, y no sólo a la más propia de los jesuitas. Son catorce textos en total. Sus contenidos tocan lo que fueron sus grandes preocupaciones en torno a la vida religiosa; y, aunque reflejan directamente el mundo del posconcilio, no han perdido actualidad. Un primer bloque responde a vuelta a las fuentes y a los carismas fundacionales que el Concilio pidió a todos los institutos religiosos, y que implica una vuelta a Jesús, que es la fuente de toda vocación. En segundo lugar se aborda el tema de la misión apostólica, una misión que sólo se entiende en el marco de la Iglesia. El tercer bloque se centra en el Espíritu que anima la misión. La palabra fresca y optimista de Arrupe vuelve a llegar a nosotros cuando se cumplen los 25 años de su muerte.- I. CAMACHO.

GÓMEZ MANZANO, Rafael – BERMEJO POLO, María Cruz (editora), *Relaciones interpersonales en la vida consagrada. Cursillos de formación*. San Pablo, Madrid 2015, 299 pp., 14 €

GÓMEZ MANZANO, Rafael – BERMEJO POLO, María Cruz (editora), *Los votos de pobreza y obediencia en la vida consagrada. Cursillo de formación*. San Pablo, Madrid 2015, 254 pp., 14,50 €

El claretiano Rafael Gómez Manzano, que murió relativamente joven (1942-2002), dedicó buena parte de su actividad como sacerdote y psicólogo a la formación permanente de las religiosas contemplativas. Y ese rico material es el que ahora se ofrece, en un proyecto que incluye cuatro volúmenes, del que aquí presentamos los dos primeros. Sor María Cruz Bermejo Polo, de las Hermanas Pobres de Santa Clara (clarisas), ha sido la encargada de transcribir sus charlas, así como los resultados de los grupos de reflexión que organizaba en sus cursillos. El primero de estos volúmenes recoge el cursillo que impartió a las religiosas clarisas en julio de 1997: en él se aborda la dimensión comunitaria de la vida religiosa a partir de la dimensión social de la persona, para estudiar lo que son unas relaciones interpersonales insuficientes y las vías para llegar a una auténtica relación. El segundo volumen responde a otro cursillo, celebrado en este caso en junio de 1998: su tema son dos de los tres votos de la vida religiosa (la pobreza, esencial en la vida de las clarisas, a quienes San Francisco de Asís ya bautizó como “Señoras Pobres”; la obediencia, entendida como camino de libertad). La

personalidad del autor explica su preocupación por insertar la vida religiosa en las experiencias humanas más auténticas, de modo que aquélla sea entendida como vía para alcanzar una verdadera plenitud humana.- B. A. O.

RUPNIK, Marco I. – CAMPATELLI, Maria, *Veo una rama de almendro. Reflexiones sobre la vida consagrada*. San Pablo, Madrid 2015, 367 pp., 18 €

Este libro se sitúa en el entorno de la preocupación eclesial por la crisis actual de la vida religiosa. La intención de los autores es contribuir a que pueda limpiarse en las instituciones de vida consagrada la morralla que puede parecer atractiva para el hombre contemporáneo, pero que no fomenta la vida en el espíritu, olvidando las modas de una época que los autores consideran que ya no tiene actualidad. Todo ello porque en la actual vida consagrada sería más fácil hablar, explicar o enseñar, que vivir y revelar. Se plantea la cuestión del testimonio, que muchos consagrados interpretan como un empeño propio, llevado adelante con esfuerzo personal, cuando debería consistir en traducir la energía de Jesús que une la humanidad de la persona con su vida divina, de forma que se transmita a los demás. Muy importante para esta renovación de la vida consagrada sería recuperar la conexión con el monacato tradicional, del que fluyeron las demás ramas de este tipo de vida.- A. NAVAS.

PASTORAL

ÁLVAREZ, Chema, *El Evangelio para torpes*. San Pablo, Madrid 2015, 188 pp., 9,50 €

Más que “para torpes”, habría que decir “para no iniciados”. Porque este libro está concebido con la saludable intención de salir al paso de tanta gente que carece de una mediana formación religiosa y bíblica. Y lo hace con un gran sentido pedagógico: un estilo directo, lenguaje sencillo, conexión con las preguntas que muchos se hacen. El contenido consiste en un recorrido por los evangelios, que se inicia con la presentación de los cuatro libros neotestamentarios y se centra luego en la persona de Jesús, su mensaje, su actuación, sus conflictos, su muerte y resurrección. La presentación no es aséptica: tiene un claro enfoque teológico, con una idea de Dios cercano al ser humano y un Je-

sús comprometido con la instauración del Reino. Como complemento pedagógico de gran utilidad hay que señalar los recuadros que se van insertando en los sucesivos capítulos para explicar en pocas palabras términos consagrados en el mundo de los evangelios y en el lenguaje eclesial (como son “escribas”, “gnosis”, “presbíteros”, y así hasta unos 80), fáciles de localizar gracias al índice que se añade al final.- I. CAMACHO.

BERMÚDEZ, Fernando, *Luz en el desierto*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2015, 120 pp., 9 €

El autor, que ha sido misionero en Guatemala y Chiapas durante tres décadas, califica esta obra de “parábola histórica”. En realidad es una novela, cuya acción se sitúa en el siglo IV y cuyos protagonistas principales son dos anacoretas, Agatón y Onofre, que desde el desierto pretenden arrojar alguna luz sobre la realidad de la Iglesia de su tiempo. La sensibilidad de Agatón se inclina más al cultivo de la vida interior; la de Onofre tiene un carácter más profético ante el sufrimiento del prójimo. La tensión entre ambas posturas, que está presente en toda la historia de la Iglesia, debe seguir alentando la vida de los cristianos en la actualidad. El autor busca, desde esta atalaya lejana en el tiempo, una ayuda para entender la misión del cristiano hoy en la línea de esa renovación profunda de la Iglesia que alienta y protagoniza el papa Francisco.- B. A. O.

JÁUREGUI, Juan, *Oraciones y reflexiones para el Año de la Misericordia*. Editorial CCS, Madrid 2015, 223 pp., 12,30 €

Este libro está concebido con un sentido práctico y pastoral, fruto de la experiencia de un sacerdote de la diócesis de Santander que ejerce como párroco en tres localidades. Y será una buena ayuda para hacer vivir el Jubileo de la Misericordia en parroquias y comunidades de todo tipo. Contiene hasta 14 guiones temáticos en torno a temas bíblicos: concretamente, a cuatro salmos de misericordia y a diez textos evangélicos. Su objetivo último es la escucha de la Palabra. Cada guión comienza con una ambientación (monición y oración); se reproduce luego el texto bíblico, seguido de una reflexión sobre él; se concluye con preguntas para la reflexión y con peticiones y una oración final. Como apéndice se incluyen 14 cantos. Con todo ello se busca que el corazón creyente sea

más misericordioso y de este modo comunique la misericordia de Dios a nuestro mundo tan duro y frío, tan deshumanizado y carente de entrañas y de corazón.- B. A. O.

MARTÍNEZ SISTACH, Lluís (ed.), *La pastoral de las grandes ciudades*. PPC, Madrid 2015, 383 pp., 19 €

La pastoral de las grandes ciudades es una preocupación que el hasta hace poco arzobispo de Barcelona compartía con el papa Francisco de su etapa al frente de la diócesis de Buenos Aires. Esto le movió a organizar un congreso internacional en Barcelona, cuyos materiales se recogen aquí. En una primera etapa (mayo 2014) se dio todo el protagonismo a los expertos: nueve ponentes internacionales que estudiaron el problema de las grandes urbes (que hoy habita ya el 52% de la población mundial) desde el punto de vista demográfico y sociológico, pero también desde la Biblia (el mensaje de Jesús en las ciudades de su tiempo) y desde la historia (la expansión del cristianismo en los primeros siglos). Esta parte del congreso dio como fruto un extenso “Documento de síntesis” (págs. 286-337), elaborado por los profesores Armand Puig y Joan Planelles, de la Facultad de Teología Catalunya. Sobre esa base reflexionaron en una segunda fase del congreso (noviembre 2014) un grupo de pastores (todos ellos obispos, venidos de los cinco continentes). El libro concluye con las palabras del papa Francisco con ocasión de la visita que le hizo el card. Martínez-Sistach para hacerle entrega de los resultados del congreso.- I. CAMACHO.

NEWMAN, John Henry, *Sermones parroquiales / 8 (Parochial and plain sermons)*. Ediciones Encuentro, Madrid 2015, 244 pp., 24 €

La serie de los *Sermones parroquiales* constaba originalmente de sólo seis volúmenes y fue publicada entre 1834 y 1842. Cuando se quisieron reeditar aquellos sermones anglicanos (en 1868), una vez que Newman se había convertido ya al catolicismo, fue él mismo quien propuso añadir los dos volúmenes, números 7 y 8, con los que ahora concluye la serie editada en castellano. Newman pensaba que los contenidos de todos ellos podía suscribirlos absolutamente siendo ya sacerdote católico. Los volúmenes 7 y 8 constituyen la serie de “sermones sencillos” (*plain sermons*) y fueron seleccionados por él con criterios que no son fáciles

de percibir. En concreto los 18 sermones de este volumen 8 no están ordenados cronológicamente; corresponden además a épocas muy distintas: ocho son de 1830-1832, dos son de 1825, sólo cuatro son posteriores a su conversión. Si hay un tema recurrente en ellos, que explicaría quizás su selección, es la obediencia, preocupación permanente de un hombre que siempre buscó el conocer la voluntad de Dios sobre él para seguirla. El tema reaparece continuamente en estos sermones, a pesar de que fueron pronunciados a lo largo de muchos años y de que la temática que trata en ellos es muy diversa.- B. A. O.

PAGOLA, José Antonio, *Recuperar el proyecto de Jesús*. PPC, Madrid 2015, 239 pp., 16 €

Éste es el primero de los cuatro volúmenes que forman un proyecto para dinamizar las comunidades cristianas en respuesta a la llamada del papa Francisco. El autor, que es bien conocido y que tiene una gran capacidad para hacer accesible en sus escritos la persona y el mensaje de Jesús, quiere facilitar a las parroquias y a otras comunidades cristianas la tarea de seguir la senda de reforma que el papa ha propuesto a la Iglesia, y que va mucho más allá de la reforma de las instancias centrales del Vaticano. La estructura del libro está pensada como un itinerario de renovación para parroquias y comunidades. Por eso se inicia describiendo el modelo al que hay que apuntar teniendo en cuenta también los signos de nuestro tiempo. Se continúa luego ofreciendo el objetivo de esta renovación, que no es otro sino hacer a Jesucristo el centro de la comunidad. El resto de la obra se ocupa de presentar el proyecto de Jesús y de subrayar su carácter profético, lo que se completa con tres aspectos de especial importancia en nuestros días: seguir a Jesús desde los últimos, profundizar en la actitud sanadora que él manifiesta, promover el protagonismo que le corresponde a la mujer. Un capítulo final trata de cómo recuperar la experiencia vivificadora de Cristo resucitado.- I. CAMACHO.

RODRÍGUEZ OLAIZOLA, José María, *Mosaico humano*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2015, 263 pp., 12,95 €

En esta obra Rodríguez Olaizola ha recogido un buen número de reflexiones personales en respuesta a acontecimientos de la actualidad que

estaban sin publicar. Igualmente ha incluido un buen número de twits sobre temas diversos, lo que es una novedad muy interesante. El libro ordena todo este material repartiéndolo en varios temas genéricos como: “nuestra sociedad y sus dinámicas”, “la sociedad de la información”, “el amor y otras preocupaciones”... En general la obra consigue recoger lo más propio del estilo de Rodríguez Olaizola, dotado de una gran capacidad de expresar la fe en lenguajes y fórmulas adaptadas a la sociedad y la juventud de hoy. Tal vez le falta el tener un hilo conductor más claro; el resultado final es un poco fragmentario y a veces se pasa sin solución de continuidad de una temática a otra muy diversa, lo que hace difícil la lectura. En cualquier caso, creo que es una obra valiosa para aquellos agentes de Iglesia en contacto pastoral con la juventud. La lectura de los escritos de Rodríguez Olaizola es siempre una muy buena inspiración de cara a desarrollar formas actualizadas de presentación de la fe.- G. VILLAGRÁN.

ESPIRITUALIDAD

ANCOS MORALES, Beatriz de, *Teresa de Jesús comunicadora del Dios inefable. Tres claves de lectura de su obra literaria*. Ediciones Encuentro, Madrid 2015, 93 pp., 12 €

Este breve ensayo, con el que la autora quiere rendir homenaje a la Santa en el V centenario de su nacimiento (1515-2015), pretende acercar al lector la figura de santa Teresa como una comunicadora nata y, en último término, como comunicadora de Dios. Para ello desarrolla tres claves que nos ayudarán a comprenderla: en Teresa literatura y vida van íntimamente entrelazadas; escribir responde en ella a una imperiosa necesidad de comunicar; la comunicación de lo Inefable es un reto permanente para la escritora, una ardua tarea para la mística.- B. A. O.

LÓPEZ BAEZA, Antonio, *Francisco de Asís. Una luz puesta en lo alto*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2015, 224 pp., 16 €

El libro está dedicado al papa Francisco, pero el autor, que es sacerdote y ha dedicado gran parte de su vida a la animación espiritual, reconoce que le ha movido a escribirlo su admiración hacia el santo de Asís. Su vida es auténtica poesía y expresión viva de que el Evangelio de Jesús está hecho a

la medida del hombre. En estos tiempos, cuando la humanidad se debate en una crisis como ocurriera en la época del santo, es necesario estar convencido de que otro mundo es posible si no queremos renegar del Evangelio del Reino. Los ocho capítulos del libro son variaciones sobre lo que el autor llama el *sanfranciscanismo*, que no es tanto una doctrina cuanto un testimonio que se expresa en distintas manifestaciones. Al final de estas páginas, ya en Epílogo, el autor vuelve sobre el papa Francisco: en él ve un testimonio significativo de todo lo que el franciscanismo representa, y muy adecuado, por cierto, a lo que necesitan la Iglesia y el mundo de hoy.- I. CAMACHO.

MASÍA, Juan, *Vivir. Espiritualidad en pequeñas dosis*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2015, 191 pp., 19 €

El mucho tiempo que el autor lleva viviendo en Japón explica el eco de la tradición budista que se percibe en estas páginas. Y esto enriquece su contenido como expresión de un fecundo diálogo entre budismo y cristianismo. El autor define el libro como “notas sencillas sobre espiritualidad despier-ta” (pág. 11). Esta espiritualidad no se recibe desde fuera, sino que tiene su fuente en una iluminación interior. Para ello ayudarán estas 75 meditaciones, muy breves ya que ninguna pasa de una página: son “píldoras de contemplación”. Se orientan en una triple dirección: despertar a la vida para agradecerla confiadamente; convivir vivificándonos mutuamente con gozo; compadecer liberadoramente cuanto sofoca la vida. Todo ello no es más, ni menos, que un esfuerzo por ayudarnos a vivir en plenitud, con conciencia y con gratitud.- B. A. O.

MERTON, Thomas, *“La voz secreta”. Reflexiones sobre mi obra en Oriente y Occidente*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2015, 222 p., 10,95 €

Se publican en estas páginas los prefacios que fue redactando Thomas Merton para sus obras, durante su vida. A lo largo del tiempo fue descubriendo que no son las cosas las que deberían adaptarse a nosotros, sino nosotros a las cosas. Paulatinamente fue contemplando las cosas, las personas o los eventos de la vida, no como el físico o el matemático, intentando objetivarlas, sino tal como se encuentra todo ello en Dios. No sigue un itinerario desde su yo personal hacia las cosas, sino que sigue un itinerario de la mente hacia

Dios, al estilo de san Buenaventura. En su aproximación a todo y a todos va manifestando una ductilidad llena de misericordia y compasión, que rechaza lo violento, lo frustrante, la crítica airada contra lo deshonesto o lo que reduce a la persona a un mero instrumento sujeto a ser explotado o desechado. Se ve cómo, en su evolución interior, se fue produciendo una empatía nueva (que no tenía en sus años jóvenes) con el mundo nacido de las manos de Dios y que gime anhelando su desarrollo y plenitud no logradas.- A. NAVAS.

RODRÍGUEZ, José Vicente, *Juan de la Cruz y el evangelio de la gratuidad*. PPC, Madrid 2015, 356 pp., 19 €

Estamos ante un interesante libro, de un muy buen conocedor de la obra sanjuanista. El aspecto más interesante del mismo es que el autor no sólo realiza una exposición precisa del pensamiento del místico, sino que pone al servicio del lector una buena dosis de su propia experiencia. Más allá del rigor intelectual, el autor nos facilita gustar del caudal de sabiduría del santo de Fontiveros. El libro tiene como hilo conductor una categoría muy actual: la gratuidad. Desde ella, se releen las obras de San Juan de la Cruz, para ofrecer al lector una interpretación muy pertinente para el momento que vivimos. La gratuidad es la meta del cristiano, y todo el proceso espiritual (vía purgativa, iluminativa y unitiva) tiene como objetivo la desposesión y el desasimiento con respecto al conjunto de lo real. En efecto, el pecado provoca que el hombre se enseñoree de la realidad y, finalmente, se relacione con Dios, con los otros, y con las cosas, desde una clara funcionalización de las mismas. De esta manera, el hombre se convierte en el dios de todas las cosas. El proceso vital, en diálogo con Dios, irá introduciendo al creyente en una noche en la que habrá de comprender que la realidad no está a su servicio, y que la clave de comprensión de la relación con la misma viene establecida desde la más pura gratuidad. Especialmente, esto se verifica en el trato con Dios: Él no es el tapagujeros de nuestra menesterosidad, sino que Dios es Dios, más allá de que pueda ser útil o inútil para nuestra vida. La obra se divide en dos partes claramente diferenciadas, con un total de diecinueve capítulos, un par de anexos y una recopilación. En la primera parte, se hace una exposición global del concepto de gratuidad en relación con la persona y obra de Juan de la Cruz. Y en la segunda parte, se entra a

desgranar dicha noción de gratuidad transitando por las grandes temáticas sanjuanistas (grados de amor, virtudes teologales, imitación de Cristo, obra del Padre, Espíritu aposentador, alianza esponsal, apetitos desordenados, noches, etc.).- S. BÉJAR.

RELIGIONES

ASLAN, Reza, *Solo hay un Dios. Breve historia de la evolución del Islam*. Urano, Barcelona 2015, 187 pp., 16 €

En este libro el autor quiere hacer una presentación rigurosa del origen y evolución del Islam que responda a las múltiples preguntas que el lector novel tiene hoy en día sobre esta tradición religiosa. La perspectiva de la obra es esencialmente histórico-crítica, es decir, va repasando los principales hitos de la vida de Mahoma y del surgimiento del Islam intentado presentar lo más objetivamente posible lo que ocurrió. Esta lente histórica permite al autor desmontar muchos mitos occidentales sobre el Islam así como deslegitimar lecturas fundamentalistas de otros entornos musulmanes. En este sentido Aslan demuestra no sólo erudición en su conocimiento de la historia del Islam sino también capacidad de síntesis y el tener una buena síntesis personal de estos temas. Sí se puede afirmar que el autor está falto de una perspectiva interreligiosa, pues su tratamiento de la relación entre el Islam y otras religiones peca de simplista y apologetica. Igualmente el autor resuelve su breve tratamiento de la presencia del Islam en España con la referencia a los mismos mitos que en el resto del libro intenta desmontar. En cualquier caso el libro es una magnífica introducción primera a esta tradición religiosa que permite superar con rigor prejuicios y mitos. G. VILLAGRÁN.

GARCÍA MAESTRO, Juan Pablo, *Sólo el amor nos puede salvar. La actitud del cristianismo ante las otras religiones*. San Pablo, Madrid 2015, 245 pp., 14 €

El autor intenta descubrir qué ha quedado del espíritu del Vaticano II cincuenta años después, en relación con las demás religiones. También se trata el tema del relativismo y la verdad, la cuestión de la nueva evangelización, el diálogo entre el islam y el cristianismo, lo necesario que resulta que la vida religiosa se tome en serio el diálogo interreligioso, para terminar con las palabras y los gestos del papa

Francisco justamente en el campo del diálogo interreligioso. Se intenta que el lector, ante el seguidor de otra religión, lo contemple ante todo como persona, y como persona amada por Dios, que ama todo lo que ha creado.- A. NAVAS.

GOLEMAN, Daniel, *La fuerza de la compasión. La enseñanza del Dalai Lama para nuestro mundo*. Kairós, Barcelona 2015, 285 pp., 16 €

La amistad entre el Dalai Lama y el autor de este libro es estrecha y se remonta a comienzos de los años 1980. Daniel Goleman, que es periodista del *New York Times* y muy conocido por su obra *Inteligencia emocional*, ha vertido en estas páginas el resultado de varias entrevistas mantenidas con el Dalai Lama en momentos diferentes y en muy distintos lugares del planeta. Su contenido no tiene un carácter científico sino más bien testimonial. En un mundo tan cargado de divisiones e injusticias y tan dominado por el *selfie* y todo lo que ello representa, el Dalai Lama comienza proponiendo lo que él llama un proceso de *higiene emocional*, que busca destruir las emociones destructivas y cultivar las positivas. Desde esa autodisciplina es posible construir una ética universal apoyada en valores humanos básicos, todos ellos articulados sobre la compasión hacia todos. Esta compasión es la que habría de inspirar toda acción humana, una acción que no puede esperar. Los muchos testimonios que salpican el libro muestran la riqueza y posibilidades que se encierran en esta compasión en acción.- F. L.

SÁNCHEZ NOGALES, José Luis, *Aproximación a una teología de las religiones. Religiones tradicionales - Vol. I: Judaísmo-Islam*. Editorial Católica, Madrid 2015, XXXII + 843 pp., 44 €

SÁNCHEZ NOGALES, José Luis, *Aproximación a una teología de las religiones. Vol. II: Hinduismo-Budismo. Salvación en las tradiciones religiosas. El cristianismo y las religiones*. Editorial Católica, Madrid 2015, XXIV + 980 pp., 45 €

Esta última obra publicada en dos volúmenes por el profesor José Luis Sánchez Nogales es un trabajo bien estructurado y con un desarrollo excelente sobre la inexorable relación entre la exposición de una teología de las religiones y su análisis soteriológico. En él, resalta el autor, como eje axial, el dato soteriológico y su reflexión teológica (cf. sexta y séptima parte del segundo volumen). Es más,

esta publicación ofrece en todo el desarrollo de su aparato crítico, desde una óptica lógicamente selectiva (por su amplitud), las obras representativas de los autores más cruciales en torno a la reflexión y estudio de la teología de las religiones. El autor presenta el actual estado de los diversos intentos de acercarse a las religiones desde un enfoque específicamente teológico en el que se aproxima a un conocimiento histórico-fenomenológico de ellas dentro de un marco establecido por el Magisterio de la Iglesia. Así pues, nuestro autor pretende un encuentro desde la identidad católica, pero realizando un esfuerzo de conocimiento de las claves específicamente religiosas de las religiones; desde la propia pretensión de verdad e identidad y en actitud de respeto a la pretensión de identidad y verdad de las otras religiones. Contiene asimismo consideraciones acerca del estatuto epistemológico de la teología de las religiones, así como una exposición y valoración de los modelos y paradigmas elaborados en las últimas décadas para intentar dar cuenta de la pluralidad religiosa. El tema del diálogo así como el papel central de Jesucristo como único universal mediador entre Dios y los hombres, y de la Iglesia como su sacramento, ocupan también su lugar en este texto. Así las cosas, nos encontramos con un libro amplio y sistemático, que resume gran parte de la pasión por la reflexión e investigación teológica del autor desde la perspectiva soteriológica en las religiones no cristianas, ya que como señala el mismo autor, su objetivo es que contribuya «a un más ordenado y clarificado conocimiento de las grandes tradiciones religiosas de la humanidad, ayudando a encuadrarlas dentro de una visión teológica que deje ver con coherencia su lugar en la *historia salutis*, así como a profundizar –por el efecto espejo– en los hontanares de la fe cristiana» (p. XXIV, vol. I). Solo resta invitar a los interesados en esta magnífica obra a su lectura atenta y paciente.- J. G. GARCÍA AIZ.

PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

CAUSSE, Jean-Daniel – CUVILLIER, Élian, *Viaje a través del cristianismo. Exégesis, antropología, psicoanálisis*. Sal Terrae, Maliaño (Cantabria) 2015, 211 pp., 13, 95 €

Exégesis, antropología y psicoanálisis se aúnan en este interesante volumen a través de una serie de entrevistas realizadas a dos especialistas en

dos campos diversos: por una parte, responde Jean-Daniel Causse, psicoanalista especializado en cuestiones éticas y religiosas; de otro lado, Élian Cuvillier, exégeta y profesor de Nuevo Testamento. De este modo, en ese sugestivo diálogo de dos disciplinas tan diversas, se van repasando temas fundamentales de la experiencia cristiana como son la encarnación, la representación de Dios como Padre omnipotente, el sentido sacrificial de la muerte de Jesús, la resurrección, los sacramentos o el juicio final, entre otros. Desde una sensibilidad abierta, tanto en la perspectiva psicoanalítica como en la teológico-bíblica, todos esos temas adquieren una luz muy particular y convocan a una reflexión innovadora en capítulos fundantes de nuestra fe. El carácter espontáneo y fresco propio de unas entrevistas añaden un valor a la obra, favoreciendo el gusto en su lectura.- C. DOMÍNGUEZ.

CORTÉS SORIANO, Javier, *La escuela católica. De la autocomprensión a la significatividad*. PPC, Madrid 2015, 280 pp., 18 €

Dice José Antonio Marina en el Prólogo que este libro le gusta por la audacia y la lucidez con que está escrito, en contraste con tanta literatura como ve la luz hoy sobre este tema, tópica y prepotente cuando procede del lado católico, y agresiva y simplona si viene del lado laico. Javier Cortés aprovecha su rica experiencia como profesor y como director o como editor de materiales educativos. El autor se pregunta por la escuela católica y cómo se entiende a sí misma (autocomprensión) para abordar luego cuál es su función y su lugar en la educación (significatividad). No se quiere hacer un planteamiento reivindicativo que busque sólo respuesta legal o económica: lo que interesa es profundizar en la aportación del mensaje cristiano para una educación de alcance universal, y no sólo confesional. Esta capacidad está más que contrastada por la historia, porque el cristianismo siempre ha tenido una presencia significativa en el campo educativo. Este es el enfoque que adopta Javier Cortés para comenzar estudiando el contexto actual y sus retos. Aborda luego lo que es la educación y su relación con la evangelización: no se trata de usar la escuela como instrumento de evangelización, sino de evangelizar la educación. La persona del educador cristiano y la sostenibilidad de la escuela cristiana son objeto de

los dos últimos capítulos. Y el libro se cierra con un decálogo, que sintetiza lo que, en opinión del autor, puede esperarse hoy de la escuela católica.-

I. CAMACHO.

FRUZZETTI, Alan E., *La pareja altamente conflictiva. Guía de terapia dialéctico-conductual para encontrar paz, intimidad y reconocimiento*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2015, 216 pp., 19 €

Cuando las reacciones afectivas están presentes, se hace muy difícil cualquier tipo de encuentro y diálogo. En el momento en que la intensidad emocional se agudiza, nace de inmediato todo el mundo interior que rompe y desborda nuestro psiquismo. Se trata, por tanto, de aprender a manejar los impulsos destructores; darse cuenta de las muchas consecuencias negativas que producen; y saber tomar distancias para aprender a dominarlos. El autor recoge todas las técnicas de la terapia conductual para llevar a la pareja a desactivar las múltiples situaciones que se presentan en su psiquismo. Habrá que descubrir cómo se afrontan los problemas, cómo superar los conflictos que puedan surgir, y aceptar con cariño y humor a la persona con la que se quiere convivir. Es un libro para leerlo con atención, y realizar las múltiples prácticas y ejercicios, que se leen a lo largo de sus páginas.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

GERGEN, Kenneth J., *El ser relacional. Más allá del yo y de la comunidad*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2015, 573 pp., 42 €

En tiempo de exaltación del yo y del narcisismo siempre es bienvenida una reflexión profunda sobre lo que acontece en el ser humano como ser relacional, remitido a mirar más allá de su propio yo y de su propio grupo social. Eso es lo que intenta y nos ofrece el autor, gran teórico social en el campo de la psicología y siempre con planteamientos sugerentes, originales y, por eso, frecuentemente controvertidos. Se trata, sin duda, de una obra importante de un autor importante también por sus contribuciones siempre innovadoras en el campo de la psicología social. Captar la dimensión relacional como esencial en la constitución del sujeto humano y colocar, por tanto, ese aspecto relacional en el primer plano de la educación, la terapia, la empresa o la moral y la espiritualidad es la propuesta de la obra. El autor, que se enmarca dentro de lo que se ha llamado

el constructivismo social, nos deja ver de modo claro en esta obra su ya conocido axioma “estoy ligado, luego existo”. Su estilo ágil, vivo y clarificador favorece la lectura y la comprensión del texto.- C. DOMÍNGUEZ.

JUNG, Carl Gustav, *La psicología del yoga kundalini*. Trotta, Madrid 2015, 185 pp., 15 €

Como complemento a la edición de la Obra Completa de Jung, la editorial Trotta nos ofrece toda otra serie de textos de interés, como son los seminarios que sobre distintas temáticas fueron recogidos y transcritos por sus participantes. Tal es el caso del que se nos ofrece en el presente volumen sobre la psicología del Yoga Kundalini, inspirado de la tradición tántrica y en el que Jung advierte un excelente camino para la puesta en contacto con las dimensiones más hondas del inconsciente, favoreciendo de ese modo el “proceso de individuación” del sujeto. El libro cuenta con una clarificadora introducción de Sonu Shamdasani sobre “El viaje a Oriente de Jung” así como también los comentarios de Jung a las conferencias alemanas del indólogo Wilhelm Hauer.- C. DOMÍNGUEZ.

JUNG, Carl Gustav, *Psicogénesis de las enfermedades mentales – Obra completa, vol. 3*. Trotta, Madrid 2015, 284 pp., 30 €

Con la aparición de este volumen 3 sobre la psicogénesis de las enfermedades mentales, nos acercamos ya a la finalización del conjunto de las Obras Completas que realiza la editorial Trotta y que tanto es de agradecer. Una figura de ese calibre en el campo de la psicología profunda y del pensamiento occidental merecía desde hace tiempo ver en castellano una edición como la que está viendo la luz. De los 20 volúmenes, que será la edición completa, ya han aparecido 17. Quedamos, pues, a la espera de los volúmenes 2 sobre investigaciones experimentales y, finalmente, los volúmenes 19 y 20 de bibliografía e índices generales. El epistolario será también un complemento de máximo interés para el conjunto de la obra junguiana, así como otros seminarios de los que también la misma editorial se está haciendo eco, al margen ya de la traducción de las originales Obras Completas publicadas por la Walter Velag. En este volumen se nos ofrecen los ensayos de C. G. Jung sobre la psicogénesis de las enfermedades mentales que, en su mayoría, pertenecen a las pu-

blicaciones tempranas del autor, aunque también otros más breves de sus etapas freudiana y post-freudiana. Entre todos ellos destaca con mucho el de la psicología de la *Dementia Praecox* que fue objeto de mucho interés por parte de Sigmund Freud y motivo importante para el establecimiento del fuerte, intenso y problemático vínculo que se creó entre ambos. La profundización de Jung en el campo de la psicosis jugó ciertamente como un motivo de primer orden para su entrada en el campo psicoanalítico freudiano. Y, aunque en textos como este nos encontramos todavía lejos de lo que será lo más característico de la investigación de Jung, la obra en su conjunto guarda un interés histórico fundamental para la comprensión global del pensamiento junguiano.- C. DOMÍNGUEZ.

MARINAS, José Miguel, *Ética de lo inconsciente. Sobre comunidad y psicoanálisis*. Biblioteca Nueva, Madrid 2014, 270 pp., 16 €

No todo se entiende con el psicoanálisis, pero nada se entiende por completo sin la participación del psicoanálisis. En efecto, no todo se explica por la intervención de las estrategias inconscientes del deseo, pero esas estrategias se encuentran presentes en todo hacer y decir humano. La reflexión ética y política también. Y eso es lo que pretende el autor: mostrar que no todo se agota en las intencionalidades voluntarias y conscientes del sujeto en estos campos, ya que, como Freud señalara, “el yo no manda en casa”. Dentro de esta panorámica la radical orientación del sujeto a la alteridad implica una dimensión moral que es la que el autor trata de desentrañar. Lo hace reuniendo una serie de ensayos sobre el encuentro de la comunidad y el psicoanálisis desde una perspectiva lacaniana. Cuestiones como la relectura de Kant y de Levinás junto con la aportación de J. Lacan en la comprensión de ética y política centran lo más importante de la obra.- C. DOMÍNGUEZ.

FILOSOFÍA

AMENGUAL COLL, Gabriel, *La persona humana. El debate sobre su concepto*. Editorial Síntesis, Madrid 2015, 400 pp., 23,50 €

El autor es catedrático de filosofía en la Universidad de Baleares y ha dedicado una gran parte de su dedicación a la antropología filosófica. Sus

trabajos en esta disciplina se caracterizan por tener siempre en cuenta toda la historia de la filosofía y no solamente el desarrollo específico que la antropología filosófica ha adquirido desde Max Scheler. Este planteamiento nos parece muy enriquecedor, porque asume que siempre se puede encontrar en las llamadas filosofías del hombre, habidas a lo largo de la historia, elementos válidos para hoy y porque, de este modo, ofrece una visión más completa de los problemas. Esta obra es un ejemplo de lo que acabamos de indicar. El profesor Amengual estudia en este libro uno de los conceptos fundamentales en la tradición filosófica y, de manera especial, en la tradición cristiana: el concepto de persona. La importancia de la obra recae, como dice el mismo autor, en que este concepto ha sido problematizado en los últimos tiempos por el desarrollo de perspectivas como la bioética o la de las neurociencias. La estructura general del libro se divide en tres partes: en la primera, aborda el origen y primera evolución del concepto de persona hasta su arraigo; en la segunda, en lo que el autor llama los referentes del debate, recorre la evolución del concepto en la modernidad, en las filosofías del hombre de esa época, comenzando por Descartes y acabando en Hegel; y en la tercera, estudia el tratamiento del concepto en el siglo XX, que es analizado en tres grandes perspectivas, la del personalismo y fenomenología, la de la filosofía analítica y la de la bioética, estas dos últimas en el marco de un horizonte naturalista. Esta parte final, acaba con un capítulo en el que se propone una aproximación a un concepto integrador de persona. Se debe alabar el trabajo del autor y la propuesta que realiza. Hoy es necesario profundizar en la idea de persona y revalorizarla. Este trabajo es imprescindible para abordar los retos que las nuevas ciencias están planteando al hombre de hoy.- P. RUIZ LOZANO.

BALLESTER, Lluís – COLOM, Antoni J., *Walter Benjamin. Filosofía y pedagogía*. Editorial Octaedro, Barcelona 2015, 253 pp., 19 €

Cuando se cumplen 75 años de la muerte en Port Bou del filósofo alemán Walter Benjamin (1892-1940), los profesores de la Universidad de las Islas Baleares Lluís Ballester (doctor en filosofía y sociología) y Antoni J. Colom (catedrático de ciencias de la educación) publican un oportuno

trabajo sobre la filosofía y la pedagogía de este inclasificable y original autor vinculado a la Escuela de Frankfurt. De los siete capítulos de libro, los cuatro primeros resumen los temas fundamentales de la figura y la filosofía de Benjamin (su biografía, sus presupuestos y propuestas principales, su “hermenéutica del discurso fragmentario” y su “sociología de la memoria”) y los tres últimos abordan una investigación de la pedagogía benjaminiana. Una sistemática del pensamiento pedagógico de Benjamin (pensador convencidamente asistemático y tema poco atendido por los investigadores) supone un reto, sobre todo porque esa pedagogía se fundamenta, según el propio Benjamin, en la autobiografía: justo éste es su punto fuerte y su rasgo distintivo, la íntima vinculación entre pedagogía y biografía. Sus ideas educativas se enraízan en su devenir vital, por lo que bucear en las primeras es aproximarse singularmente a su contexto personal, familiar y social. Distinguiendo entre sus posicionamientos de juventud y su pedagogía madura, con el contraste de fondo entre ésta última y las ideas de Enrique Pestalozzi y de Antón Makarenko, entre otras, el estudio anuda las bases filosóficas de la reflexión sobre el tiempo y el recuerdo con las aportaciones en materia educativa. A su vez, la mirada pedagógica sobre la bibliografía de Benjamin permite añadir elementos hermenéuticos inesperados o inatendidos que ayudan a adentrarse mejor en su figura, como testigo reflexivo de los grandes conflictos de su tiempo, con su decidido abandono de las seguridades de la modernidad y su ácida crítica de las sociedades urbanas del siglo XX.- A. MARTÍN MORILLAS.

CEREZO GALÁN, Pedro, *El héroe de luto. Ensayos sobre el pensamiento de Baltasar Gracián*. Institución Fernando el Católico, Excma. Diputación de Zaragoza, 2015, 363 pp., 30 €

Ese libro supone haberse metido a fondo en la obra, nada fácil a primera vista, del jesuita Baltasar Gracián (1601-1658). Pedro Cerezo, que es catedrático emérito de Filosofía en la Universidad de Granada y miembro de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, enriquece con este estudio sus valiosas aportaciones en el campo de su especialidad, la filosofía moderna y contemporánea. Detrás del estilo barroco y cargado de retórica de Gracián, que ha desanimado a tantos

lectores, Cerezo descubre un denso trasfondo humanístico alentado por una fuerte pasión intelectual. Pero descubre también un reflejo del ambiente de la época, cargado de tensiones entre la Contrarreforma y el humanismo pagano. Todo ello lo vive Gracián en la tensión de su doble vocación: la religiosa, como educador y predicador, y la de escritor, moderno, reflexivo y perplejo. Cerezo piensa que en el pensamiento de Gracián hay una inspiración teológica de fondo, que cree concretada en la categoría de *infinito*. Desde ella se puede entender su ontología, su visión de la política, su concepción del ingenio creativo (con claras raíces en Luis Vives) y su ética del héroe. La figura del héroe la toma Gracián de la tradición jesuita y neoestoica, pero para proyectarla sobre el orden secular: ello da lugar a una antropología del destino humano en clave racionalista y de tono aristocrático, cuando está ya apuntando una sociedad de masas.- F. L.

HABERMAS, Jürgen, *Mundo de la vida, política y religión*. Trotta, Madrid 2015, 277 pp., 22 €

Los tres conceptos del título son claves en la producción de Habermas y ahora se recogen en este libro de ensayos que tratan las tres temáticas. La primera parte del volumen, “El mundo de la vida como espacio para los argumentos”, consta de tres capítulos, que analizan la evolución de las cosmovisiones, así como la evolución histórica que lleva del mito a lo científico y los cambios que conlleva en la filosofía (“Desde las imágenes del mundo al mundo de la vida”). Luego se analiza el papel de los símbolos como modos de argumentación en el mundo de la vida y se presenta una hipótesis sobre el significado histórico-genético del rito, así como de la comunicación primera gestual hasta las formas discursivas, en las que se integra el mito. En la segunda parte, “Pensamiento postmetafísico”, se aborda “el nuevo interés de la filosofía por la religión” (entrevista con J. Mendieta); “religión y pensamiento postmetafísico”, centrada en los juicios morales, en su disputada diferenciación entre justicia y bien, y en la importancia y significado de la memoria de las víctimas. Estos son temas frecuentes en la producción de Habermas en el presente siglo, que se completan con “Un simposio sobre creencia y ciencia”, centrado en la filosofía de la religión de Kant, el diálogo con la teología contemporánea y el puesto de

la religión en la sociedad postsecular. La tercera parte, "Política y religión" estudia el concepto de "lo político" y su encuadre dentro de una teología política, centrada en C. Schmitt. A continuación ofrece un estudio sobre el concepto de "vida buena" en el primer Rawls y una discusión con éste sobre el liberalismo político. Finalmente, un trabajo sobre "la religión en la esfera pública de la sociedad postsecular" completa sus reflexiones sobre el papel de la religión en nuestras sociedades actuales, el papel de las minorías religiosas y los problemas que plantea el principio de traducción de los conceptos religiosos en una sociedad plural, democrática y secularizada. Mantiene la postura, ampliamente tratada y fundamentada, que rechaza reducir la religión al ámbito privado o personal y exige un replanteamiento de la tesis sobre la secularización, la modernidad y el fin de la religión. Al final hay un índice sobre la procedencia de los textos y otro de nombres que facilitan las consultas. No se puede hablar de nuevas contribuciones en estos trabajos, ya que todas las temáticas estudiadas han sido ampliamente tratadas en publicaciones anteriores. Pero sí sirven para sistematizar, completar y corregir anteriores afirmaciones, muchas veces teniendo en cuenta las críticas y reacciones que han suscitado.- J. A. ESTRADA.

HEIDEGGER, Martin, *Cuadernos negros (1931-1938)*. Trotta, Madrid 2015, 420 pp., 25 €

La aparición en español del primer cuaderno negro de Heidegger, que abarca la década de los años treinta, constituye una esperada novedad editorial. En este diario Heidegger presenta fragmentos que muestran la unión entre filosofía y vida, con especial referencia a asuntos muy debatidos, como el trasfondo nacional socialista de su filosofía en esa década; su identidad política y la vinculación que establece entre la revelación del ser, la diferencia ontológica entre ser y ente; y la irrupción de la filosofía en el ámbito político. Sus referencias a Alemania y a los alemanes muestran también el cambio que se ha producido desde sus orígenes teológicos y cristianos hacia una concepción marcada por los dioses, mitos y símbolos germanos. Desplazamientos filosóficos, como la toma de distancia respecto del humanismo y del mismo *Ser y tiempo*, así como el mito del ser de la época tardía encuentran aquí complementos y matizaciones, que preludian lo que luego se pre-

sentará como un giro filosófico. La edición de Peter Trawny y la traducción del Albero Ciria son muy cuidadosas. El cuerpo central del estudio son las reflexiones, con un epílogo final breve del editor, que da cuenta del trabajo realizado. Es un libro que no debe faltar para los interesados en Martin Heidegger.- J. A. ESTRADA.

KELSEN, Hans, *Religión secular. Una polémica contra la malinterpretación de la filosofía social, la ciencia y la política modernas como "nuevas religiones"*. Trotta, Madrid 2015, 355 pp., 33 €

Este libro contiene la respuesta de Kelsen a las tesis de Voegelin sobre las "religiones seculares" y se inscribe en el debate acerca de la secularización que se ha dado a lo largo del siglo XX. El estudio, cuyo origen data de 1964, va precedido de un estudio de Massimo La Torre y Cristina García Pascual, que intentan contextualizar su contenido, clarificando la aportación crítica de Kelsen a la luz de Voegelin. Se añade una breve Nota introductoria de Richard Potz, que intenta sintetizar las tesis fundamentales del autor. También hay una Nota de edición, que explica las vicisitudes del estudio hasta su publicación reciente. El estudio de Kelsen pretende liberar la filosofía social, la filosofía de la historia y las grandes ideologías políticas de la acusación de contaminación teológica que hizo Voegelin. Kelsen se une a Blumemberg defendiendo la legitimidad de la modernidad respecto de aquéllos que la acusan de una teología encubierta. Rechaza que haya que comprender los actuales movimientos políticos, sobre todo el comunismo, el nazismo y el mismo concepto de democracia, como el resultado de una apropiación reactiva de las corrientes religiosas, especialmente los mesianismos y los milenarismos. Para ello Kelsen procede a un análisis del recorrido histórico, buscando paralelismos entre la doctrina del progreso y la escatología, las aportaciones de J. De Fiore y San Agustín a las teologías de la historia, el gnosticismo y las grandes contribuciones de Hobbes, Hume, Kant, Saint-Simon, Proudhon, Comte, Marx y Nietzsche. Finalmente se centra en el concepto de ciencia moderna y de democracia, dentro de la política, como temáticas ajenas a los contenidos de la teología. El volumen adolece de actualidad, ya que la reflexión de Kelsen es de 1964, y desde entonces ha cambiado radicalmente el concepto

de secularización y la forma de entenderla a la luz de las contribuciones de la teología y de la filosofía. Sin embargo es un buen exponente de la polémica, todavía actual, sobre el significado de las religiones y su incidencia en los planteamientos políticos.- J. A. ESTRADA.

MALEBRANCHE, Nicolas, *Tratado del amor de Dios – Conversación de un filósofo cristiano con un filósofo chino*. Ediciones Encuentro, Madrid 2015, 156 pp., 16 €

Se reproducen aquí dos obras menores, inéditas en castellano, de Nicolas Malebranche (1638-1715), filósofo y sacerdote del Oratorio. Son dos escritos polémicos, que requieren para ser entendidos una aproximación al contexto en que cada uno se gestó. El *Tratado del amor de Dios. En qué sentido debe ser desinteresado* (1697) se pronuncia sobre si el amor desinteresado a Dios es compatible con el deseo natural de felicidad. Se sitúa en el tiempo de transición entre el eclipse del Barroco, con su rechazo de todo lo humano, y el advenimiento de la Ilustración; en sus páginas resuenan los ecos de polémica entre Fénelon y los nuevos místicos y la crítica que hace de ellos Bossuet. La *Conversación de un filósofo cristiano con un filósofo chino sobre la existencia y la naturaleza de Dios* (1708) se enmarca en otra polémica de aquel tiempo: la que nació con Ricci (1552-1610) y otros jesuitas sobre la posibilidad de adaptación del cristianismo a los ritos y a la cultura china, una polémica que se mantenía viva un siglo después de la muerte de Ricci. En un caso y otro la postura de Malebranche busca un punto de equilibrio, original y personal, que no llegó a ser entendido por sus contemporáneos y por eso estuvo rodeado de nuevas polémicas. Con todo, este afán de Malebranche por roturar nuevos caminos es lo que da actualidad a su pensamiento, y precisamente en dos cuestiones que siguen abierta en el mundo de hoy.- I. CAMACHO.

MARTÍNEZ VEIGA, Ubaldo, *Historia de la Antropología. Formaciones socioeconómicas y praxis antropológicas, teorías e ideologías*. UNED, Madrid 2015, 352 pp., 33,90 €

Este texto es la reimpresión de la misma obra, que apareció en el año 2010. Se trata de una historia de la antropología, centrada en el análisis de las formaciones socioeconómicas y en las

teorías e ideologías que han configurado la antropología. Aunque esta ciencia ha sufrido desde su nacimiento, como tal, una gran evolución y ha ido tomando caminos de especialización cada vez mayores, la virtud de este libro es presentar en una visión integral el recorrido de esta ciencia y sus principales enfoques, sin excluir la praxis que se ha ido llevando a cabo. Hay que valorar el hecho de que haya un texto dedicado exclusivamente a la historia de la antropología. Normalmente los estudios sobre la misma son más sistemáticos y la historia es un aspecto que se trata de manera secundaria o como propedéutica a la misma ciencia. Se trata de una obra muy completa, cuya pretensión podría ser la de un manual de trabajo universitario, pero que supera esta intención.- P. RUIZ LOZANO.

MASIÁ CLAVER, Juan, *Animal vulnerable. Curso de antropología filosófica*. Trotta, Madrid 2015, 304 pp., 20 €

En 1997, Juan Masía publicó, en la editorial de la Universidad Pontificia Comillas, un libro que se titulaba, *El animal vulnerable. Invitación a la filosofía de lo humano*. Como, entonces, el subtítulo indicaba que se trataba de una invitación a promover el filosofar sobre lo humano. Y, aunque, lo que aparecía eran los apuntes de la asignatura de Antropología Filosófica que impartía en la Universidad, el autor rechazaba que la pretensión del texto fuera un manual. Casi veinte años, después, el profesor Masía publica otro libro con título similar. De hecho reconoce que se trata de una versión muy revisada y modificada del primero. Lo cual es cierto, de hecho mantiene la misma estructura y análogos capítulos, salvo un añadido al final en el que propone una revisión de la ética. Este capítulo es muy sugerente, porque refleja de manera clara la actitud intelectual y moral del autor. Independientemente de que se pueda estar más o menos de acuerdo con algunas de sus posiciones, se descubre en él y en su texto honestidad intelectual, búsqueda, deseo de comprender al ser humano y, en última instancia, reconocimiento de que el hombre no deja de ser más que un animal vulnerable. Vale la pena acercarse a este curso de antropología filosófica con la misma actitud abierta, dispuestos a dejarse cuestionar y a tratar de profundizar en la pregunta sobre qué es el hombre.- P. RUIZ LOZANO.

MORRIS, Michael, *El 'Tractatus' de Wittgenstein. Guía de lectura*. Cátedra, Madrid 2015, 387 pp., 25 €

En todas las épocas de la historia de la filosofía destacan algunas obras emblemáticas que se vuelven referentes para los pensadores de todos los tiempos. De entre los textos filosóficos del siglo XX, uno de esos escritos fundamentales es, sin duda, el *'Tractatus logico-philosophicus'* (1923) del pensador austríaco Ludwig Wittgenstein (1889-1951). Como toda gran obra filosófica, el *Tractatus* revela, a pesar de su estilo sucinto y epigramático, no sólo importantes ideas para la reflexión, sino también rasgos del carácter de su autor y de la manera de pensar que éste exhibía en la etapa en que lo escribió. En base a ello, el profesor de filosofía de la Universidad de Sussex (Gran Bretaña) Michael Morris ofrece al lector una exhaustiva guía para la lectura de esta importante obra en la que se expone el pensamiento del llamado "primer Wittgenstein". Con estilo didáctico, riguroso y sistemático, muy apto para el aprovechamiento de profesores y alumnos, el Prof. Morris enseña a moverse por este breve y en ocasiones críptico texto, señalando y analizando sus temas y argumentos vertebrales en tres niveles entrelazados: vida de L. Wittgenstein como trasfondo del *Tractatus*, principales ideas y pasajes del *Tractatus*, y repercusión del *Tractatus* en la obra de Wittgenstein y vigencia de Wittgenstein en la filosofía contemporánea. Tras la Introducción, donde Morris aborda algunos problemas relativos a la interpretación del texto, este mapa de ruta para una lectura reflexiva del *Tractatus* encadena los principales contenidos de la obra en la siguiente secuencia, correspondiente a cada uno de sus siete capítulos: la naturaleza del mundo, el legado de Frege y Russell, la teoría general de la representación, el análisis de las oraciones, la lógica de las oraciones compuestas, la dialéctica solipsismo-idealismo-realismo, y las cuestiones de fondo de la metafísica, la ética y los límites de la filosofía, de especial relevancia. Este manual del *Tractatus* se complementa con un oportuno apéndice acerca del argumento wittgensteiniano sobre la sustancia y una completa bibliografía. Constituye, en definitiva, una herramienta de utilidad para preparar cualquier hermenéutica actualizada de este imprescindible escrito.- A. MARTÍN MORILLAS.

HISTORIA

ALVAR, Carlos (coord.), *Estudios de literatura medieval en la Península Ibérica*. Cilengua, San Millán de la Cogolla 2015, 1.216 pp., 100 €

El Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española ha reunido en este volumen más de 70 estudios sobre la literatura medieval en la Península Ibérica, elaborado tanto en Hispanoamérica como en nuestro país. Participan en él los mejores especialistas, coordinados por Carlos Alvar, que es Catedrático de Filología Románica en la Universidad de Alcalá. Es difícil hacer un resumen del contenido de este volumen, no sólo por la diversidad de temas estudiados, sino también por las técnicas empleadas. En general son estudios especializados, muchos de los cuales han nacido en el marco de diferentes proyectos de investigación. Entre los temas más conocidos que encontramos en sus páginas cabe citar: el *Libro del buen amor*, la *Celestina*, la *Estoria de España* de Alfonso X, el *Libro de Alexandre*, el *Cancionero General*, las *Coplas* de Jorge Manrique, y un largo etcétera; pero hay otros muchos menos conocidos, que precisamente por eso pueden ser de especial interés.- F. L.

BARDAVÍO, Joaquín, *El reino de Franco. Biografía de un hombre y su época*. Ediciones B, Barcelona 2015, 769 pp., 25 €

Joaquín Bardavío se inició como periodista en el diario *Madrid* y ha tenido luego un largo recorrido profesional en el que nunca ha estado ausente el interés por el franquismo y sus consecuencias para España. Algunos libros dedicó a los primeros pasos de la Transición hasta publicar recientemente su *Crónica de la Transición* (2009). Ahora, después de mucho tiempo de lectura y de contactos con personajes que fueron testigos directos de los 40 años de franquismo, publica esto que presenta como "un gran reportaje de cuarenta años de la historia de España" (pág. 23). El estilo periodístico es una gran ayuda para el lector de este grueso volumen. La historia de estas cuatro décadas, que comienza con el alzamiento (tras un capítulo inicial que resume la vida de Franco antes de ese momento) y concluye con la Ley de Reforma Política del Presidente Suárez (1976), está dividida en siete periodos. En ellos se muestra la evolución de

una sociedad con un marco institucional inconvencional. Ese marco lo concibió Franco como un reino (cf. el título del libro), pero un reino sin rey y con un Jefe de Estado que tenía la potestad de decidir quién sería el rey para sucederle sólo tras su fallecimiento. Bardavío ha seguido con interés a lo largo de su crónica las razones que llevaron a Franco a optar por el hijo de D. Juan de Borbón ya en 1969.- I. CAMACHO.

BARRÓN GARCÍA, José Ignacio, *La cuestión religiosa en España, 1876-1912. Iglesia y Estado. Clericalismo y anticlericalismo*. Ediciones 19, Madrid 2015, 834 pp., 23 €

Clericalismo y anticlericalismo son las claves que ha escogido José Ignacio Barrón para leer la historia española en una etapa tan convulsa como la que abarca su estudio: comienza con la restauración de la monarquía borbónica y culmina –sin que se explique por qué– con el final del gobierno de Canalejas (que fue asesinado en noviembre de 1912). Sabe el autor que éste es un tema muy estudiado. Pero él aspira a ofrecer testimonios que ilustren las dificultades especiales que tuvo en España el paso del Antiguo Régimen a un Estado moderno y laico, como consecuencia de la estrecha vinculación de Iglesia y Estado durante siglos. Si la paz social de un pueblo exige que la cuestión religiosa quede resuelta, los excesos del clericalismo (anclado en el pasado) y el anticlericalismo (muchas veces, reacción apasionada y radicalizada contra aquél) hicieron muy difícil alcanzar ese objetivo de convivencia. De los muchos aspectos que se pueden estudiar, Barrón presta especial atención a las constituciones políticas de estos años, al desarrollo de la moral, a las órdenes religiosas.- I. CAMACHO.

CABADA CASTRO, Manuel, *Crónica de un encuentro-desencuentro cultural. Análisis antropológico de las misiones populares jesuíticas en Galicia*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2015, 205 pp., 22 €

El jesuita Evaristo Rivera Vázquez ha dedicado gran parte de su vida la investigación, que centró en la actividad de la Compañía de Jesús sobre todo en Galicia. Entre otras tareas en este campo había recogido abundante documentación sobre las misiones populares de los jesuitas en tierras gallegas. Como su avanzada edad ya no le per-

mitieron continuar su trabajo, ha sido el también jesuita Manuel Cabada, profesor jubilado de la Universidad Comillas, quien ha aprovechado todo ese material para elaborar el presente estudio. La etapa estudiada se extiende desde el siglo XVI hasta el XIX, pero los materiales disponibles y citados se circunscriben sobre todo al siglo XVII y al final del siglo XIX. El estudio se inicia con una presentación de lo que fueron las misiones populares en la actividad apostólica de la Compañía de Jesús y lo que hay de más específico en ellas. Este marco da paso al estudio de cómo en los informes y escritos de los misioneros populares se refleja la realidad gallega, sus gentes y sus costumbres, su religiosidad y sus instituciones. De esa presentación puede concluirse –y así se hace en las páginas finales de la obra– el escaso grado de inculturación de los misioneros en la realidad gallega. La lectura de estas páginas ayudará a comprender el difícil reto que la inculturación constituye para toda tarea apostólica y evangelizadora.- I. CAMACHO.

CABALLERO CASTILLO, Ernesto, *La democracia inconclusa. Memorias políticas de Ernesto Caballero (1977-2002)*. Utopía libros, Córdoba 2015, 578 pp., 20 €

Si los años de la transición española fueron para el autor “un tiempo convulso y apasionante”, lo que ha venido después han sido años “penosos y políticamente aburridos”. En todo caso a lo largo de este tiempo se han producido cambios profundos en la sociedad española. Y eso es lo que Ernesto Caballero narra en este volumen de memorias. Toda esta etapa la vivió el autor como militante del PCE, al que se incorporó en 1958 y en el que ocupó cargos de responsabilidad, tanto en la estructura interna cuanto en el parlamento español y en el andaluz, hasta 2002. Luego ha venido actuando como militante de base. Córdoba ha sido el escenario principal de su actividad. Lo que nos ofrece ahora es un relato al que no le falta pasión, un relato escrito por quien vivió de lleno los avatares de esta historia y, muy particularmente, la del comunismo: en ese ambiente se crió porque a ella perteneció ya su padre, que fue fundador del PCE y primer alcalde comunista de su pueblo natal Villanueva de Córdoba, antes de ser muerto a tiros por la Guardia Civil en el año 1947.- I. CAMACHO.

CASTRO, Concepción de, *El Consejo de Castilla en la Historia de España (1621-1760)*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid 2015, 333 pp., 25 €

En estas páginas se explica el funcionamiento del Consejo de Castilla tal y como funcionaba en el Antiguo Régimen, hasta la llegada de Carlos III. La razón de ser de este consejo era la de asistir al gobierno, no era en ningún modo un tribunal de justicia, aunque organizaba y supervisaba los tribunales del rey de la jurisdicción ordinaria. Fue un organismo que siempre estuvo cerca del soberano, lo que lo hizo itinerante en numerosas ocasiones. Se muestra en estas páginas cómo se llevaba a cabo la selección de los consejeros por parte del rey, cómo funcionaban sus sesiones y qué tipo de personal constituía el grupo de asistentes del consejo. La etapa del consejo que se describe se mantiene en el período anterior a la llegada de los monarcas ilustrados, con Carlos III.- A. NAVAS.

CHATEAUBRIAND, François-René de, *De la Monarquía según la Carta*. Estudio preliminar, edición y notas de Ignacio Fernández Sarasola. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid 2015, XCVIII + 172 pp., 25 €

Es bien sabido que el siglo XIX francés fue políticamente muy inestable, entre otras razones porque el modelo político-representativo era objeto de una profunda controversia. Este libro, del poeta romántico François-René de Chateaubriand (1768-1848) refleja los debates de la época sobre el parlamentarismo francés y se cuenta entre quienes defendieron el modelo inglés que mantiene al rey apartado de la lucha política y hace al poder ejecutivo responsable ante el parlamento. La obra se basa en la *Charte constitutionnelle*, que Luis XVIII promulgó en 1814 para justificar su ascenso al trono invocando el derecho divino de los reyes. Para interpretar este documento cuasi-constitucional Chateaubriand toma pie en la práctica política de la llamada *Chambre introuvable*, un parlamento efímero (agosto 1815-septiembre 1816) en el que fueron continuos los debates sobre la *Charte*. Chateaubriand, que escribe a finales de 1816 cuando este parlamento ha quedado ya disuelto, busca armonizar la tradición con lo nuevo proponiendo un modelo de equilibrio sobre cuatro pilares: el rey, la Cámara de Pares (una reminiscencia de la aristocracia), la

Cámara de Diputados y los ministros (poder ejecutivo). Es destacable en esta edición de la obra en castellano la amplia y excelente introducción histórica de Ignacio Fernández Sarasola, profesor titular de Derecho Constitucional en la Universidad de Oviedo, imprescindible para comprender el texto del poeta francés.- I. CAMACHO.

FERNÁNDEZ, José María, *Santa Faustina Kowalska*. San Pablo, Madrid 2015, 127 pp.

El papa Francisco, en la bula con la que convocaba el jubileo de la Misericordia para 2016 (*Misericordiae vultus*) se refiere a Santa Faustina Kowalska como “la gran apóstol de la Misericordia”. Y es así como ha pasado a la historia esta humilde mujer, cuya vida, llamativamente breve (1905-1938), se desarrolló como empleada de hogar y como religiosa de la Congregación de la Madre de Dios de la Misericordia. Pero Dios quiso fijarse en ella para llevarla por los caminos de la mística. Esta breve biografía tiene como fuente principal su diario de más de 600 páginas, que escribió durante los cuatro últimos años de su vida por indicación de su confesor. Su lectura nos permite, por tanto, acercarnos a su experiencia mística, centrada en la figura de Jesús misericordia. Será siempre un mensaje reconfortante para todo creyente.- B. A. O.

GARCÍA GARCÍA, FRANCISCO, *Doñana en su historia. Cuatro siglos entre la explotación y la conservación bajo la posesión de la Casa de Los Guzmanes*. Organismo Autónomo Parques Nacionales, Madrid 2015, 389 pp., 39 €

Cuando oímos hablar del Parque Nacional de Doñana suele pensarse que se trata de un espacio que se ha mantenido inalterado a lo largo de los siglos. La realidad es muy distinta, porque la intervención humana ha sido constante en la explotación de tanta riqueza de recursos naturales, como se encarga de mostrar este estudio de Francisco García García. Su libro tiene detrás una paciente labor investigadora en el Archivo General de la Fundación Casa de Medina Sidonia, que fue propietaria del parque desde una fecha incierta (algunos lo remontan al siglo XIV, pero el autor prefiere retrasarla a finales del siglo XV o comienzos del XVI) hasta el año 1900, en que fue vendida a D. Eduardo Garvey por 750.000 pesetas por el XIX Duque de Medina Sidonia

para hacer frente a las muchas deudas acumuladas por la familia Guzmán. De esta historia se ofrece una perspectiva de conjunto que enmarca todo el estudio. Se entra luego en las distintas áreas de explotación agraria y económica de la zona (pesca, salinas, caza, ganadería, bosques, etc.), así como en los distintos habitantes, usuarios o beneficiarios del parque. Es una obra típica de investigación, pero además ha sido cuidadosamente editada con magníficas reproducciones de planos, grabados, etc.- I. CAMACHO.

GARMENDÍA, Fermín – GONZÁLEZ, Manolo, *José María Arizmendiarrieta. Un hombre, un pueblo, una experiencia*. Esic, Pozuelo de Alarcón (Madrid) 2015, 254 pp., 23 €

En el año 2015 se cumplieron los 100 años del nacimiento de este sacerdote donostiarra que llegó a la parroquia de S. Juan Bautista de Mondragón en 1941. Fue allí donde puso en marcha la Experiencia Cooperativa que tuvo luego un desarrollo tan reconocido mundialmente: y lo hizo a partir de una escuela profesional, que creó en 1943. Quería aprovechar una cierta tradición industrial, de que siempre había gozado Mondragón, para poner en práctica además las enseñanzas sociales de Pio XI en su encíclica *Quadragesimo anno*, publicada en 1931. Este libro conmemorativo del centenario, que es fruto de la colaboración de un profesor de la Facultad de Ciencias Empresariales de Mondragón y de un periodista, pretende acercarnos a la figura y al pensamiento de D. José María. Lo hace en tres pasos. En primer lugar se recogen, a través de otras tantas entrevistas, los testimonios de cinco personas que conocieron personalmente a D. José María. Se incluyen luego cinco estudios sobre la experiencia de personas que, siendo reconocidos profesionales, no llegaron a conocerlo personalmente. La última parte está compuesta por ocho textos del propio D. José María, que iluminan su pensamiento sobre el apostolado social y sobre el cooperativismo y su función en la sociedad.- I. CAMACHO.

LADERO QUESADA, Miguel Ángel, *Las fiestas en la Europa Medieval*. Dykinson, Madrid 2015, 291 pp., 19 €

Las fiestas siempre son un reflejo de las creencias, de la cultura, de los símbolos, de las tensiones, de las formas de sociabilidad de un pueblo, todo ello

manifestado al margen de lo habitual y cotidiano. El profesor Ladero Quesada, que enseñó Historia Medieval en diversas universidades españolas y es hoy miembro de la Real Academia de la Historia, se ha ocupado del tema ciñéndose al área de su especialidad, el Medioevo. Fruto de ello fue ya un libro (*Las fiestas en la cultura medieval*, Barcelona 2004), del que éste es una versión actualizada y ampliada. Su estudio atiende a tres tipos de fiestas: las que formaban parte del ciclo anual, marcado por el calendario eclesiástico y relacionadas muchas veces con las faenas agrícolas; las que tenían un carácter extraordinario y puntual, que celebraban acontecimientos políticos, militares, etc.; las que celebraban momentos relevantes del ciclo vital de la familia y los entornos más cercanos (nacimientos, bodas, muertes...). Dentro de este esquema tipológico el autor se fija en los distintos aspectos que se manifiestan en las fiestas, las cuales siempre presentan un perfil complejo. Y tampoco se olvida la perspectiva histórica y el papel de la Iglesia, que tanto marcó la cultura medieval europea: se observan así unos comienzos donde el sistema festivo se consolida pero también la evolución ulterior hacia una cultura popular en la adaptación al mundo urbano a medida que las ciudades se desarrollan.- I. CAMACHO.

LAMET, Pedro Miguel, *Pablo de Tarso. El resplandor de Damasco. El apóstol de las naciones*. La Esfera de los Libros, Madrid 2015, 370 pp., 22,90 €

El conocido novelista religioso Pedro Miguel Lamet, presenta en esta ocasión un monográfico sobre la figura de Pablo de Tarso. Con su estilo característico, Lamet conjuga datos históricos, canónicos y apócrifos sobre la vida y misión del apóstol de los gentiles. Todo ello adornado con la trama sobre la experiencia de un prefecto Marco Julio Severo quien va progresivamente introduciéndose en el conocimiento de la figura y las cartas del Apóstol. De esta forma, el autor va introduciendo al lector en el ambiente social y cultural de las comunidades del primer siglo. Junto a las licencias que le permite la novela, en los diálogos Lamet presenta también contenidos pertenecientes a la crítica moderna y a los estudios más recientes sobre Pablo, su entorno y su escuela. Véanse, por ejemplo, los últimos capítulos y el apéndice. Es un libro útil que ayudará a divulgar la vida y obra de san Pablo, y que, sin duda, puede

ser una primera inmersión en el mundo paulino de forma amena y de fácil lectura.- I. ROJAS.

LESOURD, Paul – BENJAMIN, Jean Marie, *Pablo VI el papa del diálogo*. Edicep, Valencia 2014, 446 pp., 23 €

La edición española de la monumental *Historia de la Iglesia* dirigida por A. Fliche y V. Martin incluyó una actualización como *Primer complemento: La Iglesia hoy* (Edicep 1981), cuya primera parte se dedicaba a Pablo VI (pp. 9-380). Este escrito es el que ha servido de base al libro que ahora ve la luz. Se ha querido hacer una nueva edición, algo reducida y aligerada de aparato bibliográfico, para recordar al Papa que llevó a término el Concilio y abordó su primera puesta en práctica. Pero la obra prescinde de este aspecto tan central en su pontificado, porque eso había sido abordado en otro volumen de la serie de la que procede. En cambio se presta mucha atención a los cinco sínodos que se desarrollaron en su pontificado (que ocupan cinco de los once capítulos de la obra): de ellos se ofrece casi una crónica (con alguna omisión notable, como es el caso del tema de la justicia en el mundo, que, junto con el sacerdocio ministerial, fue tema central en el sínodo de 1971). Tampoco se entiende por qué en el capítulo dedicado a las encíclicas casi todo el espacio se dedica a la *Humanae vitae* (nada se dice de su encíclica sobre el diálogo, *Ecclesiam suam*, a pesar del título de la obra). Con estas limitaciones, esta semblanza del pontificado (a su vida anterior sólo se consagra un capítulo inicial) ayudará a recordar la figura de Pablo VI.- I. CAMACHO.

LEWIS, C. S., *La alegoría del amor. Un estudio sobre tradición medieval*. Encuentro, Madrid 2015, 352 pp., 29 €

Catedrático de Literatura medieval y renacentista en Cambridge, Clive. S. Lewis (1898-1963) es reconocido como un especialista sobre todo en literatura del Medioevo. Este libro, que fue publicado en 1936 y apenas era conocido entre los lectores de habla hispana (a pesar de que se hizo alguna traducción), llega ahora a nosotros, en una muy cuidada traducción, como muestra de los profundos conocimientos de su autor. Quizás puede decirse que toda la obra gira en torno al *Libro de la rosa* (*Roman de la rose*) una de las obras cumbres de la literatura tardomedieval (si-

glo XIII). Para preparar su estudio se dedican los dos primeros capítulos al tema del amor cortés y a su deriva hacia la alegoría. Porque el *Libro de la rosa* es un poema en forma de sueño alegórico donde se mezclan el erotismo, la alegoría, la sátira de la mujer y de la Iglesia sin que falte una cierta cuota de didactismo. El resto de la obra se dedica a la literatura inglesa. En primer lugar a tres obras del siglo XIV: los *Cuentos de Canterbury* de Chaucer, la *Confessio amantis* de Gower y el *Testament of Love* de Thomas Usk. La obra concluye con un estudio de *La reina de las hadas*, de Edmund Spenser (ya en el siglo XVI), donde Lewis ve cómo se ha producido la derrota final del amor cortés a manos de una concepción romántica del matrimonio.- F. L.

MARTÍNEZ DíEZ, Felicísimo, *Ve y predica. La predicación dominicana en los siglos XIII y XXI*. Edibesa, Madrid 2015, 422 pp., 22,50 €

No es sólo cuestión de palabras: el nombre que finalmente se decidió para la Orden de Predicadores quiere ser expresión del carisma de ésta, la predicación. Y al cumplirse el octavo centenario de su aprobación pontificia (que tuvo lugar en 1216), Felicísimo quiere hacer una aproximación a lo que predicación significa para la vida de su instituto y para su actividad hoy. Porque, según sus palabras, esta efemérides “es una excelente oportunidad para hacer memoria de los orígenes, para evaluar críticamente el presente y para preparar el futuro” (pág. 20). La distancia temporal es muy tenida en cuenta por el autor, como se ve en la misma estructura de su libro. La primera parte estudia los orígenes, el siglo en que vivió Santo Domingo y concibió su obra: qué pretendió con la predicación (en un tiempo en que ésta no estaba especialmente prestigiada, aunque no faltaban los problemas en la Iglesia), cómo optó por la palabra frente a otros medios a los que se recurría (las cruzadas, por ejemplo). Esta parte concluye con un estudio del sermón que Montesino predicó en Adviento de 1511 en la Isla Española, que ha sido considerado siempre como emblemático. La segunda parte reflexiona sobre la predicación hoy, con unos destinatarios distintos y con problemas distintos también, en una época donde tampoco la predicación está bien vista ni fuera ni dentro de la Iglesia. La obra, que tiene mucho de contenido histórico aunque el autor no se consi-

dera historiador, busca últimamente una respuesta a la evangelización hoy y al papel que tiene en ella la palabra. De este modo se muestra que la historia, no meramente repetida sino adecuadamente comprendida, es una ayuda para afrontar nuestros problemas de hoy.- I. CAMACHO.

MELLONI, Alberto (dir.), *Atlas histórico del Concilio Vaticano II*. PPC, Madrid 2015, 280 pp., 52 €

En medio de la abundantísima bibliografía sobre el Concilio Vaticano II faltaba un libro como éste. Y ha nacido por fin como fruto de los trabajos emprendidos hace décadas en la Fundación para las Ciencias Religiosas Juan XXIII de Bolonia, entre cuyas realizaciones más importantes se cuenta la *Historia del Concilio Vaticano II* en cinco volúmenes, dirigida por Giuseppe Alberigo y traducida a varios idiomas. Este *Atlas* se considera como un complemento de esa *Historia* y sigue la senda marcada por la Escuela de Bolonia de interpretar el Concilio como un acontecimiento, interpretación que ha dado lugar a tan enconadas polémicas en estos años y que, bien entendida, resulta tan fecunda. Como atlas se busca ofrecer una visión de conjunto abundando en la dimensión visual: se recuperan rostros y escenarios valiéndose de los archivos fotográficos y de cine y televisión que se conservan; se ofrecen también en formato gráfico procedimientos y dimensiones del itinerario conciliar, cuadros estadísticos y listas de personas. El atlas tiene una estructura histórica porque va siguiendo las distintas etapas del Concilio sin olvidar la fase preparatoria. Se ha prestado una atención especial a la identificación de las personas: de los padres conciliares, pero también de los muchos peritos que tan decisivos fueron en la marcha del Concilio, así como de otros grupos que estuvieron presentes. La dimensión gráfica, incluido el uso de los colores, favorece la consulta de esta obra que será de gran utilidad para verificar muchos datos y tener una visión de conjunto.- I. CAMACHO.

MOA, Pío, *Los mitos del franquismo. Una revisión en profundidad de una época crucial*. La Esfera de los Libros, Madrid 2015, 526 pp., 24 €

Pío Moa ha demostrado con anterioridad profesionalidad histórica de calidad en estudios relacionados con la guerra civil. En este caso analiza el franquismo, y lo hace con un desparpajo ca-

paz de producir el mayor asombro en todos los patrocinadores de la memoria histórica: o bien asombro producido por su ignorancia de lo que realmente ocurrió en España entre 1931 y 1936, o bien asombro por descubrir que la historia que les contaron está llena de falsedades y tergiversaciones, que incluso en nuestros días siguen defendiendo sin la menor base histórica. Es de suponer que este tipo de personas no pasarán en su lectura del prólogo del libro, cuando ya va siendo hora de que se pueda hablar del franquismo, tanto en pro como en contra, utilizando razonamientos y argumentos en lugar de arrebatos pasionales sin justificación. En este sentido Pío Moa presta un gran servicio al español medio no inficionado de ideologías totalitarias, ofreciéndole una visión del franquismo (con sus luces y sombras), basada en documentos históricos irrefutables, con los que hacerse una idea más acorde con lo que fue esa realidad en la historia de España.- A. NAVAS.

PAGDEN, Anthony, *La Ilustración. Y por qué sigue siendo importante para nosotros*. Alianza, Madrid 2015, 542 pp., 32 €

No es la primera vez que Anthony Pagden se ocupa del tema. Ya en 2002 publicó *La Ilustración y sus enemigos. Dos ensayos sobre los orígenes de la modernidad* (Ediciones Península). Aquella preocupación por los que denigraban la Ilustración sigue presente en esta obra de ahora. Porque las críticas han conducido a una interpretación errónea de la Ilustración que aquí se quiere corregir. El proyecto filosófico ilustrado no quiso sino fundar una ciencia absolutamente laica de la humanidad, basada en una concepción nueva y secular de la sociabilidad humana. Porque los seres humanos comparten una misma naturaleza y eso les permite reconocerse unos a otros como tales y fundar una nueva ciencia. Es cierto que la humanidad es culturalmente diversa, pero racionalmente es homogénea, y eso da pie para un auténtico cosmopolitismo. Suele identificarse con un periodo de la historia europea (entre la última década del siglo XVII y la primera del siglo XIX), pero es mucho más que una etapa histórica: es toda una herencia que marca a Europa y a todo Occidente. Como todo lo humano, ha dado frutos positivos indiscutibles (laicismo, derechos humanos, liberalismo, economía de mercado), pero también ha sido fuente de males para la humanidad (so-

bre todo cuando se ha querido imponer con un cierto espíritu colonialista). La Ilustración nos ha hecho crecer en el uso de la razón, en confianza en la persona y en la capacidad de ésta para superarse, en sentido universalista. Pagden quiere hacernos críticos (la capacidad crítica es típica del pensamiento ilustrado) respecto a nuestra propia historia y a nuestra condición de occidentales.- I. CAMACHO.

PENA GONZÁLEZ, Miguel Anxo – RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, Luis E. (coords.), *La Universidad de Salamanca y el Pontificado en la Edad Media*. Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca 2014, 643 pp., 23 €

Mediante bulas de 1255 el papa Alejandro IV convirtió en Estudio General o *Universitas* el Estudio del Reino de León patrocinado por el rey Alfonso IX. Estamos en los orígenes de la Universidad de Salamanca. Y este libro se hace eco de ello recogiendo los trabajos presentados en el Coloquio Internacional celebrado el año 2013, que se inscribe ya en la preparación remota del VIII Centenario de dicha *Universitas Salamantini*. Se estudian en él el contexto medieval universitario, los orígenes de aquella corporación académica, las relaciones con los papas. Todo ello se circunscribe al periodo comprendido entre 1450 y 1550, desde la finalización del concilio de Basilea-Ferrara-Florenza hasta el comienzo del concilio de Trento. Se ha hecho un gran esfuerzo hasta recoger estos 22 trabajos de especialistas, en los que se abordan cuestiones relativas al gobierno y a los poderes, aspectos socioeconómicos de la institución, figuras destacadas y corrientes ideológicas dominantes. Queda muy bien destacado el papel del papado en el desarrollo de la institución universitaria en esta primera fase de su historia.- I. CAMACHO.

PÉREZ-EMBED WAMBA, Javier, *Culto funerario y registro necrológico de la Catedral de Sevilla (siglos XIII-XV)*. Dykinson, Madrid 2015, 427 pp., 22 €

El *Libro de las dotaciones de la Iglesia de Sevilla*, escrito en 1411 por iniciativa del prior del cabildo catedralicio Diego Martínez, es la base de este estudio. Se trata de un manual para regular la financiación del culto funerario (oficios, aniversarios, memorias) y el lugar en el que habían de celebrarse, que no era otro que el altar de la

capilla donde se hallaba enterrado el difunto que la dotó en vida. La primera parte de este *Libro de las dotaciones* es reproducida en este volumen (págs. 205-348), que es propiamente el obituario, donde se describen las capillas de la catedral, sus dotaciones y las ceremonias que deben celebrarse en cada una de ellas. Pero el profesor Pérez-Embid, de la Universidad de Huelva, ofrece además un amplio estudio histórico que abarca el periodo que va de 1266 a 1507: en este periodo la catedral fue inicialmente la antigua mezquita, sobre la que se comenzaría a levantar la catedral gótica en 1433 (es la fecha que está documentada) para no quedar concluida sino en 1507. Pero el interés del autor es investigar el culto funerario, sus modos y financiación, así como la mentalidad que se refleja a través de él. Y para ello se ha valido de la extensa bibliografía disponible.- F. L.

POHLSANDER, Hans A., *El Emperador Constantino*.

Ediciones Rialp, Madrid 2015, 136 pp., 12 €
 Historiador de origen alemán pero afincado en Estados Unidos, Hans A. Pohlsander es reconocido como especialista en el nacionalismo alemán del siglo XIX y en el desarrollo del Imperio Romano. Se explica entonces el valor que puede tener este estudio de un personaje que jugó un papel decisivo en la antigüedad tardía y, por esa misma razón, muy controvertido en todos los tiempos. Constantino llegó a ser emperador de Occidente tras la victoria de Puente Milvio sobre Majencio (312). Ese mismo año se convierte al cristianismo. Sobre las circunstancias de esta conversión y sobre sus consecuencias hay versiones diferentes, pero ello no resta valor al hecho. Porque es indudable que Constantino fue desde entonces un gran protector de la causa del cristianismo, tarea que tuvo un momento crucial en la celebración del concilio de Nicea convocado para hacer frente a la crisis arriana. Esa actitud la mantuvo hasta su muerte, acaecida en 337. Esta presentación de su persona y su obra se centra más en los aspectos religiosos, mejor conocidos por el interés que tuvieron en sí y en sus consecuencias que los civiles. El autor ha recurrido para redactar este libro a los mejores estudios disponibles, pero también a las fuentes que han llegado a nosotros, fuentes escritas ante todo, pero también el arte romano para estudiar el reflejo que hay en él de la figura del emperador.- F. L.

PORRES MARIJUÁN, R. (COORD.), *Entre el fervor y la violencia. Estudios sobre los vascos y la Iglesia (siglos XVI- XVIII)*, Universidad del País Vasco, Bilbao 2015, 337 pp., 18 €

En este volumen se presentan nueve estudios que intentan desvelar los entresijos existentes en las relaciones entre la sociedad vasca y la Iglesia, caracterizadas en tantos casos por la alternancia entre el fervor y la violencia. La metodología seguida no ha sido única, sino múltiple, ya que ha dependido de las diferentes líneas de investigación de los autores de dichos estudios. El hilo conductor de todo lo que se aporta consiste en analizar una gran realidad, constituida por el enorme poder que ejerció la Iglesia en la sociedad vasca durante la Edad Moderna. Este poder no se limitó a todo lo concerniente a la vida religiosa, sino que llegó a contribuir a la configuración de la sociedad vasca, por constituir en ella un grupo indudablemente influyente. Los temas que se tratan son de lo más variado: inmunidad eclesiástica frente al contrabando; monjas levantiscas; espacios sagrados como símbolo de poder; violencia contra iglesias y conventos; Iglesia e igualitarismo social; negreros al servicio de la Inquisición; violencia en y contra los religiosos. Todo ello basado en una abundante documentación original.- A. NAVAS.

VIVANCOS GÓMEZ, Miguel – VILCHES VIVANCOS, Fernando, *Traducciones castellanas del Códice de San Millán de la Cogolla RAH 59*. Dykinson, Madrid 2015, 552 pp., 40 €

El monje benedictino Miguel Vivancos viene trabajando hace ya años en la recuperación y estudio de textos medievales procedentes de los monasterios de Santo Domingo de Silos y de San Millán de la Cogolla. Este segundo monasterio destaca por su magnífica biblioteca y por haber sido un hito en la historia de la lengua castellana, ya que en él se compusieron glosas que son consideradas entre las primeras manifestaciones escritas de la lengua de Cervantes. Esta actividad se relacionaba con el deseo de poner al alcance de quienes no dominaran el latín los textos básicos de la espiritualidad monástica benedictina. Este es el origen del manuscrito que ahora se publica, y que se conserva desde 1851 en la Real Academia de la Historia. En él están recogidas y encuadradas en un grueso volumen las traducciones realizadas en el siglo XV de las siguientes obras: la vida de

S. Benito, que insertó S. Gregorio Magno en el Libro IV de sus *Diálogos*; la vida de S. Millán escrita por Braulio, obispo de Zaragoza entre 631 y 646; la historia de la traslación de las reliquias de S. Millán, seguida de un libro con sus milagros póstumos; una historia equivalente también con libro sobre milagros tras la muerte del beato Felices. La presentación que hace Vivancos del monasterio y de su historia enriquece esta edición, que se completa además con un estudio filológico de Fernando Vilches Vivancos de la Universidad Rey Juan Carlos.- I. CAMACHO.

CIENCIAS SOCIALES

ASCUNCE ARRIETA, José Ángel, *Sociología cultural del franquismo (1936-1975): la cultura del nacional-catolicismo*. Biblioteca Nueva, Madrid 2015, 532 pp., 35 €

Inicialmente este libro quiso ocuparse de la cultura española en el periodo 1936-1975. Pronto se convenció el autor, que es catedrático emérito de la Universidad de Deusto, que había diferencias tan notables entre la cultura oficial del franquismo y las culturas de la disidencia que se imponía estudiarlas por separado porque incluso requerían un método distinto, más sincrónico en el primer caso, preferentemente diacrónico en el segundo. El presente estudio, que se limita por tanto a la cultura del nacional-catolicismo, se abre examinando los antecedentes de la Dictadura y lo que fue la realidad socioeconómica y cultural de la España republicana. Los rasgos de esta cultura pueden sintetizarse en aquello de “España, una, grande y libre”, “por la gracia de Dios” y por obra de un “Caudillo”. Para descubrir cómo esa cultura se pudo imponer se analizan distintos mecanismos: jurídicos (que se concretan en el orden político construido), físico-psicológicos (mediante la represión), ideológicos (de atracción, con la escuela y los medios de comunicación como instrumentos principales), emocionales (gracias a ciertos mecanismos de evasión). De este modo se va consolidando una cultura totalitaria e integrista, que se apoya en tres pilares: terror, adoctrinamiento, evasión.- I. CAMACHO.

GARCÍA FERRANDO, Manuel – ALVIRA, Francisco – ALONSO, Luis E. – ESCOBAR, Modesto (comps.), *El análisis de la realidad social. Mé-*

todos y técnicas de investigación. Alianza, Madrid 2015, 4ª edición, 695 pp., 45 €

Este libro se ha convertido en un clásico sobre la investigación social en España desde su primera edición en 1986. Sucesivas revisiones del mismo culminan en esta cuarta edición actualizada y ampliada. Una atención especial se presta en ella a la revolución digital y su incidencia en la investigación social. Desde su primera edición el libro ha pretendido abrir al lector a la diversidad de métodos de investigación social, sobre todo a la contraposición entre enfoques cuantitativos y cualitativos, pero yendo también más allá de ésta en busca de un planteamiento epistemológico más profundo que permita comprender mejor una realidad social en permanente cambio. Los problemas metodológicos ocupan las dos primeras partes, a partir de un recorrido por las cinco vías de acceso a la realidad social, aunque buscando luego cómo articularlas coherentemente. Las otras dos partes que componen la obra se ocupan de los distintos aspectos de la obtención de datos y de su ulterior análisis e interpretación.- I. CAMACHO.

GONZÁLEZ-ANLEO SÁNCHEZ, Juan María, *Generación selfie*. PPC, Madrid 2015, 287 pp., 19 €

El *selfie* es un fenómeno que se ha impuesto en los últimos años, ¿por casualidad precisamente cuando más ha arreciado la crisis económica? Para Juan María González-Anleo el *selfie* es una gran metáfora de la vida actual, pero en particular de la generación joven. Es reflejo de una forma de resolver la tensión individual/colectivo, que subraya el primer término porque la colectividad no es más que una yuxtaposición de individuos (de *selfies*). El *selfie* expresa además el triunfo de lo visual en un mundo donde, si no eres visto, no eres nada. Y el *selfie* es, por fin, expresión de las posibilidades y de la accesibilidad de la técnica, una técnica que se considera en principio desprovista de toda dimensión moral. Por estas razones el *selfie* expresa bien el rasgo más destacado de la juventud actual: su exclusión social, que impide a los jóvenes el acceso a la vida adulta (autonomía, trabajo, familia propia...). Esta ruptura precipita el alejamiento de los jóvenes de todo lo que constituye el entramado de la sociedad: de las instituciones, de las organizaciones, de todo lo que significa atención al "otro", de la política, de la religión. Estas formas de alejamiento son analiza-

das en los capítulos de este libro. El autor, sin embargo, que se encuentra diariamente a los jóvenes en sus tareas universitarias, no es pesimista: porque observa síntomas que anuncian una reacción frente a esta que él llama "generación *selfie*".- I. CAMACHO.

ORTÍ BORDÁS, José Miguel, *Desafección, posdemocracia, antipolítica*. Encuentro, Madrid 2015, 224 pp., 20 €

El autor tiene una larga experiencia política del tiempo de la transición española, años en que trabajó sobre todo en el Parlamento, en la Comisión de Competencia Legislativa. Desde esa experiencia se entiende mejor su análisis sobre lo que ve que está pasando en la vida política española, pero también fuera de nuestro país. La desafección domina la vida de nuestras sociedades en todos los ámbitos (reflejo de la posmodernidad), pero afecta de una forma más dramática si se quiere a la vida política, como consecuencia de la deriva que ha padecido nuestra democracia de partidos convertida en partitocracia. Lo que el autor llama posdemocracia es el "caparazón vacío de la democracia", la "democracia desprovista de sustancia", "su triste y demacrada apariencia" y, en el fondo, "la coartada política de la oligarquía" (págs. 126-127). El poder político ha dejado de ser controlado democráticamente, mientras que el ciudadano ha sido desprovisto de sus atributos políticos para quedar reducido a simple contribuyente y a consumidor. El gran beneficiado de todos estos procesos ha sido el populismo. Pero lo más grave es que la crisis de la democracia, en cuyo origen están tanto la partitocracia como la oligarquía, ha traído consigo la crisis de la política misma y la reducción del espacio público. Se generaliza así lo que el autor llama la antipolítica, que renuncia ya a reformar el orden político y busca sencillamente acabar con él.- I. CAMACHO.

OWEN, Robert, *Textos del "socialista utópico"*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 2015, 488 pp., 52 €

En este volumen de la serie "Clásicos del pensamiento" se recoge una selección bastante completa de los escritos de Robert Owen (1771-1858), autor del que habían llegado a nosotros pocas traducciones en castellano. Del interés de este autor da cuenta el editor y traductor de esta obra,

José Ramón Álvarez Layna, que ofrece en la Introducción datos muy precisos para comprender la evolución del pensamiento y las iniciativas de Owen. Porque Owen es un reformador social, familiarizado con el mundo del trabajo desde que comenzó a trabajar a los diez años y preocupado siempre porque las posibilidades y los efectos de la revolución industrial se convirtieran en beneficios para todos. Por eso dio tanta importancia a la educación. La tradición anglosajona, en la que se mezclan los conflictos político-religiosos con el advenimiento de la modernidad y con la revolución industrial, es el contexto en que Owen desarrolló sus diferentes iniciativas, creando siempre asentamientos donde el trabajo industrial se realizara en condiciones más humanas y sobre la base de una adecuada educación. Los escritos recogidos aquí reflejan esta evolución, referida sobre todo a la etapa que va de 1813 a 1830, completados con algunos pocos que se extienden hasta 1849.- I. CAMACHO.

PÉREZ, Cive, *Renta Básica Universal. La peor de las soluciones (a excepción de todas las demás)*. Clave Intelectual, Madrid 2015, 434 pp., 20 €

Como activista social se define José Antonio (Cive) Pérez, y ello por imperativo categórico de supervivencia. La renta básica universal ha sido uno de los objetivos de su activismo. Es cierto que hace una década la propuesta de un ingreso garantizado para todos se consideraba como una utopía. Pero la crisis y el aumento de la pobreza que le ha seguido han servido para que el tema sea replanteado con mayor carácter de urgencia. Luchar contra la pobreza fue una utopía alentada por muchos, desde Tomás Moro y Luis Vives hasta el siglo XIX con personalidades como Thomas Paine y Charles Fourier que buscaban combatir los efectos de la revolución industrial. Hoy la crisis y el desempleo consiguiente han puesto de relieve que ya no se puede confiar que todo ciudadano pueda disponer de un puesto de trabajo para tener asegurado un ingreso o renta. Por eso se vuelve a proponer la renta básica universal, sin detenerse ante los posibles efectos negativos (alentar un cierto parasitismo social) o las dificultades para su implantación (la eventual falta de recursos para ello), argumentos tan esgrimidos por los que se oponen a la propuesta. Cive Pérez termina reconociendo cómo hace tiempo venía identificán-

dose con los que defendían esta renta garantizada para todos, y ahora quiere dejar este testimonio escrito de sus ideas.- I. CAMACHO.

RENDUELES, César, *Capitalismo canalla. Una historia personal del capitalismo a través de la literatura*. Seix Barral, Barcelona 2015, 231 pp., 15 €

Cuando uno recorre las 150 notas que tiene este libro (todas agrupadas, por cierto, en las páginas finales para incomodidad del lector) encuentra por lo general autores poco conocidos. Esta circunstancia ilustra el estilo del libro y la opción de su autor de escribir una "historia personal" del capitalismo recurriendo para ello a textos literarios muy heterogéneos. En este sentido no estamos ante un estudio histórico sistemático, sino más bien ante una exploración de "ese terreno pantanoso en el que se unen historia, vida y ficción" (pág. 12). El autor, profesor de Sociología en la Universidad Complutense, selecciona algunos temas relevantes en la historia de la economía y del capitalismo con la intención de desmontar la idea de que las cosas son inexorables y no se pueden concebir de otra manera: eso ocurre con el mercado en general, y más aún con el mercado de trabajo; ocurre con el individualismo como presupuesto del análisis económico; y ocurre con la organización laboral de la sociedad industrial. Todo ello suministra elementos para analizar la crisis de 2007 y el difícil futuro del Estado de bienestar, puntos a los que se dedican los últimos capítulos del libro.- I. CAMACHO.

REY PÉREZ, José Luis (dir.), *Sostenibilidad del Estado de Bienestar en España*. Dykinson, Madrid 2015, 315 pp., 20 €

La crisis que atravesamos hace indiscutible la actualidad de este libro. Pero eso hace más difícil la elaboración de este trabajo, que recoge los resultados de un proyecto de investigación realizado por un grupo de profesores de la Universidad Pontificia Comillas de Madrid: difícil, porque ha sido elaborado al hilo de los cambios que se han ido introduciendo en la política española a partir de la crisis que estalló en 2007 y hacia los que los autores se muestran muy críticos, aunque vayan en la misma línea de lo que está ocurriendo en otros países de nuestro entorno. Después de analizar, en el primero de los trabajos aquí incluidos que firma el director de la obra, los distintos modelos que

hoy se barajan, se propone un nuevo modelo de construcción del bienestar que reafirma la universalidad e incondicionalidad de los derechos (frente a la focalización que se está imponiendo) al tiempo que aboga por abandonar el empleo como forma de inserción social y por proteger decididamente a la familia. Después de analizar los efectos de la crisis en España en términos de desempleo, pobreza y desigualdad, se abordan los dos aspectos esenciales del tema: en primer lugar, por la línea de las prestaciones, los sistemas de protección social y su deseada integración para evitar tanta ineficiencia; en segundo lugar, la financiación del sistema, lo que lleva a una revisión a fondo de la fiscalidad para alcanzar la progresividad y la capacidad económica que reconoce nuestra Constitución.- I. CAMACHO.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ (ED.),
Impacto de la crisis en el proyecto europeo. Mira editores, Zaragoza 2015, 370 pp., 20 €

¿Es Europa la solución o el problema? Quizás en estos momentos se percibe más como problema, pero no sería fácil pensar Europa al margen de proceso de convergencia/unidad en que se encuentra. Y el problema de que tanto se habla hoy tiene factores externos, pero también otros internos, que derivan de la propia dinámica del proceso. Las sesiones del Seminario de Investigación para la Paz de Zaragoza, ya tan reconocido, que se desarrollaron durante el año 2014, vieron desfilar a consolidados especialistas que fueron analizando los diferentes aspectos del problema que es hoy Europa, partiendo de un balance del camino recorrido. La conciencia europea de sus ciudadanos, la fractura interna (norte/sur), el euro, el modelo social y sus dificultades, la legitimidad democrática en relación con las instituciones políticas, la política exterior y de seguridad, los medios de comunicación, la identidad cultural y sus límites, la influencia del factor religioso: he ahí los aspectos que fueron objeto de las sucesivas sesiones. Problemas muchos, pero no suficientes para ignorar o minusvalorar que el proyecto es, ante todo, una decidida apuesta por la paz en el continente.- I. CAMACHO.

TORRES ALBERO, Cristóbal (ed.), *España 2015*.
Situación social. Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid 2015, 1.738 pp., 57 €
Los informes sobre la situación social de España tienen una larga historia en nuestro país gracias

a los realizados desde los años 1960 por la Fundación FOESSA. De los siete hasta ahora publicados por esta institución se siente heredero el actual, que quiere aprovechar los muchos datos empíricos recogidos en el Centro de Investigaciones Sociológicas para analizar la evolución de distintos aspectos de nuestra realidad social en las últimas dos décadas y prestando una atención especial a los efectos de la crisis desde 2008. Los casi 120 trabajos que componen este volumen están estructurados en 15 capítulos, y son obra de un amplísimo abanico de expertos y profesores universitarios que se han sabido incorporar al proyecto. Los 15 capítulos abarcan todas las áreas, desde los temas demográficos hasta los relativos a la sociedad de la información y el conocimiento, incluyendo lo social lo económico, lo político, lo cultural o lo religioso. A la obra se le añade un extenso Epílogo con cuatro reflexiones finales de conjunto, encomendadas a otros tantos reconocidos sociólogos: Salustiano del Campo, Juan Díez de Nicolás, Amando de Miguel y Josep M. Vallès.- I CAMACHO.

VARIA

ALLEN, John A. – FINCH, Patricia S., *Don Quijote en el arte y pensamiento de Occidente*. Ediciones Cátedra, Madrid 2015, 247 pp., 25 €

En estas páginas se incluye un centenar de representaciones artísticas sobre Don Quijote, producto de dibujantes, artistas y pintores, escogidos de autores pertenecientes a los últimos cuatro siglos. Los autores han necesitado diez años para reunir este conjunto de obras de arte sobre Don Quijote. Acompañan a las imágenes testimonios de figuras relevantes de relieve mundial, que han dado testimonio de la importancia capital que tuvo el Quijote en sus vidas. La idea tiene mucho que ver con la conmemoración del cuarto centenario de la publicación de la obra maestra de Cervantes. Los autores dan testimonio de que en más de quince museos que visitaron, en los Estados Unidos, España, Francia, Alemania, Inglaterra, Holanda y varias colecciones más, siempre encontraron alguna representación del Quijote, con el añadido de que también pudieron constatar su presencia en la sección de arte del siglo XX de algunos de esos museos. Un libro concebido como homenaje a Cervantes y que permite al lector recrearse con

recuerdos y sensaciones inolvidables en torno a Don Quijote y a Sancho.- A. NAVAS.

EGIDO, Luciano G., *La razón de la sinrazón. Contribución a la lectura del Quijote. Cuarto Centenario de la Segunda Parte (1615-2015)*. Visor Libros, Madrid 2015, 255 pp., 16 €

Situado en su marco temporal, el *Quijote* es el reflejo de un doble fracaso: el de la España imperial de Carlos V y el de la vida personal y profesional del propio Cervantes. Pero, más allá de estas coordenadas históricas, el *Quijote* ha llegado a ser una obra cumbre de la literatura española y universal porque su protagonista no es sólo un viejo testarudo e idealista, sino un héroe insólito en que se combinan la razón y la sinrazón (cf. título), separadas por esa frontera imprecisa en torno a la cual fluctúa toda la vida

humana. Si en una primera lectura Don Quijote aparece como la encarnación de la irracionalidad, su persona termina siendo atractiva porque en ella descubrimos “la razón de la sinrazón” y vemos reflejado mucho de lo que es la esencia de lo humano. Luciano G. Egido, que es profesor de la Universidad de Salamanca con una carrera literaria destacada, ha querido celebrar el cuarto centenario de la publicación de la segunda parte del *Quijote* con este libro que pretende ayudar al lector a una lectura actualizada de la obra de Cervantes. Nuestros tiempos son muy distintos a aquéllos del *Quijote*, pero en las páginas de esta obra, de la que nos separan 400 años, encontramos un testimonio de humanidad que hará sin duda pensar al lector y, quizás, decidirse a leerlo si no había encontrado hasta ahora una ocasión o una motivación para hacerlo.- F. L.